

說部叢書

第十三集五編

言情小說（卷上）

洪罕女郎傳

上海商務印書館發行

商務印書館出版

四定
元價

法華新字典

一洋
巨冊
裝

外國文之通行於吾國者。以英文法文爲最著。英文則用於商界者居多。若公牘文件。概用法文。其關係尤爲重要。吾國英文詞典。已出不少。惟法文詞典。尙無專書。殊未足應研究法文者之用。本館有鑒於此。特成是冊。茲將本書優點列下。有志法文者。當必先觀爲快也。

一·材料完備。本書係取辣羅司字典爲本。全書共六百數十頁。凡人生日用當具之常識。及公文往來應需之要字。無不羅列無遺。

淘爲吾國法文字典中惟一之善本。

一·裝訂堅實。全書用洋式裝訂。布面皮脊金字。置之案頭。美麗悅目。攜之行篋。堅實耐用。

一定價低廉。本書編譯時。延訂法文大家九人之多。其餘時編時
繹者。尙有十餘人。排印校對。亦經年始成。故成本極巨。惟爲便利
讀者。計定價祇收四元。當爲閱者所共鑒也。

序

昔者波斯匿王。請佛宮掖。自迎如來。時阿難執持應器。因乞食次。徑歷婬室。遭大幻術。摩登伽女。以娑毘迦羅。先梵天咒。攝入婬室。婬躬撫摩。將毀戒體。於是世尊宣說神咒。勑文殊師利。將咒往護。惡咒銷滅。阿難頂禮悲泣。啓請妙奢摩他三摩禪那。最初得便。而楞嚴大定。乃爲學者所聞。畏廬居士曰。嗟夫。所謂奢摩他者。寂靜之義也。三摩者。觀照之義也。禪那者。寂照不二之義也。此皆發心見相之根源。實則一名爲相。卽復非相。一名爲心。卽復非心。蓋澄寂者空也。搖動者塵也。旣落塵義。則念念生滅。遂成輪迴。輪迴之成。心自成之。且不名爲心。何名爲相。彼摩登伽者。又安爲摩登伽阿難之過。在以眼色爲緣耳。雖然。眼色爲緣者。世界中甯一摩登伽耶。一觸於塵。塵塵皆摩登伽。因塵成相。相相又皆摩登伽。故眼色之緣。易生幻妄。阿難爲世尊愛弟。亦憚羈絏。其金色臂。放其胸前。卍字百千之寶光。使之得寂照之義。而十方善男至丈丈。仰從得此無量之受持。居士且老。不能自造於寂照。顧塵義則微知之矣。前十

年譯茶花女遺事。去年譯迦茵小傳。今年譯洪罕女耶傳。其迹與摩登伽近。居士以無相之摩登伽壞人無數戒體。在法當入泥犁。不知居士固有辭以自辯也。世尊言晦昧爲空。空晦暗中結暗爲色。色雜妄想。是何以故。弊在遺失本妙也。以衆生始則迷己爲物。終則認物爲己。輾轉而訛。然則畏廬居士所譯之茶花女、迦茵、洪罕女耶。又干涉衆生甚事耶。世尊之告阿難曰。認悟中迷。釋者以爲心鏡所現。全體是心。然則五蟲萬怪。一攝入鏡。皆足踞心之一偏。以此心裏萬物。則萬物均足爲心之蠹。心鏡一蒙。身在心中。轉無地足以覓心之所在。則此心立化爲百千萬億之摩登伽。又將化爲百千萬億之茶花女、迦茵、洪罕女耶。是學者不能固其妙明心。寶其妙明性。與畏廬居士何干涉之有。須知無外道之擾。亦不足以見正法眼藏。寂照之義。何嘗非心學者之誤。不誤在迷。誤在悟中之迷。幻妄之來。不自外來。以本有之心鏡收此五蟲萬怪。使之爲幻妄也。知此幻妄。卽心所照。並不執此幻妄。以爲別有幻妄。則立吾心於身外。能寂照矣。寂照之義。至深且奧。居士塵濁人也。胡饒舌爲。士曰。世尊。

鑒之。花眼相盪。結而成翳。弟子守定涅槃常住之義。花當奈何。翳當奈何。所願讀書者。常持此心如畏廬也。

光緒三十一年十一月十五日閩縣畏廬林紓敍於京師望瀛樓

洪罕女郎傳卷上

英國哈葛德原著

閩縣林 紓

同譯

仁和魏 易

第一章

外史氏曰。天下人物之最雋妙者。往往一入吾眼。終身恆不忘。猶之影片。一受陽光。則永留不至漫漶。余生平曾遇一麗人。精華所攝。累經年載。而顧笑靨。咸在耳目之中。滋亦怪矣。此時有武士。卽爲余開端之第一人。在晚照中。憑闌流眺。田野之景見早。稻已黃平。疇彌望。顧目雖流注。而中心則有所懷。此武士年約四十。以外形概彪偉。而風儀尙凝重。鬚鬢無幾。廣頰藍睛。英姿颯爽可畏。時額上已有皺紋。橫亘大類羅馬凱徹之石象。而櫻口豐頤。狀極妍媚。若與眼額鼻耳不相符合者。其人有始氏。馬西。嘗戲之曰。造化生汝。爲汝造口及頤。本欲成至美之麗人。及造及鼻端。而匠心忽變。令爾爲偉男子矣。雖然。天下醜男人。貴於好女子。汝貌不羈。無傷也。老身尤視。

汝重矣。武士因亦釋然。武士名哈羅兒。爪立支大佐也。每與人接。善氣溢然。人恒重之。無論何人。一經把晤。咸悉其所懷。許爲君子。惟加以非禮者。則逆鱗正不易批。以故與之往來者。咸加以禮。莫敢狎亵。而國中閨秀。見輒引去。蓋惡其醜。亦鄙其少情。懷也。浪蕊浮花。見之尤索漠。不相款洽。靜淑之女。亦莫能洞其肺腑。以此之故。爪立支。至此猶鰥。且自二十五歲以來。風月之情。初未領略。顧雖如是。而是時憑闌遠望。心中正憶一人。而江水滔滔。稻香送馥。爪立支心上已飛馳數載。以前所游眺之地。曰洪罕村。卽其姪氏馬西之村舍。此地爪立支一在十年以前。一在四年以前。曾兩及其地。此第三次矣。馬西自名其居洪罕別墅。村人又名之曰田鼠山。今茲馬西老死且葬。罄其遺產。授爪立支。爪立支身蒞兵間。以天下無事。知不能以戰功厯升途。故辭官歸隱。以晚車至此。日中糞除其宅。爲狀頗慵。故憑闌以舒其鬱。不期而憶及意中之人。此意中人者。五年以來。無日不留懷抱。且五年中。爪立支或遊弋埃及。或駐防印度。復與亞刺伯人戰。左股中創。臥治於醫院者。凡六閱月。爪立支雖生戎馬。

之間而麗人小影恒日懸於夢魂之內尤奇者在埃及時與土人鬪猝發一彈土人叫號盤旋於地上爲狀甚慘烈心爲憫然顧一念麗人旋又僥然弗恤之矣夫五年光陰在人間不爲不久厯事亦多若在留心時務者但紀此五年近事爲書已可插架然爪立支所覩之麗人雖五稔追維但忽忽如昨日事猶憶當時亦憑闌於此見一女郎衣裳滿裝金銀花手執一環耳之杖悠揚自麥浪中來爪立支遠矚其來玉肩雙垂媚狀可掬旣至則天然妙目金絲之髮凌風四鼻適襯托其玫瑰之顏色娟媚動人惟朱櫻略大觀其態度大類世家爪立支此時頗動色迨此女旣前風自田間來高揚其草冠跨短籬而入爪立支在禮宜爲代覓因飛越籬落拾冠奉女郎女郎嫣然作巧笑謝之而去顧女郎旣行而爪立支目送之至於不見而止因問馬西以女郎族氏馬西曰女名亞達姓特拉摩兒爲洪罕堡中故紳之愛女明日爪立支赴印度遂不更見亞達矣今茲異地遄歸感懷陳迹不審此女郎安在意其嫁乎復念似此麗人安有五年之久尙待年於國者旣又自念青春已過遂亦無心及此矧

生平復與女色弗近。因亦置之爪立支當二十五歲時方欲論娶而聘妻忽發狂易之病入諸風人之院久乃弗愈後此旣見麗人復念病妻委頓因此情感益生浩歎躡步歸遼小路趨舍此小路名曰一里路亦可由此通特拉摩兒城堡門外者今堡中人半已式微故居坍圮小築三楹於舊基之上卽此一線修途亦半封荆棘爪立支快快閒行近薄新罕鎮中大路大路之側支路間出此支路長可三百碼路盡處卽爲洪罕別墅土人號爲田鼠山者在旁人思之旣名爲別墅度必疊紅墺爲垣上立平臺可以瞭遠矣不知所云別墅之制仍然十五世紀之故制鄙陋近夷但以積石爲墉足知其簡陋矣前此薄新罕有古刹一僧徒極多尋大疫而特拉摩兒特舍十畝之田授僧徒避疫於此其名田鼠山者名取其類也西人呼田鼠爲摩兒意卽以其氏名山馬西所居卽僧刹也備有大疫時避居於此者其地頗多佳勝踞山之頂嘉木美箭之屬蒼綠彌望其上尙有大橡五十株皆百年物爪立支姪氏初孀時卽以貲購得之每年得子金二百鎊遺囑中悉以授爪立支爪立支旣自野次歸廬

僅焉。四矚廬外風物。廬踞高原。東西及南。風物全收眼光之內。南面可一英里之遠。見舊堡穹門。尙存有二塔。矗立於榛莽之中。西面山下。有清渠一道。大樹夾渠而生。從遠樹閒微見林谷。小河如帶。隱約前橫。一牛陷足草中。但見其背。尙有風碓作聲。於平野以外。風物厯厯。可用娛悅。惟北面。背高阜。阜外山容均爲所沮。至此阜。何名人。亦無從別悉。有時名公宿老。爲風土誌書者。咸言此阜爲撒克遜人塋兆。以此之故。父兄咸稱此阜曰死人阜。或云前此英人土著。爲客兵所逼。廬居於此。以阜中有寶。村人爭云避兵之人。卽居此寶中方馬西居此時。亦指實謂有其事。但觀寶上有小屋。蓋作菌形者。卽難人避風雨處也。馬西。卽以此爲乘涼地。又惡其寶足以陷人。乃架木其上。便於位置几榻。然亦無居之者。特農人用以儲草及庋農具而已。

第二章

爪立支自念居此。爲狀亦適。忽聞有聲在二十碼以外。呼其名。其聲甚抗。言曰。高原上游眺者。其大佐爪立支乎。聲實出諸小徑中。爪立支卽曰。諾。鄙人固在此。客曰。我

知之矣。凡武人結束一望卽辨其衣冠。然山道何確。老夫恆告吾友馬西令平其磽者久乃不治。若何已而林光中現一老人。爪立支視之。莫省爲誰。一蒼顏華髮之叟年約七十以外。舍白髮外火色照人。尙不類頹暮之態。二目耿耿有光。髮亦新治。望而知爲貴闕。既至。拄杖而立。爪立支視之。料爲此間之耆宿。已而自言曰。老夫爲特拉摩兒。吾舍人喬治。百不自治。但稔村間之事。言大佐歸矣。老夫用此特來趨候。爪立支曰。丈貴人乃屈尊見枉。老人曰。是間殊岑寂。難覓韻友。得君何易。今茲村間較老夫幼時已判霄壤。前此居者多富人。今皆式微矣。匪特人物頓殊。卽風景亦從而別。言已。感歎不止。時冠尙未除。旣除冠。忽有素巾自冠中落。爪立支曰。丈冠中何物墜矣。遂俯拾得二素巾授之。老人曰。此間熱甚。老夫出行畏驕陽。故疊兩素巾於冠中。以祛日脚。語時復疊二巾置髮上。冠之。而一巾尙露七八寸於腦後。又言曰。大佐從埃及歸。埃及炎威較此烈乎。因又以手近冠。爪立支視其簷有黑線一道。爪立支曰。丈家近有喪耶。老人曰。余家勢甚凌夷。爪立支私念彼。但有一女。豈其女死耶。因

之心滋不適。但覺酸楚萬端。亦莫名其所以然。問曰喪者。非女公子乎。僕前數年曾一面女公子於此。老人曰。非亞達也。彼兄雅各自從軍於外。吾不能不歸功於丞相格拉司登也。彼自軍中冒寒熱之病。及家而卒。此子良佳。惟聞老夫言。恆不謂然。彼未死之前。老夫曾寄書言。武冠之下。宜襯以布。護陽光。雅各報書。殊不謂然。今既爲國家死。亦佳事。須知吾列祖均爲國家死者。語及此。歎息不止。老人忽揮斥其傷心之言。易以他語曰。大佐今日可飯吾家否。吾舍人喬治告我。君僕婦約伯生。以家務忙。迫大佐苟出飯我家。亦足稍甦其困。不亦可乎。老夫家畜無多。今日幸得羊羹耳。吾舍人今日侵晨赴薄新罕。購羊股。老夫特謂其借此出遊耳。大佐曰。丈意良殷。惟吾衣笥未敢無從易衣。奈何。老人曰。村居何復計此。卽吾弱息必不怪君所爲。且此時已近七旬鐘。君欲行者。趣隨我行。此時爪立支頗夷。猶本欲自飯於家。立意既定。不願遷移。又武人於儀節甚重。至不願以獵服臨席。顧雖如是。而心戀亞達。勢亦不能不行。卽曰果女公子不以我爲偷者。願從丈飲。惟須告老嫗約伯生。令勿候我。老

人曰。善。此行當絕田間而過。爲路較邇。大佐遂入語其家人。謂將出飯於鄰家。遂以刷整其髮。旣出。竟不見老人。後聞死人阜有人揚聲。始知已在茅亭之上。因念此老固健步。然登此何爲。遂亦踵武而上。見此老方就茅亭張目四盼。因曰。大佐是間風物殊佳。天下人恒言蘇格蘭及愛而迫司山維老夫。苟能於九月蕭晨至此。作秋望。此外亦更無所慕矣。且我少時戀此。今已老彌復惓懷。大佐觀此大橡參天他處。安得有此。卽君姈氏生時。亦言此樹佳語。至此作囁嚅狀。曰。大佐雅人定不伐。卻此樹矣。爪立支曰。吾安敢爲此。老人曰。留樹取陰。人生至適。少須復言。曰。老夫前此爲境所迫。亦嘗伐數樹。夷其根。語至此。復曰。此地殊怪特。因置伐樹。不言似言之有餘痛者。舞地也。拓以伐樹。已而復言曰。方腦門豆人伐英時。此地稱爲死人阜。老夫嘗檢古帙證之。卽平時亦信此爲京觀。惟新來學者。言此爲古英人穴居處。老夫不審此陰深之穴。何由居人。君姈氏平日亦恒言此。老夫冒昧竊以其言爲固。彼見已定。百解亦莫能釋。君姈氏構此亭。糜金錢二百五十鎊矣。老夫尙憶匠氏出帳目。君姈氏斗變其

色老夫尙能憶之。語已大笑。爪立支曰。此地果怪特。吾將來甚欲一啓發覘。是中果爲何物也。老人曰。此想至奇。然亦近理。物不親矚。何知其祕。因視表曰。七點二十分矣。吾家向七點半用膳。今茲亞達將咎我矣。行乎。大佐天下有嬌女之家爲其老父者。固時時熨貼。未敢忤也。遂同行。至山下。旣行似又忘其愛女。見樹輒停道其風物之美。爪立支之爲人甚穢。默得此健談之老人同行。亦不岑寂。遂逾斜陂過麥隴。經草磧穿疏樹而行。草磧上有羊腸小徑可與城堡中大道合。此時見堡上穹門隱於殘陽之内。老人將入門時。復曰。是間老屋爲迹最陳。卽一石一甌。皆成歷史。且先祖摩兒氏。皆錚錚爲健男子。後此禮拜餘閒。當引大佐省吾先兆。老夫本思以殘骨歸此壙中。顧近日下一新章。恐又無此福命矣。然雖不能依傍先勳而開窀穸。於望亦不爲缺。且老夫思及先人築壙起塔。度其生前氣幹必雄碩無倫。爲人勁直。凜然無懼。迨死聲響始寂。究竟列祖何居。身能爲英國捍衛社稷。其人固英雄矣。雖然立像之初。何以取此平壤。而不憑險自固。大佐曰。是殆恃其後墉高。前塹深耳。睥睨之中。

得箭卽足却敵且以平敵平敵萬不能凌高以內瞰老人曰但觀語氣卽知將略以老夫言之當日十字軍中男子安有不洞兵略昧昧如老夫者雖然爲時晚矣趣行趣行遂取斜徑入門門之左右塔影巍然舍二塔外堡中一無所有前此洞房曲檻今則夷爲園圃而新築之屋則開窗臨濠耳旣臨塔下復曰此二塔老夫曾重修之不爾亦墮幸老夫尙能任此費也須知舊日灰石狀至堅實修之殊不易易旣經修治或更可支數百年也乃款關入內遂入耳舍中而弓刀甲冑塵封滿壁此時大佐於數年魂夢中所繫懷者相見矣

第三章

時室中有嚙嚙之聲呼曰吾父歸耶似微帶抗烈聲自複室中來時已黃昏爪立支於辨色中隱約見一碩人坐於案次復言曰吾父乃此時來耶前此愛瑪稍晚五分鐘阿父方且斥之今茲吾待吾父幾欲眠矣老人曰女兒我固來晚也忽大聲曰璧觸吾額矣馬利亞趣以燭來碩人曰火固在此割然一聲火星爆烈蠟炬大明而燭

光適射玉人之面。固五年前倩影亭亭也。端麗之容。金絲之髮。依然無改。惟已長成。無復當時荏弱貌。固不能稱絕。而嬌柔意態實足醉人。問年可二十六。正名花姍娜。之時。此時正易晚裝。胸臆臂膊皆露。燦若純玉。爪立支尤心醉。女子執燭待其光輝。口中且言曰。老父命七點半鐘。今已八句鐘。乃未易服乎。廚人火候全失。饌安適口。忽見有客在其後。乃謳然而默。老人曰。老父乃大誤。今幸邀得佳客入門。頗足爲老父補過。此吾之新鄰大佐爪立支也。因謂爪立支曰。老夫請爲介見吾女特拉摩兒小姐爪立支曰。鄙人憶之曾一晤。面乃伸手爲禮。亞達亦與執手曰。兒憶之五年前。隴上遇風兒冠綾斷冠。趁風飛幸。大佐爲我入籬取之。大佐曰。女公子聰方佳也。心中殊自慰。麗人乃能憶我。亞達曰。雖然。腦力之佳。安能及君。且吾家荒僻。生客絕稀。一見無不憶者。是間百凡如恒。惟坐看駒光逝耳。此時老人蹀躞款客。後入室更衣。語亞達曰。趣具饌。吾斯須卽至。亞達乃掣鈴。令湯沸後五分鐘卽入。且增一客座。因語爪立支曰。今日不知以何物款君。老父延客。乃不預戒庖丁。爪立支曰。此何礙。惟

鄙人來此似乎語至此不能自續而下亞達卽爲續之曰似乎巨狼入羊圈矣大佐自顧其衣曰吾今日乃未著金紫殊未爲知禮亞達曰得貴人寵賚爲幸已多顧乃以草具奉餉爲禮大謬兒固知刀鎔上人固當饗美膳也大佐曰何由知之亞達歎息言曰亡兄雅各朋友至是咸必盛款故能知之復曰大佐曾至埃及遇及亡兄否大佐曰軍中晤面絕稀卽晤亦不審爲女郎骨肉且尤不知女郎有兄弟嗟夫是所嚮無前之好男子也自念是人粗豪故吾屏不與見亞達聰明知爪立支之言言下尙有微詞亦不復問乃曰是爲吾兄同懷止此二人兄亡吾至引以爲悲而老父言及尙嗚咽弗止雖然語至此以手支頤對燭而老人下樓傳呼從者不已旣進卽曰老夫覓衣不得致客久坐大佐可同吾女至餐房旣又曰客於吾家生老夫爲大佐前引遂執燭前循廊廡至餐房中餐房亦舊制陳陳均其列祖之影尙有舊時城堡之圖而墨筆頗不精圖中一鹿以算法核之可及繚垣之半可哂也通觀房中陳設儼然故家三軒均面濠而開案以黑橡樹爲之沈而且堅旁列二案亦黑橡所製老