

金瓶梅



中原农民出版社

金瓶梅



上卷

本书是金瓶梅——潘金莲（金）、李瓶儿（瓶）、春梅（梅）三个宋代绝色女人的故事全传。书中细致地描写了她们与西门庆等形形色色男人之间所发生的种种复杂的关系……

本书既有较高的研究价值，又有鲜明的艺术特色。

中原农民出版社

豫新登字07号

责任编辑 王国全

封面插图 张玉良

封面题字 熊基权

金瓶梅传

张凤洪 著

中原农民出版社出版发行

河南开封县印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 18印张 384千字

1989年3月第1版 1992年6月第4次印刷

印数190160—204160册

ISBN 7—80538—093—7/I·38

定价：8.90元



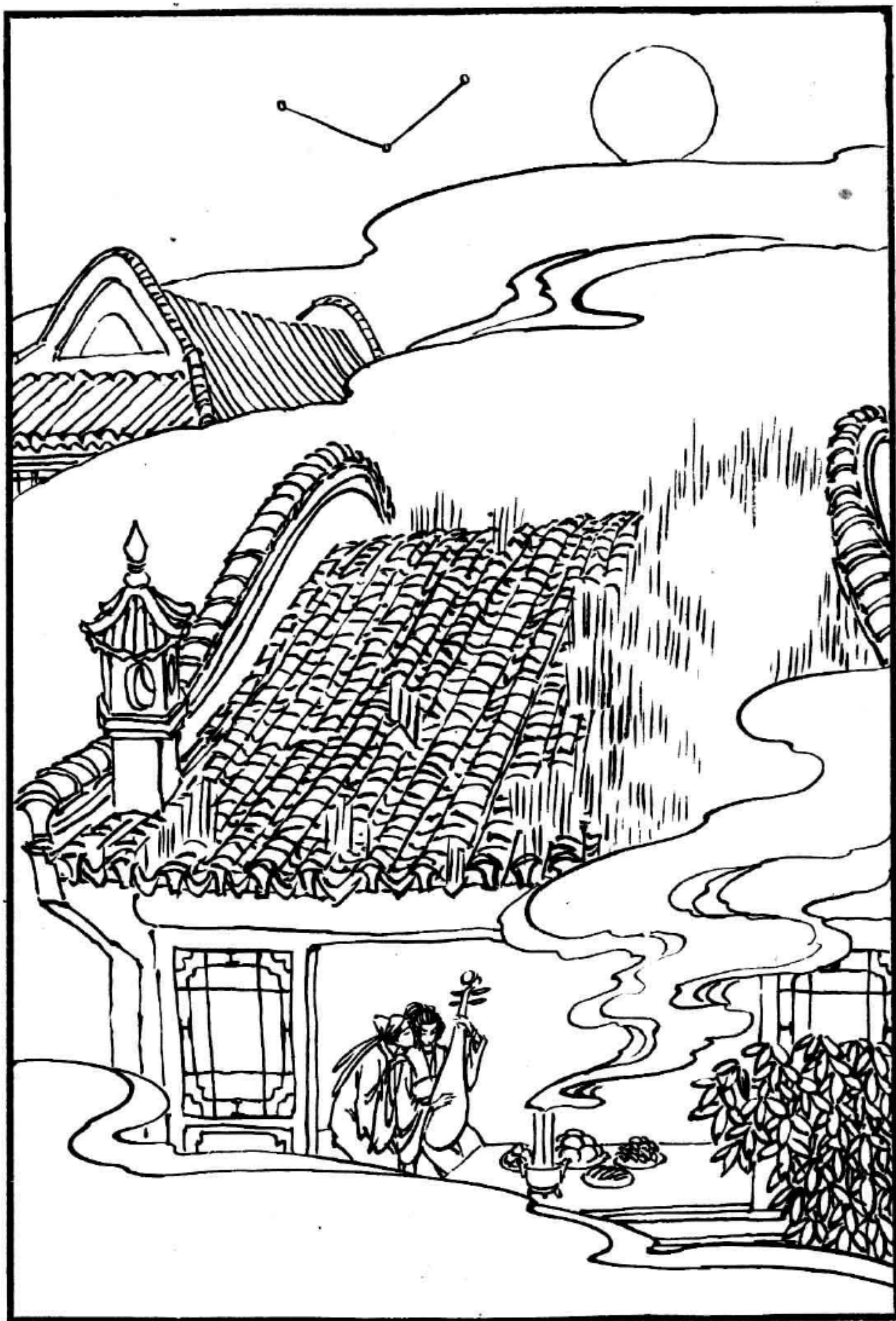
张大户饮酒戏金莲



吴春梅含恨受辱



潘金莲屈嫁武大郎



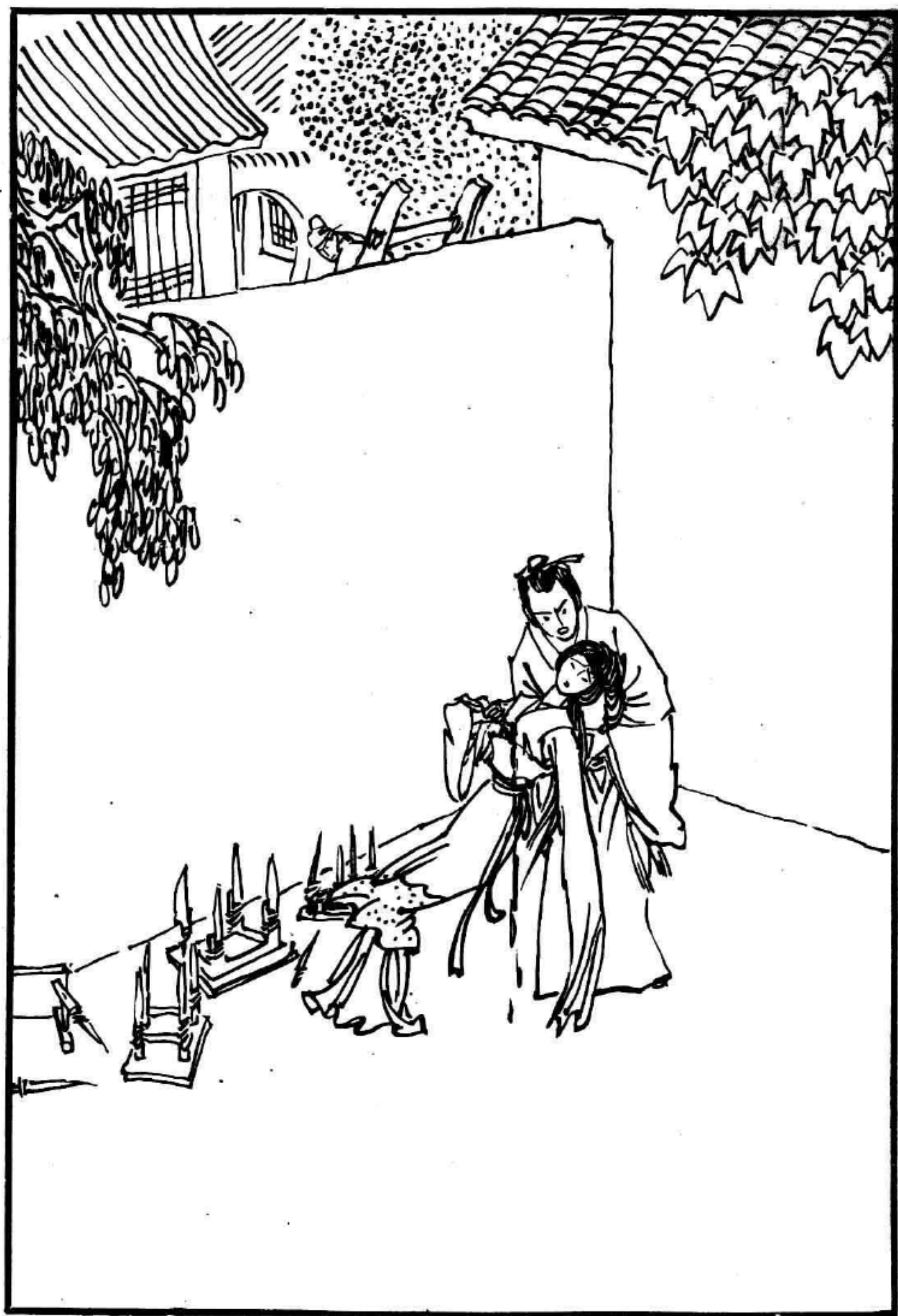
潘金莲迎奸西门庆



梁中书妓馆风流



吴春梅献药花子虚



李瓶儿红颜薄命



良从籍脱梅春疯

目 录

上卷

- | | | |
|-----|--------------------|-------------|
| 第一回 | 黄金庄洪水泛滥
潘六姐离家为奴 | (1) |
| 第二回 | 青春少女逛夜市
丑陋侏儒遇神仙 | (17) |
| 第三回 | 王招宣一命归天
张大户重金买欢 | (37) |
| 第四回 | 三小妾思念故乡
恶老爷霸占娇娘 | (56) |
| 第五回 | 卜命运金莲情动
遭凌辱玉莲思奔 | (73) |
| 第六回 | 月黑风高闯闺阁
晴天朗日择婚配 | (88) |
| 第七回 | 武大郎喜迎新娘
潘金莲痛不欲生 | (106) |
| 第八回 | 张大户贼心不死
潘金莲度日如年 | (123) |
| 第九回 | 裴大宝思念旧情
吴玉莲渺无消息 | (139) |

- 第十回 披红戴花降猛虎 (154)
会见兄长遇美人
- 第十一回 张大户隐瞒真相 (171)
武二郎难防流言
- 第十二回 西门庆感恩武植 (187)
山强人拦截武松
- 第十三回 金莲衙门争曲直 (202)
武松古道别兄嫂
- 第十四回 西门庆寻花问柳 (218)
武大郎引狼入室
- 第十五回 潘金莲委身西门 (233)
张大户怒打武植
- 第十六回 误会消除情更笃 (250)
冤魂归天千古悲
- 第十七回 争风吃醋双魔斗 (265)
另有所爱寻新欢
- 第十八回 玉莲夜敲月下门 (284)
武松血溅狮子楼
- 第十九回 图报复金莲持刀 (302)
心不忍武松杀嫂

下卷

- 第二十回 王炳麟客厅调情 (307)
李瓶儿冒雨投亲

第二十一回	姐夫垂涎娇小姨 美娘苦思妹婚姻	 (318)
第二十二回	梁中书贪权上当 蔡宝芬大闹妓馆	 (331)
第二十三回	王炳麟昼送贿礼 李瓶儿夜弄琵琶	 (344)
第二十四回	相思苦一见钟情 财色通二套诡计	 (360)
第二十五回	王太守私置外室 陈良甫突遭奇祸	 (371)
第二十六回	梁留守金屋藏娇 蔡夫人翻脸逞凶	 (385)
第二十七回	吃醋人严审仆从 梁山泊攻陷大名	 (396)
第二十八回	梁中书兵败逃生 李瓶儿含泪进京	 (413)
第二十九回	西门庆初遇瓶姐 阎都管奸占金凤	 (425)
第三十回	野猪林劫汉喝道 太監府两女相攻	 (438)
第三十一回	梁中书险遭屠杀 金凤儿被卖新主	 (451)
第三十二回	群臣进言诛留守 噩耗传来成新寡	 (464)
第三十三回	花太監暗施计谋 贾半仙挥剑驱妖	 (477)

第三十四回	李瓶儿再嫁清河 西门庆又思霸占	 (491)
第三十五回	花子虚新婚尴尬 吴春梅善心谋救	 (505)
第三十六回	开新业隔墙窥视 觅知音妓馆诉情	 (520)
第三十七回	西门月夜闯深宅 大宝娼门寻春梅	 (531)
第三十八回	张大户夜登酒楼 李瓶儿血染黄土	 (545)

上卷

第一回 黄金庄洪水泛滥 潘六姐离家为奴

那是北宋政和年间，初秋的一个夜晚。

象往常一样，天一落黑，黄金庄就死一样沉静，没有声响，也没有灯光。疏疏落落的房屋象一座座坟茔隆起在地平面上。劳作了一天的人们，带着痛苦的呻吟，进入了懵懵懂懂的梦乡。

突然，一股狂风凄厉地呼号着，从村庄的上空掠过，摇撼着沉睡的大地。高高的白杨树发出了“咔嚓咔嚓”的断裂声。多年陈积在房梁上的尘土，簌簌地纷落下来，盖在一张张从睡梦中醒来的面孔上。人们惊恐地睁开了眼睛，在黑暗中谛听着野兽嗥叫般的风声。浓重的令人窒息的雨腥味，从门缝、窗缝、一切缝隙间钻进来。

“啊，要下雨了。”老人们嘟哝着说。

今年的雨水多，从入夏以来就没有停歇过，所以人们并没有对即将到来的暴雨怀有些许的慌张。然而这场未引起人重视的暴雨却无休止地下起来，从傍晚一直下到天亮，整整下了一夜。火蛇在铅灰色的天空上乱舞，霹雳在树梢上炸响，雨注象无数条凶狠的鞭子抽打着大地。它们仿佛是一群魔鬼，为

了要撕碎世上的一切，而疯狂地显示着自己的淫威。

大约在五更天的时候，西边并不遥远的地方，传来了一声沉闷的轰响，接着在纷杂的声响中，又响起了急促的铜锣声。想必是那面铜锣不堪忍受凶猛的敲击，早已破碎了，所以那声音象刀子似地钻进人们的心里。

“黄河决堤啦，黄河决堤啦——”伴着破锣的声响，是那敲锣人沙哑的令人胆颤心惊的呼喊。

住在黄河北流东岸的黄金庄的村民，没有比听到“黄河决堤”的消息更恐慌的了。尽管官府打着治理漕政的旗号，搜刮了百姓大量钱财，但人们对那骗人的把戏从来没怀过任何希望。现在，真的黄河决堤，他们怎么能不慌张呢？然而晚了。

从黄河北流奔腾而来的洪水，哗哗地轰响着，象无数条翻滚跳跃的巨龙，瞬息之间就把小小的尚在风雨中飘摇的黄金庄吞噬了，把它变成一个水茫茫的世界。人们还没有来得及打开房门，房屋就象狂涛中的小船，晃动起来，接着“呼隆”一声塌陷了，被洪水裹挟着流向远方。

“大姐！二姐！三姐！四姐！五姐！六姐！”在房屋行将瓦解的当儿，潘妈妈胡乱地喊叫着她的六个女儿的名字，然而没有一个女儿应声。一切都随着水流卷走了，连她们的声音也没有留下。潘妈妈绝望地坐在旋转着的水窝里，声嘶力竭地叫喊着：“天哪，我不活了……”

她闭上了眼睛，等待着死神给她套上绳索，牵她到冥冥的天国里去。洪水并没有给她一刻安静的时候，而是一下子把她送到一个几丈高的波峰上，然后又把她狠狠地跌进波谷。带着她所熟悉的泥土气息的浊水，呛进她的口中。那滋味是苦涩的、窒息性的、令人无法忍受的。可是潘妈妈并不挣扎