

景宗本禮記正義

禮記正義卷第五十三

孫氏

國子祭酒上護軍曲阜縣開國子臣孔穎達等奉

勅撰

喪大記第二十二

正義曰案鄭目錄云名曰喪大記者以其記人君以下始死小斂大斂殯葬之事此於別錄屬喪服喪大記者劉先云記謂之大者言其委曲詳備繁多故云大

疾病外內皆埽

為賓客將來問病也疾病困曰病

疏

正義曰外內皆埽者為賓客來問

病者以尋常每日皆埽案內則云雞初鳴咸盥漱灑埽室堂者此是平生無事時每日恒埽今既疾病不應更有華



飾故知婦者為賓客來也

注疾困曰病

正義曰案既

夕禮云有疾疾者齊乃云疾病內外皆婦是疾困曰病此

對文耳散則通也檀弓云

君大夫徹縣士去琴瑟

音聲

孔子寢疾七日而沒是也

動人病者欲靜也凡樂器天子宫縣諸侯軒

寢東首於

縣大夫判縣士特縣去琴瑟者不命之士

北牖下

謂君來視之時也病者恒居北牖下或為墉下

廢牀徹褻衣加新

衣體一人

廢去也人始生在地去牀庶其生氣反徹褻衣則所加者新朝服矣互言之也加朝服者明其

終於正也體手足也四人持之為其不能自屈伸也

男女改服

為賓客來問病亦朝服也庶人深衣

屬纊

以俟絕氣

續今之新絲易動搖置口鼻之上以為候

男子不死於婦

人之手婦人不死於男子之手

君子重終

疏

正義曰此明君及大夫等疾困去樂之事君謂諸侯也及大夫等徹縣知不包天子者以此篇所記皆據諸侯以下也

注

天子至之士

正義曰案周禮小胥王宮縣諸侯

軒縣卿大夫判縣士特縣鄭云宮縣四面象宮室軒縣云其一面判縣又去其一面特縣又去其一面縣於東方或於階閒而已又云凡縣鍾磬半爲堵全爲肆鄭云諸侯之大夫半天子之大夫西縣鍾東縣磬士亦半天子之士縣磬而已案典命子男之卿再命其大夫壹命其士不命此云不命之士謂子男之士

注

謂君至牖下

正義曰知

謂君來視之時也者案論語鄉黨云疾君視之東首加朝

服此云東首故知是君來視之時也以東方生長故東首

鄉生氣云病者恒居北牖下者士喪下篇云東首于北墉

下是恒在北牖下也若君不視之時則不恒東首隨病者

所宜此熊氏所說也今謂病者雖恒在北牖下若君來視

之時則暫時移鄉南牖下東首令君得南面而視之

注

廢去至伸也 正義曰人始生在地去牀庶其生氣反者

釋所以病困而除牀取地義也人初生時在地今病困而反在地與生氣還反得活如初生時也云徹褻衣則所加者新朝服矣互言之也者上云徹褻衣則知所加者正也下云加新衣則知所徹者褻衣故云互也朝服互衣素裳也云加朝服者明其終於正也者解所以加朝服義也明君子雖卒必以正自處也

注

謂賓客來問病亦朝服也

正義曰案既夕禮云養者皆齊案文王世子云則世子親齊立而養至病困易之以朝服故檀弓云親始死羔裘玄冠者易之而已易

君夫人卒於路寢大夫世

婦卒於適寢內子未命則死於下室遷

尸于寢士之妻皆死于寢

言死者必皆於正處也寢室通

耳其尊者所不燕焉君謂之路寢大夫謂之適寢士或謂之適室此變命婦言世婦者明尊卑同也世婦以君下寢

之上為適寢內子卿之妻也下室其燕處也

疏

正義曰此一經明貴賤死寢不同也君謂諸侯也諸侯三

寢一正者曰路寢餘二曰小寢卒歸於正故在路寢也夫人亦有三寢一正二小亦卒正者也大夫世婦卒於適

寢者適寢猶今聽事處也其制異諸侯也大夫死適寢其妻亦死適寢也大夫妻曰命婦而云世婦世婦是諸侯之次婦今既明諸侯世婦尊與命婦敵故互言見義今命婦死於正寢則世婦死女君次寢之上也內子未命則死

於下室遷尸于寢者內子卿妻也若未為夫人所命則初死在下室至小斂後遷尸乃復還其正寢也士之妻皆

死于寢者亦各死其正室也夫妻俱然故云皆也

注言

死至處也

正義曰寢室通耳者案士喪禮云死于適室

此云卒於適寢是寢室通也云其尊者所不燕焉者謂尊嚴之處不就而燕息焉云君謂之路寢大夫謂之適寢士或謂之適室者此云士死于寢士喪禮云死于適室故云或也云世婦以君下寢之上為適寢者皇氏云君謂女君

而世婦以夫人下寢之上為適寢熊氏云諸侯夫人大夫妻及士之妻卒皆於夫之正寢解此世婦以君下寢之上為適寢者夫人卒於君之正寢世婦卒於君之下寢之上者與皇氏異雖卒夫寢皆婦人供視之是亦婦人不死男子之手也案服虔注左傳義與皇氏同夫人之卒在於夫人路寢比君路寢為小寢故僖八年夫人不薨于寢則不殯于廟服虔注云寢謂小寢也皇氏熊氏其說各異未知孰是故兩存焉知死正寢者案春秋成公薨於路寢道也僖公薨于小寢譏即安謂就夫人寢也隱公薨不書地失其所文公薨于臺下襄公薨于楚宮定公薨于高寢皆非禮也案莊三十二年公羊傳何休注云天子諸侯皆有三寢一曰高寢二曰路寢三曰小寢孫從王父之寢案周禮掌王之六寢之脩何休云天

復有林麓則虞人設

階無林麓則狄人設階

復招魄復魄也階所乘以升屋者虞人主林麓

之官也狄人樂吏之賤

者階梯也箕虛之類

疏

正義曰自此至復而後行死者明復是招魂之禮也復

有林麓則虞人設階者復謂升屋招魂其死者所封內若有林麓則所主林麓虞人設階梯而升屋無林麓則狄

人設階者謂官職卑小不合有林麓無虞人可使狄人是家之樂吏之賤者掌設箕虛箕虛階梯之類故狄人設階

也

小臣復復者朝服君以卷夫人以屈狄

大夫以玄纁世婦以褱衣士以爵弁士妻

以稅衣皆升自東榮中屋履危北面三號

捲衣投于前司服受之降自西北榮

小臣君之

近臣也朝服而復所以事君之衣也用朝服而復之者敬也復用死者之祭服以其求於神也君以卷謂上公也夫

人以屈狄互言耳上公以袞則夫人用褱衣而侯伯以鷩其夫人用揄狄子男以毳其夫人乃用屈狄矣頽赤也玄衣赤裳所謂卿大夫自玄冕而下之服也其世婦亦以褱衣榮屋翼升東榮者謂卿大夫士也天子諸侯言東甕危棟上也號若云臯義復也其為賓則公館復私館司服以篋待衣於堂前

不復其在野則升其乘車之左轂而復

私館

卿大夫之家也不於之復為主人之惡

疏

正義曰此一經明復時所用之衣及招魂升降之節小臣復

復者朝服者此明諸侯小臣君之近臣與君為招魂復魄既是君之親近與君所為招魂之時異君魂神來依之則大夫士以下皆用近臣也所復之人皆著朝服奉事命之魂神故朝服君以卷者謂上公以袞冕而下夫人以屈狄者謂子男之夫人自屈狄而下大夫以玄頽者玄纁也言大夫招魂用玄冕玄衣纁裳故云玄頽也世婦

以禮衣者世婦大夫妻也其上服唯禮衣故用招魂也言世婦者亦見君之世婦服與大夫妻同也士以爵弁者士亦用助祭上服以招魂六冕則以衣名冠諸侯爵弁則以冠名衣今言爵弁者但用其衣不用其弁也士妻以稅衣者稅衣六衣之下也士妻得服之故死用以招魂也皆升自東榮者此復者初上屋時也榮屋翼也天子諸侯四注爲屋而大夫以下不得四注但南北二注而爲直頭頭即屋翼也復者升東翼而上也賀瑒云以其體下於屋故謂上下在屋兩頭似翼故名屋翼也中屋履危者中屋者當屋東西之中央履危者踐履屋棟上高危之處而復也北面三號者復者北面求陰之義也鬼神所嚮也三號號呼之聲三徧也必三者一號於上翼神在天而來也一號於下翼神在地而來也一號於中翼神在天地之間而來也號輒云臯某復矣鄭注士喪禮云臯長聲也捲衣投于前司服受之者三招旣竟捲斂所復之衣從屋前投與司服之官司服以篋待衣於堂前也前謂陽生之

道復是求生故衣從生處來也然如雜記所言則應每衣三號也降自西北榮者復者投衣畢而迴往西北榮而下也初復是求生故升東榮而上求既不得不忍虛從所求不得之道還故就陰幽而下也不正西而西北者因取西北扉爲便也必徹西北扉者亦用陰殺之所也故鄭注士喪禮云不由前降不以虛反也降因徹西北扉若云此室凶不可居然也注小臣至堂前正義曰君以卷謂上公也夫人以屈狄互言耳者男子舉上公婦人舉子男之妻男子舉上以見下婦人舉下以見上是互言也云升東榮者謂卿大夫士也者以鄉飲酒鄉射是大夫士之禮云設洗當東榮此云東榮故知是卿大夫士禮今之兩下屋云天子諸侯言東雷者雷謂東西兩頭爲屋簷雷下案燕禮云設洗當東雷人君殿屋四注燕禮是諸侯禮明天子亦然

復衣不以衣尸

不以斂

不以衣尸謂不以襲也復者庶其生也若以其衣襲斂是用生施死於義相反士喪禮云以衣

衣尸浴而去之

疏

正義曰復是求生若用復衣而襲斂是用生施於死於義為反故不得將衣襲尸及斂也

婦人復不以衽

衽嫁時上服而非事鬼神之衣

疏

正義曰衽是嫁時上服乃

是婦人之盛服而非是事神之衣故不用招魂也絳襪衣下曰衽

凡復男子稱名

婦人稱字

婦人不以名行

疏

正義曰自殷以上貴賤復同呼名周則天子稱天子諸侯

稱某甫且字矣大夫士稱名而婦人並稱字

唯哭先復復而後行死

事

氣絕則哭哭而復復而不蘇可以為死事

疏

正義曰唯哭先復者氣絕而孝子即哭哭訖乃復故

云唯哭先復也復而後行死事者復而猶望生若復而不生故得行於死事謂正尸於牀及浴襲之屬也始

卒主人啼兄弟哭婦人哭踊

悲哀有深淺也若嬰兒中路失

母能勿

疏

正義曰主人孝子男子女子也親始死孝子

啼乎

哀痛嗚咽不能哭如嬰兒失母故啼也兄

弟哭者有聲曰哭兄弟情比主人為輕故哭有聲也婦

人哭踊者婦人眾婦也宗婦亦啼眾婦人輕則哭也然婦

人雀踊而此云踊者

通自上諸條並踊也

既正尸子坐于東方卿大

夫父兄子姓立于東方有司庶士哭于堂

下北面夫人坐于西方內命婦姑姊妹子

姓立于西方外命婦率外宗哭于堂上北

面

正尸者謂遷尸牖下南首也子姓謂眾子孫也姓之

言生也其男子立於主人後女子立於夫人後世婦

為內命婦卿大夫之妻為

疏

正義曰此經明人君初喪

外命婦外宗姑姊妹之女

子及夫人以下哭位也

子坐于東方者子謂世子世子尊故坐于東方謂室內尸東故士喪禮云主人入坐于牀東是也卿大夫父兄子姓立于東方者案士喪禮衆主人在其後又云親者在室鄭云謂大功以上依准士禮父兄子姓大功以上正立于室內東方今此經摠云卿大夫父兄子姓立于東方以士禮言之當在室內但諸侯以上位尊不可不正定世子之位故顧命康王之入翼室恤宅宗不宜與卿大夫父兄子姓俱在室內也卿大夫等或當在戶外之東方遙繼主人之後有司庶士哭于堂下北面者以其卑故在堂下北面不云東方稍近西而當戶以堂下西方無婦人位故也案士喪禮云小功以下衆兄弟堂下北面此經直云有司庶士在堂下則諸父兄子姓等雖小功以下皆在堂上西面也夫人坐于西方者亦近尸故士喪禮云婦人俠牀東面但士禮略但言俠牀人君則當以帷鄣之也內命婦姑姊妹子姓立于西方者內命婦則子婦也姑姊妹謂君姑姊妹也子姓君女孫皆立于西方也外命婦率外

宗哭于堂上北面者外命婦謂卿大夫妻外宗謂姑姊妹
之女外命婦外宗等䟽於內命婦故在戶外婦人無堂下
之位故皆堂上北面 注正尸至之女 正義曰知正尸
謂遷尸牖下南首也者既夕禮云設牀第當牖及遷尸是
也知南首者案士喪禮將含之時商祝入當牖北面受貝
奠于尸西鄭注云如商祝之事位則尸南首明矣是也云
子姓謂衆子孫也者謂子孫所生也云其男子立於主人
後女子立於夫人後者約士喪禮文或諸侯位尊男子等
當于戶外東方已具前說云世婦爲內命婦卿大夫之妻
爲外命婦者前文云大夫世婦則世婦與大夫妻相敵此
經內命婦與外命婦相當故知內命婦是世婦也案喪服
傳云命婦者大夫之妻故云外命婦卿大夫妻又周禮命
及於士則其妻亦爲命婦故鄭注內宰云士妻亦爲命婦
士妻與女御相對俱祿衣則君之女御內命婦中兼之也
云外宗姑姊妹之女者但姑姊妹必嫁於外族其女是異
姓所生故稱外宗案周禮外宗外女之有爵者若其有爵

則為外命婦此別云外宗容無爵者女之女亦是異姓所
生而不云者則上文所謂子姓是也周禮有內宗內女之
有爵者此不言者則前文姑姊妹是也但姑姊妹已嫁國
中則為命婦別云姑姊妹者容在室女未嫁及嫁於他國
或雖嫁國中從本親之位故別云姑姊妹也不云
舅之女及從母之女者外宗中兼之略可知也 大夫

之喪主人坐于東方主婦坐于西方其有

命夫命婦則坐無則皆立

命夫命婦來哭者同
宗父兄子姓姑姊妹

子姓也凡此哭者
尊者坐卑者立

士之喪主人父兄子姓皆坐

于東方主婦姑姊妹子姓皆坐于西方

士
賤

同宗尊
卑皆坐

凡哭尸于室者主人二手承衾而

哭

承衾哭者哀

慕若欲攀援

疏

正義曰此一經明大夫初有喪哭位之禮 其有命夫命婦則坐無

則皆立者謂哭位之中有命夫命婦雖有卑於死者以其位尊故坐哭若其無命夫命婦雖尊於死者亦皆立哭

注

命夫至者立

正義曰知命夫命婦來哭者同宗父兄

子姓姑姊妹子姓也者案左氏傳士踰月外姻至今大夫初喪正尸無容即有異姓故知是同宗之親來哭者知非異姓卿大夫來弔者以其與主人等並列哭位故知是為喪來哭者若有弔者當立哭不得坐也此大夫之喪不顯父兄子姓及姑姊妹哭位者約上文君喪及下文士喪略可知也云凡此哭者尊者坐卑者立皇氏云凡謂君與大夫其哭者若爵位尊者則坐故上文君喪子及夫人坐大夫之喪主人主婦命夫命婦皆坐是也君之喪卿大夫皆立大夫之喪非命夫命婦者皆立是也此云尊卑非謂對死者為尊卑也若其今所行之禮與古異也成服之後尊於死者則坐卑於死者則立也

注

士賤同宗尊卑皆坐