

古名家雜劇

中

李太白匹配金錢記

元

喬夢符

撰

第一折

(冲末扮孤同張千上)仕宦公勤廉更清民無差稅國
無征虜、歡欣民樂業家、沽酒賀昇平老夫姓王
名輔家公弼祖貫在京人氏自幼攻書學先王之禮
義習孔聖之遺言目今大唐明皇即位真个是臣宰
賢良黎民樂業五風十雨君聖臣賢老夫自中甲第
以來累蒙擢用隨朝數載因老夫廉能清正節操堅
固口無惡言心無妄慮一不交奸佞之友二不與邪

僻之人遊往常孜、於忠孝但數、於正直謝聖恩
可憐所除長安府尹之職不幸夫人早亡止有一女
小字柳眉兒年長一十八歲未曾許聘他人目老夫
副直聖人賜俺開元通寶金錢五十文永為家寶老
夫將金錢與女孩兒柳眉兒隨身懸帶教他避邪驅
惡今奉玄宗聖人命明日三月初三但是在京城裡
外官員市戶軍民百姓人家或妻或妾或女都要赴
九龍池賞楊家一捻紅九龍池週圍擗紅繩為界紅
繩裏是文武官員家女孩兒妻妾紅繩外是軍民百
姓家妻妾女孩兒係是聖語非同小可老夫叫將女

孩兒出來分付他明日去九龍池賞楊家一撿紅孩
兒那里（旦見同梅香上）妾身是王府尹的女兒小字
柳眉正在綉房中做女工父親呼喚不知有甚事（梅
香）老相公在前廳呼喚哩（旦）嚦見父親去來（見科）父
親叫你女孩兒有甚事（孤）孩兒叫你出來不為別事
今日聖語但是官負市戶軍民百姓妻妾女孩兒明
日三月三日都去九龍池上賞楊家一撿紅去我叫
你來收拾細車兒湏索前去（旦）父親我是未出嫁的
女孩兒怎生去的（孤）孩兒此事非同小可乃是聖人
的特旨並不敢隱一人你湏索走一遭去（旦）女孩兒

從幼未曾出着閨門我又不知路徑教我怎生去的
〔孤〕見此事容易明日駕起一輛細車兒着梅香相伴
叫兩個使令伴當伏侍你去〔旦〕既然如此即當領禽
前去下〔孤〕梅香你同小姐九龍池上賞楊家一捻紅
疾去早來小心在意張千將馬來我衙中走一遭去下
〔賀知章上〕幼年苦志守螢囊懸頭刺股在寒窓一朝
金榜標名姓義膽忠肝立大唐小官姓賀名知章字
季真四明人也幼与李太白陸象先韓飛卿為友自
別之後小官任至禮部侍郎兼集賢院學士之職累
蒙擢用頗有政聲今因小弟韓飛卿才過班馬有徑

綸濟世之才攬過卷子未曾除授此人則是貪戀酒
色而已昨日小官在於私宅聊備蔬酌與飛卿拂塵
此人酒至半酣不知何往小官問家人言說道去九
龍池上去了此人帶酒也若到九龍池上見了那貴
家妻妾美女此人必然惹事張千將馬來小官直至
九龍池上尋飛卿走一遭去下

(末上)小生姓韓名鴻字飛卿乃洛陽人也學成滿腹
文章攬過卷子未審功名若何小生有幾個同志的
故友李太白陸象先賀知章此三人乃天下之大儒
也皆在朝為翰林院宰輔小生自到京師每日與知

章學士則是樽酒論文今日正與學士飲酒之間聽
的九龍池上但是官員宰輔都賞楊家一捻紅小生
逃了席往九龍池上賞翫走一遭去想俺這秀才每
至一官半職非同容易也呵

仙呂點絳脣則我這書劍生涯幾年窓下學班馬吾豈
匏瓜止望待一舉登科甲

混江龍博得个名揚天下纔能勾宴瓊林飲御酒挿宮
花如今有一等人他也是秀才恰便似珣玕石待價斗
筭器矜誇見如今洞庭湖撐着范蠡舸東陵門鋤荒
了邵平瓜想當日楚屈原假惺、醉倒步兵厨晉謝安

謝安黑喽，
盹睡在葫蘆架似這等秀才呵，怎消的軒
車駟馬大纛高衙可早來到九龍池也是好景致也你
看那佳人才子翠擁紅遮歌舞吹彈是好受用也呵
油葫蘆我則見翠擁紅遮錦綉榻六宮人忙併殺誰不
知開元官里好奢華比及那翠盤香冷霓裳罷可又早
紅牙敲歇在梧桐下投至到華清宮初出池比及花萼
樓扶上馬則他那殢風流天寶君王駕簇擁着个嬌滴
滴海棠花

天下樂可又早鳳舞龍飛也那出翠花則這喧也波譁
端的是景物佳更和那蕩春風禁城百萬家似神公下

碧霄聽簫韶隔綵霞人道是那蓬萊山則是假可早來
到九龍池上也風吹的我面皮酒上身來可去這九
龍池上週圍看咱（旦同梅香上旦）妾身領父親嚴禽
今日是三月三日着梅香引俺到九龍池上翫賞揚
家一捻紅來到此間是好景致也呵（正末見旦科云）
一个好女子也生得十分大有顏色使小生早魂不
附體也好女子也

寄生草他恰便似生香他是一枝解語花則見他整雲
鬢掩映在茶蘼架蕩湘裙微見菱波襪則他那露春纖
咲撚香羅帕那姐怕不待龐兒俊俏可人憎知他那

眉兒淡了我誰画（旦）你看那邊一个好秀才也（末）好一个女子也此女非凡乃九天仙女也

（金盞兒）這嬌娃是誰家尋褰談覓破綻敢則無纖插似軸美人圖画、出来怎如他這嬌娘恰便似嫦娥離月殿神女出巫峽韓飛卿也我雖不能勾朝雲并暮雨也強似流水可兀的泛桃花（旦）我見了這秀才不由我不動心（末）小生看了此女子容貌非常真乃天上人間第一的俊俏也

（後庭花）你看那指纖長錦玉甲則他那髻嵯峨堆紺髮可便似舞困三眠柳端的是這春風恰破瓜我見他簇

雙鴉他將那柳梢兒斜抹美姿、可喜煞我心兒裏願
戀他、

青哥兒這小姐端的是堪描堪畫也不弱美玉、無
瑕則他那可喜娘的龐兒迤逗煞見了美貌冤家則要
步、行踏連坐同榻語笑諠譁我情愿受此波渣但能
勾成就了風、流、可、喜、標、致、女嬌娃我便
死也甘心罷這小姐与小生四目相視頗有春心之意
怎得个信息相通可好也醒科云哦我想從來這花
間四友鶯燕蜂蝶與人做美自古道蝶使蜂媒我試
央及你這四人記者小生姓韓名鴻字飛卿你四人

与小生在那嬌娘根前道上復咱

金盞兒紫燕兒画簷外謾嘈雜黃鶯兒柳梢上日哢
蜜蜂兒只恁的你可也無閑暇蝴蝶兒少罪我把你
厮央咱黃鶯兒你尋友處迷了伴侶紫燕兒怕你啣泥處
老了生涯蝴蝶兒我怕你怯春寒花內宿蜜蜂兒又則
怕遲了你日暮樹邊衙旦有心与那秀才說一句話爭
奈有梅香在此梅姐、天色晚了也啣回去若去的
遲了則怕老相公見怪旦梅香老相公教我來便回
去得遲也不妨事我見了那秀才不由人心中牽掛
待要与他说些甚東西為信物身邊諸事皆無只有開

元通寶金錢五十文與他為表記（梅姐）我和你回
去罷（旦）梅香俺畧再玩一會去（梅姐）你怎生眼不
轉睛看那秀才則甚（旦）我是個閨門中的女孩兒豈
有此事梅香啣回去來（遺錢科末）你看那小姐到有
顧盼小生之意被那梅香逼着去了好生可伶人也
（醉中天）他送春情便把金釵插傳芳信款把綉鞋踏這
蒼兒恰便似阻隔着巫山天一涯則見他猛探身在車
兒下我欲待低頭拾去來我則怕人瞧見做風流話攔
（做拾帕科）我這裡推拾手帕我道是甚么原來是幾
文金錢這姐也不是尋常百姓家（旦）我心間萬般

哀苦事盡在回頭一望中梅香俺回去來下末小娘
子去了也方纔言說心間萬般哀苦事盡在回頭一
望中又與我這五十文金錢為信物我也不顧生死
不問那里趕將去下賀上云張千兀那前頭走的不
是韓飛卿張可知是哩叫科韓秀才相公叫你哩末
相公叫我怎的賀韓飛卿你是何道理你輕呵輕君
子重呵重小人我和你正飲酒中間你逃席來了這
九龍池上不是耍處這里都是官官人家小姐你又
有三分酒也則怕酒后踈狂惹下事玷辱斯文跟我
回去吃酒去來末哥、休道是酒便是玉液瓊漿我

咽不下小生有此緊要的勾當走科賀扯云你走那
里去有甚么勾當末哥不知小生逃席至於九龍
池上見一小姐生的如嫦娥離洛浦西子下瑤階我
和他眉眼傳情臨行言說道心間萬般哀苦事盡在
回頭一望中賀兄弟這的是口頭之言不可深信末
他又与小弟一信物我如今故此趕將去賀是甚的
信物你休瞞我末

尾敲這信物斷送了客多愁這信物欲買春無價賀我
是猜咱末哥試猜賀敢是羅帕藤箱玉納子末也
不是羅帕玉納賀既不是可是甚的信物末哥小

弟實不相瞞是五十文開元通寶金錢賀這金錢小
可人家怎能勾有必然是官宦人家終有那小姐為
甚的与你未這的是有誠實姻緣天賜下賀這開元
通寶非同小可你要仔細末則那坐車兒折末有勢
劍銅鑼賀兄弟也你看天色晚了也末你道是暮殘霞
淡烟籠鷓鴣汀沙落日平林噪晚鴉小姐把金錢漾下
賀兄弟你帶酒也你若要趕他必然是宰相人家女
子不是耍處末將我那五百載姻緣牽掛賀不知情
是人間何物也末我只要尋見那多情多緒俏冤家
下賀兄弟去了也想飛卿學成滿腹文章不肯求進

仕途所貪酒色而已不中此一去恐有疎虞小官引
着引張千不問那里趕將去能為君子儒莫為小人
儒酷貪酒和色枉讀聖人書下

第二折

〔冲末張千上〕自家張千是也從幼在這里伏侍王府
尹的昨日相公在官家飲酒去了着我在後花園中
等候這早晚敢待來也〔正末慌上〕小生韓飛卿因在
九龍池上翫賞楊家一捻紅旆遇一小姐眉眼傳情
實有顧盼小生之意又畱下五十文金錢以作表記
誰想那不做美的梅香將那小姐催逼將去也我欲