

四明叢書

張宗祥



宋元學案補遺卷十五

目錄

伊川學案補遺

上

胡周門人

補

程先生頤

上

宋元學案補遺卷十五

後學

鄧王梓材同輯
慈谿馮雲濠

伊川學案補遺上

胡周門人

補正公程伊川先生頤

雲濠謹案先生淳祐元年從祀廟廷元至順二年
加封洛國公國朝雍正二年改稱先賢
梓材謹案小程子一字養正胡澹庵為陳元忠洙
泗文集序稱江西李先之先生嘗為某言伊川程
養正先生讀春秋論語四十
年不下案至深夜露兩肘云

伊川語要

人之學莫大於知本末始終故孝弟爲仁之本事親事之本守身守之本國之本在家家之本在身

五常人誰不知是一箇道理旣謂之五常安得混而爲一也

學者不知所以入德未見其能進也

問孝弟爲仁之本曰謂行仁自孝弟始

天者自然之理也

問四端不及信何也先生曰性中只有四端卻無信爲不信故有信字今東者自東西者自西何用信字

飲食男女之事喜怒哀樂之變皆性之自然釋氏必盡絕是然後得天真吾見其喪天真矣

自性而行皆善也聖人因其善也則爲仁義禮智信以名之以其施之之不同也故爲五者以別之合而言之道也離而言之亦皆道也舍此而行是悖其性也是悖其道也而世人皆言性也道也與五者異其亦弗學歟其亦未體其性也歟其亦不知道之所存也歟

只說道便不是道也有道者之言只作尋常本分說耳孟子言堯舜性之舜由仁義行豈不是尋常話至於易

只道箇立人之道曰仁與義則性字也不消道自己分明

讀史須見聖賢所存治亂之機賢人君子出處進退便是格物

如火之所以熱水之所以寒至於父子君臣閒皆是理窮理非是盡要窮盡天下萬物之理且於一事上窮盡其他可以類推至於言孝則當求其所以爲孝者如何若一事上窮不得且別窮一事或先其易者或先其難者各隨人淺深譬如千蹊萬徑皆可以適國但一道入

得便可只爲萬物皆是一理

學以不欺暗室爲始

欲寡則心自誠

只有所向便是欲

推本而言禮只是一箇序樂卽是一箇和

窮經將以致用也如誦詩三百授之以政不達使於四方不能專對雖多亦奚以爲今世之號爲窮經者果能達政專對乎則其所謂窮經者章句之末耳此學者之大患也

治經實學也如中庸一卷書自至理便推之於事如國家有九經凡歷代聖人之迹莫非實學也

六經浩渺乍來難盡曉且見得路徑後各自立得箇門庭歸而求之可矣

學者先須讀語孟窮得語孟自有要約處以此觀他經甚省力

學者不守文義必須背失本意一向去理會文義又卻滯泥不通

讀書當平其心易其氣闕其疑則聖人之意見矣

書曰非知之艱行之維艱此固是也然知之亦自艱譬如人欲往京師必知是出那門行那路然後可往如不知雖有欲往之心其將何之自古非無美材能力行者鮮能明道以此可見知之亦難也

修身齊家以至平天下者治之道也建立綱紀分正百職順天時以制事至於創制立度盡天下之務者治之法也

予奪翕張理所有也而老子之言非也予之之意乃在乎奪之張之意乃在乎翕之權詐之術也申韓蘇張

皆其流之敝也

恕者入仁之門爲仁之方也

問臨政惟用心於恕何如曰恕己所固有不待求而後得舉此加彼斯是矣何用心之云

君子觀履之象以辨上下之分定其民志故上下之分明而後民志有定可以言治民志不定天下不可得而治也

勇一也爲用不同有勇於氣者有勇於義者君子勇於義小人勇於氣

教人未見意趣必不樂學欲且教之歌舞如古詩三百篇皆古人作之如關雎之類正家之始故用之鄉人用之邦國自使人聞之此等詩其言簡奧今人未易曉別欲作詩略言教童子洒掃應對事長之節令朝夕歌之似當有助

病臥於牀委之庸醫比之不慈不孝事親者亦不可不知醫

人無父母生日當倍悲痛更安忍置酒張樂以爲樂若具慶者可矣

居是邦不非其大夫此理最好

今人多不知兄弟之愛且如閭閻小人得一食必先以食父母夫何故以父母之口重於己之口也得一衣必先以衣父母夫何故以父母之體重於己之體也至於犬馬亦然待父母之犬馬必異乎己之犬馬獨愛父母之子卻輕於己之子甚者至若仇敵舉世皆如此惑之甚矣

近世淺薄以相歡狎爲相與以無圭角爲相歡愛如此者安能久若要久須是恭敬君臣朋友皆當以敬爲主

也

只整齊嚴肅則心便一一則自無非僻之干

人於外物奉身者事事要好只有自家一箇身與心卻不要好苟得外物好時卻不知道自家身與心已先不好了也

大學孔氏之遺書而初學入德之門也於今可見古人爲學次第者獨賴此篇之存而其他則未有如論孟者故學者必由是而學焉則庶乎其不差矣

凡看語孟且須熟讀玩味將聖人之言語切已不可只

作一場話說看得此二書切已終身儘多也

新刊本

讀論語者但將弟子問處便作已問將聖人答處便作今日耳聞自然有得若能於論孟中深求玩味將來涵養成甚生氣質

聖人大經皆不得已而作

聖人之道傳諸經學者必以經爲本

古之學者皆有傳授如聖人作經本欲明道今人若不克明義理不可治經蓋不得傳授之意云爾

經所以載道也器所以適用也學經而不知道治器而

不適用奚益哉

看書各有門庭詩易春秋不可逐句看尙書論語可以逐句看

意從心從音猶擊鼓也音不離鼓出於鼓也意不離心已是心之發處

以律管定尺乃是以天地之氣爲準非秬黍之比也秬黍積數在先王時惟此適與度量合故可用今時則不同

問妻可出乎曰妻不賢出之何害如子思亦嘗出妻今

世俗乃以出妻爲醜行遂不敢爲古人不如此妻有不善便當出也人脩身刑家最急才脩身便到刑家上也聞古人有以對姑叱狗蒸梨不熟出妻者無甚惡而遽出之何也曰此忠厚之道也古人絕交不出惡聲君子不忍以大惡出其妻而以微罪去之以此見忠厚之至也如必彰暴其妻之惡使他人知之是亦淺丈夫而已君子不如此古語有之出妻令其可嫁絕友令其可交人有三不幸少年登高科一不幸席父兄之勢爲美官二不幸有高才能文章三不幸也

劉戢山曰此先生過激之論人若能勤學敬身兢兢
自持未始非不幸中之幸也

問周禮之書有訛缺否曰有之周公致治之大法亦在
其中須知道者觀之可決是非也

伊川易傳

乾天也天者乾之形體乾者天之性情乾健也健而無
息之謂乾夫天專言之則道也天且弗違是也分而言
之則以形體謂之天以主宰謂之帝以功用謂之鬼神
以妙用謂之神以性情謂之乾