

834.7

4

華精學文國中

清文評註讀本

第三冊



清文評註讀本

目次

卷一

論辨

武庚論朱一是	一
韓偓論陳宏緒	三
蔡邕論顧景星	七
雜說魏祥	一〇
狙擊論周容	一二
子房擊秦論毛際可	一四
王猛論侯方域	一七

名論汪琬	二〇
張禹論賀貽孫	二四
曹娥叔先雄兩孝女辨賀貽孫	二六
廉頗論賀貽孫	二八
市聲說沙張白	三一
嫂叔無服說朱軾	三四
忠義辨陳祖范	三六
淳于先生謂齊王胡天游	三八
命說胡天游	四〇

王通中說論上陳兆崙……………四三

師制服議杭世駿……………四六

梁鴻論沈德潛……………四九

弈喻錢大昕……………五二

辨睢陽妾報復之誣李榮陞……………五三

說犬陳庚煥……………五七

其二陳庚煥……………五九

王安石蘇洵論王慶麟……………六〇

漢高帝論周樹槐……………六三

韓非論梅曾亮……………六五

說居庸關龔自珍……………六七

蓋寬饒論魯一同……………七一

卷二

序跋

書淮陰侯列傳後陳宏緒……………一

守望社題詞陳宏緒……………四

書李斯傳後徐枋……………六

廣東新語自序屈大均……………九

書梁公狄甲乙議後魏禮……………一一

吳楚人詩序計東……………一四

奇零草序姜宸英……………一七

詩集自序陳祖范……………二〇

海舶三集序劉大櫟……………二二

書明遼東經略熊公傳後全祖望……………二四

書王荊公文集後袁枚……………二七

書崔實政論後袁枚……………三〇

書書永清張乞人事後趙佑……………三四

讀朱子書彭紹升……………三五

童子撫談序陳庚煥……………三七

書魏叔子集後王慶麟……………三九

書牘

答王介祺書刁包……………四一

與人書顧炎武……………四三

與三姪書顧炎武……………四四

與趙韞退大參書王弘撰……………四六

與朱錫鬯書申涵光……………四九

復程天修賀貽孫……………五一

癸未去金陵日與阮光祿書侯方

域……………五四

與鄧衛玉書鄭日奎……………五八

寄譚十一兄左羽書朱彝尊……………六一

與荆璞家兄論臺變書藍鼎元……………六三

爲學一首示子姪彭端淑……………六四

與友人書陸繼輅……………六六

復彭麗生書曾國藩……………六七

贈序

甘衷素字說彭士望……………六九

送杜審舒歸里序施閏章……………七三

送王進士之任揚州序 汪琬……………

六

送龔汝量之崖州序 嚴虞惇……………

七七

送夏進士序 龔自珍……………

七九

卷三

傳狀

芋老人傳 周容……………

一

鵝籠夫人傳 周容……………

四

無悶先生傳 應撝謙……………

七

馬伶傳 侯方域……………

九

廖氏傳 李良年……………

一二

陳節婦傳 熊伯龍……………

一四

江天一傳 汪琬……………

一七

吳順恪六奇別傳 王士正……………

二一

劉孔和傳 王士正……………

二四

閻典史傳 邵長蘅……………

二八

奇奴傳 馮景……………

三五

梁烈婦傳 王猷定……………

三七

董姬傳 汪懋麟……………

四〇

高節婦傳 方苞……………

四三

石哈生宋石芝傳 彭端淑……………

四五

沈雲英傳 夏之容……………

四九

陽曲傅先生事略 全祖望……………

五一

啞孝子傳 劉大紳……………

五九

徐媛傳 沈大成……………

六一

張烈女傳王太岳……………六四

厲樊榭墓誌銘全祖望……………八九

高木匠傳蔣士銓……………六七

袁隨園君墓誌銘姚鼎……………九二

補履先生傳汪縉……………七〇

卷四

息菴翁傳彭績……………七十二

雜記

黃貞文傳楊鳳苞……………七三

復庵記顧炎武……………一

程日新先生家傳吳敏樹……………七六

過雲木冰記黃宗羲……………三

碑誌

王烈女墓誌銘毛際可……………七八

小港渡者周容……………一三

錢烈女墓誌銘王猷定……………八一

唐晉王畫像記周容……………一四

張處士墓誌銘朱彝尊……………八四

譚烈婦八磚記賀貽孫……………一六

陳馭虛墓誌銘方苞……………八五

游九華記施閏章……………二〇

先生瞿駿誌銘胡天游……………八八

重修信陵君祠記湯斌……………二二

山來閣記	王弘撰	二六	登泰山記	沈彤	五八
書劍俠事	王士正	二八	書侯振東	胡天游	六二
記女奴景事	陳廷敬	三一	龍母祠記	胡天游	六三
醉書齋記	鄭日奎	三三	梅花嶺記	全祖望	六五
遊釣臺記	鄭日奎	三六	書潘荆山	袁枚	七〇
遊姑蘇臺記	宋榮	三九	記新疆邊防	紀昀	七三
崇明老人記	陸隴其	四二	徠寧果木記	鐵保	七五
退思堂記	陸隴其	四四	書關橋老僧事	朱辰應	七七
慙子記	謝濟世	四六	書吳重光事	朱辰應	七九
書田贈公事	汪由敦	四九	鳴機夜課圖記	蔣士銓	八一
無齋記	劉大槐	五一	表微	彭紹升	八六
餓鄉記	藍鼎元	五三	方正學祠重建記	姚鼐	八八

羅臺山逸事樂鈞……………九一

記閩安壯士陳庚煥……………九四

韓蘄王甲鏡記陳庚煥……………九六

病梅館記龔自珍……………九九

雙碁課誦圖序王拯……………一〇一

頌贊

信陵君頌儲大文……………一〇三

哀祭

施烈婦哀詞張大受……………一〇五

祭妹文袁枚……………一〇六

祭湯海秋文曾國藩……………一一一

清文評註讀本卷三

傳狀

芋老人傳

傳者，傳其人之賢否善惡，以示後世。貴官達人，史館列傳，無俟贅述。若潛德幽光，賴文人學士之搜采表章矣。

茲錄爲多。

周

容

見論辨。

芋老人者，慈水祝渡人也。子傭出，獨與嫗

衣遇切

居渡口。一日，有書生避雨檐

下，衣溼袖單，影乃爲瘦。老人延入座，知從郡城就童子試歸。老人略知書，與語久，命嫗煮芋以進，盡一器；再進，腹爲之飽。笑曰：『他日不忘老人芋也。』雨止，別去。

十餘年，書生用甲第爲相

去聲

國，偶命廚者進芋，輟箸，歎曰：『何向者祝渡

老人之芋之香而甘也。』使人訪其夫婦，載以來。丞尉聞之，謂老人與相國有舊，邀見講鈞禮，子不傭矣。

至京，相國慰勞

聲去

曰：『不忘老人芋，今乃煩爾嫗一煮芋也。』已而嫗煮芋

進，相國亦輟箸曰：『何向者之香而甘也。』老人前曰：『猶是芋也，而向之香且甘者，非調和之有異，時位之移人也。相公昔自郡城走數十里，困于雨，不擇食矣。今者堂有鍊珍，朝分尙食，張筵列鼎，尙何芋是甘乎！老人猶喜相公之止于芋也。老人老矣，所聞實多：村南有夫婦守貧者，織紡井臼，佐讀勤苦，幸獲名成，遂寵妾媵，孕棄其婦，致鬱鬱死。是芋視乃婦也。城東有甲乙同學者，一硯一燈，一牕一榻，晨起不辨衣履，乙先得舉，登仕路，聞甲落魄，托笑不顧，交以絕。是芋視乃友也。更聞誰氏子讀書時，願他日得志，廉幹如古人某，忠孝如古人某，及爲吏，以汚賄獵虎不飭罷。是芋視乃學也。是猶可言也。老人鄰有西塾，聞其師爲弟子說前代事，有將相，有卿尹，有刺史，守令，或綰烏版黃紆紫，或攬愜裳帷，一旦事變中起，釁孽外乘，輒屈膝叩首，迎款惟恐或後，竟以宗廟社稷身名君寵，無不同于芋矣。然則世之以今日而忘其昔日，豈獨一箸間哉！』老人語未畢，相國遽謝曰：『老人

知道者。』厚資而遺之，于是芋老之名大著。

贊曰：『老人能于傾蓋不意，作緣相國，奇已！不知相國何似，能不愧老人之言否？然就其不忘一芋，固已賢夫并老人而芋視之者。特怪老人雖知書，又何長于言至是。豈果知道者歟？或傳聞之過實耶？嗟夫！天下有縉紳士大夫所不能言，而野老鄙夫能言之者，往往而然。』

就一芋上，發出絕大議論，時位移人，一語破的。芋老人其作者自謂乎？

【註釋】慈水【即慈谿，在今浙江慈谿縣南。】祝渡【地名，慈谿縣西南三十里有祝家渡。】嫗【老婦也。】箸【俗曰櫛。】

【鈞禮】鈞同均，以平等禮相待也。【堂有鍊珍】清異錄：段文昌丞相精饌事，第中庖所，榜曰鍊珍堂，在途號行珍館。【朝

分尙食】主天子物曰尙。（漢書惠帝紀）「宮官尙食，比郎中。」言得分食天子之羹也。【媵】（公羊傳）「諸侯娶一國，則二國往

媵之，以姪娣從。」姪，謂兄弟之女。娣，女弟也。古以姪娣爲妾，故謂妾曰媵。【落魄】失業無依也。【不飭】不謹也。【綰黃紆

紫】黃謂印，紫謂綬。綰，繫也。紆，纏也。【攬袞裳帷】袞，華也。（後漢書賈琮傳）琮爲冀州刺史，舊典傳車駟，垂赤帷裳，琮命御者

褰之。【迎款】款，附也。謂迎迓而服從之也。【傾蓋】道行相遇，駢車對話，兩蓋相切而小欹也。（史記鄒陽傳）諺曰：『白頭如新，

傾蓋如故。』

鵝籠夫人傳

按鵝籠當指周延儒。明史本傳：延儒字玉繩，宜興人，萬曆四十一年，會試殿試皆第一，授修撰，年甫二

十餘，美麗自喜。崇禎二年，拜東閣大學士，明年九月，成基命致仕，延儒遂爲首輔。六年，引疾歸，張溥說延儒再相，延儒以爲然。

溥友吳昌時爲交關，近侍馮銓復助爲謀。十四年三月，詔起延儒，九月至京，復爲首輔。十六年，命盡削延儒職，安置正陽門外

古廟，十二月賜自盡，葬其家。

周容

鵝籠夫人者，昆皮陵某氏女也。幼時，父知女必貴，慎卜壻，得鵝籠文，卽壻之。

母曰：『家云何？』曰：『吾恃其文爲家也。』家果貧，數年，猶不能展一禮。妹許某，

家故豪，遽行聘，僮僕高帽束條，他刀切者將百人，筐篚互箇鄂切里許，媒簪花曳綵，嘿

同部署，次第充庭，士錦繡縠珠釧，尺絹切金碧光照屋梁，門外雕鞍駿騎，起驕嘶

西聲，宗戚壓肩視。或且問迺姊家，『何似矣？』媼懷婢共圍其妹歡笑吃吃。夫人

靜坐治鍼，指無少異容。

一日，母出妹所聘幣，裁爲妹服，忽慍曰：『爾姊勿復去聲望此也，身屬布矣。』

夫人聞之，卽屏_丙去絲帛，內外惟布。再數年，鵝籠益落魄，夫人妹已結鴛鴦枕，大鼓吹，簇鳳輿出閣去。夫人靜坐治鍼黹，無少異容。

壬子秋，鵝籠歲二十四，舉於鄉，夫人母謂已出意外，卽鵝籠亦急告娶。夫人謂母曰：『總遲矣！』於是鵝籠愧而赴京，中_{聲去}兩榜俱第一人，名閔_{聲烘去}天下。南_京兆聞狀元貧，移公帑_倘金代行聘。官吏_{奔同}走執事，宗戚媼婢間視妹時加甚。夫人仍靜坐治鍼黹，無少異容。

已而鵝籠奉特恩賜歸，以命服娶，撫按使者已_{以通}下及郡守，俱集驛庭，候鵝籠親迎。自毘陵抵鵝籠家，絳紗並兩岸數十里，縣令角帶出郊，伏道左。女子顯榮聞見未有也。

十年爲相，_{聲去}夫人常以禮規放佚，故鵝籠當時猶用寡過聞。壬申，夫人卒於京邸，朝廷賜祭者七，遣官護喪歸，勅有司營葬。紼_弗引日，公卿勳貴，奠幄_屋鱗次，東郊如雲，水陸南經二十餘里，几筵相接。卒時，語_{聲去}鵝籠曰：『地高墜重，公可休』

矣！妾不自知何故，以今日死爲幸。」

閱歲，鵝籠予告回里；久之，復賁緣再相，縱淫恣亂政，賜死。

贊曰：『予至燕，聞鵝籠小帽青衫，死古廟中，刑部錦衣諸官鑰門，復命去。尸

掛三日，旨下始殮，牛車載柳棺出郭，無一視者。未死時，京師盛傳十子謠；十子者，

如葉子附子類。葉子戲初起，鵝籠篤好聲去之，偕客鬪，恆通曙署；直宿內閣，輒攜女

子男粧入。予友徐心水時爲侍御，嘗語予曰：「鵝籠善聲去嗽淡，附子對客不去口，

故面如紅玉。其賄也厭銀矣，以金；金厭矣，以珠。俗稱金珠俱親之以子，故與預同在

十子。」餘子予偶忘焉。鵝籠再相如此，知夫人卒時所言，固已窺其微也。嗚呼！夫

夫之得罪於國也，固先得罪於婦矣！』

偉識雅度，巾幗得此，洵不可及。得罪於婦，自是定論。文之窮形盡相，亦足喚醒

夢夢。

【註釋】【鵝籠】（續齊諧記）「陽羨許彥，遇一書生，云足痛，求寄鵝籠中；彥戲許之。書生便入籠，與兩鵝並坐，負之不覺重。」案

陽羨卽今江蘇宜興縣，鵲籠云者，蓋謂宜興書生也。延儒爲宜興人，故借指之。【毘陵】晉郡名，今江蘇武進縣。【展一禮】展，具

也。禮指納幣等是。

【條】絲帶也。

【部署】布置也。

【砌】砌也。

【吃吃】笑貌。

【鍼黹】俗謂女工爲鍼黹。

【兩榜】謂

會試及殿試也。

【南京兆】明初都金陵，燕王棣卽位，改都燕，以金陵爲留都，官制如京師。曰南者，別異於北也。

【撫按使者】

巡撫及巡按使也。

【角帶】角，結髮爲飾也。帶，衣帶也。

【紼】引棺索曰紼。禮曲禮：助葬必執紼。

【奠幄】祭奠所設之帳幕。

【鱗次】狀其多也。

【錦衣】明制，錦衣衛掌侍衛緝捕刑獄之事。

【牛車柳棺】牛車，謂不能具馬，以牛駕車也。柳棺，謂以

柳木爲棺，材之下者也。

【葉子】如今紙牌類，賭具也。

【附子】多年生草，有大毒，根多肉，略似烏頭，故又謂之烏頭。四圍附之而

生者稱附子，可入藥，氣味辛溫。文云食之面如紅玉，不知何所據。

無悶先生傳

應搗謙

字嗣寅，浙江仁和諸生。明亡，絕意進取。康熙初，屢被薦舉，堅辭不就。著有潛齋集，及諸經疏義、筆記、學錄等，凡

十餘種。學者稱潛齋先生。

無悶

莫困切

先生者，不知何許人也。生於閩里，幼未從達人游。然性好善，見前

賢長者，則知景慕推戴之，與友人交，多樂

洛

從其有志節者。有從游之士，輒語

去聲

之以志道。但居困窮，澤不及物，所言者人未必信，亦不敢强聒也。其學亦適

時，不好禪，不喜陸王家言。爲文章，不詭合，自怡說悅通而已。素不面諛，崇獎氣類，故無黨。生平未嘗言人過，於人無怨惡，聲去尤覃思於性命，頗有所得。事親自孩提至壯強，無欺隱，父母酷愛之。密友多窮交，經年不見，與日見無異，襟懷洞達無彼此。至論學，極不假借；雖舉世不以爲然，亦自得也。

自三十以後，絕意仕進，苦志克治，好學至老不衰，勉通焉。日有孳孳，切則思則不知年數之不足也，殆所謂困而學之者。足迹不出百里，而泰華聲去溟冥渤勃皆於書冊見之；生不及古人，而羲農堯舜，若接聲響也。著書千萬言，人來觀者亦不吝；但不炫之於人。性樂沈靜，不能趨走，故不願有名譽也。才拙於謀生，乏絕而不能自生者數期矣。幸而得度，亦不能爲善聲去。後策待命而已。親友有德於己，己無以德之，時慊慊歎焉；人亦諒其無能，不罪也。終日書室，少與俗交，自以爲天之遇我厚也，故號無悶焉！

閒適恬靜，如讀五柳先生傳。先生爲遺民之一，耿忠介節，爲世稱誦；不以文名，

而文字之高，似不食人間煙火者。

【註釋】【聒】多言亂人之意。

【陸王家言】陸九淵，字子靜，世稱象山先生。王守仁，字伯安，世稱陽明先生。象山講貫理

學，務窮本原，以頓悟爲宗，稍近於禪，陽明宗之。

【氣類】（南史陸厥傳）「厥舉秀才時，盛爲文章。吳興沈約，陳郡謝朓，琅邪王融，以

氣類相推轂。」猶易言同氣相求，物以類聚之意。

【覃思】深思也。

【孳孳】猶汲汲也。

【溟渤】（十洲記）東王所居處，山外

有員海。員海水色正黑，謂之溟海。（莊子逍遙遊）「北溟有魚。」渤海在河北省東。

【慊慊】意不滿也。

【無悶】（易乾卦）遯世

無悶。

馬伶傳

侯方域

馬伶者，金陵梨園部也。金陵爲明之留都，社稷百官皆在，而又當太平盛時，

人易

聲去

爲樂；

洛

其士女之問桃葉渡，遊雨花臺者，趾相錯入也。梨園以技鳴者，無

慮數十輩；而其最著者二：曰「興化部」，曰「華林部」。一日新安賈古合兩部

爲大會，遍徵金陵之貴客文人，與夫妖姬靜女，莫不畢集。列興化於東肆，華林於