

广东参事文史通讯

(2008 合订本)

广东省人民政府参事室
广东省人民政府文史研究馆

广东参事文史通讯

第2期

广东省人民政府参事室
广东省人民政府文史研究馆

2008年2月28日

目 录

〔领导讲话与文章〕

在中央文史研究馆书画院南方基地成立大会上的讲话 崔占福 (3)

在中央文史研究馆书画院南方基地成立大会上的讲话 谢强华 (7)

在2008年省政府参事文史馆馆员春节茶话会上的讲话 江海燕 (10)

在“郁南：南江文化论坛”上的讲话 周 義 (14)

新春感言 周 義 (18)

〔室馆动态〕

《粤府信息》〔2008〕第6期刊发通讯专稿《省文史馆突出
亮点打造品牌努力服务文化大省建设》 (19)

中央文史研究馆书画院南方基地成立大会暨广东省文史馆

馆员作品展览在广州举行	(20)
省政府参事、文史馆馆员列席广东“两会”	(21)
省领导与省政府参事、馆员欢聚一堂喜迎新春	(22)
室馆发文表彰 2007 年度参事“积极贡献奖”、“优秀议政奖”、“优秀成果奖”和馆员“优秀馆员奖”、“优秀作品奖”	(24)
我室馆召开 2007 年工作总结和 2008 年工作安排大会	(29)
我室馆获“先进驻村工作单位”荣誉称号	(30)
“2008 南江文化论坛”在广州和郁南举行	(31)
[参事工作]	
国务院参事王秉忱一行来粤调研	(32)
王则楚参事在报界热论当前社会焦点问题	(33)
黄树森参事主编的《东莞九章》在报界引起极大反响	(34)
谭元亨参事主编大型历史画册《客家图志》出版	(35)
[近期参事建议反馈情况]	
陈永泉、周长瑚、方积乾、汪新生、甘子钧、王仲兴、刘人怀、陈婉玲、司徒尚纪、李钟声、谭元亨等参事建议获省市领导批示或有关部门采用	(36)
[文史研究]	
名誉馆员张磊、馆员黄森章应邀出席“广州祥和文化”座谈会	(39)
屈干臣馆员应邀旁听省人大会议，提出开展以“当好一个广东人”为题的系列活动的倡议获得省领导鼓励	(40)
[简讯]	(40)

[领导讲话与文章]

在中央文史研究馆书画院南方基地 成立大会上的讲话

国务院参事室、中央文史研究馆党组书记、国务院参事室主任 崔占福
(2008年1月9日)

各位来宾，女士们、先生们：

大家好！今天，在美丽的羊城举办中央文史研究馆书画院南方基地揭牌仪式，感到很高兴。中央文史研究馆书画院是经中央机构编制委员会领导同志批准设立的公益性事业单位，隶属于国务院参事室、中央文史研究馆，书画院的主体是院部委员和研究员。目前，书画院已经吸收了沈鹏、靳尚谊、杨延文、冯远、龙瑞、宋雨桂、朱乃正、张立辰等两百多名全国著名书画大家。

中央文史研究馆书画院的宗旨是围绕党的中心工作，坚持为人民服务、为社会主义服务的方向和百花齐放、百家争鸣的方针，以建设社会主义核心价值体系为根本，以弘扬中华民族优秀传统文化为己任，始终把发展社会主义公益事业放在首位，依托中央和地方文史研究馆的系统和资源优势，团结组织全国优秀书画艺术家，贴近生活，贴近实际，贴近群众，推动中国传统书画艺术的普及和提高，造就一代书画艺术大师，留存一批书画名作。

大作，为兴起社会主义文化建设的新高潮，激发全民族文化创造的活力，提高国家文化软实力，为推动社会主义文化大发展大繁荣，为建设富强民主文明和谐的社会主义现代化国家而贡献力量。

中央文史研究馆书画院的任务是组织书画家开展书画创作、理论研究、艺术交流，进行作品展览、人才培训、宣传出版等方面活动；积极参加社会公益活动，以优秀的书画作品服务于国家的公益宣传和外事交往；开展对外交流与国际合作，推动中国书画艺术走向世界；组织书画家开展文化建设方面的调查研究，积极向党和政府建言献策；承担党和政府交办的其他重要任务。

去年9月，中央文史研究馆书画院在北京召开了隆重的成立大会，华建敏、陈至立、刘延东等多位领导同志出席，有关部委领导和文史研究馆系统及书画界近200余位代表参加了大会，会上华建敏同志作了重要讲话。广东省政府参事室（文史研究馆）审时度势，抓住机遇，开拓创新，各项工作都走在全国文史馆系统的前列，并且首先提出申请筹办中央文史研究馆书画院南方基地。在广东省委、省政府的大力支持下，特别是在谢强华副省长的直接领导下，筹备工作进展顺利。

在中央文史研究馆书画院成立后的三个多月，就要开业工作了。南方基地的建立是书画院扩大影响，拓展工作范围的一个试点，也是我们创新工作方式，开拓工作渠道的有益尝试，必将对加强中央文史研究馆与全国各地文史研究馆的密切联系，搭建更

为广阔的文化艺术交流平台发挥重要的促进作用。在这里，我代表国务院参事室、中央文史研究馆和书画院，对广东省的领导同志，特别对谢强华副省长、江海燕副秘书长和广东省政府参事室（文史研究馆）的同志们表示衷心感谢！

书画艺术是传统文化的重要组成部分。岭南书画艺术更是传统文化艺苑绽放的一支奇葩，而广东省又是我国经济发展较快的大省。为了更好地将岭南艺术发扬光大，满足广大人民群众日益增长的文化生活需求，我们在广东建立了中央文史研究馆书画院南方基地。中央文史研究馆书画院及其南方基地是新生事物，我们没有成功经验，我们将遵照党的十七大精神和华建敏国务委员代表国务院在中央馆书画院成立大会上的重要讲话要求，细化有关章程，针对实践中出现的新情况、新问题，不断完善工作机制，促进南方基地健康有序地发展，为社会主义文化建设做出贡献。我们不主张基地办得太多。目前就是集中精力把南方基地办好，取得经验，再逐步在全国扩大到二个至三个。

作为中央馆书画院的重要组成部分，共同为促进社会主义文化大发展大繁荣发挥作用。中央文史研究馆书画院是全国文史研究馆书画馆员共同的园地，也是全国优秀书画艺术家们的高层交流平台。我们将坚持海纳百川、兼收并蓄的原则，不分年龄、流派，不论馆内馆外，最大限度地团结和吸收德艺双馨的书画艺术家。书画院将坚持以书画艺术家为主体，牢固树立为书画家服务的意识，紧紧依靠他们的力量，充分发挥他们的智慧，通过大家

的共同努力，把书画院办成朝气蓬勃、博采众长、大家云集、影响广泛的高层创作交流平台和理论研究基地。

同志们，文化建设责任重大，艺术传承任务繁重。我们要认真学习贯彻落实党的十七大精神，锐意进取，勇于创新，以文化建设为己任，加强责任意识和使命感，为满足人民群众不断增长的精神文化需求，光大中华民族优秀传统文化艺术，为社会主义文化大发展大繁荣作出应有的贡献。

在中央文史研究馆书画院南方基地 成立大会上的讲话

广东省人民政府副省长 谢强华

(2008年1月9日)

尊敬的崔占福主任，

各位嘉宾，同志们，朋友们：

新年开鸿运，盛世立华章。今天，中央文史研究馆书画院南方基地隆重揭幕了。这是我省文化事业的一件盛事。在此，我谨代表广东省人民政府，对基地的揭幕表示热烈的祝贺！对崔占福主任以及国务院参事室、中央文史馆长期以来给予我省工作的大力支持表示衷心的感谢！对各位艺术家表示崇高的敬意！

成立中央文史研究馆书画院南方基地，是我省参事、文史工作创新工作方式、拓宽工作渠道的重要举措，对于繁荣书画创作，促进书画理论研究，弘扬中华民族优秀传统文化，具有十分重要的意义。省政府参事室、文史馆在较短的时间内，高质量完成了南方基地的设计和装修工程，并于今天的仪式上在新的展览场馆举行馆员书画作品展览和馆员文史著作展示，彰显了我省文史馆馆员的累累硕果，可喜可贺！我相信，南方基地的建成，必将为馆员们提供一个更好的艺术创作与交流的阵地，为广州地区营造一个艺术展示的空间，为广东文化大省建设增添新的活力。

科学发展离不开先进文化的支持。中国的书画艺术，集中反映了中华民族的文化理念和审美价值，体现了中华民族文化的整体哲学思维特质，具有强烈的民族特色，是中华民族传统文化的重要组成部分。当今中国，欣逢盛世，国泰民安，思想开放，处处生机，为传统书画艺术的繁荣发展提供了广阔的发展空间。广东书画界在历史上敢开风气之先，革新传统，融合中西，贯通古今，形成了以“二高一陈”为先导及杰出代表的岭南画派。党的十七大明确提出了推动社会主义文化大发展大繁荣的目标要求，并强调要弘扬中华文化，建设中华民族共有精神家园，为文化事业发展指明了方向。中共中央政治局委员、广东省委书记汪洋同志最近强调广东要掀起新一轮思想解放的高潮。我们的文化事业和书画艺术正处于一个最佳的发展时期。省文史馆集中了大批的书画名家和文史专家，在艺术创作和文化创新方面具有得天独厚的优势，具有厚实的基础和很大的潜力。我们一定要贯彻落实好中央和省委的重要指示精神，大力推动书画艺术的发展。希望各位艺术家以南方基地揭幕运作为契机，充分调动自身的艺术激情，创造更多更好的富有时代气息和艺术价值的书画精品奉献给人民大众，留给子孙后代。

在文史馆设立书画院，设立省级基地，是一种全新的尝试，是一种大胆的创新。南方基地没有现成的模式可供参考。参事室、文史馆的同志责任重大，你们一定要敢想、敢闯，要大胆探索基地的运作机制和管理模式，注重队伍建设，注重建章立制，

注重树立品牌，创新意，出新招，开新局，立新功。希望省政府参事室、文史馆全体同仁紧紧依靠国务院参事室和中央文史馆一如既往的指导和支持，紧紧依靠参事、馆员的独创精神和团队优势，在省委、省政府的坚强领导下，深入贯彻科学发展观，加强学习，加强探索，加强交流，继续解放思想，坚持改革开放，进一步提高书画艺术水平，进一步推动参事、文史工作的创新发展，为推动我省经济社会又好又快发展、构建和谐社会作出新的更大贡献！

最后，祝各位工作顺利，身体健康，家庭幸福，万事胜意！
谢谢大家。

在 2008 年省政府参事 文史馆馆员春节茶话会上的讲话

广东省政府副秘书长 江海燕

(2008 年 2 月 1 日)

各位参事、馆员，各位来宾，同志们：

今天，我们欢聚一堂，喜迎吉祥的鼠年新春。受宋海副省长委托，借此机会，我代表省政府向各位参事、馆员、各位来宾和同志们拜个早年，向各位参事、馆员致以崇高的敬意！并对在座的同志们致以新春的问候和美好的祝福！对长期以来关心支持参事、文史工作的各级领导和各界人士表示衷心的感谢！

2007 年，是我省各项工作取得新成就的一年。去年，在以胡锦涛同志为总书记的党中央正确领导下，我省高举中国特色社会主义伟大旗帜，以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，认真贯彻党的十七大精神和中央的决策部署，紧紧围绕发展与和谐两大主题，锐意进取，求真务实，推动经济建设、政治建设、文化建设、社会建设和党的建设取得新突破新进展，经济社会发展初步转入科学发展轨道。2007 年，全省生产总值 30606 亿元，财政总收入 7750 亿元，外贸进出口总额 6340 亿美元，综合经济实力再上新台阶，全省发展势

头良好，各方面工作都取得了好成绩。

去年，也是我省参事、文史工作大发展、大丰收的一年。国务院领导和省委、省政府领导十分关注广东参事和文史工作，对工作所取得的成绩给予充分肯定和高度评价。中共中央政治局委员、时任广东省委书记的张德江同志，多次对参事建议作出批示。省委、省政府对参事和文史工作给予了大力度的支持，在经费投入、人员编制、场馆使用等方面给予了特别的支持。室馆党组工作出色，参事室、文史馆出现了令人欣喜的良好环境和和谐氛围。过去一年里，省政府参事室、省政府文史研究馆围绕省委、省政府的中心工作，充分发挥参事、馆员“人才库”、“智力库”优势，开展了形式多样、内容丰富的参事、文史活动，取得了令人满意的成绩。政府参事关注社会热点难点问题，深入实际调查研究，了解社情民意，积极向政府建言献策，参事建议量多质高，参事工作亮点不少，得到了国务院领导和省委、省政府领导及有关部门领导的充分肯定。全年共组织参事调研活动30多场次，提交调研报告17篇，编辑《参事建议》81期。其中38篇调研报告和参事建议得到国务院参事室、省委、省政府和市有关领导批示或者省、市有关部门的采用。一年来，文史研究馆加强文史工作改革创新力度，充分发挥特色资源优势，深入挖掘区域文化内涵，推出文化大省建言、珠江文化研究等品牌，加强队伍建设，提高队伍活力，组织调研，积极为文化建设献智献策，为保护文化资源提供智力支持，弘扬岭南文化，传承艺术精

华，深化学术研究，做好典籍整理，促进中西文化交流，加强统战联谊工作，推进制度建设，办好南方基地，在多方面发挥了文史馆员在文化大省建设中的咨询和参谋作用。馆员们围绕建设文化大省、构建和谐广东、促进祖国统一、弘扬优秀民族文化等鲜明主题，积极开展文史研究、艺术创作、文化交流和统战联谊活动。去年，文史馆成功举办了“广东历史文化名人巡礼”图片展览，编辑出版了《容庚法书集》，建立了中央文史研究馆书画院南方基地，做了不少工作，收到了较好的社会效果。馆员们关注历史、关心民生、关爱社会，或潜心学术、著书立说，或举办个展、切磋艺术，或交流学术，开展联谊，或服务基层，热心公益，产生了良好的社会效益，充分体现出馆员在建设文化大省中所发挥的重要作用。在 2007 年度全国参事工作文史研究馆工作会议上，广东文史馆作为全国文史馆系统工作做得比较好的单位，向大会介绍了工作经验。在省委、省政府、省政协领导的亲切关怀下，谢强华副省长非常关心，去年底，解放北路 542 号中座正式移交给省政府参事室（文史研究馆）使用，南方基地也已经投入运作，为今后参事室（文史馆）的办公条件和参事、馆员活动场所的进一步改善打下了良好的基础。在室馆党组的努力下，参事室（文史馆）开拓进取，努力创新，参事、文史工作再创佳绩，服务水平再上台阶，统战联谊工作稳步推进，机关建设取得了可喜的成绩。省编办最近批准成立的对外联络处，也将进一步拓展参事室（文史馆）的活动空间。

实践证明，参事室、文史馆是推动社会主义三个文明建设的重要力量，是中国共产党与党外知识分子团结合作的重要阵地，也是促进社会和谐、推动文明进步、促进祖国统一和政府决策科学化、政治生活民主化的积极因素。参事、馆员在促进深入改革发展、社会公共管理决策、和谐社会建设、民主法制建设、社会主义文化建设以及推动提升广东文化软实力等方面，能够发挥重要的参谋咨询作用。参事、文史工作责任重大，使命光荣，大有可为。调动一切积极因素，增强参事、馆员队伍的凝聚力和活力，加强参事室、文史馆的建设，发展参事文史事业，是全面落实科学发展观、构建社会主义和谐社会的需要，其意义是重大而深远的。

2008年，是我省全面贯彻落实党的十七大精神的重要一年，也是我国改革开放30周年。我们要按照省第十次党代会的部署，贯彻省委十届二次全会提出的“抓落实、优发展、重民生、促和谐”的工作方针，开展“继续解放思想，坚持改革开放，争当实践科学发展观排头兵”学习讨论活动，继续解放思想，坚持改革开放，促进经济又好又快发展，加强民主法制建设，加快文化大省建设，努力构建和谐广东，全面推进党的建设新的伟大工程，进一步开创各项工作新局面，努力争当实践科学发展观的排头兵。

在新的一年里，广东要争当实践科学发展观的排头兵，迫切需要我们的政府参事、文史馆馆员的积极参与和鼎力支持。省政

府将一如既往地重视和加强参事室、文史馆的建设，进一步发挥好参事、馆员的重要作用。让我们紧密团结在以胡锦涛同志为总书记的党中央周围，高举中国特色社会主义伟大旗帜，以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，在省委、省政府的领导下，同心同德，开拓创新，扎实工作，为推动我省经济社会发展转入科学发展轨道，夺取全面建设小康社会的新胜利而努力奋斗！

同志们，国泰民安，政通人和。值此新春来临之际，衷心祝福各位安康吉祥，工作顺利，家庭幸福，万事如意！

谢谢大家。

在“郁南：南江文化论坛”上的讲话

广东省人民政府参事室(文史研究馆)主任(馆长)、党组书记 周義

(2008年2月24日广州)

尊敬的各位来宾，各位专家、学者，同志们、朋友们：

大家好！

新年伊始，万象更新。今天，由广东省人民政府参事室(文史馆)、广东省云浮市委、市人民政府共同主办的“郁南：南江文化论坛”，在春意盎然的羊城隆重开幕了。我代表主办

方，对论坛的顺利召开表示热烈祝贺！对各位专家、学者的到来表示热烈的欢迎！

郁南自然资源富饶，文化底蕴深厚。仙人滩飞瀑曲涧、连滩镇古宅大屋……这些都是南江文化不可再生的艺术瑰宝，展现出独特的岭南文化魅力。郁南得天独厚的自然环境和人文积淀，使其当之无愧，成为南江文化的主要发祥地。“提领而顿，百毛皆顺。”加强区域文化发祥地研究，是把握区域文化特征和主流的关键问题；是持续提高区域经济创新能力的根本保证；是夯实区域社会发展根基的有效途径；是继续丰富区域文化内涵的核心内容。

举办此次学术论坛，是我室（馆）加大对文化大省建设的支持力度，继续推动地方文化建设的重要举措之一。我们邀请各位专家学者前来参加“郁南：南江文化论坛”，就是希望能够发挥大家的聪明才智，用郁南文化这把金钥匙，打开南江文化的大门，全方位深入挖掘这个“藏于深闺人未识”的南江文化宝库；打开郁南县域经济发展的大门，将文化研究成果广泛应用于文化产业发展，开拓以文化带动旅游，以旅游拉动经济的新途径；打开区域合作的大门，以区域文化研究为契机，密切以南江水系为代表的南江文化带跨境合作、文化交流和经济往来。

珠江文化研究会、省政府参事室广东文化研究组、黄伟宗教授等各位专家为南江文化研究作出了积极的贡献，在此，也表示衷心的感谢！研究、整合、开发南江水系的经济文化是一个系统

工程，在南江文化研究过程中，我们要做好以下几件事情：

一是切实做好思想解放，推进文化大省建设。经济社会发展需要先进文化引领，先进文化建设需要思想解放先行。进行决策咨询、从事学术研究更需要解放思想。要深入贯彻落实省委十届二次全会精神，落实中共中央政治局委员、省委书记汪洋同志提出继续解放思想的号召，进一步推进广东文化大省建设，为广东经济社会的全面发展提供文化支撑。增强创新意识，实事求是，紧密联系省情，紧密联系实情，紧密联系民情，善于发现问题，敢于提出问题，勤于解决问题，在文化大省建设中充分发挥个人才智。

二是深入挖掘文化内涵，积极推进研究工作。要以世界眼光深入挖掘南江文化内涵，明确南江文化研究是进一步丰富广东水文化理论的需要，是弘扬中华民族多元一体文化的开拓创新，有利于开拓粤西地区文化研究新领域，推进粤西四市、两广交界地区、泛珠三角区域的合作。要将南江文化工程提高到“提升广东文化软实力”的高度上，出台南江文化工程方案，邀请粤西四市专家共同谋划，以“西翼文化工程”命名，立项并依据具体方案开展相关工作。

三是密切联系各方专家，通力夯实理论基础。希望各位专家学者积极支持南江文化建设，充分发扬理论联系实际的优良作风，发挥自身专业优势，多角度、多学科、多领域深入研究南江文化，不断丰富南江文化内容，使得南江文化的立论更扎实、更