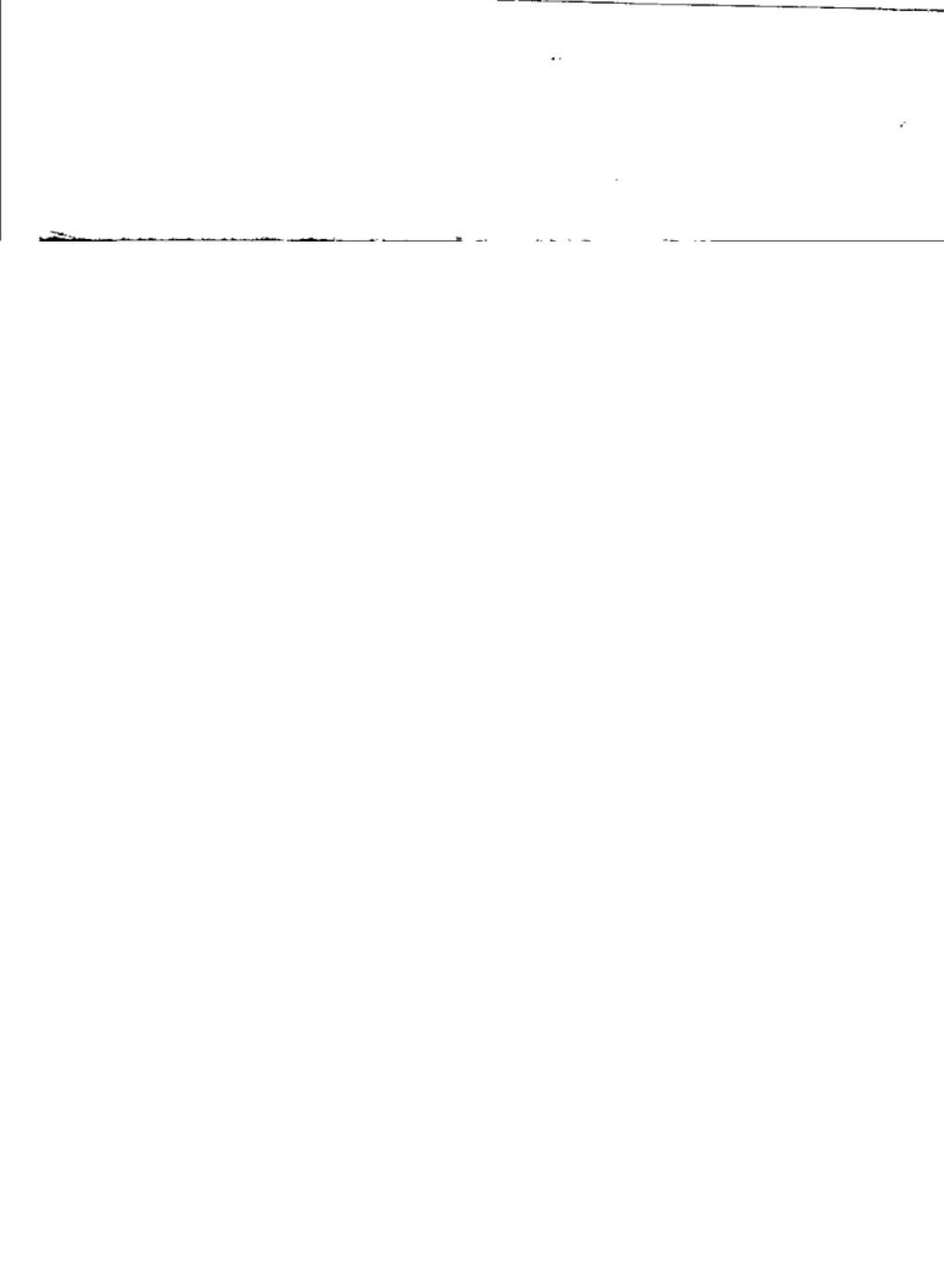


山东考古录

光緒八年七月

山東考古錄

山東書局重刊



申師至于靡笄之下云癸酉師陳于鞶曰逐之三周華不注曰
丑父使公下如華泉取飲其文自有次第鞶在華不注之西而
靡笄又在其西可知金史長清有廟笄山

考古地里

戰于鞶與三周華不注同是一日計不甚遠而穀梁傳曰鞶去
國五百里者據公羊傳注古六尺爲步三百步爲里今以三百
六十步爲里而尺又大于古四之一今之六十二里遂當古之
百里今歷城至臨淄正符此數孟子千里而見王以今計之自
鄒至齊亦不過六百里也後漢書耿弇與張步戰于臨淄東
城下追至鉅昧水上八九十里墻戶相屬今臨淄至鉅昧水亦

止六十里耳

考五帝

華不注山下有廟內安五帝像及主而書其主曰青帝勾芒氏赤帝祝融氏白帝蓐收氏黑帝玄冥氏其中獨無黃帝不知何人所爲歷城志云舊爲華陽宮嘉靖十一年巡撫袁宗儒改爲崇正祠提學陸錢記祀逢丑父閔子騫兩廡祀鐵鉉等二十二人黃福等十九人今廢仍爲華陽宮祀四季之神稱爲四季尤不可解按禮記月令春其帝太皞其神勾芒夏其帝炎帝其神祝融季夏其帝黃帝其神后土秋其帝少皞其神蓐收冬其帝顓頊其神玄冥此五帝與五行之官各自爲神文義甚明家語

季康子問于孔子曰舊聞五帝之名而不知其實請問何謂五帝孔子曰某也聞諸老聃曰天有五行水火金木土分時化育以成萬物其神謂之五帝古之王者易代而改號取法五行是行更王終始相生亦象其義故其生爲明王者死而配五行是以太皞配木炎帝配火黃帝配土少皞配金顓頊配水康子曰太皞其始於木何如孔子曰五行用事先起于木木東方萬物之初皆出焉是故王者則之而首以木德王天下其次則以所生之行轉相承也康子曰吾聞勾芒爲木正祝融爲火正蓐收爲金正玄冥爲水正后土爲土正此五行之主而不亂稱曰帝者何也孔子曰凡五正者五行之官名五行佐成上帝而稱五

帝太皞之屬配焉亦云帝從其號昔少皞氏之子有四叔曰重
曰該曰修曰熙實能金木及水使重爲勾芒該爲蓐收修及熙
爲玄冥顓頊之子曰黎爲祝融共工氏之子曰勾龍爲后土此
五者各以其所能業爲官職生爲上公死爲貴神別稱五祀不
得同帝今乃合之爲一豈非并月令家語而未之見者乎

考歷山下大澗

昔之守濟南者以澗爲固元史史樞傳李璮叛據濟南樞從父
天澤往討之城西南有大澗瓦歷山樞一軍獨當其險夾澗而
陣董搏胥傳賊眾自南山來攻濟南望之兩山皆赤搏胥按兵
城中先以數十騎挑之賊悉來鬪騎兵少卻至澗上伏兵起遂

合戰城中兵大出大破之今其遺跡不復可考志書亦不載此二事

考靈巖寺

靈巖在宋時爲山東名刹士大夫來者往往與寺僧酬和迨今幾五百年屢經兵火而石刻之存者尙有數十可以想見當時之盛自金之末年遂爲屯兵之地金史侯摯傳摯行省事于東平權本路兵馬都總管請駐兵于長清之靈巖寺有屋三百餘間且連接泰安之天勝寨萬一兵來足相應援元史嚴實傳泰安張汝楫據靈巖遣別將攻長清竇破走之此皆一方大事而志不之及卽石刻舊錄十之一而近年之亂多爲人取用不存

良可惜也

古時帝王巡狩東嶽大抵自兗州而東唯唐高宗自齊州而南
舊唐書本紀麟德二年十二月丙辰發靈巖頓至泰山下

考鐵

漢時濟南爲產鐵之地後漢志言東平陵有鐵歷城有鐵又韓
陵傳肅宗賜陳寵寶劍曰濟南椎成注椎直追反漢書作鍛成
是不惟產鐵又出名劍今府學之鐵牛靈巖寺之鐵袈裟皆鐵
之精英發見于地上者也

考竹

北方古稱多竹之地有三洪渭汝史記河渠書下淇園之竹以

爲楗後漢書寇恂傳伐淇園之竹爲矢百餘萬此衛竹也史記
貨殖傳渭川千畝竹漢書有司竹監此秦竹也樂毅報燕惠王
書薊邱之植植于汶篁潘岳笙賦鄒魯之珍有汶陽之孤篠焉
而古詩亦云冉冉孤生竹託根泰山阿此魯竹也又左傳齊人
弑懿公納諸竹中而晉師焚申池之竹木則齊都之旁亦有竹
矣今語北人種竹輒云土性不宜何也

辨魯地爲古徐州

晉書天文志所載分野全不足信其云角亢氐鄭兗州又云泰
山入角十二度濟北入亢五度按泰山在春秋時爲魯境上濟
北郡治廬在春秋時爲齊境史記泰山之陽則魯其陰則齊唐

書天文志岱嶽眾山之陰爲女虛危岱嶽眾山之陽爲奎婁其說甚當禹貢徐州之北青州之西南皆距岱泰山郡乃古徐州之地古之兗州在濟河之間晉志不辨而以今之兗州爲古之兗州遂以應角亢之分以合于史記天官書之記洪氏議其不知地理信矣

辨無字碑爲漢立

嶽頂無字碑世傳爲秦始皇立按秦碑在玉女池上李斯篆書高不過四五尺而銘文并二世詔書咸具不當又立此大碑也考之宋以前亦無此說因取史記反復讀之知爲漢武帝所立也史記秦始皇本紀云上泰山立石封祠祀其下云刻所立石

是秦石有文字之證今李斯碑是也封禪書云東上泰山泰山
之草木葉未生乃令人上石立之泰山巔上遂東巡海上四月
還至奉高上泰山封而不言刻石是漢石無文字之證今碑是
也後漢書祭祀志亦云上東上泰山乃上石立之泰山巔然則
此無字碑明爲漢武帝所立而後之不讀史者誤以爲秦耳
始皇刻石之處凡六史記書之甚明于鄒嶧山則上云立石下
云刻石頌秦德于泰山則上云立石下云刻所立石于之罘則
二十八年云立石二十九年云刻石于琅邪則云立石刻頌秦
德于會稽則云立石刻頌秦德無不先言立後言刻者惟于碣
石則云刻石碣門門自是石不須立也古人作史文字之密如

此使秦皇別立此石秦史焉得不紀使漢武有文刻石漢史又安敢不錄乎

辨高里山

泰安州西南二里俗名蒿里山者高里山之訛也史記封禪書十二月甲午朔上親禪高里漢書武帝紀太初元年十二月禪高里注伏儼曰山名在泰山下乃若蒿里之名見于古挽歌不言其地漢書武五子傳蒿里傳兮郭門閑注師古曰蒿里死人里審若此山爲死人之里武帝何所取而禪祭之乎自晉陸機泰山吟始以梁父蒿里並列而後之言鬼者因之遂令古昔帝王降禪之壇一變而爲閻王鬼伯之祠矣漢書上親禪高里師

古注曰此高字自作高下之高而死人之里謂之蒿里其字爲蓬蒿之蒿或者誤以高里爲蒿里混同一事陸士衡尚不免況餘人乎

原鬼

予嘗考泰山之故仙論起于周末鬼論起于漢末左氏國語未有封禪之文是知三代以上無仙論也史記漢書未有考鬼之說是知元成以上無鬼論也遁甲開山圖曰泰山在左亢父在右亢父知生梁父主死博物志曰泰山一曰天孫言爲天帝之孫主召人魂魄知生命之長短此二者皆其說之所本其初見于史者則漢書方術傳許峻自云嘗篤病三年不愈乃謁泰山

請命烏桓傳死者神靈歸赤山赤山在遼東西北數千里如中國人死者魂神歸泰山也三國志管輅傳謂其弟辰曰但恐至泰山治鬼不得治生人如何而劉楨贈五官中郎將詩有曰當恐游岱宗不復見故人然則鬼論之興其在東漢之世乎

或曰地獄之說本于宋玉招魂之篇長人土伯則夜叉羅刹之論也爛土雷淵則刀山劍樹之地也雖文人之寓言而意已近之矣于是漢魏以下之人遂演其說而附之釋氏之書昔宋儒胡寅謂閻立本寫地獄變相而周興來後臣得之以濟其酷又孰知宋玉之文實爲之祖孔子謂爲俑者不仁有以也夫

辨滌河

嶽之西南有水出谷中爲西溪自大峪口至州城之西而南流入于泮曰滌河其水在高里山之左有橋跨之曰滌河橋世傳人死魂不得過而曰奈河此如漢高帝云柏人者迫於人也

考社首

史記周成王封泰山禪社首唐書高宗乾封元年正月庚午禪社首玄宗開元十三年十一月辛卯禪社首宋史真宗大中祥符元年十月壬子禪社首今高里山之左有小山其高可四五丈志云卽社首山在嶽旁諸山中最卑小不知古人何取于此意者封于高欲其近天禪于下欲其近地且山卑而附嶽址便子將事初涉高山之後不欲更勞民力耶

考碧霞元君

世人多以碧霞元君爲泰山之女後之文人知其說之不經而
曲引黃帝遺玉女之事以附會之不知當日所以褒封固真以
爲泰山之女也今考封號雖自宋時而泰山女之說西晉以前
已有之張華博物志文王以太公望爲灌壇令尋年風不鳴條
文王夢見有一婦人甚麗當道而哭問其故婦人言曰我東海
泰山神女嫁爲西海婦欲東歸灌壇令當吾道太公有德吾不
敢以暴風疾雨過也文王夢覺明日召太公三日三夕果有疾
風驟雨去者皆西來也文王乃拜太公爲大司馬此一事也干
寶搜神記後漢胡母班嘗至太山之側爲泰山府君所召令致