

WUZHENRENDEGUXIANGANXI

吴真人的故乡——

安溪



安溪縣臺灣事務辦公室

安溪新源大酒店

安溪新源大酒店，座落于縣城大同路88號，內設豪華客房、中餐廳、RTV、KTV、飲食大排檔、自助火鍋城，設備齊全，服務上乘，收費合理，竭誠歡迎各界朋友大駕光臨。

聯系電話：0595-3229301 3229302 3229303 1390-6997303(手機)

董事長：陳天真 鞠躬



▼客房寬敞，清潔明亮。



▼豪華的中餐廳。



▲樓頂露天茶座，風格獨特。



▲寬敞的RTV包間。

萬隆大酒店

安溪萬隆酒店1998年8月創辦，該店集客房、餐飲、娛樂於一體，內設高、中檔客房、豪華中餐廳、新穎RTV、多功能會議廳等。裝飾高雅、寬敞舒適、服務一流、價格實惠。

竭誠歡迎各界朋友光臨！



▼ 客房高雅整潔



▼ 餐廳寬敞豪華



▲ 萬隆大酒店

地址：安溪縣城解放路58號 電話：0595-3265287(辦公室) 0595-3265288(總臺)

《吳真人的故鄉——安溪》

編輯組名單

組長：尤猛軍

顧問：林金發 陳加瑤 鐘文成

成員：王四揚 林輝標 黃種元

張木旭 施宗程 汪小安

吳小猛

主編：林輝標

編輯：汪小安 吳小猛 黃炯然

攝影：蔡保同 吳躍生

美術編輯：王乃通

工作人員：陳俊能 殷曉東

目

录

- 序-----尤猛軍 / 1
- 吴真人的故鄉——安溪-----林輝標 / 2
- 泉南道聖第一人吴真人平議-----劉青泉 / 6
- 安溪縣政區交通圖----- / 8
- 保生大帝稱道聖 真人古地在石門-----吴小猛 / 10
- 石門尖畔覓故迹-----黃炯然 / 13
- 真人故地----- / 19
- 縣鄉新貌----- / 22
- 文教衛生----- / 24
- 名勝古迹----- / 26
- 茶鄉新風----- / 27
- 基礎設施----- / 29
- 土特名產----- / 31
- 三資企業----- / 33
- 故土情深----- / 34
- 感德鎮概況----- / 35
- 感德風姿----- / 36

序

安溪縣安臺交流協會會長



一九九九年十二月十日

吳卞(一說是“吳本”),字輩基,號雲衝,北宋閩南名醫。因其生前精研岐黃,醫術精湛,醫德高尚,行醫濟世,惠澤四方,深受百姓愛戴,辭世後受歷代帝王屢屢賜封,被尊為“保生大帝”、“醫靈真君”、“衝應真人”、“大道公”等,閩南一帶常稱之為“吳真人”。在閩臺信奉的醫神中,當數其地位最高,傳播最廣,信者最多。目前,不僅在閩南地區各地均有奉祀吳真人的慈濟宮,而且在臺灣已知的吳真人廟也有400多座。

吳卞由一介民間游醫,而贏得了從帝王到平民的千古敬仰,在於其精湛的醫術,在於其高尚的人格,在於其達到了以解除世人苦痛為己任的人生大境界。因而,吳卞的影響雖跨越了千年歲月却綿延不絕,經久彌深。這種獨特的文化現象,引起了海峽兩岸學術界的濃厚興趣,紛紛對其醫術、藥方、醫德、廟宇等方面進行研究。然而,長期以來,對吳真人的祖籍地一直眾說紛紜,莫衷一是,成為學術界研究的一個難題。令人欣喜的是,最近海峽兩岸保生大帝研究專家終於從大量珍貴的文獻、文物等實物資料中得到印證:吳真人祖籍系清溪縣常樂裏石門村,也就是今天的福建省安溪縣感德鎮石門村,石門玉湖殿是奉祀吳真人的祖廟。

“吳真人祖籍地在安溪”這一重大學術發現,既為素有“龍鳳名區”之稱的千年古邑安溪增添了一處獨具魅力的人文景觀,也為更加系統、全面地研究吳卞的生平事跡、挖掘吳卞的人格內涵找到了一個新的突破口,同時又為我們積極弘揚中華民族救死扶傷、修身濟世的傳統美德找到一個很好的載體。因而,它不僅具有重要的學術研究價值,而且有著十分重要的現實意義。我們相信,這本書冊的編輯出版,必將有助於人們加深對吳卞這一代名醫的了解,必將會吸引更多的海內外學者、遊客到吳卞的祖籍地安溪來採訪、觀光、旅遊,必將能夠在我縣開展對外文化交流與合作中起着積極的作用。這正是我們編輯這本書冊的初衷。

謹以為序。

吳真人的故鄉——安溪

安溪位於福建省東南部，晉江西溪上游，北緯 $24^{\circ}50' - 25^{\circ}26'$ ，東經 $117^{\circ}36' - 118^{\circ}17'$ 。東接南安市，西連華安縣，南毗同安區，北鄰永春縣，西南與長泰縣接壤，西北與漳平市交界，東西長74公里，南北寬63公里，總面積3057.28平方公里。縣境大體呈圓形，俗稱“一塊煤”，是泉州市乃至福建省地域面積較大的縣份之一。1999年全縣設13個鎮，11個鄉和10個國營農林、茶場，458個村（居委會），總人口105萬人，除1萬多人口為少數民族外，絕大部分人口為漢族，均操閩南方言。

安溪縣地處戴雲山脈東南坡，地勢由西北向東南傾斜，境內有獨立坐標的山峰522座。其中海拔千米以上的山峰有125座，大多分布在西北部，西南部多為丘陵與串珠狀河穀盆地，以地形在習慣上有內安溪和外安溪之分。年均溫度為 $19^{\circ}\text{C} - 20^{\circ}\text{C}$ ，其中一月均溫為 8.7°C ，七月均溫為 29.6°C ，年均降水量1800毫米。

安溪開發甚早，歷史悠久。據考古發掘表明，早在四千多年前的新石器時代，安溪就有人類生息。周時為閩越地，秦時屬閩中郡，漢初屬會稽郡，後為治縣地，三國時屬吳之建安郡，晉代為晉安郡，隋唐時為南安縣地。唐咸通五年（864）置小溪場。五代後周顯德二年（955）—南唐保大十三年（955），以小溪場和增劃的南安屬地正式設置清溪縣。縣名寓境內溪水清澈之意。詹敦仁為首任縣令。宋宣和三年（1121），因避其與浙江睦州青溪（方臘起義地）同名，

另取溪水安流之意，改縣名為安溪，沿襲至今。歷代均為泉州轄縣，縣治亦歷代相承設於鳳城。

安溪資源豐富。林、竹、果、茶種類繁多，遍布全縣。礦產已探明的有鐵、煤、石墨、葉臘石、鎳、銅、鋅、鉛、鎢、黃鐵礦、磷灰石、石灰石、高嶺土、滑石、花崗岩、溫泉等28種（現已開采的有13種）。其中以鐵、煤、花崗岩、高嶺土、石灰石儲量居多。全縣還蘊藏着18萬千瓦的水能發電資源。

安溪地處內陸山區，境內多山，山溝河穀縱橫交錯，舊時代交通十分不便，人們均靠肩挑扛運勞作生活，大宗物品靠西溪水運與外地交往聯系。人們一出家門就得跋山涉水，出縣的道路除往東到南安比較平緩外，往其他縣的羊腸小道均是翻山越嶺，九曲盤迂，舉步維艱。至1949年，全縣只有一條路況很差的公路可勉強通車至同安。安溪的先輩長期在這塊可愛又無奈的土地上進行着自給自足的艱苦勞作，社會經濟發展遠遠落后於沿海地區。受自然條件的制約，境內豐富的資源優勢也得不到初級的利用和發揮。歷代還時有兵戎、匪患禍害，加上災害，瘟疫頻繁，民不聊生，人民生活十分貧困，一大批先人被迫背井離鄉到外地和海外謀生。

也正是舊安溪艱難困苦的自然條件，造就了安溪人吃苦耐勞、艱苦奮鬥，開拓進取、堅韌不拔，勤儉創業的精神和品格，這種精神歷代相承，支撐着一代又一代安

溪人拼搏、創業、奮鬥，創造出千年的安溪文明，使安溪人取得了舉世矚目的成就。

安溪在歷史上被稱為“龍鳳之區”，歷代均有名士隱居于此。唐末詩人周樸、廖儼長官，開先縣令詹敦仁，宋代直講張瀆，五閩陳光緒等均隱居安溪。南宋抗金名將劉崱去世後謚吳王，葬在縣內圓潭村。宋代理學家朱熹，多次游歷安溪，標題“清溪八景”。名醫吳平，陳普足和黃惠勝等均在安溪等地行醫濟世，立業成神。陳普足（清水祖師）創建蓬萊山清水岩寺，經歷代修葺，已成國內外著名的旅遊聖地。始建於北宋的“安溪文廟”，規模宏大，氣勢雄偉，稱為“八閩第一”。此外，補陀岩、護國岩、“鳳山勝景”東岳寺、城隍廟、威鎮廟、洪恩岩、靈惠廟、玉湖殿、賢良祠、

三公廟、大竹宮等均是先人留下的重要古迹，全縣被定為省、市、縣文物保護單位50多處，它們是安溪地方千年文明的歷史見證。

安溪人文薈萃，歷代英才輩出。宋代有翰林院編修張瀆，為安溪置縣後第一個進士，有閩名全國的“慶元六君子”之一、進士林仲麟。明代有詹仰庇、詹源（父子侍郎）。詹仰庇直言敢諫，百折不撓，以直節負盛名，深為後人敬仰。清代有一代名相李光地“四世十進士七翰林”（李光地、李鐸、李天寵、李清芳、李清植、李清時、李宗文、李清獻、李濟泰、李本忻）；有數學家、翰林編修、詹事府詹事陳萬策“四世五翰林”（陳遷鶴、陳萬策、陳亮世、陳科捷、陳甲捷）；有林甯、林建猷兩個重建戰功的總兵；有榜眼、翰林編修鄧啓元，有武狀元黃培松等古代名人。自宋至清，共有武狀元1人，榜眼1人，文進士92人，武進士3人，文舉人308人，武舉人92人。現代有世界著名醫學博士、美籍華人李景約，被載入《古今世界科學家

名人錄》；有著名岩土力學、岩石力學、流變力學和地球動力學家、技術科學博士、中國科學院學部委員、中國科學院地球物理研究所所長陳宗基；有全國政協副主席莊希泉、羅豪才；有國防科技大學計算機研究所所長、教授陳火旺（少將）；有國防科技大學計算機系主任陳福接（少將）和南昌陸軍學院政委楊林雄（少將）等，他們在各個領域為國家作出了巨大貢獻，給安溪歷史增添了光彩。

經過世代安溪人的辛勤勞作，安溪已成為全國著名茶鄉。先人發明創制的烏龍茶，是我國的特種茶類，色、形、香、味俱佳。數百年來，盛銷東南亞、日本和歐美各地，成為國家大宗的出口創匯產品。烏龍茶中的極品鐵觀音為國優產品，享譽國際市場，歷久不衰。經過世代安溪人的精心培育，安溪成為全國著名的茶樹良種寶庫，共有品種44個。在1984年11月，全國茶樹良種審定委員會首批認定的30個國家級良種中，安溪就占了6個（鐵觀音、黃旦、本山、毛蟹、梅占、大葉烏龍）。1995年3月，安溪被國家授予“中國烏龍茶（名茶）之鄉”稱號。全縣現有茶園25萬畝，年產1.25萬噸，約占全國的25%。近年來，安溪不斷加強茶葉新品種栽培和烏龍茶深度加工，鐵觀音壺茶、遠裕茶、減肥健美茶等系列產品開發，均取得可喜成果。

安溪果樹種類繁多，主要有柿、芒果、柑桔、龍眼、荔枝、菠蘿、香蕉、楊梅、桃、梨等42個栽培品種，是福建省果樹栽培種類較多的縣份之一。其中頗負盛名的油柿餅，歷史悠久，品質優良，堪稱果中珍品。目前，全縣共有果園25萬畝，年產量2.5萬噸。

全縣現已形成工業以建材、服裝、茶葉精制、食品加工、水電、竹藤工藝、鋼鐵、箱包、制藥等為重點；農業以糧食為主，

實行農、林、牧、副、漁全面發展，以茶葉、水果、林竹、食用菌、畜禽五大產業基地、種植、養殖、加工一條龍相結合全面發展的經濟體系。1999年全縣工農業總產值95.38億元，實現國內生產總值66.74億元，有三資企業237家，產值10億元。人民生活水平穩步提高。

安溪的教育事業近年來取得了較快發展。1999年全縣有各類學校933所，其中中等專業學校2所，普通中學62所，技工學校1所，職業中學5所，特教學校1所，成人中專5所，小學451所，幼兒園406所，在校學生約27萬多人。全縣設有圖書館、文化館、檔案館、博物館、茶史館、新華書店、電影公司、廣播電視局等文化事業機構，藏書藏品近十萬冊（件），有鄉鎮文化站24個，專業高甲戲劇團1個，農村業余高甲劇團9個，鄉劇團1個，木偶劇團15個，專業和業余演員一千多人。1982年，縣高甲戲劇團創作演出的優秀劇目《鳳凰夢》獲全國優秀劇本獎及福建省第15屆戲劇會演七項獎，是年春節晉京調演，並進中南海向國家領導人匯報演出。1996年，該劇團又創作《玉珠甲》并晉京演出，榮獲中央宣傳部“五個一”工程獎，文化部“文華”新劇目獎和曹禺戲劇文學獎。人民群眾文化生活的豐富多彩。

八十年代以來，安溪縣不斷加大基礎設施建設的力度，交通、通訊、能源建設取得了突破性進展。原通往鄰縣的低等級公路已全部得到拓寬改造，其中通往泉州的舊公路已改造成國家標準二級路，鋪設了水泥路面，至泉州行車時間只需50分鐘，比以前減少一半以上。通往廈門的舊公路已通過拓寬龍門隧道進行徹底改造，鋪設水泥路面，至廈門的行車時間由原來的4個小時減少至1.5小時；縣城通往縣屬中砂湖頭、民院兩條公路也完成了國家標準二

級路的拓改，通往其他鄉鎮的主干公路全部拓改硬化了路面，1996年12月實現村村通公路。1997年，漳泉鐵路已建成貫穿縣境80多公里直達泉州、肖厝港口。1980年開始郵電通訊設施的全面更新換代，通訊事業迅速發展，市內和主要鄉鎮電話實現程控化，1999年全縣裝機9.5萬門，目前已實現與國際接軌。無線傳呼、移動通訊已覆蓋全縣大部分地區。1997年，實現全縣村村通電話，對外開放達到新的水平。電能建設不斷加快，總裝機2.5萬千瓦的藍田水電站已建成發電，至1999年全縣共建成縣城、湖頭、官橋三鎮11萬伏變電站，全縣水電工程152座，裝機261臺，容量10萬千瓦，年總發電量34210萬千瓦小時。一個交通便捷、通訊發達、電能充足的新安溪正以嶄新的面貌和日臻完善的投資環境吸引世人的關注。

縣城建設獲得突飛猛進的發展，置縣后，歷經近千年的緩慢發展，鳳城城區至1949年僅為0.375平方公里。1949年后至八十年代中期擴大至1.3平方公里，初具山區城市雛形。1988年后，進一步加大城區建設步伐，城區跨越西溪向后坂、龍湖、同美、后厝和先鋒、圓潭、吾都等城郊擴展，目前城區面積迅速擴大至6.8平方公里，人口達到10萬人。城區沿溪兩岸用石砌築溪堤10公里，歷年共建築8座現代化橋梁連接兩岸，新街整齊寬闊，高樓大廈鱗次櫛比。還從龍門鎮引溫泉水入城供給千家萬戶居民，使縣城成為全國少有的溫泉城。一個較具現代化規模的新城躍然呈現在古老的安溪大地上，煥發出勃勃生機。

安溪不僅是全國著名僑鄉，而且是臺灣同胞的主要籍鄉地。安溪先人在明代就開始到海外謀生。目前，安溪籍華僑近70萬人，主要分布在東南亞、日本、歐美等30多個國家和地區。他們為僑居國的經濟發

展和社會進步作出了巨大貢獻。涌現出了一大批名界精英。清康熙二十二年(1683),邑人大學士李光地力薦施琅出征臺灣,邑人總兵林霽為施琅收復臺灣制定策略和方案,時林霽,李日烜總兵率先攻克海壇,金門、廈門等島,又收復澎湖36個島嶼,建立卓越功勛。自明末清初起,安溪人就陸續遷居臺灣。主要分布在臺北、臺中、臺南、高雄、新竹、澎湖、花蓮、臺東等縣市。在《臺北廿五姓族譜叙例》中,就有十姓源于安溪。安溪人定居臺灣后仍保持家鄉的風俗民情和宗教信仰,保生大帝、清水祖師、城隍廟、社公廟等就是從安溪本土分靈到臺灣的,現在臺灣保生大帝宮廟已達400多座,信徒之多僅次于媽祖;清水祖師廟也達200多座,臺灣的信徒衆多。現在臺的安溪后裔已達200多萬人,約占臺灣總人口的十分之一強,超過安溪本土人

口的一倍多。他們開發山地,發展農業,興辦工業如五金電器、釀造和房產開發、金融、貿易等。王永慶、林挺生、高玉樹、許勝發等已成為各界名人,他們的成就也給故鄉增添了無尚的榮光。

安溪的千年歷程坎坷而沉重,祖祖輩輩安溪人在這片大地上付出了艱辛的努力,而她所造就的千年歷史和輝煌是值得安溪人自豪的。如今,她已成為四百多萬安溪人的搖籃。她所培育出來的千千萬萬優秀兒女正繼承先輩的傳統和精神,在祖國各地,在世界各地,在海角天涯開拓進取、拼搏創業,開創安溪歷史的新篇章。而海內外四百萬安溪鄉親團結同心、緊密合作,共謀發展,安溪的明天將更加燦爛輝煌!

安溪,是海內外四百萬鄉親魂牽夢縈的故園!



泉南道聖第一人吳真人平議

●劉青泉

魯迅先生說過：“中國根據全在道教……，以此講史，有多種問題可迎刃而解。”要研究閩南歷史文化也不能不著重探討閩南道教文化發生與發展的情況。

先從被譽為“泉南道聖第一人”的吳本說起。吳本，字華基，號雲衝，生于宋太宗太平興國四年(公元979年)，逝世于宋仁宗景祐三年(公元1036年)。吳本原是北宋時代在閩南一帶享有盛譽的名醫，“以全活人為心，按病投藥，如矢的的”，“以醫名天下，以濟人救世為念，而錢不取人一錢”。吳本逝世以後，閩南、兩廣、臺灣及海外華人所在地都紛紛建廟，供奉吳本為“醫神”，紀念這位醫德高尚醫術精湛的宋代名醫——吳真人。

宋紹興年間(1131—1162年)，許衍為首在泉州建慈濟廟，后顏師魯等人在青礁與白礁分別建慈濟東宮與慈濟西宮以祀奉吳本。各地所建此類廟宇，“北至黃河、南至兩廣”竟達數千座之多。宋孝宗皇帝在乾道七年(1171年)為吳本賜“慈濟”廟額，明成祖皇帝在永樂十七年(1419年)封吳真人為“保生大帝”，更將海內外崇奉吳本的道教文化推向高潮。

早在南閩屬占我國領土臺灣時期，臺南人民已在廣儲宮興建廟祀奉吳本，自鄭成功率領臺灣軍民“驅荷復臺”時起，保生大帝的廟宇更在臺灣鳳鄉普遍建立，竟有數百之多。如今臺灣學界建慈濟宮每年都要舉行進泉吳本的盛會，參加者多達10多萬人。近幾年來，臺灣各地還供奉吳真人的廟宇聯合成立“保生大帝會”。

“館會”，每年派代表數千人到泉廈漳朝拜慈濟祖廟，形成蔚為壯觀的道教文化旅遊熱。海外華僑華人，也有類似情況，如新加坡華僑1810年起，設壇奉祀吳真人，天福宮懸匾“海國庇民”、“大道均感”，表達新加坡眾多華僑懷念祖國的深情。印尼華僑自1860年起在三寶壟大覺寺供奉吳真人，1880年更由居居地閩南迎來“保生大帝神像”，而后每年舉行盛大遊行，寄托印尼華僑思鄉情懷。馬來西亞檳城建立應元宮祀奉保生大帝。菲律賓華僑隆重成立“英林保生大帝董事會”，每年舉行紀念吳真人的活動。其他海外華僑華人聚居之地都建立不少廟宇紀念這位道教界名醫。

吳本與泉州因緣殊深。先以吳本相籍地而論，由于複雜歷史原因，數百年間爭論不休。大體上有三種說法：一是龍海市角美白礁；二是廈門市海滄青礁；三是泉州市安溪石門。筆者自1981年至今多次到泉州市安溪縣就吳本生平事跡及與之有關的歷史文物進行考察，證實了吳本相籍地乃是泉州市安溪縣。筆者曾經在1994年11月27日“海峽兩岸慈濟宮史迹與旅遊資源開發研討會”上發言時就此看法詳加論述，引起海峽兩岸數十位專家學者的濃厚興趣，并表示贊同。

據清代乾隆丁丑年(1757年)出版的《安溪縣志》記載：“宋徽醫吳真人故鄉在石門尖莊(今屬安溪縣感德鎮石門村)——筆者注。真人名本，字華基，號雲衝，生于宋太平興國四年，由貢舉授舉史，仁宗時，醫術愈，煉丹救世。”清代康熙年間，文

淵閣大學士、宰相李光地所作的《吳真人祠記》中也寫道：“吾邑清溪（安溪縣）之山，其最高者曰石門。……吳真人者，石門人也。……自真人上升之后，……鄉裏創廟立祀，……子孫聚族山下奉真人遺容。”今日尚存的安溪石門玉湖殿就是“創廟立祀”懷念先人吳_平的物證。據安溪石門村吳氏裔孫吳啓袞于清代康熙元年（1662）所作《石門家譜小引》稱：“肇基祖子惠公卜居石門鄉，……憶昔自唐而宋，于太宗太平興國四年己卯，挺生異人，曰_平者，幼不弄，長不娶，修道于漳之礁山。……本族殿中奉有真像，其墳塋古迹，鄉之山有存焉。”

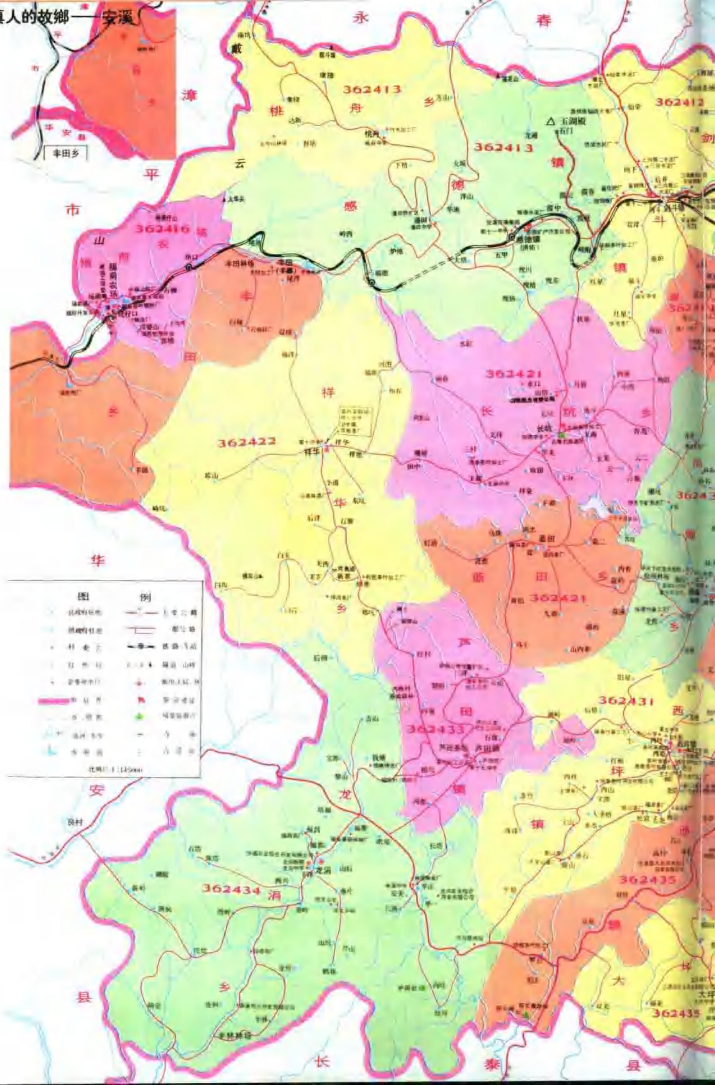
另據龍海市角美鎮丁厝《白石丁氏古譜》所載，宋仁宗天聖五年（1027年），吳_平曾經為當地望族丁氏寫榜文，最后署名是“泉礁江漢陽布叟吳_平”。而《延陵吳氏通譜·吳真人譜系紀略》寫道：“真人諱_平，字華基，號雲衷，乃泰伯之后，首封列國……，后國被越吞，子孫逃竄九州，一支插入清溪（即今安溪縣），因糧糞分寓臨漳。九世修齊，聖父緯通公，聖母黃，避亂隱

居于銀同之南，滄海之濱，擇白礁結茅而居。”其他資料不一贅述。

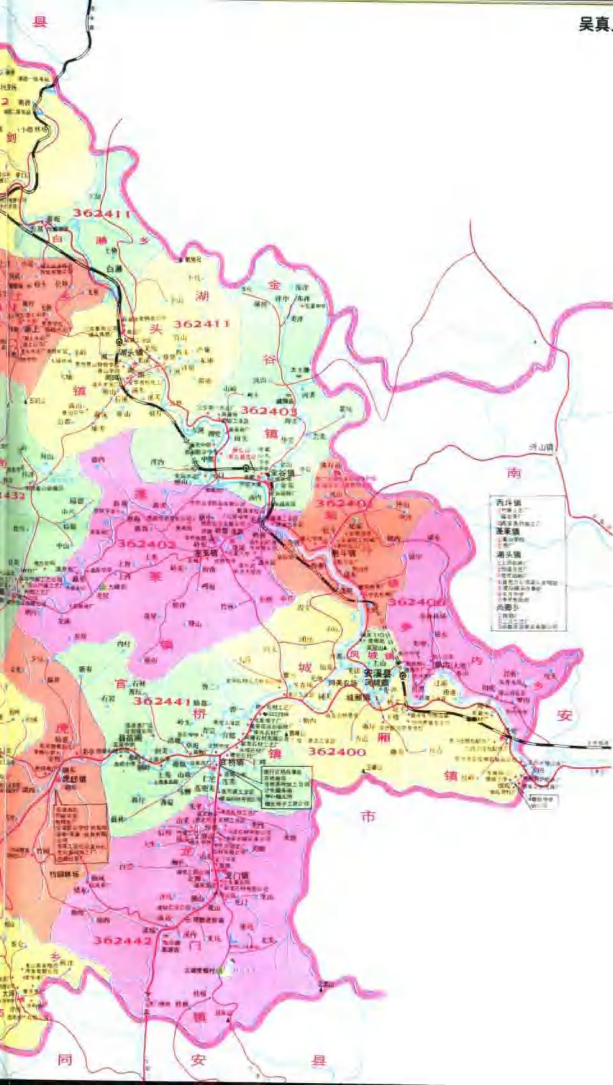
今已明了，吳_平遠祖居住蘇杭一帶，經輾轉入閩，先后遷入安溪縣的劍門魁洋和感德石門。北宋年間，吳_平之父吳通，母親黃月華自安溪遷入白礁。吳_平選擇青礁為修道地點，并以此為根據地行醫為民治病，多次到泉州一帶替廣大人民醫治病痛。今日泉州、安溪等地尚有許多紀念吳_平的廟宇，成為海內外人民懷念吳_平，寄托崇敬之情的地方。

為了回應海內外吳_平道教文化旅游熱之迫切需求，有關部門應重視保護、搜集與整理吳_平在泉州、安溪等地的有關文物、古迹，資料，修建吳_平祖居地——泉州安溪的吳_平道教文化旅游設施，形成包括泉州、安溪、廈門、龍海、晉江等地在內的海內外吳_平名勝古迹旅游線。此外，還應加強海峽兩岸道教文化旅游合作，與臺北保安宮、臺中元保宮、臺南學甲慈濟宮等數百座臺灣的吳_平文物紀念點建立聯系，把兩岸道教文化交流推向新的高潮。





安溪縣政區交通圖



保生大帝稱道聖 真人古地在石門

——保生大帝與石門村的淵源初考

● 吳小猛

石門，別稱玉湖，是安溪縣西北重鎮感德的一個自然村。地處戴雲山脉支脈上的群山中，有山高愈千米，曰石門尖，上有保生大帝吳真人的故居。

在石門村，有一座玉湖殿，是石門村的先民們因懷念，敬仰自已的先輩吳真人而創建，用來奉祀吳真人的廟宇。殿中懸有“真人古地”之匾。1998年，石門玉湖殿被列為安溪縣縣級文物保護單位。揭牌之日，安溪縣有關領導、臺灣保生大帝廟宇聯誼會的吳氏宗親及有關專家、學者應邀出席揭牌儀式，一場關於吳真人祖籍地的論爭有了一個比較一致的看法：即吳真人的祖籍地就在安溪石門。

● 吳真人

吳真人名 丕（上太下丕，音太，一說為本），字華基，號雲衝，生于宋太平興國四年（公元979年）。吳丕自17歲起，宦游四方，拜各地名醫為師，苦學醫學本領，后擇地青礁（今廈門海滄青礁），在龍湫庵畔結茅為舍，修身養性，采藥煉丹，懸壺濟世。宋仁宗景祐三年（公元1036年）農曆五月初二，吳丕在青礁文圃山麓地岩采藥時，不幸于懸崖上跌落，與世長辭。

吳真人生前精研岐黃，醫術精湛，醫德高尚，慈惠濟世，活人無數，深受時人的尊敬，稱為神醫。吳真人辭世后，人們懷着對吳真人的敬仰和信賴，自發地建宮立廟，塑像立祀，漸漸發展成為宗教信仰上的信賴與崇拜。吳真人漸由神醫而為醫神。吳真人的崇拜遍及閩南，兩廣，臺灣及海外華人聚居的地方，所建廟宇達千座

之多。由于屢獲當朝封賞，吳真人的崇拜也由民間走進官府，朝廷。吳真人的封號從初始宋王朝乾道七年（公元1171年）賜諡為“大道真人”起而后封侯，稱公以至真君，計有十次，至明永樂十七年（1409年），封號達18字之多：“恩主昊天醫靈妙惠真君萬壽無極保生大帝”，明洪熙元年（1425年）又封為“恩主昊天金闕聖史慈濟醫靈妙道真君萬壽無極保生大帝”，位至極尊，宣告吳真人神權神威的確立，吳真人已完全被神化。海內外崇奉吳丕的道教文化漸向高潮，吳丕更被譽為“泉南道聖第一人”。

● 玉湖殿的由來

石門玉湖殿始建于宋，是在吳丕辭世后各地紛紛建廟立祀的同時，石門村的先民們為紀念這位終身為民的神醫，而在吳真人的家鄉建造的。清代康熙年間，文翔閣大學士、宰相李光地（安溪湖頭人）所作的《吳真人祠記》中有着這樣的記載：“吾邑清溪（今安溪）之山，其最高者曰石門……吳真人者，石門人也……鄉裏創廟立祀……子孫聚族山下，奉真人遺容。”現今的玉湖殿就是“創廟立祀”懷念吳真人的物證，至今玉湖殿中仍存有四枚宋代石礎。

現今的石門玉湖殿，位于石門村內堀赤血庵，建于清康熙年間，文革期間被毀，1984年石門村民集資在原址依原樣重建。

從石門吳氏族譜的記載中，我們依稀可尋玉湖殿建造的一些事實。現今居于石門的吳氏村民，筆基祖于元末由劍門遷居

石門。人遷伊始即充租為玉湖殿雲衝公三月十五慶祝帝君壽誕之費。可見其時玉湖殿已存在，也就是說早于現今石門吳氏肇基祖人石門之前，居于石門的先民們已經建有玉湖殿。而石門吳氏一世祖與吳真人之間有着深厚的血脉關係，否則就不可能充租以作慶祝之費，更不會稱之為雲衝公。

現址之玉湖殿的建造，族譜中有詳實的記載：行伍公（石門吳氏第十三世）于康熙己酉年六月將其二夫人之墓地赤血帛付大道公遷建玉湖殿用。另施殿左田租六石，殿右竹林一所為住道齋。

玉湖殿依山而築，座落在半山腰。殿后青山蜿蜒而上，氣勢雄渾；殿前是百多石階依次而下。前方有一座渾圓山包，稱之為珠山，整個格局譽為“蜈蚣吐珠”。玉湖殿坐高望遠，上仰青天，下俯家鄉，一種博大胸襟油然而至，正是吳真人的真實寫照。站在玉湖殿前，遠處三重山脈橫巨綿延，又稱“三重案”；在左邊山上有一株巨松，巍然聳立，形如旗杆；右邊山上有一株香木亭亭玉立，狀似涼傘。青山綠水，修竹清風，玉湖殿景色十分秀美，有着得天獨厚的旅遊資源。

玉湖殿中奉祀的吳真人塑像，別具一格，異于其他各地廟宇中的塑像：吳真人身著風披，冠上插着金花，五綬長絲，臉色紅潤，一派儒雅，親切可人。這款造型，有着一個傳說：

明永樂十七年己亥，文皇后夢見保生大帝為其醫好乳患，奏請敕封為“恩主吳天醫靈妙惠真君萬壽無極保生大帝”，并賜金花一對，龍袍一件，因龍袍不是隨意可以縫制，僅皇上身上所着，故改為皇后所着之風披。另有其他賞賜，吳真人只取了一把扇，一瓶水，是故，石門山清水秀，風和日麗，氣候涼爽宜人。

● 保生大帝與石門村的關係

石門，是我的故鄉。

在石門，代代相傳，吳真人是石門人。民衆中一直流傳着很多關於吳真人的故事，至今仍然保持着在農曆正月初或三月十五祭祀保生大帝的習俗。提起保生大帝，人們無不引為自豪。在這裏，他不僅作為一個神來崇拜、長期來懷念敬仰、崇奉的習俗，使人們對吳真人的信仰，無形中成為淨化心靈，淳化民風的一股力量。

吳真人是石門人，這是有據可查的。

清乾隆丁丑年（公元1757年）出版的《安溪縣志》明文記載：“宋靈醫吳真人故迹在石門尖麓（今之安溪縣感德鎮石門村），真人名本，字華基，號雲衝。生于宋太平興國四年，由貢舉授觀察。仁宗時醫帝后瘕，療丹救世。”清代康熙年間，文淵閣大學士李光地所作的《吳真人祠記》中也寫得至為明白：“吾邑清溪（今安溪）之山，其最高者曰石門……吳真人者，石門人也……”

查證古代《泉州府志》、《安溪縣志》、《海滄縣志》、《同安縣志》、《延陵吳氏通譜》等可知：吳本遠祖由河南南遷入閩，定居于清溪，年代已久。至吳真人的父母（父：吳通，母：黃月華）因避亂隱居于銀同之南，海滄之濱，擇白礁結茅而居。

近年，石門出土一方明代墓志銘，為石門吳氏潭泉公（生于明嘉靖丙午年，公元1540年）的墓志銘，作于明熹宗天啓二年，為賜進士第翰林院庶吉士眷生鄭之玄所撰。墓志銘道：“……潭泉君，諱應，字源濟，潭泉其別號也，先世自光州固始擇勝于清溪之常樂裏（今劍門鎮及感德部分村），家焉傳至宋，為真人公，從倉公陞上池，佐上帝渡活群生。吾曰：慈航下土，子孫應有食其報者。后受黃石公書，餌丹飛升，此又敘福遺后之意也。宣和間封慈

濟真人，迄今吾祖昔庇……”墓志銘中多次提到吳氏傳至潭泉聲名顯赫皆因吳真人福蔭，得報于后世子孫所然。這更進一步證實了吳真人是石門人這一論斷。石門吳氏族譜中，有一作于清同治二年的文章，載有：“得宋代朱夫子（即朱熹）源流吳氏族譜續修序——我宗族吳氏先以蘭陵為閩閩之所由宗，又以真人為發迹之所由始”之句，可見吳真人與閩南吳氏先祖有着極深的淵源，參考潭泉君墓志銘所載，應該說，吳真人系安溪人是確鑿無疑的。

石門村吳氏族譜中關於吳真人的記載尚有多處，現引述二處于下：

《石門吳氏族譜》小引（作于清康熙年間）記載：“……我族肇基祖子惠公卜居石門鄉……憶昔自唐而宋，于宋太平興國四年己卯，挺生異人曰本者，幼不弄，長不娶，修道于漳之礁山，行符濟世，洞晰元機，至仁宋景祐丙子，白日升天，宋明二朝，徽號疊加，不可殫記，至尊為吳天帝君又稱大道真人，崇極隆矣。香以施寶區，聲靈流于海內。本族殿中奉有真像，其墳塋古迹，鄉之山有存焉……”。另族譜中有一篇重修族譜時所作《玉湖殿保生大帝祠》（作于民國二十七年，公元1938年），文中記述了吳真人種種封號，并稱：“本族自祖宗啓宇以來，念及先賢古迹，金像標以潛德而發幽光，故齊明服以承祭祀……”

綜上所述，可以得出：吳本_天是安溪石門人。

在這裏，筆者還有一些事實與線索，可以作為這個結論的佐證。其一：在玉湖殿中懸有“真人古地”之匾，“真人古地”四字的文章已至為明白。其二：石門玉湖殿殿中立柱聯分別為：“保佑施寶區，大道為公揚佛法；生成周海宇，帝心天威著神恩”、“保佑家邦大道洋洋光祖宇，生成民物帝恩浩浩達九宵”。若非吳真人是石門人，撰聯

者何以稱其“保佑家邦”、“光祖宇”，“保佑施寶區”。其三：石門村民祭祀吳真人的活動是在自家的一世、二世相厝行祭，而非在玉湖殿，寓意至深，可見民衆仍是尊之為祖輩而非以神祭祀之。今臺灣屏東縣的吳氏宗族，也保存着同樣的風俗。其四：石門吳氏族譜中尚載有“一世鼻祖應運公……充相為玉湖殿雲衝公三月十五慶祝帝君壽誕之費。”這裏稱玉湖殿保生大帝為雲衝公，而非稱之為吳真人或保生大帝，可見吳本_天乃是與石門吳氏同宗某一世同輩中人，這與村民們在相厝中祭祀保生大帝有異曲同工之妙。其五：綜觀海內外各奉祀保生大帝的宮廟，獨石門之所稱為殿，且吳真人的塑像造型也異于其他宮廟，其中奧妙值得深究。

以上史料與事實，足以證明吳真人是石門人這一事實勿庸置疑。我們也可以得理出這麼一條吳氏人閩繁衍的脈絡：即吳本_天遠祖自河南光州固始輾轉南遷人間，后遷入安溪的劍門，感德石門。北宋年間，吳本_天父母自安溪又遷往白礁。元末，居于劍門的吳氏又再分支到石門居住至今。

●吳真人學術研究與兩岸交流

近年來，隨着閩臺間交流的日益頻繁，以吳真人的學術研究為主內容的交流活動日多，尤以廈門慈濟東宮、西宮等慈濟廟群和臺灣臺中元保宮、屏東萬壽宮、學甲慈濟宮等為主的臺灣保生大帝廟宇聯誼會之間的交流活動漸成規模，學術界空前的活躍，取得可喜的進展。深溫寶泉庵、泉州花橋亭、安溪石門玉湖殿、官橋雙龍堂等也先后加入這個行列，一個以吳真人廟宇、故迹為主綫的旅游熱綫已呼之欲出，而以吳真人學術研究為主要內容的道教文化交流活動的興起，為開展兩岸間雙向宗教文化旅游創造了良好的條件。