

广播 电视 大学 教 材

中国古代文学作品选



牡丹江师范学院中文系

8)
(58)

江南大



91285042

目 录

诗经	(1)
氓	(1)
东山	(5)
采薇	(8)
左传	(12)
郑伯克段于鄢	(12)
国语	(19)
邵公谏弭谤	(19)
战国策	(23)
邹忌讽齐王纳谏	(23)
冯谖客孟尝君	(26)
触龙说赵太后	(31)
孟子	(35)
齐桓晋文之事	(35)
庄子	(44)
逍遥游	(45)
荀子	(51)
劝学	(51)
韩非子	(58)
五蠹	(58)

屈原	(66)
国殇	(67)
哀郢	(69)
李斯	(76)
谏逐客书	(76)
贾谊	(84)
过秦论	(84)
司马迁	(95)
项羽本纪	(96)
陈涉世家	(104)
汉乐府	(111)
羽林郎	(112)
曹操	(115)
短歌行	(115)
让县自明本志令	(119)
嵇康	(127)
与山巨源绝交书	(127)
陶渊明	(144)
归去来兮辞	(144)
桃花源诗并记	(151)
王之涣	(156)
登鹳雀楼	(156)
高适	(157)
燕歌行	(157)
岑参	(161)
白雪歌送武判官归京	(161)
李白	(163)

行路难	(164)
梦游天姥吟留别	(165)
蜀道难	(169)
杜甫	(173)
春望	(174)
石壕吏	(174)
兵车行	(177)
新婚别	(179)
韩愈	(181)
师说	(181)
柳宗元	(186)
登柳州城楼寄漳汀封连四州	(186)
捕蛇者说	(188)
小石潭记	(193)
白居易	(196)
卖炭翁	(197)
琵琶行	(198)
刘禹锡	(204)
西塞山怀古	(204)
李贺	(206)
老夫采玉歌	(206)
杜牧	(208)
阿房宫赋	(209)
泊秦淮	(216)
山行	(216)
李商隐	(217)
无题	(218)

隋宫	(219)
陆龟蒙	(221)
野庙碑	(221)
李煜	(226)
虞美人	(226)
浪淘沙令	(227)
范仲淹	(228)
渔家傲	(229)
岳阳楼记	(230)
欧阳修	(234)
踏莎行	(234)
醉翁亭记	(235)
柳永	(238)
雨霖铃	(238)
望海潮	(239)
苏轼	(241)
水调歌头	(242)
念奴娇	(243)
赤壁赋	(245)
日喻	(250)
秦观	(253)
望海潮	(254)
周邦彦	(255)
兰陵王	(255)
陆游	(258)
书愤	(258)
关山月	(260)

李清照	(262)
声声慢	(262)
永遇乐	(264)
岳飞	(266)
满江红	(266)
辛弃疾	(268)
破阵子	(269)
永遇乐	(271)
文天祥	(273)
过零丁洋	(273)
关汉卿	(275)
感天动地窦娥冤	(275)
马致远	(306)
天净沙	(306)
张养浩	(307)
山坡羊	(307)
萨都刺	(309)
念奴娇	(309)
睢景臣	(311)
高祖还乡	(311)
刘基	(314)
卖柑者言	(314)
于谦	(317)
石灰吟	(317)
马中锡	(318)
中山狼传	(318)
宗臣	(332)

报刘一丈书	(332)
李贽	(335)
童心说	(335)
徐霞客	(339)
游黄山日记	(340)
张溥	(346)
五人墓碑记	(346)
夏完淳	(350)
舟中忆邵景说寄张子退	(350)
黄宗羲	(351)
原君	(351)
蒲松龄	(359)
促织	(359)
方苞	(368)
狱中杂记	(368)
姚鼐	(380)
登泰山记	(380)
龚自珍	(383)
病梅馆记	(383)
(311)	
(312)	
(313)	
(314)	
(315)	
(316)	
(317)	
(318)	
(319)	
(320)	
(321)	
(322)	
(323)	

诗 经

《诗经》是我国最古老的一部诗歌总集。现存三百零五篇。成书约在公元前六世纪。它是在较长的历史时期内编辑起来的。

《诗经》按照它原来的分类，分风、雅、颂三类。风，也称国风，绝大多数都是地方民歌。《诗经》中共有十五国风，即周南、召南、邶、鄘、卫、王、郑、齐、魏、唐、秦、陈、桧、曹、豳，作品一百六十篇；雅，分小雅和大雅，都是朝会燕飨的乐歌。雅诗多数是宫廷或士大夫的作品，少数是古代的祭歌和民歌，作品一百零五篇；颂，分周颂、鲁颂和商颂，多数是宗庙的祭歌和颂歌。作品四十篇。

《诗经》是重要的古代文学典籍，对后代文学具有深远的影响。汉代出现了齐、鲁、韩、毛四家诗说。后来，前三家的诗说逐渐失传，《毛诗》独存。

氓^①

氓之蚩蚩^②，抱布贸丝^③。匪^④来贸丝，来即我谋^⑤。
送子涉淇^⑥，至于顿^⑦丘。匪我愆期^⑧，子无良媒^⑨。将子
无怒^⑩，秋以为期^⑪。

乘彼垝垣^⑫，以望复关^⑬。不见复关，泣涕涟涟^⑭。既
见复关，载笑载言^⑮。尔卜尔筮^⑯。体无咎言^⑰以尔车来，
以我贿迁^⑱。

桑之未落^⑲，其叶沃若^⑳。于嗟鸠兮^㉑。无食桑葚^㉒。

于嗟女兮，无与士耽^㉚。士之耽兮，犹可说也^㉛，女之耽兮，不可说也^㉜。

桑之落矣，其黄而陨^㉝。自我徂尔，三岁食贫^㉞。淇水汤汤^㉟，渐车帷裳^㉟。女也不爽^㉙，士貳其行^㉚。士也罔极^㉛，二三其德^㉜。

三岁为妇，靡室劳矣^㉚。夙兴夜寐^㉛，靡有朝矣^㉜。言即遂矣^㉝，至于暴矣。兄弟不知，咥^㉟其笑矣。静言思之^㉙，躬自悼矣^㉜。

及尔偕老^㉛，老^㉚使我怨。淇则有岸，隰则有泮^㉝。总角之宴^㉟，言笑晏晏^㉟，信誓旦旦^㉚，不思其反^㉜。反是不思^㉙，亦已焉哉^㉜。

【注释】

①本篇选自《诗经·卫风》。大约是春秋中期卫地的民歌。卫地在今河南北部及河北南部。氓(méng)，民，这里是对诗中男子的称呼。

②蚩蚩(chī)——憨厚的样子。

③貿——交易。抱布貿丝，是指以布易丝。一说布是古代钱币，貿是买。

④匪——同“非”。

⑤来即句——即，就。谋，指商量婚事。

⑥涉淇——涉，趟水过河。淇(qí)淇水，是卫国的一条河。源出今河南省林县，流入卫河。

⑦顿丘——卫邑名，在淇水南边。故址在今河南清丰县。

⑧愆(qiān)期——过期，指拖延婚期。

⑨良媒——好媒人。

⑩ 将子句——将，请。无，勿。

⑪ 秋以为期——以秋天为婚期。

⑫ 乘彼句——乘，登。墻（guī），毁坏的垣。垣，土墙。

⑬ 复关——指氓所居住的地方，这里代指氓。

⑭ 泣涕句——泣涕，眼泪。涟涟，流泪的样子。

⑮ 载——则，就。

⑯ 尔卜句——尔，指氓。卜，指龟卜。根据龟甲上烧炙的裂纹来判断吉凶。筮（shì），指蓍（shī）筮，古人用蓍草的茎来占卦。

⑰ 体无句——体，卜筮所显示的现象。咎，不吉利。

⑱ 贿迁——贿，财物。贿迁，即迁贿。搬走财物。

⑲ 落——指落叶。

⑳ 沃若——沃，形容桑叶肥嫩而有光泽的样子。若，词尾。

㉑ 于（xū）嗟（juē）句——于嗟，叹词，于同“吁”。鸠，斑鸠。

㉒ 无食桑葚——据说鸠吃桑葚过多会昏醉致死。这里用以比喻女子不要沉溺在爱情里。

㉓ 士耽（dān）——士，男子。耽，纠缠。

㉔ 说——读为“脱”。

㉕ 女之耽兮二句——意为女子纠缠于爱情就不能摆脱。

㉖ 其黄句——其，指叶。陨（yǔn），落下。

㉗ 三岁句——三岁，指多年。食贫，言过着困苦的生活。

㉘ 汤（shāng）汤——水大貌。

㉙ 漸车句——渐，渍。帷裳，女子车上的布幔，俗称车

围子。这两句写女人被遗弃后渡淇水回娘家的情形。

⑩女也句——也，语气词。爽，差错。

⑪士貳句——貳，是不专一的意思。行，行为。

⑫罔极——无常，无准则。

⑬二三句——二三，不专一。德，心思。

⑭靡室句——靡，无。室劳，家务劳作。这句是说家务劳作无休无止。

⑮夙兴——早起。夜寐，晚睡。

⑯靡有句——朝，(zhāo)，早晨，此指一天。靡有朝矣，即靡朝不劳，朝朝如此。

⑰言即句——言，语气词。遂，成，达到目的。

⑱咥(xì)——大笑的样子。一说音dī，指笑的声音。

⑲静思——静下心来想。

⑳躬自句——躬，自身，自己。自悼，为自己伤痛。

㉑及尔句——及，同。偕老，共同生活到老。这里指当初的誓言。

㉒老——指上文所说的“偕老”。

㉓隰(xí)则句——隰，水名，即漯河，为黄河支流，流经卫国境内，与淇水相近。泮(pàn)，同畔，水边。这里用对举的句子喻女子的怨恨无边无岸。

㉔总角句——总角，古时男女未成年时，将发扎成抓髻。宴，欢乐。

㉕晏晏——温和，柔顺的样子。

㉖信誓句——信誓，诚实的誓言。旦旦，极诚恳的样子。

㉗不思句——不思，不曾想。反，背弃盟誓。

㉘与上句同意。

④ 已——完结，算了。

【译文】

【说明】

这首诗通过对一个女子从恋爱、结婚到被弃的经历的描写，反映了阶级社会男女的不平等和妇女的悲惨命运，表达了作者的不平、悲愤和抗议。

这是一首具有叙事成分的抒情诗。心理描写和人物性格刻画深刻。诗中刻画的男人，自私、虚伪、奸诈、冷酷。诗中女子，纯朴、热情、善良、刚强，体现了劳动妇女的品质。比兴贴切。

东山^①

我徂东山^②，慆慆不归^③。我来自东^④，零雨其濛^⑤。
我东曰^⑥归，我心西悲^⑦。制彼裳衣^⑧，勿士行枚^⑨。
蜎蜎者蠋^⑩，烝^⑪在桑野。敦彼独宿^⑫，亦在车下^⑬。

我徂东山，慆慆不归。我来自东，零雨其濛。果羸之
实^⑭，亦施于宇^⑮。伊威^⑯在室，蟏蛸在户^⑰。町畷鹿场^⑱。
熠耀宵行^⑲。不可畏也，伊可怀也^⑳。

我徂东山，慆慆不归。我来自东，零雨其濛。鹤鸣于
垤^㉑，妇叹于室。洒扫穹窒^㉒，我征聿至^㉓。有敦瓜苦^㉔，
烝在栗薪^㉕。自我不见，于今三年！

我徂东山，慆慆不归。我来自东，零雨其濛。仓庚于^㉖
飞，熠耀其羽^㉗。之子于归^㉘，皇驳^㉙其马。亲结其缡^㉚，
九十其仪^㉛。其新孔嘉^㉜，其旧^㉝如之何？

【注释】

①本篇选自《诗经、幽风》，是周公东征时期的民歌。东山，即鲁之蒙山，在今山东省费县西北。

②徂（cú）——往。

③慆慆（tāo）——久久。

④来自东——从东方归来。

⑤零雨句——零雨，小雨。其，语助词，无义。蒙，小雨貌。

⑥曰——语助词，无义。

⑦我心西悲——我的心向西而悲。西，指在西方的家园和亲人。悲，思念。

⑧裳衣——裳同常，常衣，即便衣。

⑨勿士句——士，同“事”。勿事，不须做。行（háng）行伍，军队。枚，即“徽”。行枚，即军徽。

⑩蜎（juān）蜎——蠋屈曲的状态。蠋（zhú），蛾蝶类的幼虫。一说桑虫，野蚕。

⑪烝（zhēng）——久。

⑫敦（duì）——团。

⑬车下——指征人在车下避雨过夜。这里是说征人在车下独宿，身子蜷曲成一团，犹如蠋屈曲在野地一般。

⑭果臝（luǒ）——即栝（guā）瓠（lóu），蔓生的葫芦植物，根和果实可入药。

⑮施（yì）——蔓延。宇，屋檐。

⑯伊威——虫名，即地鳖（俗称土鳖）。

⑰蟏蛸（xiāo）蛸（shāo）——长腿的小蜘蛛，俗称蟏子，这里指蛛网。

⑯ 叮 (tīng) 瞳 (tuān) 句——町疃，指房舍旁的畦垄经野鹿践踏而变成的平坦的空地。鹿场，野鹿出没的场地。

⑰ 煙 (yì) 耀 (yǎo) 句——熠耀，闪烁的燐火，俗称鬼火。宵行，夜行。

⑲ 伊可句——伊，当作示 (yī)，犹“是”。一说她，指征人的妻子。怀，思。

⑳ 鶡 (guàn) 鸣句——鶡，一种水鸟，又称鶡雀，俗说天阴雨，鶡鸟就叫。垤 (dié)，小土堆。

㉑ 穹室——堵塞窟窿。这句是说洒水清扫屋子，堵好四壁的窟窿。

㉒ 我征句——聿 (yù)，语助词。，征，行。这句是说我远行人将要到家了。

㉓ 有敦句——敦，厚，累累。瓜苦，即苦瓜。

㉔ 栗薪——栗树的柴禾堆。

㉕ 仓庚句——仓庚即黄鹂。于，语助词。

㉖ 煙耀——指黄鹂羽毛闪闪发亮，以上两句是起兴，引出下面回忆新婚情景。

㉗ 之子句——之子，那姑娘，这里指新婚时的妻子。归，出嫁。

㉘ 皇驳句——皇，黄白杂色。驳，红白杂色。

㉙ 亲结句——亲，指妻子的母亲。结，系上。缡 (lí)，佩巾，如围裙。

㉚ 九十句——九十，极多的意思。仪，结婚的礼仪。

㉛ 其新句——新，新婚时，或指新娘。孔嘉，很美好。

㉜ 旧——久，指久别。

【说明】

这首诗写一个出征三年的兵士退役归家的情形。通过他在途中的见闻和想象，反映了战争给农业生产带来的严重破坏，给人民生活造成巨大痛苦，表现了劳动人民热爱农业生产、热爱和平生活、热爱家园和亲人的纯朴、深厚、善良的思想感情。

这是一首动人的抒情诗。全诗以思想感情的起伏贯穿叙事和写景。描写的层次则根据联想和想象而展开。诗中的形象通过抒情的方式显示出来。心理描写深刻细微。

采 薇

采薇采薇，薇亦作止^①。曰归曰归^②，岁亦莫^③止。靡室靡家^④，猃狁之故^⑤。不遑启居^⑥，猃狁之故。

采薇采薇，薇亦柔止。曰归曰归，心亦忧止。忧心烈烈^⑦，载饥载渴^⑧。我戍未定^⑨，靡使归聘^⑩。

采薇采薇，薇亦刚止。曰归曰归，岁亦阳止^⑪。王事靡盬^⑫，不遑启处^⑬。忧心孔疚^⑭，我行不来^⑮！

彼尔维何^⑯？维常之华^⑰。彼路斯何^⑱？君子之车^⑲。戎车既驾^⑳，四牡业业^㉑。岂敢定居^㉒？一月三捷^㉓。

驾彼四牡，四牡骙骙^㉔。君子所依^㉕，小人所腓^㉖。四牡翼翼^㉗，象弭鱼服^㉘。岂不日戒^㉙？猃狁孔棘^㉚！

昔我往矣^㉛，杨柳依依^㉜。今我来思^㉝，雨雪霏霏^㉞。行道迟迟^㉟，载渴载饥。我心伤悲，莫知我哀！

【注释】

①本篇选自《诗经·小雅》。大约产生在西周末年。
采。摘。薇，野豌豆，一说蕨菜。

②作止——作，生长出。止，语尾助词。

③曰归——曰，说，言。归，归家。

④莫——同“暮”。岁莫，即岁暮，年终的时候。

⑤靡——无、没有。这句是说由于长年服役在外，虽然有家也等于无家。

⑥猃（xiǎn）狁（yǔn）句——猃狁，种族名，居住在周的北方。春秋时代称为狄。战国、秦、汉称为匈奴。之故，为了……的原因。

⑦不遑句——遑，暇，闲功夫。启居，启，跪坐。居，安坐。古人席地而坐，跪坐时，两膝著席将腰直伸，安坐时，两膝著席臀部和脚跟接触。这里为了和猃狁打仗的原因，兵士根本不能有功夫安稳地停下来休息。

⑧柔——始生，嫩。

⑨烈烈——本是形容火势之盛，这里是比喻忧心如焚。

⑩载饥载渴——又饥又渴。

⑪戍——防守。我戍未定，是说驻防无定处。

⑫聘——问的意思。这句是说无法让人带回家信去问候。

⑬刚——坚硬，是说薇菜将老而变得坚硬。

⑭阳——农历十月为阳。

⑮王事句——曷（gū）止息。王事，指抵抗猃狁的战事。

⑯启处——即启居。

⑯ 忧心句——孔，甚，很。疚(jiù)，病痛。这句是说忧心如病，很痛苦。

⑰ 来——至，归去。

⑲ 尔——同𠀤，花盛貌。这句说那盛开的是什么花呀？

⑳ 维常句——常，木名，即常棣。华，同花。

㉑ 彼路句——路，同辂，高大的车子。斯，语助词，犹如“维”，这句和“彼尔维何”句法相同。

㉒ 君子——指军中将帅。

㉓ 戎车句——戎车，兵车。既驾，已经把车套(驾)好了。

㉔ 四牡句——牡，雄马。业业，高大貌。

㉕ 定居——安居。

㉖ 捷——胜。一月三捷，是说一月之中多次打胜仗。

㉗ 骠(kuí)——强壮貌。

㉘ 依——乘坐。

㉙ 胨(féi)——避，躲。这句是说士兵给将帅的戎车闪开道。

㉚ 翼翼——闪习貌。指马训练精良。

㉛ 象弭(mǐ)句——弭，弓的一种，两端用骨角做装饰。象弭，以象牙装饰两端的弓。鱼服，鱼皮制成的箭袋。这里描写将帅装饰华贵。

㉜ 日戒——每日警戎。

㉝ 棘——急。

㉞ 指当初出征离家时。

㉟ 依依——指柳条随风摇曳的样子。

㉟ 思——语尾助词。

㉛ 雨(yù)雪句——霏霏，雪花纷飞的样子。雨，作动