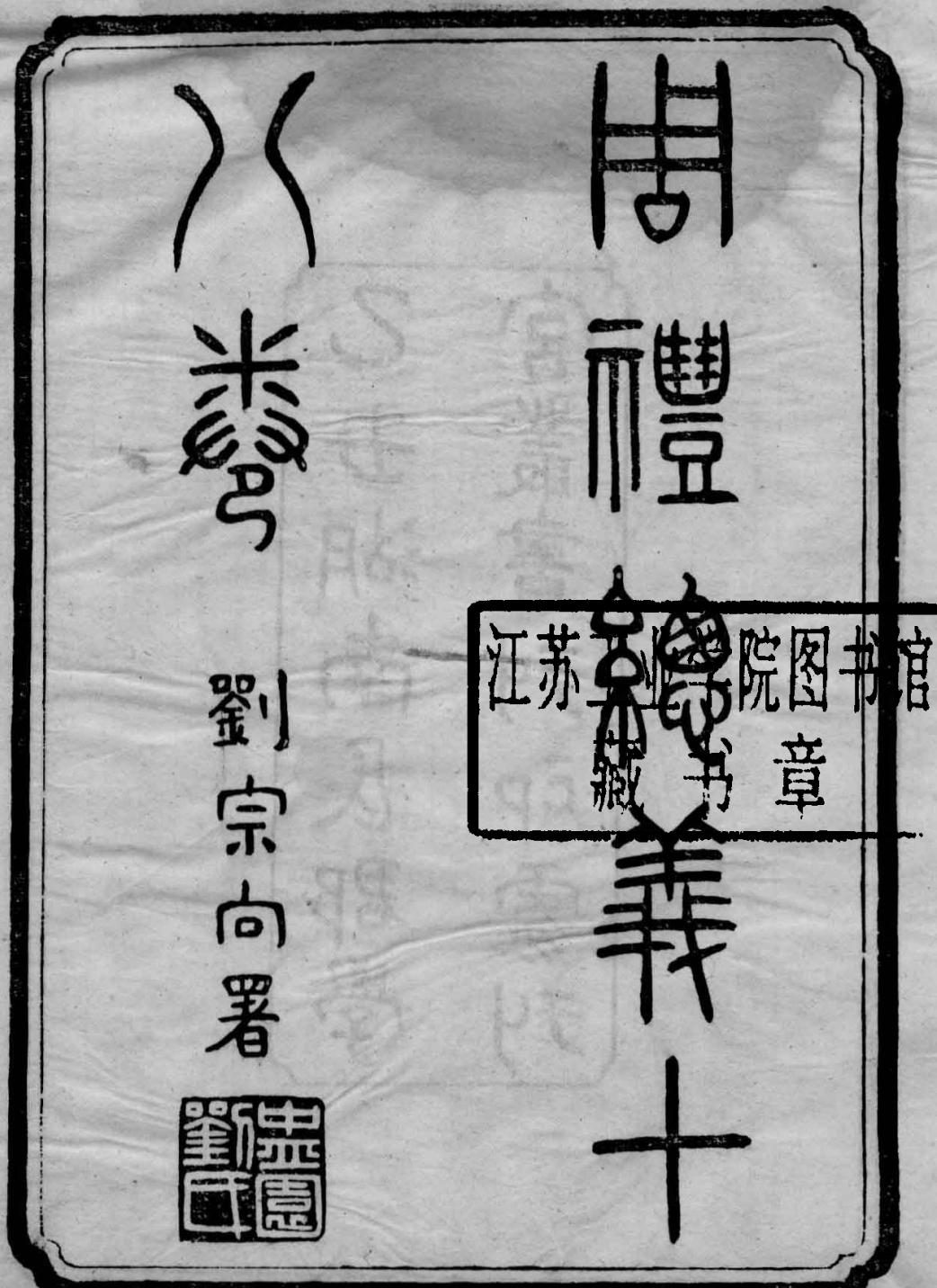


周礼总义



乙丑湖南長郡學

官叢書刊印處刊

序

玉韞於千重之石而氣吐白虹珠沉於萬仞之淵而光
生清夜無他天地精英之所聚物莫能掩其神也士大
夫之立言也亦然有敷文之言有載道之言敷文者文
敝則言窮載道者道不變言亦不變如吾鄉先輩宋易
山齋先生所著周禮總義一書是也先生名祓字彥章
世居吾邑鴻山右篤學力行著書甚富孝宗時擢狀元
及第官至大宗伯封開國男遇榮而素業不少改蓋孤
詣之志自悉其力於不敝矣顧國運屢移兵燹頻作坊
本皆蝕家刻亦焚至今六百餘年所著書已不復耳其

名卽先生子若孫亦無從探之故府矣況周禮之亂於
新室累於介甫誹於五峯言人人殊雖有總義遺文孰
與掇拾而表彰之耶欣逢 聖天子御極特詔修定三
禮并敕海內士夫家三禮藏本皆得入獻予時備員纂
修留心搜討方惜先生總義一書僅散見王氏訂義中
不得其全本採之吾鄉行省所獻亦未之及也未幾當
事奏請令諸纂修官入中祕 文淵閣上蒐遺逸禮書
予往閱至永樂大典網羅數千家中載三禮多種而山
齋總義在焉按之獨缺司徒一官司馬亦稍佚餘四官
皆完善予爲之狂喜因出語先生族裔宗祖字公申者

公申時舉鴻博來京師聞而起祝曰此吾先世之靈六
百餘年尙不磨滅也且歎且喜因捐貲傭人繕錄之予
亦從各纂修署彙其稿隻字片言必以付數閱月錄畢
凡八百頁約數十萬言公申揖予曰俾我先世散佚數
百年之精光重見日月者君實大有造焉予曰非也周
禮者周公致太平之書總義有所發明是能羽翼周官
者也衛聖經者天故壽之兵火不能滅風雨不能壞當
此制作休明之運自排石室出局鑰以佐鼓吹而滋黼
黻後起者適若有啟其衷焉而與爲藉手耳豈偶然哉
且吾與先生居同里後先生六百年而生適以珥筆三

禮而爲先生闡失傳之遺緒若相值若相待又豈偶然哉公申大快曰予得此差不負此行矣歸卽授梓爲先世傳此絕業焉予因述其事而志之俾後人知此書所自發并以信苦心著書者無患後世之不傳云抑予閱永樂大典之書爲卷凡數萬分帙以韻幅長尺有八寸廣尺許皆爲本大字徑寸小字五分朱格皆有辰砂畫墨尙有古香書法遒勁通部無懈筆紙厚比高麗而潔白過之絳帛爲表紫玉爲籤修自明永樂中總裁數十人纂修數百人執筆墨從事者千餘人書成卷軸充祕閣終明代不能鋟板後張江陵奏寫副本一藏勝朝之

華蓋殿一藏於今之武英殿及闖賊焚華蓋殿此書亦焚惟武英殿本尚在世祖龍飛駐蹕此殿移此書置皇史宬後移中祕其書羅列萬有書目多外間所未聞惜其徵引太繁頗傷冗雜臨川穆堂嘗欲向此中挑出數百種鋟以行世吁向微內府有此書則山齋之心血冷矣因附記於此

乾隆四年己未同里後學王文清九溪氏拜撰

序

禮之難言也始輯之難杞宋無徵是也繼議之難石渠虎觀諸異義是也終行之難新室宇文及熙寧事例是也而今以數千年未盡湮之籍值昭代大有爲之時搜文徵獻以贊天地爲昭之化則非他日舉行之爲難也而惟悉心搜輯與討議之爲難夫幸逢斯盛而猶以是爲難者禮歸於一以貫而資於多以蓄多以蓄則無虛亦無約一以貫乃能分亦能合矣故曰觀會通以行典禮者此也往遭秦灰漠溺得鄭氏奮力遺經實於先聖爲功魁矣而亦不免爲過始者一章一句則涇雜渭

而脈或淆全經則矛刺盾而神或散蓋不但惑於織而
頗蔽於臆故也新義之僻視鄭賈尤烈者也鄭注蔽於
臆所謂誤新義蔽於僻所謂故也荆公故大才然以新
鑿佐其堅僻蔽猶如此況下焉者乎故當其時伊洛不
能回迨後紫陽亦莫之挽今僅存者二程語錄與龜山
辨疑及朱子師徒正續通解之屬耳禁程氏學未已旋
禁朱子士生其間不希世資而潛志聖經者罕矣長沙
易山齋先生與朱子生同時孝宗淳熙乙巳及狀元第
累階禮部尚書封開國男可謂榮遇矣顧獨探討遺經
學行焯厲所著識山樓文集外有周禮總義及周易舉

隅禹貢疆理諸書時張南軒先生與先生交契講學嘗爲先生作諸記序南軒詩集中橋有山中隱之篇蓋過新康訪先生也今其書家刻皆燬於火遺文零落總義略見於王次點訂義而詳載於永樂大典中今約舉其文如大小祝注疏頗牽率而總義判若淄澑然又如天府治中諸家並與鄉大夫大司寇司民之各登中不相貫總義則如圓索矣殆亦欲因多而究其一者非耶由斯以推採醇以剔疵雖鄭王猶望之矣故曰兼則總偏則蔽而搜輯與討議相終始者此也茲先生裔孫宗淳奉徵居王府賓館從其同里王九溪先生處聞是書乃

體 聖朝翼經崇道之至意不忍遺文就湮時過禮館
假大典鈔梓之但大典闕教政二官文頗有漏此則其
怦怦心惻者也涒字公申丁內艱廬墓終喪與其先世
延慶公廬墓產芝事後先輝映外臺重涒學行連舉孝
廉及鴻博諸科堅辭不獲已乃就徵今輦下所題廬墓
圖乃賢王因其瞻雲嗚咽而命工繪圖以慰孝思者也
而涒又勉刻先世禮書如此其諸 聖孝所格被而亦
禮籍未泯之一徵與例得并書

乾隆四年己未五月戊午三禮館纂修後學丹陽姜兆

錫謹序

周禮總義卷一

宋寧鄉易祓撰

湖南叢書

天官冢宰第一

天官冢宰一之一

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以爲民極

極中也此經並列於六官之首者言六官所掌之事無非示中於天下取中於王國也詩曰商邑翼翼四方之極古者建國皆本於此然周都鎬京而復宅洛邑者居天下之中而已昔者成王之世制禮作樂立一王之瀆乃卜澗水東瀍水西而作王城又卜瀍水

東而作下都以遷殷之頑民新邑既成乃時會諸侯於洛是知中天下而立定四海之民斯王之所以建國歟辨方則以日景辨東南西北之方正位則以祖社朝市正左右前後之位體國則宮城門塗之度皆如人之有體經野則邱甸溝洫之畫皆如絲之有經四者備而後治道舉焉故設官則六典之官各處以職分職則六官之職各命以事無非所以任推行民極之責所謂民極者於書可以互見營洛之始召公相宅乃作召誥其說曰王來紹上帝自服於土中及洛邑告成周公還政乃作洛誥其說曰其自時中父

萬邦咸休周召二公相與維持以成周家一代之治者要皆中道之所寓至於周官之作則成王親政開物成務之書也觀當時百官君子無非推行成王之德意則所謂設官分職以爲民極者悉矣六典所載自周官出此所以並列於六官之首

乃立天官冢宰使帥其屬而掌邦治以佐王均邦國冢宰大宰也鄭氏謂進退異名蓋所主一官不兼他事則與六官同謂之大是退異名也上佐天子百官總焉尊於六官獨謂之冢是進異名也書曰冢宰掌邦治統百官均四海與此佐王均邦國同意謂之佐

王均邦國則非三公不足以任之故周公以三公兼冢宰見於蔡仲之命公薨而召公亦以三公兼冢宰見於康王之誥其佐王均邦國而謂之冢宰者在周典亦間見其二大宰之職曰凡邦之小治則冢宰聽之是對王之大治而稱冢也宰夫之職曰以官刑詔冢宰而誅之是主王之官刑而稱冢也司會曰以詔王及冢宰廢置是廢置參乎王而稱冢也內府凡王及冢宰之好賜予則共之是好賜予參乎王而稱冢也御史曰掌邦國都鄙及萬民之治令以贊冢宰是治令達夫天下而稱冢也凡此數者事大體重故

謂之道揆而兼以二公之職公羊氏之傳春秋曰天子之相何以三自陝而東周公主之自陝而西召公主之一相處乎內一相乃冢宰之任初非別置一相卽周公召公之所兼者是也若夫成周設官之兼冢宰者職掌雖一而體統異矣此序官所以先列冢宰而後言大宰於治官之屬

治官之屬大宰卿一人小宰中大夫二人宰夫下大夫四人上士八人中士十有六人旅下士三十有二人

大宰所以長治官而乃列於治官之屬者言其分職聯事亦所以相屬也故以卿一人爲之然卿乃上下