

桂苑诗

僧
集
著



二〇〇九年二月

源自偉人倡改革
江山萬里繪新圖
億眾黎民歌盛世
笑問康乾比得否



窗外紅梅新報步
椒酒家貧却旧醅
冷酷殘冬成往昔
終信陽和喚得回



二〇〇九年春·元日試筆



二〇〇九年春·元日试笔



大地还垂绿
花胜去年红
全民歌改革
举国展新容

红梅绽放迎新岁 凤城处处
花如海 春光任剪裁 东风
扑面来 书画传心曲 共效
华封祝 松柏总长青 人间颂晚晴

参加二〇〇九年春顺德晚晴书画会年会（菩萨蛮）



村頭老樹重三綠
芙蓉花下鴛鴦浴
對岸有情郎
心隨亂蝶狂
溪邊傳笑語
妙曼田家女
踏過木橋西
迎風帶雨歸

水鄉抒情調寄菩薩蠻



落三人生愛下游
鋒芒鋌盡且低頭
何啻振翮凌風去
志帶吳鉤在玉樓



世事兩忘名與利
人生何有似和真
蝴蝶夢中醒睡客
鳳凰花下去來身

二〇〇九夏日

晚步待人惟有笑
生平處事不求全
心從灰後仍餘熱
水到窮時自得源

二〇〇九年夏日



昔日故園常入夢 中庭花木雨濛濛

兒時趣事依稀在 父祖堂前尚笑容

棠樾齡常牽祖父緯公之手到五叔公
之長厅要他坐木凳上便撲入其懷中
緯公即哈哈大笑……

龙江錦屏山·峰為一邑



老脚闲来上錦屏
不冬烟岚一望平
细雨飄滿雲出岫
两無曉處两忘情

參透人生信自然
心無牽碍樂天年
閑來偶作凌波曲
願與薰風結善緣

二〇〇九年夏日



自小人朝倭且癡
市城坐对夜灯知
簾外淡烟去墨画
林间疏雨有声诗



晚步歸平淡
不再事張揚
老蓮梗直性
秋菊傲寒香



繞岸一溪花竟發
數家對宇菊爭黃
朱郎每因游宴入
白頭仍為著書忙



佛言「無我境」
人云「有你煩」
拈花開笑口
披卷霽鴻顏

何煩之有

