

美术作品 14



浙江中國畫選

MEISHU ZUOPIN

出版说明

浙江素以绘画艺术的兴盛著称，历代名家辈出。建国以来，在党的文艺方针指引下，中国画更有长足发展，前辈画家黄宾虹、潘天寿诸先生，以其精湛的艺术熏陶后辈，并以严谨的治学态度影响画坛；在省的老、中、青画家，无不孜孜矻矻，努力探索实践，以求推陈出新。近三、五年间，中国画画苑又呈现出一派生机，行将欣欣向荣。

文艺之发展，既要有生活之感受，又不可忽视技艺之研讨，方能创造新意。一九八二年浙江在京展出中国画新作，是专业、业余画家近年来对生活的感受和艺术探讨所得之成果。这里选编一部分作品出版，供广大读者欣赏、研究。

人民美术出版社编辑室



1
峡江图

陆俨少

268518



2 乡镇早市

方增先

歌國晚晴宣了笑矣
善窺復被羣芳慕
上林一色湖
李震堅



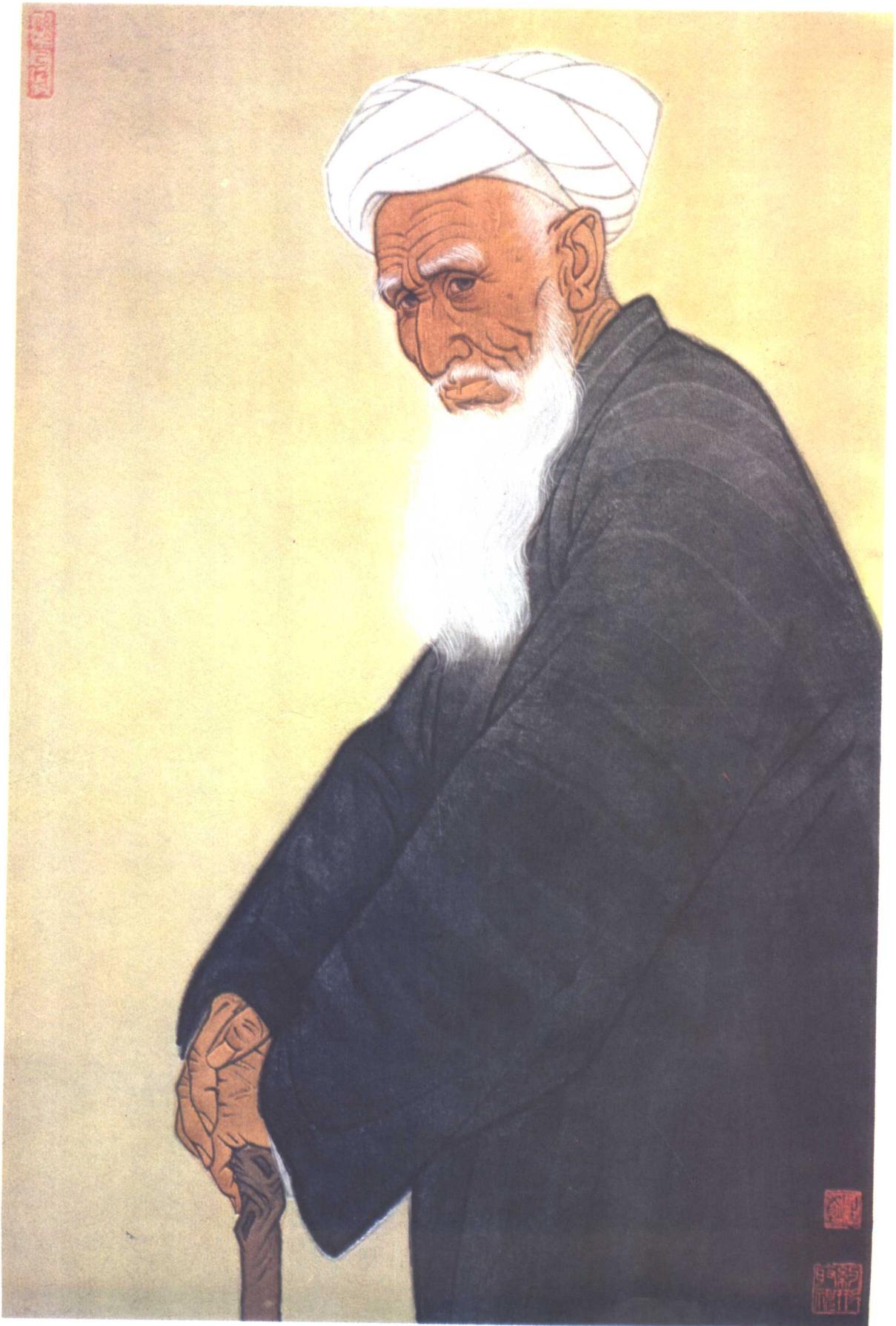
3
山
鬼

李震堅



李群
国画

4 五月杨梅红 徐启雄



5 维族老人

顾生岳

6 文房四宝（组画之二）

董振国

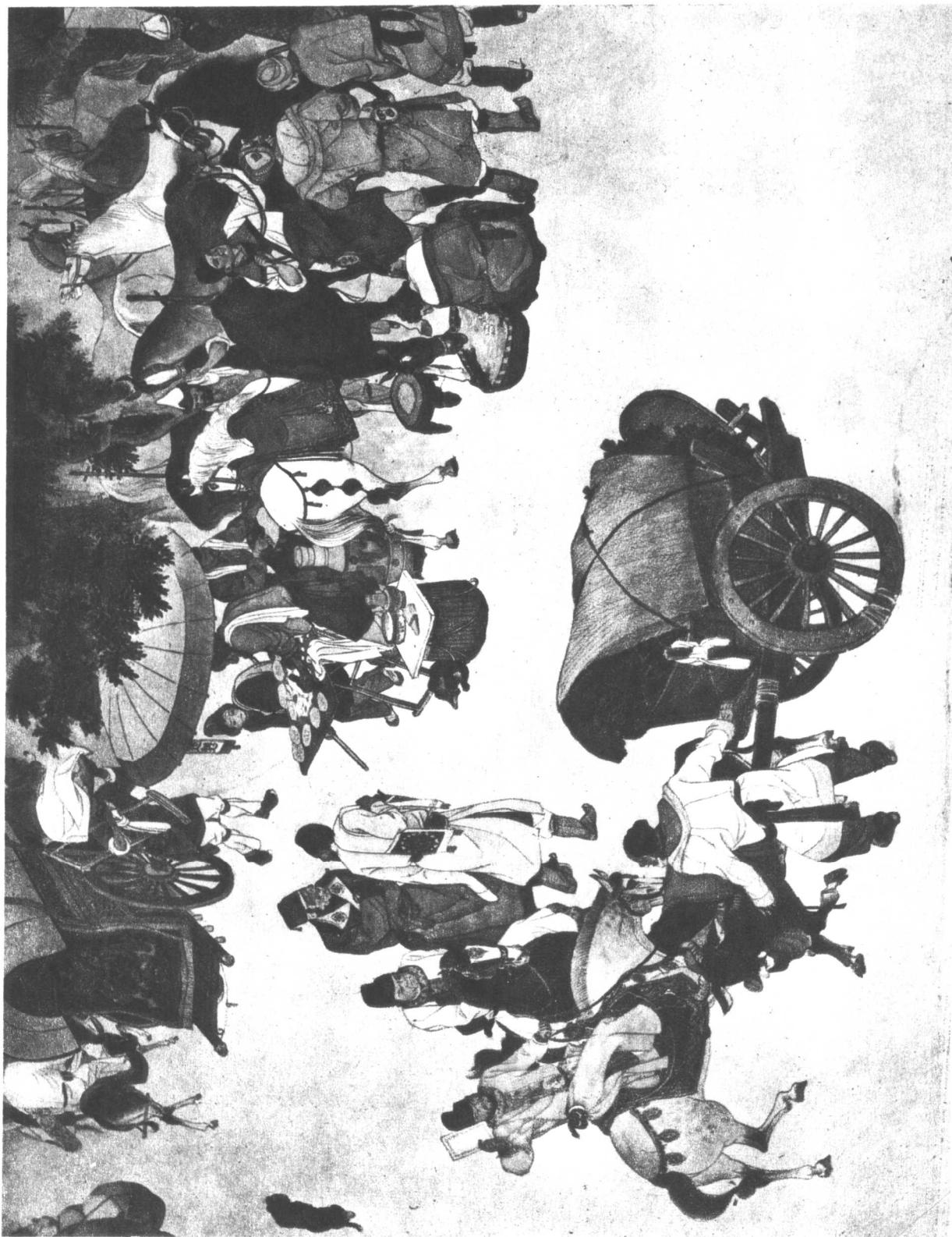




7 沐雨栉风
何钟台



8 长安西市图（长卷，局部之一） 谢稚柳



9 长安西市图·(长卷·局部之二) 漱振画



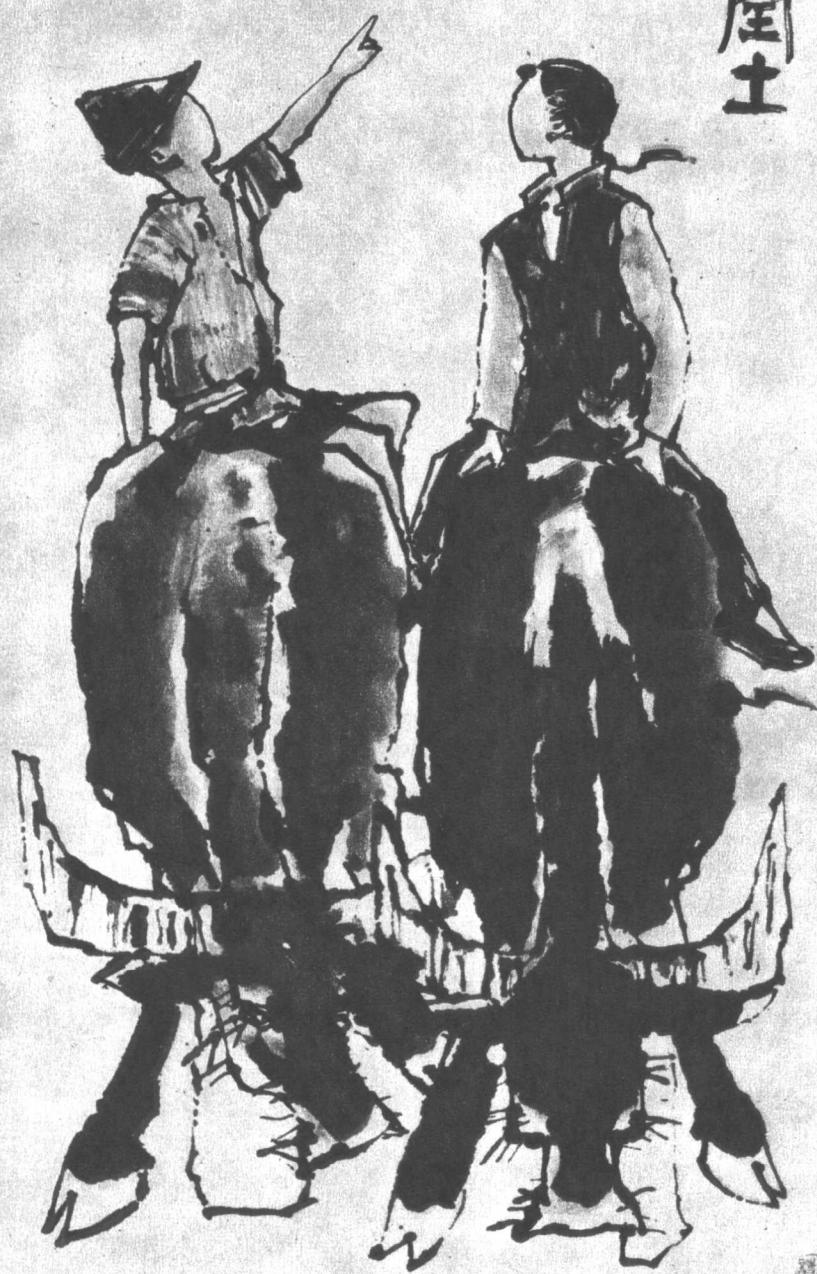
10 青裸飘香 吴山明



11 甘南一瞥

吴山明

魯迅和闰土



12 鲁迅和闰土

钱影武

動常時欺的
真直方今人
皇爾花外鳥
在村裡的候子
門庭釣蠅
一世林家刻碑
古字碑間瓜蔓
一起送社戲
成一最老的
開進化來
一直沒有
活物的左道
差怪樣
發余光年
天地生人我刺目
指著於地主說山
貧居不愁



13 织新衣 马晓娟



14 采菇时节 徐君陶

爺爺回來了
壬戌年夏
王山農
鄉山村
畫於家
一九八五





16

大龙湫写景

徐英槐

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com