

中国历代文化丛书

千金方

◆〔唐〕孙思邈 著




華齡出版社

中国历代文化丛书

千金方

(下)

[唐] 孙思邈 著

 華齡出版社

备急千金要方卷第十五 脾脏

脾脏脉论第一

论曰：脾主意。脾脏者，意之舍。意者，存忆之志也。为谏议大夫，并四脏之所受。心有所忆为之意，意之所存谓之志，因志而存变谓之思，因思而远慕谓之虑，因虑而处物谓之智。意者，脾之藏之。口唇者，脾之官，脾气通于口，口和则能别五谷味矣。故云口为戊，舌唇为己，循环中宫，上出颐颊，次候于唇，下回脾中，荣华于舌，外主肉，内主味。脾重二斤三两，扁广三寸，长五寸，有散膏半斤。主裹血，温五脏，神名俾俾，主藏营一作意，秩禄号为意脏，随节应会，故曰脾藏营，营舍意，在气为噫，在液为涎。脾气虚则四肢不用，五脏不安；实则腹胀，泾洩不利。脾气虚，则梦食饮不足；得其时，则梦筑垣盖屋。脾气盛，则梦歌乐，体重，手足不举。厥气客于脾，则梦丘陵大泽，坏屋风雨。

凡脾脏象土，与胃合为腑，其经足太阴，与阳明为表里，其脉缓，相于夏，王于季夏。脾者土也，敦而福，敦者厚也。万物众色不同，故名曰得福者广。万物悬根住茎，其叶在巅，蜗蜚蠕动，蚊蠅喘息，皆蒙土恩。德则为缓，恩则为迟，故令太阴缓而迟，尺寸不同。酸咸苦辛大妙，而生互行其时，而以各行，皆不群行，尽可常服。土寒则温，土热则凉。土有一子，名之曰金，怀挟抱之，不离其身，金乃畏火，恐热来熏，遂弃其母，逃于水中，水为金子，而藏火神。闭门塞户，内外不通，此谓冬时，土失其子，其气衰微，水为洋溢，浸渍其地，走击皮肤，面目浮肿，归于四肢。愚医见水，直往下之，虚脾空胃，水遂居之。肺为喘浮，肝反畏肺，故下沉没，下有荆棘，恐伤其身，避在一边，以为水流。心衰则伏，肝微则沉，故令脉伏而沉。上医远一作米占，因转孔穴，利其洩便，遂通水道。甘液下流，停其阴阳，喘息则微，汗出正流。肝著其根，心气因起，阳行四肢，肺气亭亭，喘息则安。肾为安声，其味为咸，倚坐母败，洩臭如腥，土得其子，即成为山，金得其母，名曰丘矣。

四时之序，逆顺之变异也。然脾脉独何主？脾脉者土也，孤脏以灌四旁者也。其善者不可得见，恶者可见。恶者何如其来？如水之流者，此谓太过；病在外，如鸟喙者，此谓不及。病在中，太过则令人四肢沉重不举，不及则令人九窍壅塞不通，名曰重强。

脾脉来而和柔相离，如鸡践也，曰平。长夏以胃为本，脾脉来实而盈数，如鸡举足，曰脾病。脾脉来坚锐如鸡之喙，鸡一作鸟。如鸟之距，如屋之漏，如水之流，曰脾死。

真脾脉至弱而乍疏乍散，正作数，色黄青不泽，毛折乃死。

长夏胃微濡弱曰平，弱多胃少曰脾病，但代无胃曰死，濡弱有石曰冬病，石甚曰今病。

脾藏营，营舍意。愁忧不解则伤意，意伤则闷乱，四肢不举，毛悴色夭，死于春。

足太阴气绝，则脉不营其口唇，口唇者肌肉之本也。脉弗营则肌肉濡，肌肉濡则人中满，人中满则唇反，唇反者肉先死。甲笃乙死，本胜土也。

脾死脏，浮之大缓一作坚，按之中如覆杯洁洁，状如摇者死。

六月季夏建未也，坤未之间，土之位，脾王之时，其脉大阿阿而缓曰平。反得浮大而洪者，是心之乘脾，母之归子，为虚邪，虽病易治。反得微涩而短者是肺之乘脾，子之乘母，为实邪，虽病自愈。反得弦而长者，是肝之乘脾，木之克土，为贼邪，大逆，十死不治。反得沉濡而滑者，是肾之乘脾，水之陵土，为微邪，虽病即瘥。

右手关上阴绝者，无脾脉也，苦少气下利，腹满身重，四肢不欲动，善呕，刺足阳明治阳。

右手关上阴实者，脾实也，苦肠中伏伏如坚状，大便难，刺足太阳治阴。

脾脉长长而弱，来疏去概正作数，再至曰平，三至曰离经病，四至脱精，五至死，六至命尽，足太阴脉也。

脾脉急甚为痲痲；微急为膈中满，食饮入而还出，后沃沫。缓甚为痿厥；微缓为风痿，四肢不用，心慧然若无疾。大甚为击仆；微大为脾疝，气裹大脓血在肠胃之外。小甚为寒热；微小为消瘵。滑甚为癰癧；微滑为虫毒，蛔肠鸣热。涩甚为肠癰；微涩为内溃，多下脓血。

脾脉搏坚而长，其色黄，当病少气。其软而散，色不泽者，当病足胗^①肿若水状。

黄脉之至也，大而虚，有积气在腹中，有厥气，名曰厥疝，女子同法，得之疾使四肢汗出当风。

扁鹊曰：脾有病则色萎黄，实则舌本强直，虚则多癖善吞，注利其实，若阳气壮则梦饮食之类。

脾在声为歌，在变动为噫，在志为思。思伤脾，精气并于脾则饥。音主长夏，病变于音者取之经，恐惧而不解则伤精，精伤则骨酸痿厥，精时自下则病精，是故五脏主藏精者也，不可伤，伤则守失而阴虚，虚则无气，无气则死。

病先发于脾，闭塞不通，身痛体重。一日之胃而腹胀；二日之肾，少腹腰痛，胫酸；三日之膀胱，背脊筋痛，小便闭，十日不已，死，冬人定，夏晏食。

病在脾，日昃慧，平旦甚，日中持，下晡静。《素问》作日出甚。王冰云：日中持者缪也。

假令脾病，东行若食雉兔肉及诸木果实得之，不者，当以春时发，得病以甲乙也。

凡脾病之状，必身重，善饥，足痿不收，《素问》作善肌肉痿，足不收。《甲乙》作苦饥，肌肉痿，足不收。行善瘦，脚下痛。虚则腹满，肠鸣飧泄，食不化，取其经

① 胗：《素问·脉要精微论》：“胗肿”。

足太阴、阳明、少阴血者。

脾脉沉之而濡，浮之而虚，苦腹胀烦满，胃中有热，不嗜食，食而不化，大便难，四肢苦痹，时不仁，得之房内，月使不来，来而频并。

脾病其色黄，饮食不消，腹苦胀满，体重节痛，大便不利，其脉微缓而长，此为可治，宜服平胃丸、泻脾丸、茱萸丸、附子汤。春当刺隐白，冬刺阴陵泉，皆泻之；夏刺大都，季夏刺公孙，秋刺商丘，皆补之。又当灸章门五十壮，背第十一椎百壮。

邪在脾胃，肌肉痛，阳气有余，阴气不足，则热中；善饥，阳气不足，阴气有余，则寒中；肠鸣腹痛，阴阳俱有余；若俱不足，则有寒有热，皆调其三里。

有所击仆，若醉饱入房，汗出当风，则伤脾，脾伤则中气，阴阳离别，阳不从阴，故以三分候死生。

脾中风者，翕翕发热，形如醉人，腹中烦重，皮肉暍暍而短气也。

脾中寒^①。

脾水者，其人腹大，四肢苦重，津液不生，但苦少气，小便难。

脾胀者，善哕，四肢急一作实，体重不能衣一作改。

趺阳脉浮而涩，浮则胃气强，涩则小便数，浮涩相搏，大便则坚，其脾为约。脾约者，其人大便坚，小便利，而反不渴。

脾气弱，病利下白，肠垢，大便坚，不能更衣，汗出不止，名曰脾气弱，或五液注下青黄赤白黑。

寸口脉弦而滑，弦则为痛，滑则为实，痛即为急，实即为踊，痛踊相搏，即胸胁抢急。

趺阳脉浮而涩，浮即胃气微，涩即脾气衰，微衰相搏，即呼吸不得，此为脾家失度。

寸口脉双紧即为入，其气不出，无表有理，心下痞坚。

趺阳脉微而涩，微即无胃气，涩则伤脾，寒在于膈而反下之，寒积不消，胃微脾伤，谷气不行，食已自噫，寒在胸膈，上虚下实，谷气不通，为秘塞之病。

寸口脉缓而迟，缓则为阳，其气长，迟则为阴，荣气促一云不足，荣卫俱和，刚柔相得，三焦相承，其气必强。

趺阳脉滑而紧，滑即胃气实，紧即脾气伤，得食而不消者，此脾不治也。能食而腹不满，此为胃气有余。腹满而不能食，心下如饥，此为胃气不行，心气虚也。得食而满者，此为脾家不治。

病人鼻下平者胃病也，微赤者病发病，微黑者有热，青者有寒，白者不治，唇黑者胃先病，微燥而渴者可治，不渴者不可治。脐反出者此为脾先落一云先终。

凡人病脉以解，而反暮微烦者，人见病者瘥安而强与谷，脾胃气尚弱，不能消谷，故令微烦，损谷则愈。

诊得脾积，脉浮大而长，饥则减，饱则见膜起与谷争，减心下累累如桃

① 寒：此下当有缺文

李，起见于外，腹满呕泄肠鸣，四肢重，足胫肿，厥不能卧，是主肌肉损，色黄也。

脾之积名曰痞气，在胃脘覆如大盘，久久不愈。病四肢不收，黄痺，食饮不为肌肤，以冬壬登日得之。肝病传脾，脾当传肾，肾适以冬王，王者不受邪，脾复欲还肝，肝不肯受，因留结为积，故知痞气，以冬得之。

脾病其色黄，体青失瘦，直视，唇反张，爪甲青，饮食吐逆，体重节痛，四肢不举，其脉当浮大而缓，今反弦急，其色当黄，而反青者，此是木之克土，为大逆，十死不治。

宫音人者，主脾声也。脾声歌，其音鼓，其志愁，其经足太阴。厥逆阳明则荣卫不通，阴阳翻祚，阳气内击，阴气外伤，伤则寒，寒则虚，虚则举体消瘦，语音沉涩，如破鼓之声，舌强不转，而好咽唾，口噤唇黑，四肢不举，身重如山，便利无度，甚者不可治。依源麻黄汤主之。（方在第八卷中）又言声忧惧，舌本卷缩，此是木克土，阳击阴，阴气伏，阳气起，起则实，实则热，热则闷乱，体重不能转侧，语音拖声，气深不转而心急，此为邪热伤脾，甚则不可治。若唇虽萎黄，语音若转，可治。

脾病为疴者，令人寒，腹中痛，热则肠中鸣，鸣已汗出，恒山丸主之。（方在第十卷中）若其人本来少于膜怒，而忽反常，膜喜无度，正言而鼻，笑不答于人，此脾病声之喉也。不盈旬月，祸必至矣。阴阳之疾，经络之源，究寻其病，取其所理，然后行治，万无遗一也。

黄为脾，脾合肉，黄如鱼腹者吉。脾主口唇，唇是脾之余。其人土形，相比于上宫，黄色，大头，圆面，美肩，背大，腹好，股脰小，手足多肉，上下相称，行安地，举足心平，好利人，不喜权热，喜附人，耐秋冬，不耐春夏，春夏感而生病，主足太阴敦敦然。脾应月，月有亏盈，脾小大随人唇大小。上唇厚，下唇薄，无腭断，唇缺破，此人脾不正。揭耸唇者则脾高，高则实，实则热，热则季肋痛满。唇垂而大不坚者，则脾下，下则虚，虚则危，危则寒，寒则身重，不能行步。唇坚者则脾坚，坚则脏安，安则不病。唇上下好者则脾端正，端正则脾胃和，利人无病。唇偏举者，则脾偏痛好胀。

凡人分部中陷起者，必有病生。胃阳明为脾之部，而脏气通于内外，部亦随之而应之。沉浊为内，浮清为外。若表病外入，所部则起，起则前泻阳，后补阴；若里病内出，所部则陷，隐则前治阴，后治阳。阳则实热，阴则虚寒，寒主外，热主内。

凡人生死休否，则脏神前变形于外。人脾前病，唇则焦枯无润；若脾前死，唇则干青白渐缩急，齿噤不开。若天中等分，墓色应之，必死不治。看色厚薄，决判赅促，赅则不盈四百日内，促则旬朔之间。脾病少翁而卒死，何以知之？曰：青黑如拇指点见颜颊上，此必卒死。脾绝十二日死。何以知之？口冷足肿，腹热脐胀，泄利不觉其出时，一日五日死，面青目黄者五日死。病人著床，心痛气短，脾竭内伤，百日复愈，欲起傍徨，因坐于地，其亡倚床，能治此者可谓神良。又面黄目赤不死，黄如积实死。吉凶之色在于分部，霍霍而见，黑黄入唇，必病，不出其年。其穴在鼻上，当两眼，是分部位也。若年上不应，三年之内祸必应也。

季夏、土、脾脉、色黄，主足太阴脉也。其脉本在中封前上四寸之中，应在背俞与舌本。中封在内踝前一寸大筋里宛宛中，脉本从中封上四寸是也。其脉根于隐白，隐白在足大趾端内侧是也。

其筋起于足大趾之端，内侧上结于内踝，其直者上结于膝内辅骨上，循阴股结于髀，聚于阴器，上腹，结于脐，循腹里，结于胁，散于胸中，其内者着于脊。

其脉起于足大趾之端，循趾内侧白肉际，过核骨后，上内踝前廉，上臑内，循筋骨后，交出厥阴之前，上循膝股内前廉，入腹，属脾络胃，上膈挟咽，连舌本，散舌下。其支者，复从胃别上膈，注心中。合足阳明为表里。阳明之本，在厉兑，足趺上大趾间上三寸骨解中也，同会于手太阴。

其足太阴之别，名曰公孙，去本节后一寸，别走阳明。其别者，入络肠胃。主脾生病，实则胃热，热则腹中切痛，痛则阳病，阳脉反大于寸口三倍。病则舌强，筋转卵缩，牵阴股，引髀痛，腹胀身重，食饮不下，烦心，心下急，注脾，脾病。虚则胃寒，寒则腹中鼓胀，胀则阴病，阴脉反小于寸口一倍。病则泄水，不能卧而烦，强立，股膝内痛，若筋折纽之，纽之者，脉时缀缀动也，发动甚者死不治。

四季之月，各余十八日，此为四季之余日，主脾胃，黄肉随病也，一作内阳病。其源从太阴阳明相格，节气相移。三焦寒湿不调，四时关格而起，则脏腑伤疴，随时受疴。阳气外泄，阴气内伏，其病相反。若腑虚则阴邪所加，头重颈直，发肉强痹。若脏实则阳疫所伤，蕴而结核，起于喉颈之侧，布毒热于皮肤分肉之中，上散入发际，下贯颞颥，隐隐而热，不相断离，故曰黄肉随病也。

扁鹊曰：灸肝脾二俞，主治丹毒，四时随病，当依源补泻。虚实之疴，皮肉随热，则须镰破，薄贴方咒促治，疾无逃矣。

脾虚实第二

论一首 脉四条 方二十三首 灸法一首

脾实热

右手关上脉阴实者，足太阴经也。病苦足寒胫热，腹胀满，烦扰不得卧，名曰脾实热也。

治舌本强直，或梦歌乐而体重不能行，宜泻热汤方：

前胡 茯苓 龙胆 细辛 芒硝各三两 杏仁四两 玄参 大青各二两
苦竹叶切，一升

上九味，咬咀，以水九升，煮取三升。分三服，食后服。

射干煎方 主治同前。

射干八两 大青三两 石膏十两，一作一升 赤蜜一升

上四味，咬咀，以水五升，煮取一升五合，去滓，下蜜煎，取二升，分三服。

治脾热面黄目赤，季胁痛满方：

半夏八两 枳实^① 梔子 茯苓 芒硝各三两 细辛五两 白术 杏仁各四两 生地黄切，一升 淡竹叶切，一升 母姜八两

上十一味，咬咀，以水九升，煮取三升，去滓，下芒硝，分二服。

治脾横方：

若赤黑发如爪大，煎羊脂摩之。

又方：

末赤小豆和鸡子白敷之。

四肢寒热，腰疼不得俯仰，身黄，腹满，食呕，舌根直，灸第十一椎上，及左右各一寸五分^②，三处，各七壮。

脾胃俱实：

右手关上脉阴阳俱实者，足太阴与阳明经俱实也。病苦脾胀腹坚，抢胁下痛，胃气不转，大便难，时反泄利，腹中痛，上冲肺肝，动五脏立喘鸣，多惊，身热汗不出，喉痹精少，名曰脾胃俱实也。

泻热方：大黄 麻黄 黄芩各四两 杏仁 赤茯苓 甘草 橘皮 芒硝 泽泻各三两

上九味，咬咀，以水九升，煮取三升，绞去滓，内大黄，煮两沸，去滓，下芒硝，分三服。

治脾脉厥逆大，腹中热切痛，舌强腹胀，身重，食不下，心注脾急痛，大黄泻热汤方：

大黄三两，细切，水一升半别渍一宿 泽泻 茯苓 黄芩 细辛 芒硝各二两 甘草三两 橘皮二两

上八味，咬咀，以水七升，煮取三升三合，去滓，下大黄，更煎两沸，去滓，下芒硝，分三服。

治脾热胁痛，热满不歇，目赤不止，口唇干裂方：

石膏一斤，碎 生地黄汁 赤蜜各一升 淡竹叶切，五升

上四味，先以水一斗二升煮竹叶，取七升，去滓澄清，煮石膏，取一升五合，去滓，下地黄汁，两沸，次下蜜，煎取三升，细细服之。

治脾热，偏一边痛，胸满肋偏胀方：

茯苓 橘皮 泽泻各三两 芍药 白术各四两 人参 桂心各二两 石膏八两 半夏六两 生姜切，一升 桑根白皮一升

上十一味，咬咀，以水一斗二升，煮取三升，去滓，分三服。若须利下，加芒硝二两佳。

脾虚冷

右手关上脉阴虚者，足太阴经也。病苦泄注，腹满气逆，霍乱呕吐，黄瘕，心烦不得卧，肠鸣，名曰脾虚冷也。

治虚胀，肋痛肩息，有时发作，悉补之方：

五加根皮一斤 猪椒根皮二斤 丹参 橘皮各一斤 地骨皮 干姜

① 枳实：宋古本作“枳壳”。

② 一寸五分：宋古本作“一寸”。

白朮各八两 干地黄 芎藭 附子各五两 桂心 桔梗各四两 大枣五十枚
甘草三两

上十四味，咬咀，以酒四斗，渍五七日，服七八合，加至一升，日再服。

治脾寒，饮食不消，劳倦气胀，噫满，忧恚不乐，**槟榔散方**：

槟榔八枚，皮子并用 人参 茯苓 陈曲 厚朴 麦粳 白朮 吴茱萸
各二两

上八味，治下筛，食后酒服二方寸匕，日再。一方用橘皮一两半。

温脾丸 治久病虚羸，脾气弱，食不消，喜噫方：

黄柏 大麦粳 吴茱萸 桂心 干姜 细辛 附子 当归 大黄
曲 黄连各一两

上十一味，末之，蜜丸加梧子。每服十五丸，空腹酒服，日三。

麻豆散 主脾气弱，不下食，饵此以当食方：

大豆黄二升 大麻子三升，熬令香

上二味，治下筛。饮和服一合，日四五，任情多少。

脾胃俱虚

右手关上脉阴阳俱虚者，足太阴与阳明经俱虚也。病苦胃中如空状，少气不足以息，四逆寒，泄注不已，名曰脾胃俱虚也。

治腹胀善噫，食则欲呕，泄澀溏下，口干，四肢重，好怒，不欲闻人声，忘误，喉痹，补之方：

黄连一两 禹余粮二两 白朮三两 大麻子五两 干姜三两 桑白皮八
两 大枣二十枚

上七味，咬咀，以水一斗二升，煮取二升，分四服。

治脾胃俱虚，苦饥寒痛方：

人参 当归 桂心 茯苓 桔梗 芎藭各五两 厚朴 甘草 橘皮
吴茱萸各二两 白朮五两 麦粳一升

上十二味，咬咀，以水一斗二升，煮取三升，分三服。

治脾胃俱虚冷，**白朮散方**：

白朮 厚朴 人参 吴茱萸 茯苓 麦粳 曲 芎藭各三两

上八味，治下筛。酒服方寸匕，食后，日三。一方加大腹、橘皮。

凡身重不得食，食无味，心下虚满，时时欲下，喜卧者，皆针胃管、太仓，服建中汤及服此平胃丸方。建中汤方出第十九卷中。

杏仁五十枚 丹参三两 苦参 葶苈 玄参各二两 芎藭 桂心各一两^①

上七味，末之，蜜丸如梧子。酒服五丸，日三，以知为度。

崔文行平胃丸 治丈夫小儿食实不消，胃气不调，或温壮热结，大小便不利者。有病冷者，服露宿丸热药后，当进此丸调胃，方：

大黄二两 小草 甘草 芍药 芎藭 葶苈各一两 杏仁五十枚

上七味，末之，蜜丸，饮服如梧子五丸，日三，一岁儿二丸，渐加之。《千金翼》有菖蒲、当归、干姜、茯苓、麦门冬、细辛，为十三味，无杏仁。

① 一两：此下宋古本有“大黄四两”。

论曰：凡病宿食，在上脘当吐之。脉数而滑者实也，有宿食不消，下之愈。胃中有滞，食冷物即痛。不能食，有热物即欲食，大腹有宿食。寒栗发热如疟状，宿食在小腹者，当暮发热，明旦复止，寸脉紧即头痛风寒，或腹中宿食不化。寸口脉紧者，如转索左右无常，脾胃中有宿食不消，寸口脉浮而大，按之反涩，尺中微而涩，故知宿食。

大曲蘗丸 主消谷断下温和又寒冷者，长服不患霍乱，方：

大麦蘗 曲各一升 附子 干姜 当归 人参各三两 赤石脂一两 桔梗 女萎各二两 吴茱萸 皂荚各五两 蜀椒二两半 乌梅五十枚

上十三味，末之，蜜醋中半渍梅一宿，蒸三斗米下，去核，捣如泥，和药蜜和捣三千杵。服十九丸，日三。下甚者，加龙骨、阿胶、艾各三两。

消食断下丸 寒冷者常服之方：

曲 大麦蘗各一升 吴茱萸四两

上三味，末之，蜜和。服十五丸如梧子，日三。

干姜散 治不能食，心意冥然忘食方：

法曲 干姜 豉 蜀椒 大麦蘗各一升

上五味，合治下筛。食后服五方寸匕，日三，以能食为度。

消食丸 治数年不能食方：

小麦蘗 曲各一升 干姜 乌梅各四两

上四味，末之，蜜和。服十五丸，日再，加至四十九。寒在胸中及反胃翻心者，皆瘥。

曲蘗散 主消谷能食，除肠中水气胀方：

法曲 杏仁 麦蘗各五两

上三味，治下筛。食后酒服一合，日三。

脾劳第三

论一首 方二首

论曰：凡脾劳病者，补肺气以益之。肺王则感于脾，是以圣人春夏养阳气，秋冬养阴气，以顺其根本矣。肝心为阳，脾肺肾为阴。逆其根则伐其本，阴阳四时者，万物之终始也。

治脾劳实，四肢不用，五脏乖反胀满，肩息气急不安，承气泄实热半夏汤方：

半夏 宿姜各八两 茯苓 白术 杏仁各三两 竹叶切，一升 橘皮芍药各四两^① 大枣二十枚

上九味，咬咀，以水一斗，煮取三升，分四服。

治脾虚寒劳损，气胀噎满，食不下，通噎消食膏酒方：

猪膏三升^② 宿姜汁五升 吴茱萸一升 白术一斤

① 各四两：《外台》作“各八两”。

② 三升：《外台》作“二升”。

上四味，捣茺萸、术等二物，细细下筛为散，内姜汁膏中煎，取六升。温清酒一升，进方寸匕，日再。

肉极论第四

论一首 方六首

论曰：凡肉极者主脾也。脾应肉，肉多肌合^①。若脾病，则肉变色。又曰：至阴遇病为肌痹，肌痹不已，复感于邪，内舍于脾，体痒淫淫，如鼠走其身上，津液脱，腠理开，汗大泄，鼻端色黄，是其相也。凡风气藏于皮肤，肉色则败。以季夏戊巳日伤于风为脾风，脾风之状多汗。阴动伤寒，寒则虚，虚则体重怠堕，四肢不欲举，不嗜饮食，食则咳，咳则右肋下痛，阴引肩背，不可以动转，名曰厉风，里虚外实。若阳动伤热，热则实，实则人身上如鼠走，唇口坏，皮肤色变，身体津液脱，腠理开，汗大泄，名曰恶风。而须决其纲纪，知其终始，阴阳动静，肉之虚实，实则泻之，虚则补之。能治其病者，风始入肉皮毛肌肤筋脉之间，即须决之。若入六腑五脏，则半死矣。

扁鹊曰：肉绝不治，五日死，何以知之？皮肤不通，外不得泄。凡肉应足太阳，太阳气绝，则脉不营其肌肉。唇反者，气尽则肉先死，使良医妙药终不治也。

治肉热极，肌痹淫淫，如鼠走身上，津液脱，腠理开，汗大泄，为脾风，风气藏于皮肤，肉色败，鼻见黄色，麻黄止汗通肉解风痹汤方：

麻黄 枳实 细辛 白术 防己各三两，一作防风 生姜 附子各四两
甘草 桂心各二两 石膏八两

上十味，咬咀，以水九升，煮麻黄，去沫，下诸药，煮取三升，分三服。

治肉极虚热，肌痹淫淫，如鼠走身上，津液开泄，或痹不仁，四肢急痛，西州续命汤方：

麻黄 生姜各三两 当归 石膏各二两 芍药 桂心 甘草 黄芩
防风 芍药各一两 杏仁四十枚

上十一味，咬咀，以水九升先煮麻黄，除沫，下诸药，煮取三升，去滓。分四服，日再。

治肉极热，则身体津液脱，腠理开，汗大泄，厉风气下焦脚弱，越婢汤。（方出第七卷中）

治肉热极，则体上如鼠走，或如风痹，唇口坏，皮肤色变，石南散，主诸风大病方：

石南三十铢 薯蕷 天雄 桃花一作桃仁 甘菊花 芍药各一两，一本作甘草
黄芪十八铢 山茺萸一两十八铢 真朱十八铢 石膏二两 升麻萎蕤各一两半

上十二味，治下筛。酒服方寸匕，日再，食后服。

治肉极虚寒，为脾风，阴动伤寒，体重怠堕，四肢不欲举，关节疼痛，不嗜饮食，虚极所致，大黄芪酒方：

^① 肉多肌合：宋古本作“肉与脾合”。

黄芪 桂心 巴戟天 石斛 泽泻 茯苓 柏子仁 干姜 蜀椒各三两 防风 独活人参各二两 天雄 芍药 附子 乌头 茵芋 半夏 细辛 白术 黄芩 栝楼根 山茱萸各一两

上二十三味，咬咀，绢袋贮，以清酒三斗渍之，秋冬七日，春夏三日。初服三合，渐渐加，微痹为度，日再。

治肉极虚寒，卒中风，口噤不能言，四肢缓纵，偏挛急痛，注五脏，恍惚喜怒无常，手脚不随方：

独活 茵芋 黄芩各三两 甘草 防风 芍药 芎藭 麻黄 葛根各二两 人参一两 乌头三枚

上十一味，咬咀，以水一斗、竹沥四升合，煮取四升。分四服，日三夜一。

肉虚实第五

论一首 方二首

论曰：夫肉虚者，坐不安席，身危^①变动。肉实者，坐安不动，喘气。肉虚实不应，主于脾。若其腑脏有病从肉生，热则应脏，寒则应腑。

治肉虚坐不安席，好动，主脾病，寒气所伤，五加酒方：

五加皮 枸杞皮各二升 干地黄 丹参各八两 杜仲 石膏各一斤，一方作石床 干姜四两 附子三两。

上八味，咬咀，以清酒二斗，渍三宿。一服七合，日再。

治肉实，坐安席不能动作，喘气，主脾病，热气所加关格，半夏汤除喘方：

半夏 宿姜各八两 杏仁五两 细辛 橘皮各四两 麻黄一两 石膏七两 射干二两

上八味，咬咀，以水九升，煮取三升，分三服。须利，下芒硝三两。

秘涩第六

论一首 方四十一首 灸法十五首

论曰：有人因时疾瘥后，得秘塞不能，遂致失命，大不可轻之，所以备述。虽非死病，凡人不明药饵者，拱手待毙，深可痛哉。单复诸方，以虞仓卒年。凡大便不通，皆用滑腻之物及冷水并通也。凡候面黄者，即知大便难。

跌阳脉浮而涩，浮则胃气强，涩则小便数，浮涩相搏，大便则坚，其脾为约。脾约者，其人大便坚，小便利而不渴，麻子仁丸方：

麻子仁二升 枳实八两 杏仁一升 芍药八两 大黄一斤 厚朴一尺

上六味，末之，蜜丸如梧子。饮服五丸，日三，加君至十丸。《肘后》、《外台》无杏仁。

① 身危：宋古本作“身色”，为妥。

治关格，大便不通方：

芒硝二两 乌梅 桑白皮^①各五两 芍药杏仁各四两 麻仁二两 大黄八两

上七味，咬咀，以水七升，煮取三升，分三服。（一本无乌梅，加枳实、干地黄各二两）

治大便秘塞不通神方：

猪羊胆无在，以筒灌三合许，令深入即出矣，出不尽，须臾更灌。一方加冬葵子汁和之，亦妙。又椒豉汤五升，和猪膏三合灌之佳，临时易可得即用之。又煎蜜成煎如人指大，深内谷道佳。又无灰浓酒半升，盐三钱匕，炼成，如上法。

三黄汤 治下焦热结，不得大便方：

大黄三两 黄芩二两 甘草一两 梔子二十七枚

上四味，咬咀，以水五升，煮取一升八合。分三服。若大秘，加芒硝二两。

淮南五柔丸 治秘涩及虚损不足，饮食不生肌肤，三焦不调，和荣卫，利腑脏，补三焦方：

大黄一升，蒸三斗米下 前胡二两 半夏 苁蓉 芍药 茯苓 当归 葶苈 细辛各一两

上九味，末之，蜜和，合捣万枚，为丸梧子大。食后服十五丸，稍增之，日再。《崔氏》云令人喜饭，消谷益气，有忧者加松实半两、鹿茸半两，服之缓中，不如意便服之，又有黄芩一两。

大五柔丸 主脏气不调，大便难，通荣卫，利九窍，消谷益气力方：

大黄 芍药 枳实 苁蓉 葶苈 甘草 黄芩 牛膝各二两 桃仁一百枚 杏仁四十枚

上十味，末之，蜜和丸如梧子。一服三丸，日三，加至二十丸，酒下。

濡脏汤 主大便不通六七日，腹中有燥屎，寒热烦迫，短气汗出，胀满方：

生葛根二升 猪膏二升 大黄一两

上三味，咬咀，以水七升，煮取五升，去滓，内膏，煎取三升，澄清。强人顿服，羸人再服。亦治大小便不通。

治大便不通方：

商陆 牛膝各三斤 大戟一斤 大豆五升

上四味，咬咀，以水五升，煮取二升，以大豆五升煎令汁尽，至豆干。初服三枚，以通为度。

又方：

蜜和胡燕屎内大孔中，即通。

又方：

水四升，蜜一升，合煮熟，冷，灌下部中，一食顷即通。

① 桑白皮：宋古本无。

又方：

盐半合，蜜三合，合煎如饴，出之，着冷水中，丸如槟榔，形如指许大。

深内下部中，立通。

治大便难方：

单用豉清、酱清、羊酪、土瓜根汁灌之，立通。

又方：

以酱清渍乌梅，灌下部中。

又方：

桑根白皮 榆根白皮各一把

上二味，咬咀，以水三升，煮取一升半，分三服。

又方：

桃皮三升，水五升，煮取一升，顿服。

又方：

水一升，煮羊蹄根一把，取半升，顿服。

又方：

常煮麻子取汁饮。

又方：

猪脂和陈葵子末为丸，如梧子。每服十丸，通即止。

又方：

水服桃花方寸匕。无桃花，白皮亦得。

又方：

常服车前子及叶并良。

又方：

捣葵根汁生服。

又方：

好胶三寸 葱白一把

上二味，以水四升，煮取一升半，顿服之，即下。

又方：

葵子 牛酥，各一升，猪脂亦用得

上二味，以水三升煮葵子，取一升，内酥，煮一沸，待冷，分二服。

又方：

葵子汁和乳汁等分服之，立出。

又方：

酱清三升 麻油二升 葱白三寸

上三味，合煮令黑，去滓待冷，顿服之。（一方不用酱清）

芒硝丸 治胀满不通方：

芒硝 芍药各一两半 黄芩一两六铢 杏仁 大黄各二两

上五味，末之，蜜丸如梧子。饮服十五丸，加至二十丸，取通利为度，日

三。

又方：

通草 朴硝各四两 郁李仁 黄芩 瞿麦各三两 车前子五合，一方六两，一方二升

上六味，咬咀，以水八升，煮取二升半，分二服。（一方用绢袋盛煮，顿服二升）

又方：

独头蒜烧熟去皮，绵裹，内下部中，气立通。又削姜裹盐导之，及干姜、盐、杏仁捣丸导之，并佳。

治胀满闭不下方：

吴茱萸一升 干姜 大黄 当归 桂心 芍药 甘草 芎藭各二两
人参 细辛各一两 桃白皮一把 真朱半两 雄黄十八铢

上十三味，咬咀，以水一斗，煮取三升，去滓，内雄黄、真朱末，酒一升，微火煮三沸。服一升，得下即止。

走马汤 主一切卒中恶，心痛腹胀，大便不通。（方出第十三卷心腹痛篇。）

巴豆丸 主寒癖宿食，久饮饱不消，大秘不通方：

巴豆仁一升，清酒五升煮三日三夕，碎，大熟，合酒微火煎，令可丸如胡豆，欲取吐下者，服二丸。

练中丸 主宿食不消，大便难方：

大黄八两 葶苈 杏仁 芒硝各四两

上四味，末之，蜜丸如梧子，食后服七丸，二日，稍加。《肘后》名承气丸。

大便难，灸第七椎两旁各一寸，七壮。

又，灸承筋二穴各三壮，在臑中央陷内。

大便不通，灸挟玉泉相去各二寸，名曰肠遗，随年壮。一云二寸半。

又，灸大敦四壮，在足大趾聚毛中。

大便闭塞，气结^①，心坚满，灸石门百壮。

后闭不通，灸足大都随年壮。

治老人小儿大便失禁，灸两脚大趾去甲一寸，三壮。

又，灸大趾歧间各三壮。

治大小便不通方：

葵子末，一升 青竹叶一把

上二味，以水三升，煮五沸，顿服。

又方：

葵子一升 榆皮切，一升

上二味，以水五升，煮取二升，分三服。

又方：

葵子一升，以水三升，煮取一升，去滓，内猪脂一升，空腹分二服。

又方：

甌带煮取汁，和蒲黄方寸匕，日三服。

又方：

① 大便闭塞，气结：宋古本作“大小便闭塞，寒气结”。

猪脂一斤，以水二升，煮三沸，饮汁立通。

治^①大小便不利方：

葵子一升 硝石二两

上二味，以水五升，煮取二升，分再服。

治小儿大小便不通方：

捣白花胡葵子末，煮汁服之。

又方：末鸡屎白，服一钱匕。

大小便不利，欲作腹痛，灸荣卫四穴百壮，穴在背脊四面各一寸。

腹热闭时，大小便难，腰痛连胸，灸团冈百壮，穴在小肠俞下二寸，横三间寸灸之。

大小便不通，灸脐下一寸三壮。

又，灸横纹百壮。

大小便不利，灸八髻百壮，穴在腰目下三寸，挟脊相去四寸，两边各四穴，计八穴，故名八髻音迂。

小儿大小便不通，灸口两吻各一壮。

小便不利，大便数注，灸屈骨端五十壮。

小便不利，大便泄注，灸天枢百壮，穴在挟脐相去三寸。魂魄之舍不可针，大法在脐旁一寸，合脐相去可三寸也。

热痢第七

论一首 脉证二十四条 方二十六首 灸法十首

论曰：余立身以来，二遭热痢，一经冷痢，皆日夜百余行，乃至移床就厕，其困笃如此，但率意自治者，寻手皆愈，乃知此疾天下易治。但中性之徒，率情骄倨，良药苦口，不能克己早饵，朝遇暮过，望其自瘥，疾热日增，胃气渐弱，心力俱微，食饮与药皆不能进，既不时愈，便称痢病难治，斯皆自误也，学者须深达斯旨。然此病随宜服一物，皆得瘥之，惟须力意苦己服食，以瘥为限，则无不愈也。又大须慎口味，重者瘥后百日，次者一月日。所以常哀骄恣者，不能自慎，兴言于此，以为至概^②矣。古今痢方千万首，不可具载，此中但撮其效者七八而已。虽然弘之在人也，何则？陟厘丸、乌梅丸、松皮散等，暴痢服之，何有不瘥；其温脾汤、健脾丸方出下冷痢篇，久下得之，焉能不愈。大凡痢有四种，谓冷、热、疴、蛊。冷则白；热则赤；疴则赤白相杂，无复节度，多睡眼涩；蛊则纯痢瘀血。热则多益黄连，去其干姜；冷则加以热药；疴则以药吹灌下部；蛊毒则以蛊法治之。药既主对相当，痢者复自勉励服饵，焉有不愈者也。

凡服上痢药，初服皆剧，愚人不解，即止其药不服，此特不可。但使药与病源的相主对，虽剧但服，不过三服渐渐自如，惟非其主对者本勿服也。

① 治：此下宋古本有“妇人”二字。

② 至概 宋古本作“天横”。

凡痢病，通忌生冷酢滑，猪鸡鱼油，乳酪酥干、脯酱粉咸。所食诸食，皆大熟烂为佳。亦不得伤饱。此将息之大经也，若将息失所，圣人不救也。

下利脉滑而数，有宿食，当下之。

下利脉迟而滑者，实也，利为未止，急下之。

下利脉反滑，当有所去，下乃愈。

下利，不欲食者，有宿食，当下之。

下利而腹痛满为寒实，当下之。

下利，腹中坚者，当下之。

下利而谵语者，腹内有燥屎，宜下之。

下利，三部皆平一作浮，按其心下坚者，急下之。

下利瘥，至其年月日时复发者，此为下不尽，更下之愈。

风寒下者，不可下，下之后，心下坚痛脉迟一作浮，此为寒，但当温之。脉沉紧下之亦然。脉浮大弦，下之当已。下得脉浮大，此为虚，以强下之故之。设脉浮革者，因而肠鸣，当温之。

下利，脉迟紧为痛，未欲止，当温之。得冷者，满而便肠垢。

下利，身躯疼痛，急救里，诸温之属，可与理中、四逆、附子汤热药辈。

下利，大孔痛者，当温暖之。

下利，腹胀满身体疼痛者，先温其里，乃攻其表。

下利清谷，不可攻其表，汗出必胀满。

下利气者，当利其小便。

下利，脉反浮数，尺中自涩，其人必清脓血。

下利，脉数而渴者，今自愿。设不瘥，必清脓血，有热故也。

下利，脉沉弦者下重，其脉大者为未止，脉微弱数者为欲自止，虽发热不死。

下利，脉沉而迟，其人面少赤，身有微热，下利清谷，必郁冒汗出而解，病人必微厥，所以然者，面戴阳下虚故也。

下利，有微热而渴，脉弱者，今自愈。

下利脉数，有微热，汗出，今自愈，设脉紧为未解。

下利脉反弦，发热身汗者，自愈。

下利，脉大浮弦，下当已。

下利，舌黄燥而不渴，胸中实，下不止者，死。

下利后脉绝，手足厥冷，啐时脉还，手足温者生，不还不温者死。

下利，手足厥冷无脉者，灸之不温，若脉不还，反微喘者死，少阴负趺阳者为顺。

凡六腑气绝于外者，手足寒，上气脚缩；五脏气绝于内者，下不自禁，下甚者手足不仁也。细寻取之，万不失一。下病体略例如此耳。

《素问》曰：春伤于风，夏为脓血，凡下多滞下也；夏伤于风，秋必洞泄，秋多下水也，患是冷也。夫积冷积热，及水谷实而下者，以大黄汤下之，强人勿过两剂皆消息，五六日，更进一剂。其补涩汤不效者，三两日可进一剂。