



Pre-University

CL2

练习与评鉴

1b

世界书局（私人）有限公司

WB
29

编辑要旨

一《练习与评鉴》是遵照我国教育部于一九八一年颁布的“华文为第二语文”一科之考试纲要而编写的。

二《练习与评鉴》是专为大学先修班选修华文为第二语文（高级水准）的学生而出版的。

三《练习与评鉴》的出版目的，主要在于提高学生的华文程度，包括语文知识、语文技能等方面。

四《练习与评鉴》分大学先修班一年级及二年级两个程度，每个程度又分为a、b两册，皆有六个练习及一个测验。

五练习由浅入深，由易而难，项目包括长文缩短、理解问答、填写句子、排列句子、选择适当的虚词、选择语义相同的句子、解释句子的划线部分等，使学生能全面掌握语文的运用，达到学习语文的目标。

六评鉴部分可用来考查学生的学习进度及语文成绩。

七欢迎在校老师及学生采用，并敬请指教。

练习 1

分数：_____

日期：_____

(A)长文缩短10%

说明：详细阅读下文，然后用自己的字句，把它缩写成不多过100字的短文。

我们所处的时代，传统和现代的家庭价值观念混杂交融，互相作用，互相影响；父母和儿女间的关系，不但有日见疏远的趋势，甚且已见隔阂日深，学校中传授的学识有如巨川奔流，滔滔不绝，已使孩子们对世间事物的认识比父母更深更博；科学上的新发现和数学教学法的新发展，已令年长的父母发生困惑，因为他们所接受的教育，其科技学识多已过时。今日，除了少数例外，父母多已不能指导儿女的功课，故此，父母与儿女间的“知识的隔阂”便成为子女减低对父母尊崇的因素之一。这萎缩了的尊敬的心理，必然腐蚀父母的权威，因此，在日常生活频繁接触中，父母的地位也就随之低落了。

(B)理解问答15%

说明：详细阅读下文，然后从下列各题中，找出最适当的答案，并把代表它的数目字，写在括号内。

二十年来，我生活费中至少十分之一二是消耗在书上的。我的房子里比较贵重的东西就是书。

我向无对于任何一问题作高深研究的野心，因之所买的书范围较广，宗教、艺术、文学、社会、哲学、历史、生物，各方面差不多都有一点。最多的是各国文学名著译本，与中国古典的诗文集，别的门类只是些概论等类的入门书而已。

我不喜欢向别人或图书馆借书，借来的书，在我好象过不了瘾似的，必要是自己买的才满足。这也可说是一种占有的欲望。买到了几册新书，一册一册地加盖藏书印记，我最感到快悦的是这时候。

书籍到了我的手里以后，我的习惯是先看序文，次看目录。页数不多的往往立刻通读，篇幅大的，只把正文选择一二章节略加翻阅，就插在书架上。除小说外，我少有全体读完的大部的书，只凭了购入当时的记忆，知道某册书是何种性质，其中大概有些什么可取的材料而已。什么书在什么时候再去读再去翻，连我自己也无把握，完全要看一个时期一个时期的兴趣。关于这事，我常自比为古时的皇帝，而把插在架上的书，譬诸列屋而居的宫女。

我虽爱买书，而对于书却不甚爱惜。读书的时候，常在书上把我认为要紧的处所标出。线装书大概用笔加圈，洋装书竟用红铅笔划粗粗的线。经我看过的书，统体干净的很少。

据说，任何爱吃糖果的人，只要叫他到糖果铺中去做事，见了糖果就会生厌。自我入书店以后，对于书的贪念，也已消除了不少。可是仍不免要故态复萌，想买这种，想买那种。这大概因为糖果要用嘴去吃，往往摆存毫无意义；而书则可以买了不看，任其只管插在架上的缘故吧。

1.下列四句中，哪一句最直接地说明作者在购买书方面花了不少钱？

- (1)我生活费中至少十分之一二是消耗在书上的。
- (2)我的房子里比较贵重的东西就是书。
- (3)所买的书范围较广。
- (4)我不喜欢向别人或图书馆借书。..... ()

2.在作者所买的书中，是以

- (1)宗教之类的书居多。
- (2)哲学之类的书居多。
- (3)历史之类的书居多。
- (4)文学之类的书居多。..... ()

3. “借来的书，在我好象过不了瘾似的”，这句话说明作者是个

- (1)不怕花钱的人。
- (2)占有欲很高的人。
- (3)爱藏书的人。
- (4)喜欢显示富有的人。…………… ()

4.买了一本书后，作者通常先看

- (1)序文。
- (2)目录。
- (3)页数多少。
- (4)正文。…………… ()

5.对于小说，作者

- (1)只把正文选择一二章节略加翻阅。
- (2)只要知道它是属于何种性质以后，就把它插在架上。
- (3)随手就插在架上，以后再去翻阅。
- (4)一定整本读完它。…………… ()

6.对于买来的书，作者往往是

- (1)有空时才读。
- (2)随兴而读。
- (3)想过皇帝瘾时才读。
- (4)想到列屋而居的宫女时才读。…………… ()

7. “经我看过的书，统体干净的很少”，因为作者

- (1)喜欢在书上乱涂乱写。
- (2)喜欢把书上的重要地方标明出来。
- (3)喜欢作读书笔记。
- (4)喜欢批评书中的言论。…………… ()

8. “自我入书店以后，对于书的贪念，也已消除了不少了”其中“入书店”一语是表示

- (1)作者去逛书局。
- (2)作者在书局工作。
- (3)作者自己出版书籍。
- (4)作者担任书记的工作。…………… ()

9. “故态复萌”是指

- (1)作者对书的贪念逐渐消除。
- (2)作者又再恢复了对书的爱好而加以购买。
- (3)作者对书开始生厌。
- (4)作者又喜欢在书上乱涂乱写。…………… ()

10. “而书则可以买了不看，任其只管插在架上的缘故吧”一语，是作者的

- (1)自我嘲笑。
- (2)自我原谅。
- (3)自我安慰。
- (4)自我勉励。…………… ()

(C)填写适当的句子15%

说明：下列各题都提供了四个不同的答案。试选择一个可以填补句子空白处的最适当答案，并把代表它的数目字，写在括号内。

1.人唯有抱着 _____ 的态度，工作才会起劲有效率。

- (1)尽善尽美
- (2)自暴自弃
- (3)乐观进取
- (4)勇猛刚强..... ()

2.我对你已失去信心，任你如何 _____ ，我也不会把这重任交给你。

- (1)花言巧语
- (2)锦上添花
- (3)天花乱坠
- (4)花枝招展..... ()

3. _____ 这一生，甜、酸、苦、辣的滋味皆有，其中以甜的成分居多。

- (1)体验
- (2)领略
- (3)品尝
- (4)回味..... ()

4.尽管家婆如何虐待她，她一声也不吭；她已学会了 _____ 。

- (1)低声下气
- (2)不亢不卑
- (3)逆来顺受
- (4)沉默寡言..... ()

5.牵牛花攀附在一棵小树上， _____ 那些比它矮小的群花。便自觉得高人一等而洋洋得意。

- (1)蔑视
- (2)睥睨
- (3)鸟瞰
- (4)侧视..... ()

(D) 选择适当虚词 10 %

说明：下列各题空白的地方，都缺少了一个虚词或虚字。试从各题所提供的四个答案中，选出最适当的一个，并把代表它的数目字，写在括号内。

1. 我的家境贫困，_____ 这个理由，我不得不打消上大学深造的念头。
(1)按照 (2)根据
(3)惟有 (4)基于..... ()
2. 志明终于大学毕业了，_____ 没辜负父母对他的期望。
(1)当然 (2)总算
(3)还是 (4)反正..... ()
3. 原来他升职了，_____ 这么高兴。
(1)所以 (2)于是
(3)因此 (4)难怪..... ()
4. 老黄，你 _____ 休息一下，让小林来接替你吧！
(1)暂且 (2)何必
(3)尽管 (4)未尝..... ()
5. 这么重的东西叫我一人搬，这 _____ 要我的命吗？
(1)岂不是 (2)怎么会
(3)简直是 (4)可不会..... ()
6. 胡先生住的地方很安静，_____ 不太宽敞，是一所大厦的第五层。
(1)而 (2)且
(3)并 (4)竟..... ()
7. 在做化学实验的时候，必须小心翼翼，_____ 是很容易发生意外的。
(1)因此 (2)结果
(3)否则 (4)其实..... ()
8. 他 _____ 坚持要搬出去住，你又 _____ 挽留他呢？
(1)如果.....何不 (2)虽然.....如何
(3)既然.....何必 (4)即使.....为何..... ()
9. 有时候好些事情扰得我烦躁不分，_____ 人总得克抑自己，不能强求安静舒适。
(1)那么 (2)不过
(3)到底 (4)就是..... ()
10. 聪儿 _____ 天资过人，_____ 待人却很傲慢。
(1)因为.....所以 (2)虽然.....可是
(3)由于.....因此 (4)不但.....而且..... ()

(E) 解释句子的划线部份 15 %

说明：下列各题都有四个不同的解释，试从各题中选出一个与题目中划线部分意义最接近的解释，并把代表它的数目字，写在括号内。

1. 小明因热孝在身，恐怕不适合在喜筵上出现，我看还是不请他吧！

- (1) 太过孝顺父母。
- (2) 有时孝顺有时叛逆。
- (3) 把物品献给尊长。
- (4) 为刚死去的至亲带孝。..... ()

2. 目前，我国旅游业的发展正是如日中天。

- (1) 非常普遍。
- (2) 非常兴盛。
- (3) 非常合时。
- (4) 非常正确。..... ()

3. 这是国家大事，乳臭小儿，懂得什么？

- (1) 牛奶发酸。
- (2) 孩子还未断奶。
- (3) 比喻小孩无知。
- (4) 对年幼者表示轻蔑的用语。..... ()

4. 下月十五日，是我七十大寿，务请赏光。

- (1) 请对方接受自己的邀请。
- (2) 请对方赠送自己贺礼。
- (3) 请对方前来欣赏美景。
- (4) 请对方多给一些赏钱。..... ()

5. 韶光易逝，我们应把握住人生最珍贵的时刻，为社会人群服务。

- (1) 比喻天真无邪的童年时代。
- (2) 比喻美好的青年时代。
- (3) 比喻思想成熟的中年时代。
- (4) 比喻两鬓霜白的老年时代。..... ()

练习 2

分数: _____

日期: _____

(A)长文缩短10%

说明：详细阅读下文，然后用自己的字句，把它缩写成不多过100字的短文。

我们或许在电影里，或许在图片里，曾经看过许多外国的美丽风光，相信很多人都会被这种美丽的风光所吸引，但是，外国并不是一个适合老年人居住的地方。试想：即使是一棵高大粗壮的树，人们把它运送到另外一个地方，又再把它种下去。这样的移植，树都不容易活，何况是人呢？人在自己的国家，自己的家乡里长大，可说是从小孕育在自己的文化里。到了老年，却让他移居到外国去，就好象把大树从它本来生长的土里挖起来一样。一挖起来，就免不了要伤害它的根。所以，老年人到了外国，一切都会感觉到不方便。实际上，言语不通，水土不服，一定是免不了的，也可以说这一切都是意料中的事。

(B)理解问答15%

说明：详细阅读下文，然后从下列各题中，找出最适当的答案，并把代表它的数目字，写在括号内。

记忆里，父亲总是很少在家，我们难得见他一面。每当我们想爸爸的时候，就吵着问妈妈。而母亲老是告诉我们，爸爸在金门。遇到我们实在吵得她没办法了，就搬下父亲那些厚厚的大书哄我们，念给我们听。

渐渐的，我们有了自己的书，能自己看书了。大桌下、床下，成了我们的私有地，而父亲的那些又厚又重的书，却变成了我们私有地里的私有财产。

随着时光的流逝，大桌下，床下，再也容纳不下我们。妈妈在厨房外搭了间小木屋，厨房让我们修成了书房。钉钉、弄弄、洗洗、刷刷，我们忙了好几天，也着实高兴了一阵子。

一本书一本书，愈买愈多，一架一架的书顺着墙壁延伸。

每次，父亲休假回来，首要任务，是帮我们刨肥皂箱钉书架；至于下棋、拉二胡、种花，却得先搁置一旁。

有时，我真希望自己拥有间大大的、舒适的书斋，每一面墙壁都自上而下，一格一格的凹进，书一摆入，刚好和墙面平，书架自然嵌在墙壁之中，与其是书架，不如说是书墙，四面都是墙，中间放一张桌子，一把椅子，从宁静中默省细察，诚诚恳恳的读书做人，在淡泊中求心之所安，实实在在做事。

然而，现实毕竟是现实，我们的书房，的确太简陋了。

有时，我真气父亲，气他为什么那样傻，叔叔伯伯们也学的医，却享有高楼大厦，华衣美食，只有我们爸爸，什么“医者父母心”“收费力求廉宜”“贫病则免费施诊”，使得妈妈成年蹲在小木板房里烧饭、洗衣、使得我们住在这十来坪大的房子里，刮风下雨时还得提心吊胆。

也许，诚如父亲所说：一个国家里，总要有几个“傻瓜”，才会有希望。

后来，父亲年纪大了，弟弟傻继承了他的衣钵，继续为穷苦人民服务。

1.作者的爸爸总是很少在家，因为

(1)他常为了生活而四处奔波。

(2)他常到外地去观光。

(3)他喜欢四处流浪。

(4)他在金门行医。 ()

2.文中“大桌下、床下，成了我们的私有地”意思是：

(1)桌子下和床下是作者他们的势力范围。

(2)桌子下和床下是作者他们看书的地方。

(3)桌子下和床下是作者他们的私人产业。

(4)桌子下和床下是作者他们争权夺利的所在。 ()

3.妈妈在厨房外搭了间小木屋，用来做

(1)厨房。

(2)睡房。

(3)书房。

(4)栈房。 ()

4.父亲休假回来，第一样事便是。

- (1)为作者钉书架。 (2)下棋。
(3)拉二胡。 (4)种花。 ()

5.“淡泊”一词的意思是

- (1)平淡无奇。 (2)淡雅舒适
(3)不追求名利。 (4)不热情。 ()

6.作者一直渴望能拥有一间大大的，舒适的

- (1)书店。 (2)书房。
(3)书库。 (4)书院。 ()

7.作者气他的父亲傻，因为

- (1)他父亲不能象他叔伯们那样拥有高楼大厦，享用华衣美食。
(2)他父亲替人看病收费便宜，甚至有些还免费施诊。
(3)他父亲的医术远远比不上作者的叔伯。
(4)他父亲的天资比作者的叔伯略差一筹。 ()

8.从文中“我们住在这十来坪大的房子里，刮风下雨时还得提心吊胆”可见

- (1)作者一家的经济情况并不好。
(2)作者一家人并不注重物质享受。
(3)作者一家人是何等的省吃俭用。
(4)作者一家人是安贫乐道的。 ()

9.“一个国家里，总要有几个‘傻瓜’，才会有希望”一语中“傻瓜”指的是

- (1)智慧低的人。
(2)跟大家持相反见解的人。
(3)太过现实的人。
(4)不牟私利，真正为人民服务的人。 ()

10.作者弟弟的职业是

- (1)作家。 (2)科学家。
(3)工程师。 (4)医生。 ()

(C)排列句子15%

说明：下列各题都有四种不同的句子排列方式，试选出最适当的一个，并把代表它的数目字，写在括号内。

1. (1) 夜的香港更是美丽的，我深深地沉醉了，在这无限美丽神秘的区域里，夜的海是神秘的。
(2) 在这无限美丽神秘的区域里，我深深地沉醉了，夜的香港更是美丽的，夜的海是神秘的。
(3) 我深深地沉醉了，夜的海是神秘的，在这无限美丽神秘的区域里，夜的香港更是美丽的。
(4) 夜的海是神秘的，夜的香港更是美丽的，在这无限美丽神秘的区域里，我深深地沉醉了。..... ()
2. (1) 在纽西兰的华人，除了正业以外，常利用假日或工余，亲自动手做一些修补的工作，或是需要的东西。
(2) 除了正业以外，纽西兰的华人，亲自动手做一些修补的工作，或是需要的东西，常利用假日或工余。
(3) 纽西兰的华人，常利用假日或工余，亲自动手做一些修补的工作，或是需要的东西，除了正业以外。
(4) 常利用假日或工余，纽西兰的华人，除了正业以外，亲自动手做一些修补的工作，或是需要的东西。..... ()
3. (1) 美国国内不重视外语教育，以致造成外事人才严重缺乏，直接影响到外交事务和对外贸易的实效，这一情况，已经越来越使美国人感到忧虑。
(2) 这一情况，美国国内不重视外语教育，已经越来越使美国人感到忧虑，直接影响到外交事务和对外贸易的实效，以致造成外事人才严重缺乏。
(3) 美国国内不重视外语教育，已经越来越使美国人感到忧虑，以致造成外事人才严重缺乏，这一情况，直接影响到外交事务和对外贸易的实效。
(4) 这一情况，直接影响到外交事务和对外贸易的实效，美国国内不重视外语教育，已经越来越使美国人感到忧虑，以致造成外事人才严重缺乏。..... ()
4. (1) 我常在静静的田野散步，当晚霞给西天换上了美丽的彩衣，看倦鸟归巢，或仰望穹苍，听晚归的牧童歌唱。
(2) 我常在静静的田野散步，或仰望穹苍，听晚归的牧童歌唱，看倦鸟归巢，当晚霞给西天换上了美丽的彩衣。
(3) 当晚霞给西天换上了美丽的彩衣，我常在静静的田野散步，听晚归的牧童歌唱，或仰望穹苍，看倦鸟归巢。
(4) 当晚霞给西天换上了美丽的彩衣，听晚归的牧童歌唱，看倦鸟归巢，或仰望穹苍，我常在静静的田野散步。..... ()
5. (1) 我最喜欢读朋友的来信，尽管信里只是三言两语，试问有哪一个异乡的人，不在望着来信的滋润？心里也会感到无限的慰藉，精神上有了寄托。
(2) 我最喜欢读朋友的来信，试问有哪一个在异乡的人，不在期盼着来信的滋润？尽管信里只是三言两语，心里也会感到无限的慰藉，精神上有了寄托。
(3) 我最喜欢读朋友的来信，精神上有了寄托，心里也会感到无限的慰藉，尽管信里只是三言两语，试问有哪一个在异乡的人，不在期盼着来信的滋润？
(4) 我最喜欢读朋友的来信，精神上有了寄托，试问有哪一个在异乡的人，不在期盼着来信的滋润？尽管信里只是三言两语，心里也会感到无限的慰藉。..... ()

(D)选择适当的虚词10%

说明：下列各题空白的地方，都缺少了一个虚词或虚字。试从各题所提供的四个答案中，选出最适当的一个，并把代表它的数目字，写在括号内。

1. 你去年告诉我要去投考大学，不知有没有考取 _____ ？

- (1)吗 (2)呀
(3)呢 (4)吧..... ()

2. 你 _____ 说要到野外去写生，怎么 _____ 改变主意，想去打壁球了呢？

- (1)才.....又 (2)既.....就
(3)一.....便 (4)且.....却..... ()

3. 房东如此刻薄，无论如何，我明天 _____ 搬走 _____ 可。

- (1)一.....即 (2)若.....便
(3)非.....不 (4)再.....也..... ()

4. _____ 他有多大的本事，也休想闯过我这一关。

- (1)到底 (2)任凭
(3)假使 (4)然而..... ()

5. 有时我会无可奈何地沉默着，此时的沉默并不表示屈服， _____ 无言的抗议。

- (1)但是 (2)而是
(3)可是 (4)仍是..... ()

6. 世界上最快乐的事， _____ 为自己的兴趣而忙碌。

- (1)只得又 (2)而只是
(3)乃至 (4)莫过于..... ()

7. _____ 有证据， _____ 他的罪名是不成立的。

- (1)如果.....或许 (2)由于.....因此
(3)尽管.....仍然 (4)除非.....否则..... ()

8. 小明对这件事情的处理 _____ 不妥当，你也不见得高明到哪里。

- (1)固然 (2)竟然
(3)既然 (4)居然..... ()

9. 志强 _____ 吃尽各种苦头， _____ 向为富不仁的陈借钱乞怜。

- (1)与其.....不如 (2)宁可.....也不
(3)不是.....就是 (4)要么.....要么..... ()

10. 为了应付明天的考试，他开夜车 _____ 天明。

- (1)以及 (2)以致
(3)以便 (4)以至..... ()

(E) 选择语义相同的句子15%

说明：下列各题都有四种不同的解释。试从四种解释中，选出一个最合理的，并把代表它的数目字写在括号内。

1. 生命可以短暂，不能不光彩。

(1) 因为生命太短暂，所以怎样也光彩不起来。

(2) 生命即使短暂些也无妨，最重要的是要使它光彩。

(3) 人可以活得短暂些，却不能活得很光彩。

(4) 短暂的生命才是最光彩的。..... ()

2. 一个人个性的成型，往往被周围环境影响，尤其被切身朋友影响居多。

(1) 一个人的个性，往往随环境的不同而改变。

(2) 周围环境及切身朋友都会影响一个人的个性。

(3) 周围环境，特别是切身朋友对一个人个性的成型影响很大。

(4) 切身朋友对一个人个性的成型起着决定性的影响。..... ()

3. 学历固然重要，实际才学更重要。

(1) 学历不重要，重要的是实际才学。

(2) 实际才学比学历来得更重要。

(3) 学历的重要性超过实际才学。

(4) 学历和实际才学同样重要。..... ()

4. 你总是那么乐于把快乐的种子洒在你走过的地方。

(1) 你总是在快乐的地方出现。

(2) 每个你去过的地方，都给你留下快乐的回忆。

(3) 不论你到哪里，心里都是那么快乐。

(4) 你把快乐带到每个你去过的地方。..... ()

5. 人的社会，是是非非在所难免，更难免有口角瓜葛。

(1) 人的社会是充满着是非的，自然常有口角瓜葛。

(2) 人的社会是很复杂的，免掉了是非，便免不了口角瓜葛。

(3) 人处在选个是非的社会里，是免不了口角瓜葛的。

(4) 口角瓜葛使这个社会充满是非。..... ()

练习 3

分数: _____

日期: _____

(A)长文缩短10%

说明：详细阅读下文，然后用自己的字句，把它缩写成不多过100字的短文。

古人说：“死有轻于鸿毛，有重于泰山。”这句话告诉我们，活着固然要追求有意义的生活，即使死，也要死得有价值。

在我国，常见的死亡大致可分为两种：一种是意外的死亡，另一种是非意外的死亡。触电、溺死、车祸、电劈等是属于前者；跳楼、吊颈、吃安眠药、喝毒药等则是属于后者。

人的一生并不是一帆风顺的，在成长的过程中，总会碰到许许多多的难题。一些年轻人，可能无法应付沉重的工作压力，或感情、事业方面的打击，便以为最干脆、最简单的解决方法，就是自杀。他们认为：只要死了，一切的痛苦便不会存在了。其实，他们这样做，只不过是把“痛苦”从自己身上转移到父母或兄弟姐妹的身上而已，痛苦依然存在。

人生，本来就是一连串的战斗，只有勇敢地面对现实，战胜困难，才能彻底解决问题。

(B)理解问答15%

说明：详细阅读下文，然后从下列各题中，找出最适当的答案，并把代表它的数目字，写在括号内。

我自认是摆不脱乡情的一个，也不想摆脱。家乡很平凡，没有什么可以夸耀的地方。但是，童年，少年时期的事，常常引导我忆念故乡。常是不觉得，不知怎地，悄悄的，那么一个回忆就钻出来了。有时午夜梦回，偶而又想起家乡，真有说不出的滋味，能够一下子又回到那个时间那个地点就好了。那情味，有些象瞎子阿炳的二胡曲《二泉映月》，有些凄然，又有些温暖。

对家乡，似乎大多数人都有特殊的怀念。这种感情到底是怎样产生出来的呢？我不能同意把它说成是与生俱来的神秘感觉，但是要充分说明这种感情的形成又无能为力。

对于家乡之外的地方，人们总有一种作客的感觉。那个地方不如家乡，自然兴起“不如归去”之想；那个地方很好，又觉得好是好，毕竟不是久居之地。这是什么缘故呢？我自己有一个体会：因为到别的地方去，往往是为了一个具体的打算。去求学，去找事情做，去玩玩，去碰碰机会……这些目的本来不是长久的。即使到了那里，因某种缘故，一住就是十年，二十年，甚至一辈子，也会觉得只是偶然如此，叹一声：人生便是这么一回事了。鲁迅在《别诸弟》一文中说：“谋生无奈日奔驰”，奔驰之中，“无奈”的情绪既显，对故乡之情又怎不浓？

故乡就不同了。你在那里出生，长大，从来不曾想到是为了某一日的，才不得不如此的。你觉得自己就是其中的一个部分。离乡背井，你失意时，想到她；你欢乐时，也想到她。月缺可以怀乡，月圆又可以“举头望明月，低头思故乡”。思乡，这种感情已经成为几千年（至少几千年）来人们共通的意识了。

这意识，是起着积极作用的。人人希望家乡好起来，这不是一种积极的力量么？有趣的是，如象你胸怀大志，乡情却又并不至于成为一种障碍。不是么？有谁会为了思念家乡，而抛下辉煌的事业？

1.从文中的描述，可知作者

- (1)已回到家乡。
- (2)正漂泊在异乡。
- (3)打算到外国去碰碰机会。
- (4)很喜欢夸耀自己的家乡。..... ()

2.作者自认摆不脱乡情，也不想摆脱，因为

- (1)这是他第一次离开家乡。
- (2)他是一个热爱家乡的人。
- (3)童年时期的往事常常来引导他。
- (4)他的少年时期是在家乡渡过的。..... ()

3.作者午夜梦回时想起家乡，心中

(1)总有一种很奇怪的滋味。

(2)便会想起瞎子阿炳。

(3)感到有些悲伤，又有些温暖。

(4)既寂寞，又安慰。..... ()

4.大多数人对家乡都有特殊的怀恋，这种感情的产生，

(1)作者同意是与生俱来的神秘感觉。

(2)作者觉得是受了环境的影响。

(3)作者也是无法解释得很清楚。

(4)作者认为是无能为力的。..... ()

5.“对于家乡之外的地方，人们总有一种作客的感觉”，意思是：

(1)在外地，自己便是宾客，处处受人欢迎。

(2)到外地旅行，人们都有宾至如归的感觉。

(3)在外地不比在家乡，令人有一种归属感。

(4)到外地去的人都是旅客。..... ()

6.有些人在外地一住就是十年，二十年，甚至一辈子，作者觉得

(1)这是无可奈何的事。

(2)这是因为他们要在那里求学。

(3)这是他们的具体打算。

(4)这是他们碰到了大好机会。..... ()

7.“你失意时，想到她；你欢乐时，也想到她”，“她”是指

(1)家乡。

(2)亲人。

(3)妻儿。

(4)诸弟。..... ()

8.下面哪一句话说明了思乡这种意识的积极性？

(1)谋生无奈日奔驰。

(2)你觉得自己就是其中的一个部分。

(3)举头望明月，低头思故乡。

(4)人人希望家乡好起来。..... ()

9.“如果你胸怀大志，乡情却又并不至于成为一种障碍”，因为

(1)胸怀大志与乡情是息息相关的。

(2)胸怀大志的人是不怕任何障碍的。

(3)乡情正是促使事业成功的关键。

(4)没有人会为了思念家乡而抛下辉煌的事业。..... ()

10.本文最适当的题目是

(1)异乡客。

(2)离乡记。

(3)不如归去。

(4)故乡情。..... ()