

虛受堂前漢書補注

律歷志第一上

師古曰志記也積記其事也春秋左氏傳日前志有之

漢書二十一

漢 蘭 臺

令 史班 固 撰

唐正議大夫行祕書少監琅邪縣開國子顏師古 注

賜進士出身前翰林院編修國子監祭酒加三級臣王先謙補注

虞書曰乃同律度量衡師古曰虞書舜典也同謂齊等所曰齊遠近立民信也自

伏戲畫八卦由數起

師古曰言萬物之數因八卦而起也補注劉攽曰志言卦起於數顏云數起於卦非也

至黃帝堯舜而大備三代稽古法度章焉

師古曰三代夏殷周也稽考也考於古事而法

明度益周衰官失孔子陳後王之法曰謹權量審法度修廢官舉逸

民四方之政行矣

師古曰此論語載孔子述古帝王之政已示後世權謂斤兩也量斗斛也法度丈尺也逸民謂

有德而隱處者漢興北平侯張蒼首律歷事

師古曰首謂始定也補注錢大昭曰蒼傳云蒼尤好書無

所不觀無所不通而尤邃律歷先謙曰晉志漢室初興丞相張蒼首言音律未能審備隋志漢初興也而張蒼定律乃推五勝之法以爲水德實因戰國官失其守後秦滅學其道浸微蒼補綴之未獲詳究孝武帝時樂官考正師古曰更質正

其事補注齊召南曰此卽禮樂志所云立樂府置協律都尉本志所云造太初歷是也顏注未明

至元始中王莽

秉政欲耀名譽徵天下通知鐘律者百餘人補注錢大昭曰上餘字當作有平紀

元始五年徵天下通知鐘律敎授者在所爲駕補注錢大昭曰上一封輶傳遣詣京師先謙曰官本不重餘字

使義和劉歆等

之最詳

補注先謙曰魏書律麻志王莽世徵天下通知鐘律之士劉

義和官秩二千石非王莽改爲大司農之義和也

典領條奏言

偽辭取正義著于篇

師古曰班氏自云作志取劉歆之義也自此

可也矣愚案歷代律呂之書至爲紛雜錢氏篤守漢志達其義指所論測黍制器較前人所得爲精故多采用焉

故刪其

審度四曰嘉量五曰權衡參五曰變錯綜其數稽之於古今効之

補注齊召南曰一曰備數以下皆劉歆之詞而班氏稍加刪節所謂刪偽辭取正義也是以晉志引此志直云劉歆序論而風俗通義引劉歆鐘律書當亦指此若隋書牛弘傳引劉歆鐘律書春宮秋律百卉必凋秋宮春律萬物必榮云云今志所無是則班氏所

刪去者也

一曰備數

補注先謙曰官本提行攷證云監本接連前文寫非也今另提行

二曰和聲三曰

於氣物和之於心耳考之於經傳咸得其實靡不協同數者

補注
先謙

曰官本數
下提行一十百千萬也所呂算數事物順性命之理也書曰先

其算命

師古曰逸書也言王者統業先立算數呂命百事也

本起於黃鐘之數始於一而三

之三三積之

孟康曰黃鐘子之律也子數一泰極元氣含三爲一是呂一數變而爲三也

歷十二辰之

數十有七萬七千一百四十七而五數備矣

孟康曰初呂子一乘丑三餘則轉因其成

數呂三乘之歷十二辰得是積數也五行陰陽變化之數備於此矣

補注先謙曰此算術生鐘律之法詳見行於十二辰下

其

算法用竹徑一分長六寸二百七十一枚而成六觚爲一握

蘇林曰六

觚六角也度角至角其度一寸面容一分算九枚相因之數有十正面之數實九其表六九五十四算中積凡得二百七十一枚補

注齊召南曰隋志其算用竹廣二分長三寸正策三廉積二百一十六枚成六觚乾之策也負策四廉積一百四十四枚成方坤之

策也觚方皆經十二天地之大數也較此志亦少異沈欽韓曰隋志長三寸三當爲六說文亦云六寸也乾鑿度臥算爲年立算爲

日立算皆爲甲旁算亦爲甲左襄三十年傳亥有二首六身下二如身是其日數注云亥字二畫在上併三六爲身如算之六如算

下亥上二畫豎置身旁卽乾鑿度立旁此則用法須縱橫置之吳志趙達取盤中隻筋再三從橫之是也梅文鼎古算器考云不知其起於

何時案鄉射禮二算爲純十純則縮而委之有餘純則橫于下
算爲奇奇則又縮諸純下又記云箭籌八十長尺有握此則器與
法並見於經但後來乘除布列几案故短用六寸取其便於事唐
志九執歷出於西域其算皆以字書不用籌策則中術皆用籌明
矣沈形曰角至角度一寸者謂總二百七十枚內外凡九層每枚
一分則九枚有九分並中心一枚一分共一寸也面容一分者謂
每枚四面皆一分也相因之數有十者以一分乘一寸而得也正
面謂每觚外周之面也表五十四中積凡得二百七十一者謂以
六觚外周共數五十四置爲實另以五十四加內周六共六十爲
法相乘得三千二百四十倍六爲一十二除之得二百七十加中
心一凡得二百七十一枚也

徑象乾律黃鐘之一而長象坤呂林鐘之長

張晏
曰林

鐘長六寸韋昭曰黃鐘管九寸十分之一得其一分也補注先謙
曰下云太極中央元氣故爲黃鐘其實一龠故曰乾律黃鐘之
韋說非也

其數曰易大衍之數五十其用四十九成陽六爻得周流六

孟康曰呂四十九成陽六爻爲乾乾之策數二百一十
六呂成六爻是爲周流六虛之象也補注劉台拱曰注
是上爻當作觚以四十九加六得五十五又
加二百一十六得二百七十一是六觚之數

夫推歷生律

張晏曰
推歷十

二辰呂生制器規圓矩方權重衡平準繩嘉量張晏曰準水平量
知多少故曰嘉量
注先謙曰制器二字上屬爲句探蹟索隱鉤深致遠莫不用焉
師古曰蹟亦深也索求也
度長

短者不失豪釐

孟康曰豪免豪也十豪爲釐師古曰度音大各反補注沈欽韓曰通卦驗注釐馬尾也十馬尾爲一

分量多少者不失圭撮

應劭曰圭自然之形陰陽之始也四圭已爲圭十圭爲秒十秒爲撮十撮爲勺十勺爲合

古曰撮音倉括反補注沈欽韓曰孫子算經六粟爲圭十圭爲秒十秒爲撮十撮爲勺十勺爲合

黍叅

孟康曰叅音墨蠡應劭曰十黍爲叅十叅爲一株師古曰叅孟音來戈反此字讀亦音累繙之累補注先謙曰官本墨作累隋志云不失黍

絲絲蓋累字之誤紀於一協於十長於百大於千衍於萬其法在

算術宣於天下小學是則職在太史

補注葉德輝曰釋詁則法也保氏養國子以道乃教之六

菽

六曰九數鄭司農注九數方田粟米差分少廣商功均輸方程

贏不足旁要今有重差夕桀句股也案漢之太史正當周之保氏

宣於天下小學是則人義和掌之

補注錢大昭曰此用劉歆原文故言掌於義和

幼而習之通算法也

義和掌之

補注周壽昌曰

聲者宮商角徵羽也所㠭作樂者諧八音蕩降人之邪意

補注周壽昌曰

降凌本作滌先

謙曰官本作滌

全其正性移風易俗也八音土曰埙

應劭曰世本

降凌本作滌先

師古曰燒土爲之其形銳上而平底六孔

吹之埙音許元反

字或作壠其音同耳

匏曰笙

應劭曰世本隨

暴辛公作埙

師古曰匏者郭也言郭張皮而列管瓠

中施簧管端

孟康爲之

皮曰鼓

師古曰鼓者郭也言郭張皮而

宋祁曰郭景本作廓

竹曰管

孟康曰禮

爲之

補注宋祁曰郭景本作廓

周易二十一七

三

樂器記管漆竹長一尺六孔尙書大傳西王母來獻白玉琯漢章帝時零陵文學奚景於泠道舜祠下得白玉琯古呂玉作不但竹

也

絲曰絃石曰磬金曰鐘木曰柷

師古曰柷與倅同倅始也樂將

作先鼓之故謂之柷狀如漆桶

中

有椎連底動之令左右擊音呂六反

補注

先

鼓之故謂之柷狀如漆桶

樂成商之爲言章也物成就可章度也

師古曰度音大各反

補注

錢大昭曰漢紀云商者量

此志又云聲章於商則

章義更精先謙曰風俗通引劉歆鐘律書

同白虎通商者張也陰氣開張陽氣始降也

案白虎通義亦班所綴輯並取疊韻爲訓

補注

先謙曰鐘律書同白虎通角者躍也陽氣動躍

戴芒角也

補注

先謙曰鐘律書同白虎通角者躍也陽氣動躍

虎通角者躍也陽氣動躍

案白虎通義亦班所綴輯並取疊韻爲訓

補注

先謙曰鐘律書同白虎通角者躍也陽氣動躍

虎通角者躍也陽氣動躍

案白虎通義亦班所綴輯並取疊韻爲訓

補注

先謙曰鐘律書同白虎通角者躍也陽氣動躍

虎通角者躍也陽氣動躍

案白虎通義亦班所綴輯並取疊韻爲訓

補注

先謙曰鐘律書同白虎通角者躍也陽氣動躍

虎通角者躍也陽氣動躍

案白虎通義亦班所綴輯並取疊韻爲訓

施生爲四聲綱也

補注

先謙曰鐘律書同白虎通角者躍也陽氣動躍

虎通角者躍也陽氣動躍

案白虎通義亦班所綴輯並取疊韻爲訓

補注

先謙曰鐘律書同白虎通角者躍也陽氣動躍

虎通角者躍也陽氣動躍

案白虎通義亦班所綴輯並取疊韻爲訓

補注

先謙曰鐘律書同白虎通角者躍也陽氣動躍

虎通角者躍也陽氣動躍

案白虎通義亦班所綴輯並取疊韻爲訓

虎通角者躍也陽氣動躍

案白虎通義亦班所綴輯並取疊韻爲訓

聲相近故

徵有祉音

物盛大而繫祉也

通宮者容也含容四時者也

徵祉也

下

夫聲者中於宮觸於角繫於商字於羽故四聲爲宮紀

也協之五行則角爲木五常爲仁五事爲貌商爲金爲義爲言徵

爲火爲禮爲視羽爲水爲智爲聽宮爲土爲信爲思召君臣民事

君臣位事之體也五聲之本生於黃鐘之律九寸爲宮

補注先謙曰淮南天

文訓以三參物三三如九故黃鐘之律九寸而宮音調因而九之
九九八十一故黃鐘之數立焉律書黃鐘長八寸十分一宮索隱
案上文云律九九八十一故云長八寸十分一而漢書云黃鐘長
九寸者九分之寸也劉歆鄭元等皆以長九寸卽十分之寸不依
此法也朱載堉律呂精義云淮南太史公所謂黃鐘長九寸者以
九分爲寸九寸乃八十一分也漢志以十分爲寸九寸乃九十分
也京房劉歆荀勗律尺每寸十分據下文云十分爲寸則索隱說
是也蔡沈律呂新書云大要律書用相生分數相生之法以黃鐘
爲八十一分今以十爲寸法故有八寸一分漢前後志及諸家用
審度分數審度之法以黃鐘之長爲九十分亦以十爲寸法故有
九十分法雖不同其長短則一故隋志云寸數並同也王元啟史
記正譌云黃鐘之管長九寸以漢志攷之本屬十分之寸而律書
有九九八十一之說者蓋律呂相生以三分爲損益以三約九則
無餘分以三約十則餘分之多後將不可勝計故必以十分之寸
均爲九分更以十釐之分均爲九釐毫絲以下皆然然後以三或
歸之各得其數之整以之制律審度皆有所據驗而不爽也

損或益呂定商角徵羽九六相生陰陽之應也律十有二

謙曰先陽

足以統陰故呂亦稱律

陽六爲律陰六爲呂律

呂統氣類物一曰黃鐘二曰

太族

師古曰族音千豆反其下並同補注先謙曰官本無注末四字

三曰姑洗四曰蕤賓五曰夷

則六曰亡射

師古曰亡讀曰無射音亦石反

呂曰旅陽宣氣

補注先謙曰旅訓助見下文

一曰

林鐘二曰南呂三曰應鐘四曰大呂五曰夾鐘六曰中呂

師古曰中讀曰

仲有三統之義焉其傳曰

古說相傳如此

黃帝之所作也黃帝使

泠綸

師古曰泠音零綸音倫也補注先謙曰人表作泠淪

之西

應劭曰大夏西戎之國也

昆侖之陰

補注高注阮隃山名山北曰陰宋書律

志同風俗通音聲篇及說苑與志同

取竹之解谷

孟康曰解脫也谷竹溝也取竹之

名也晉灼曰谷名是也補注陳浩曰依孟說應以取竹之解谷斷

句生字連下文讀然於文義不順如晉說則之字當作往解亦與

上文不順當以取竹之解谷生

讀其竅厚均者句於文始順先謙

曰呂覽取竹於嶰谿之谷則晉說

是也句讀當如陳說猶言解谷所生耳應訓生爲治非晉志律之

始造以竹爲管取其自然圓虛也

生其竅厚均者

應劭曰生者治也竅孔也孟康

日竹孔與肉薄厚等也晉灼曰取谷中之竹生而孔外肉厚薄自然均者截呂爲笛不復加削刮也師古曰晉說是也補注先謙曰呂覽作以生空竅厚鈞者說苑風俗通同鈞均通用但言厚不言薄晉志亦然注增入薄字贊官本孔外肉作肉孔外內考證云監本注孔字上脫肉字外內訛外肉今改正又截以爲笛監本訛笛從宋本改

斷兩節間而吹之呂爲黃

鐘之宮

師古曰黃鐘之宮律之最長者

補注先謙曰呂覽作斷兩節間其長三寸九分而吹之以爲黃鐘之宮晉志同御覽

五百六十引作其長九寸說苑同李氏光地云黃鐘長八寸

分應鐘長四寸二分此三寸九分卽二律相較之數畢氏沅云此一

三寸九分備有十二律非謂黃鐘止長三寸九分下云以爲黃鐘

之長者卽長於應鐘之數蓋應鐘十月律秦歲首所中也增長三

寸九分而得黃鐘方是十一月律呂紀本因秦法也律呂古誼云

黃鐘長八寸一分應鐘長四寸二分其間長三寸九分爲十二箇

大謬若黃鐘止長三寸九分則不成爲黃鐘矣制十二笛

古曰笛音大東反補注錢大昭曰月令疏引此文鳳下有

皇字先謙曰呂覽作筒筒笛一字說苑風俗通御覽並作管

呂覽云以之阮隃之下聽鳳皇之鳴以別十二律隋志云取竹於嶰谷聽鳳阿閣之下始造十二律焉

之鳴師古曰笛音大東反補注錢大昭曰月令疏引此文鳳下有

大謬若黃鐘止長三寸九分則不成爲黃鐘矣制十二笛

古曰笛音大東反補注錢大昭曰月令疏引此文鳳下有

其雄鳴爲六

雌鳴亦六比黃鐘之宮而皆可呂生之是爲律本

師古曰比合也可呂生之謂上

下相生也故謂之律本比音頻寐反補注王念孫曰比黃鐘之宮本作以比黃鐘之宮與上文以爲黃鐘之宮句同一例今本脫以

字舜典及左傳昭二十七年正義文選琴賦注七命注白帖三十
一引此並作以比黃鐘之宮呂覽說苑晉志並同先謙曰呂覽云
以比黃鐘之宮適合黃鐘之宮皆可以生故曰黃鐘之宮律呂之本

至治之世天地之氣合呂生風

天地之風氣正十二律定

孟康曰律得風氣而成聲風和乃律調也臣瓊曰風氣正則十二月之氣各應

其律不失其序

補注錢大昭

黃鐘黃者中之色君之服也鐘者種

也

補注先謙曰律書黃鐘者陽氣踵黃泉而出也白虎通黃者中

和之色鐘者動也言陽氣於黃泉之下動養萬物也種踵動皆

取同聲字爲訓黃佐樂典云凡聲生於鐘因鐘以名律律自鐘出曰均又一義

天之中數五

韋昭曰一三在上七八九在下

五爲聲聲上宮五聲莫大焉地之中數六

韋昭曰二四在上八十在下

六爲

律律有形有色色上黃五色莫盛焉故陽氣施種於黃泉孳萌萬

物

師古曰孳讀與滋同滋益也萌始生補注先謙曰官本注末有也字

爲六氣元也呂黃色名元氣

律者著宮聲也

補注先謙曰樂典云陽氣潛藏於水土中央故以中色著宮聲也

宮呂九唱六

孟康

日黃鐘陽九林鐘變動不居周流六虛始於子在十一月

補注錢大昭曰呂旅義

言陰大旅助黃鐘

乾初九也辰在星紀

大呂呂旅也

補注錢大昭曰呂旅義同故說文呂篆文作脣

言陰大旅助黃鐘

宮氣而牙物也

補注先謙曰白虎通大者大也呂者拒也言陽氣欲出陰不許旅抑拒難之也周語韋注呂覽淮南天文訓高注皆以旅助爲義與志合牙萌牙也

位於丑在十二月

補注錢大昭曰坤六四也辰在元枵

太族

族奏也言陽氣大奏地而達物也

師古曰奏進也補注錢大昭曰國語云太簇所以金奏贊陽出

滯亦此意先

謙曰律書泰簇者言萬物簇生也故曰泰簇白虎通

太亦大也簇者湊也言萬物始大湊地而出也天文訓太簇者簇

而未出也

簇族字同

位於寅在正月

補注錢大昭曰乾九二也辰在娵訾

夾鐘

補注錢大昭曰月令疏引

種也夾助也六字言陰夾助太族宣四方之氣而出種物也

補注先謙

曰律書夾鐘者言陰陽相夾廁也白虎通夾者孚甲也言萬物孚甲種類分也天文訓夾鐘者鐘始夾甲也與志義異

位於

卯在二月

補注錢大昭曰坤六五也辰在降婁

姑洗洗絜也

補注錢大昭曰月令疏引作洗之言絜也荀紀

云姑固也

言陽氣洗物辜絜之也

孟康曰辜必也必使之絜也補注先謙曰律書姑洗者言萬物洗生白虎通姑者故也洗者鮮也言萬物皆去故就新

莫不鮮明也天文訓姑洗者陳去而新來也

位於辰在三月

補注王念孫曰著

昭日乾九三也辰在大梁

中呂言微陰始起未成著於其中

補注王念孫曰著者居也居中以助

陽也史記貨殖傳子贛廢著鬻財於曹魯之間徐廣云子贛傳云

廢居著猶居也著讀音如貯漢書廢著作發貯貯與著皆居也著

又音直略反樂記樂著大始而禮居成物著亦居也故鄭注云旅著之言處也漢紀作中呂陰始起未發居中而助陽也是其證

助姑洗

補注錢大昭曰方言膂力也旅有助義故言旅助先謙曰律書中呂者言萬物盡旅而西行也天文訓仲呂者中充

大也義並異

宣氣齊物也位於巳在四月

補注錢大昭曰坤上六也辰在實沈蕤賓蕤繼

也賓導也

補注錢大昭曰賓古文儻見鄉飲酒禮注故訓爲導

言陽始導陰氣使繼養物也

補注先謙曰律書蕤賓者言陰氣幼少故曰蕤

虎通蕤者下也賓者敬也言陽氣上極陰氣始起故賓敬之

也天文訓蕤賓者安而賓也

位於午在五月

補注錢大昭曰乾九四也辰在鶴首林鐘林君也

錢大昭曰釋詁文

言陰氣受任助蕤賓君主種物使長大樞盛也

師古曰種物種

生之物樞古茂字也種音之勇反

補注先謙曰律書林鐘者言萬物就死氣林林然白虎通林者眾也言萬物成熟種類眾多也天

文訓林鐘者引而止也官本注字下無也字

位於未在六月

補注錢大昭曰坤初六也辰在鶴火夷則則

法也言陽氣正法度而使陰氣夷當傷之物也

師古曰夷亦傷補注先謙曰律書夷

則言陰氣賊萬物也賊一作則白虎通夷傷也則法也言萬物始傷被刑法也天文訓夷則者易其則也

月

補注錢大昭曰乾九五也辰在鶴尾

南呂南任也言陰氣旅助夷則任成萬物也

補注先謙曰律書南呂者言陽氣之旅入藏也白虎通南者任也言陰氣尙有任生薺麥也故陰拒之也天文訓南呂者任保大也

位於酉在八月

六二也辰在壽星補注錢大昭曰坤

亡射射厭也言陽氣究物而使

陰氣畢剝落之終而復始亡厭已也

補注先謙曰律書無射者陰氣盛用事陽氣無餘也故曰

無射白虎通射者終也言萬物隨陽而終當復隨陰而起無有終已也

位於戌在九月

補注錢大昭曰乾上九也

辰在大火應鐘言陰氣應亡射該臧萬物而雜陽閼種也

孟康曰該臧塞也陰雜陽

氣臧塞爲萬物作種也晉灼曰外閼曰閼師古曰閼音胡待反下言該閼於亥音訓並同也補注錢大昭曰應鐘十月之律於消息爲純陰卦而八卦之位乾在十月是爲陰雜陽氣也坤之上六云龍戰于野其血玄黃而文言傳以爲天地之雜莊氏謂上六之爻兼有天地雜氣故血有天地之色先謙曰官本孟注該作閼是索隱引亦作閼律書應鐘者陽氣之應不用事也白虎通應者應也鐘者動也言萬物應陽而動下藏也天文訓應鐘者應其種也

位於亥在十月

補注錢大昭曰坤六三也辰在析木

三統者天施地化人事之紀也

李奇曰統緒也補注先謙曰官本紀下無也字此謂黃鐘林鐘太族

三統十一月乾之初九陽氣伏於地下始著爲一萬物萌動

補注

先謙曰樂典云黃鐘之均應仲冬中氣冬至是也節氣有入他月者中氣必在正數之月何以首冬至陽始生也候氣者求聲氣之

元推步者求律元皆以冬至子半爲定天地之

心靜極復動期之日自是周而復始故首之也

鐘於太陰

謙曰先

鍾義同古書鐘鍾字相亂

故黃鐘它書亦作黃鍾

故黃鐘爲天統

補注齊召南曰沈約宋

律呂本原空煩其文而爲辭費又推九六欲符

劉歆三統之數假

託非類以飾其說皆孟堅之妄矣召南案此志附會三統誠多穿

鑿然皆劉歆條奏本文而班氏述

之非班氏欲符劉歆三統之數也

律長九寸

補注先謙曰律呂新

書云律書置一而九

三之以爲法實如法得長一寸凡得九寸命曰黃鐘之律夫置一

而九三之既爲寸法則七三之爲分法五三之爲釐法三三之爲毫法

一三之爲絲法從可知矣或曰徑圍之分以十爲法而相生

之分釐毫絲以九爲法何也曰以十爲法者天地之全數也以九爲法因三分損益而立也全數者卽十而取九相生者約十而爲九卽十而取九者體之所以立約十而爲九者用之所以行體者

所以定中聲用者

所以生十一律也

九者所曰究極中和爲萬物元也易曰立天之

道曰陰與陽

師古曰易說卦之辭

六月坤之初六陰氣受任於太陽繼養化

柔萬物生長楙之於未令種剛彊大故林鐘爲地統律長六寸

先謙曰月令注林鐘黃鐘之所生三分去一律長六寸

六者所曰含陽之施楙之於六合之

內令剛柔有體也立地之道曰柔與剛

師古曰此說卦之辭也乾知太始

注

補注此亦乾知太始

注

先謙

曰官

坤作成物

師古曰此上繫之辭

正月乾之九三

補注宋祁曰九三當作九二齊召南

曰宋說非也自子至午爲乾卦六爻自未至亥爲坤卦六爻此言人生於寅正是乾之九三泰卦三陽之象非九二也

萬物

棣通

孟康曰棣謂通意也師古曰棣音替補注宋祁曰南本有臣

瓊曰案陽氣上下相及逮而通之也周壽昌曰冬氣閉藏萬物收斂閑而不通至春初啟蟄物與物相及漸至開通故孟訓

通意也棣卽隸說文及也亦作逮逮及也郊祀歌跂行畢逮

族

出於寅人奉而成之仁曰養之義曰行之令事物各得其理寅木

也爲仁其聲商也爲義故太族爲人統律長八寸象八卦

補注先謙曰月

令注太族者林鐘之所生上三分益一律長八寸律呂古誼云淮南子黃鐘之實八十一林鐘之實五十四太族之實七十二是卽黃鐘長九寸林鐘長六寸太族長八寸也

宓戲氏之所曰順天地通神明類萬物之情

也

師古曰宓讀與伏同

立人之道曰仁與義

師古曰此說卦之辭

在天成象在地成形

師古曰此上繫之辭

后呂裁成天地之道輔相天地之宜曰左右民

師古曰此泰卦

象辭也后君也謂王者也左助也左讀曰佐右讀曰佑

此三律之謂矣是爲三統其於三正

也黃鐘子爲天正

師古曰正音之成反下皆類此

林鐘未之衝丑爲地正太族寅

爲人正三正正始是呂地正適其始紐於陽東北丑位

補注先謙曰丑之爲

言紐也十二月斗建之辰位於東北

孟康曰未在西南陽也陰而入陽爲失其

易曰東北喪朋迺終有慶

孟康曰未在西南陽也陰而入陽爲失其

類也師古曰此坤卦彖辭答應之道也

補注先謙曰官本答作答字同

及黃鐘爲宮則太族姑

洗林鐘南呂皆呂正聲應無有忽微

孟康曰忽微若有若無細於髮者也謂正聲無有殘分也

補注周壽昌曰孟說非也既云細於髮則亦有而非無也忽微皆數之名孫子算經云度之所起起於忽蠶吐絲爲忽十忽爲絲周髀算經云審定分之無令有纖微趙君卿注纖微細分也元朱世傑算學啟蒙有分釐毫絲忽微纖沙塵埃渺漠等名其小數類析數極詳稱名尚夥明利瑪竇同文算指略同但云自分以下什而析之又云至細之倪惟所立名屆曾發九數通考內歷法云三十度爲宮六十分爲度六十秒爲分六十微爲秒六十纖爲微六十忽爲纖六十呂爲忽六十塵爲芒皆忽微名數之證本志又云有空積忽微又云銖者物絲忽微始曰空積取數之法曰銖此數之可名者班明言算何得謂之若有若無也

不復與它

律爲役者同心一統之義也非黃鐘而它律雖當其月自宮者則其和應之律有空積忽微

孟康曰十二月之氣各呂其月之律爲宮非五音之正則聲有高下差降也空積若鄭氏分一寸爲數千

補注李光地曰以正聲應者謂太簇林鐘南呂皆用全聲爲黃鐘之應不用半聲也無有忽微者謂林鐘