

御定全唐诗

全唐詩目 第十一函

第十冊

武后宮人	<small>以下名媛</small>	開元宮人	天寶宮人	德宗宮人
宣宗宮人		僖宗宮人	李舜弦	李玉簫
金真德		寶曆宮人	<small>共二卷</small>	
花蘂夫人	<small>一卷</small>			
楊容華	魏氏	喬氏	七歲女子	
林氏	趙氏	郭紹蘭	王韞秀	
張夫人	王氏	裴淑	趙氏	
張氏	薛馧	楊德麟	崔氏	
陳玉蘭	薛媛	孫氏	張立本女	

侯氏

慎氏

薛瑤

王霞卿

竇梁賓

任氏

黃崇嘏

蔣氏

周仲美

張文姬

程長文

共二卷

柳氏

程洛賓

紅綃妓

晁采

崔鶯鶯

步非煙

崔紫雲

姚月華

孟氏

趙氏

李節度姬

崔素娥

鮑家四弦

韓續姬

共二卷

郎大家宋氏

梁瓊

劉雲

崔萱

崔仲容

崔公遠

張琰

裴羽先

劉媛

葛鶴兒

劉璫

廉氏

田娥

劉淑柔

薛瓊

趙虛舟

張瑛

一作英

長孫佐轉妻

劉元載妻

劉氏婦

葛氏女

李主簿姬

京兆女子

湘驛女子

若耶溪女子

誰氏女

光失姓

威失姓

哀失姓

越溪楊女

曹文姬

共二卷

關盼盼

劉采春

太原妓

武昌妓

舞柘枝女

常浩

襄陽妓

王福娘

楊萊兒

楚兒

王蘇蘇

顏令賓

張窈窕

平康妓

史鳳

盛小叢

趙鸞鸞

蓮花妓

徐月英

韓襄客

共二卷

薛濤

一卷

御集卷尾言

十冊

二 魁嶺書屋

魚玄機

一卷

李治

元淳

海印共一卷

全唐詩

名媛

武后宮人

離別難

武后朝有士人陷冤獄妻配掖庭善吹管篴乃撰離別難曲以寄情焉初名大郎神蓋取良人第行也既畏人知

遂三易其名曰悲

切子終號怨回鶻

此別難重陳花飛復戀人來時梅覆雪去日柳含春物候催行客歸途淑氣新荆川今已遠魂夢暗相親

開元宮人

袍中

開元中賜邊軍繡衣製自宮人有兵士於袍中得詩自於帥上之朝明皇以詩徧示六宮一宮人自稱萬死明皇

憫之以妻得詩者曰  
朕與爾結今生緣也

沙場征戍客寒苦若爲眠戰袍經手作知落阿誰邊蓄意多添線含情更著綿今生已過也

一作看

結取

願結

後生

緣

天寶宮人

題洛苑梧葉上

天寶末洛苑宮娥題詩梧葉隨御溝流出顧況見之亦題詩葉上汎於波中後十餘日於葉上

又得詩一首後聞  
於朝遂得遣出

舊寵悲秋扇新恩寄早春聊題一片葉

一作紅  
樂上將寄接流

人

一作入深宮裏年年不見  
春聊題一片葉寄與有情人

又題

一葉題詩出禁城誰人酬和獨含情自嗟不及波中葉  
蕩漾乘春取次行

德宗宮人

德宗宮人奉恩院王才人養女鳳兒也詩一首

題花葉詩

貞元中進士賈全虛於御溝得一花葉上有詩句悲想其人表回溝上爲街吏所獲金吾奏其事德宗詢之知爲鳳

見所作因召全虛授金  
吾衛兵曹遂以妻之

一入深宮裏無由得見春題詩花葉上寄與接流人

宣宗宮人

宣宗宮人姓韓氏詩一首

題紅葉

盧偓應舉時偶臨御溝得一紅葉上有絕句置於巾箱及出官入

偓得韓氏覩紅葉吁嗟久之曰當時偶題不謂郎君得之

流水何太急深宮盡日閑殷勤謝紅葉好去到人間

僖宗宮人

金鎖詩

僖宗嘗自內出袍子領賜塞外吏士神策軍馬真於袍中得鎖及詩至將奏聞帝令真赴闕以作詩宮人妻之

玉燭製袍夜金刀呵手裁鎖寄千里客

一作鎖情寄千里

鎖心終不

開

李舜弦

李舜弦梓州人珣之妹蜀王衍納爲昭儀詩三首

隨駕遊青城

因隨八馬上仙山頓隔塵埃物象閑只恐西追王母宴  
却憂難得到人間

蜀宮應制

濃樹禁花開後庭飲筵中散酒微醒濛濛雨草瑤階涇  
鐘曉愁吟獨倚屏

釣魚不得

盡日池邊釣錦鱗芰荷香裏暗消魂依稀縱有尋香餌  
知是金鉤不肯吞

李玉簫

李玉簫蜀王衍宮人詩一首

宮詞

一作王建詩又作花蕊夫人詩

鴛鴦瓦上警然聲晝寢宮娥夢裏驚元是我王金彈子  
海棠花下打流鶯

金真德

金真德新羅王金真平女也平卒無子嗣立爲王詩一  
首

太平詩

永徽元年真德大破百濟之衆織錦作五言太平詩遺其弟之子法敏以獻

大唐開鴻業巍巍皇猷昌止戈戎衣

一笑

定修

一作典

文繼百

王統天崇雨施理物體含章深仁諧日月撫運邁時康

幡旗旣赫赫鉦鼓何鏗鏘外夷違命者翦覆被大殃和

一作淳

風凝宇宙

一作幽顯

遐邇競呈祥四時調玉燭七曜巡萬方

維嶽降宰輔維帝用

一作任

忠良三五咸一德昭我皇家唐

一作唐家光

### 寶曆宮人

句

寶曆間淵東貢舞女二人一名飛燕一名輕鳳每歌如鸞鳳音繁縝玉芙蓉爲舞臺舞罷卽置二女於金屋寶帳由是宮中語云云

寶帳香重重一雙紅芙蓉

全唐詩

花蕊夫人徐

一作費

氏

徐氏青城人幼能文尤長於宮詞得幸蜀王孟昶賜號  
花蕊夫人詩一卷

宮詞

五雲樓閣鳳城闈花木長新日月閑三十六宮連內苑

太平天子住

一作坐

崑山

會真廣殿約宮牆樓閣相扶倚太陽淨瑩玉階橫水岸  
御龍香氣撲龍床

龍池九曲遠相通楊柳絲牽兩岸風長似江南好風

春一作

景畫船來去

一作往

碧波中

東內斜將紫禁通龍池鳳苑夾城中曉鐘聲斷嚴妝罷  
院院紗窗海日紅

殿名新立號重光島上亭臺盡改張但是一人行幸處  
黃金閣子一作內鎖牙牀

夾城門與內門通朝罷巡遊到苑中每日日高一作中官祇候  
處滿堤紅艷立春風

廚船盤

一作進食簇時新侍宴

一作座

無非列一作是

近臣日午殿頭

宣索鯰隔花催喚打魚人

立春日進內園花紅蕊輕輕嫩淺霞跪到玉階猶帶露  
一時宣賜與宮娃

三面宮城盡夾牆苑中池水白茫茫直

亦一作

從獅子門前

入旋見亭臺遶岸傍

離宮別院遶宮城金版輕敲合鳳笙夜月明花樹底  
傍池長有按歌聲

御製新翻曲子成六宮纔唱未知名盡將戲築來抄譜  
先按君王玉笛聲

旋移紅

作花

樹

作斲

新勦

作青苔

宣使龍池更

作再

鑿開

展得綠

作絲

波寬似海水心樓殿勝蓬萊

太虛高閣凌虛

作臨

殿背倚城牆面枕池諸院各分娘子

位羊車到處不教知

修儀承寵住龍池掃地焚香日午時等候大家來院裏  
看教鸚鵡念新詩

才人出入每參

一作相

隨筆硯將行

一作行

遠曲池能向彩箋書

大字忽

一作勿

防御製寫新詩

六宮官職總新除宮女安排入畫圖二十四司分六局  
御前頻見錯相呼

春風一面曉妝成偷折花枝傍水行却被內監

一作嬪

遙觀

見故將紅豆打黃鸝

殿前排宴賞花開宮女侵晨探幾回斜望花開

一作苑

遙舉

袖傳聲宣

一作先

喚近臣來

小毬場近曲池頭宣喚勲臣試打毬先向畫樓

一作廊

排御

幄管弦聲動立浮油

供奉頭籌不敢爭上棚等

一作事

喚近臣名內人酌酒纔

宣賜馬上齊呼萬歲聲

殿前宮女總纖腰初學乘騎怯又嬌上得馬來纔欲走  
幾回拋鞋抱<sub>一作把</sub>鞍橋

自教宮娥學打毬玉鞍初跨柳腰柔上棚知是官家認  
遍遍長顰第一籌

翔鸞閣外夕陽天樹

<sub>一作木</sub>影花光遠

<sub>一作水</sub>接連望見內家來

往處水門斜過罨

<sub>一作畫</sub>樓船

內家

<sub>一作</sub>人

追逐採蓮時驚起沙鷗兩岸飛蘭棹把來齊拍

水並船相翻溼羅衣

新秋女伴各相逢罨畫船飛別浦

<sub>一作渚</sub>

中旋折荷花伴

<sub>一作半</sub>

歌舞夕陽斜照滿衣紅

少年相逐採蓮回  
羅帽一作襪羅衫一作衣巧製裁每到岸頭長  
拍水競提纖手出船來

早春楊柳引長條倚岸沿堤一面高稱與畫船牽錦纜  
暖風捲出綵絲絲

內家宣錫生辰宴隔夜諸宮進御花後殿未聞宮主入  
東門先報下金車

端午生衣進御牀赭黃羅帕覆金箱美人捧入南薰殿  
玉腕斜封綵縷長

選進仙韶第一人纏勝羅綺不勝春重教按舞桃花下  
只踏殘紅作地裯

侍女爭揮玉彈弓金丸飛入亂花中一時驚起流鶯散