



廣東省文學藝術界聯合會
廣東省書法家協會

慶祝廣東省文學藝術界
聯合會成立50周年

2010年廣東省

新世紀之星暨

廣東省星河展

第四回書法展



廣東省文學藝術界聯合會
廣東省書法家協會

慶祝廣東省文學藝術界
聯合會成立20周年

2010年廣東省
新世紀之星暨
廣東省星河展
第四回書法展

主辦：廣東省文學藝術界聯合會
廣東省書法家協會

總策劃：廖曙輝 張桂光

主編：紀光明

編委：丘仕坤 呂伯濤 許鴻基

李小如 李遠東 陳欽碩

周樹堅 周國城 古錦其

劉小毅 陳春盛 周漢標

梁曉莊 程揚 藍廣浩

蔡瑞雲

執行主編：吳鳳彩

版式設計：李運健 羅燦

前言

廣東省『新世紀之星』藝術展演和『星河展』是推介我省各藝術領域的優秀中青年文藝家，發掘並培養具有藝術潛質且取得優異成績的中青年作者的平臺。此次兩展同時舉行，展示青年書法家的創作成果。

書法是一門古老的藝術，傳統是根基，沒有傳統就無所謂發展和創新；同時，任何一門藝術都自然或不自然地要印上那個時代的印記。當然作為青年書法家更應該表現出有勇氣、有朝氣、有活力、有創意的特質。『新世紀之星』和『星河展』這兩個中青年藝術家的專區，更具有時代風貌是理所當然的，這也正是其價值所在。

此次共有26位作者的132件作品參展，與往年一樣，這些中青年作者都是我省在本年度全國的各項重要展事中取得了優異成績的作者。對於當代書法藝術，他們有着自己獨特的見解與表現形式，無疑是具有一定的創作高度的，是具備一定潛質的。在這個舞臺上，他們展示自己的藝術成果，更重要的是通過這樣的展示，可以讓更多的人來評判自己的作品，可以看到其他作者的作品是如何表現的。青年作者的想法很多，大家的思考可以碰撞，可以產生火花，可以看到書法發展的無限個可能，從而促進更多的交流、溝通、思考與探索，以達到書法審美和創作境界的新高度。我們期待着。

今年適逢廣東省文聯成立60周年，謹以此展向省文聯60華誕獻禮。

廣東省書法家協會

二零一零年十二月二十五日

目 錄

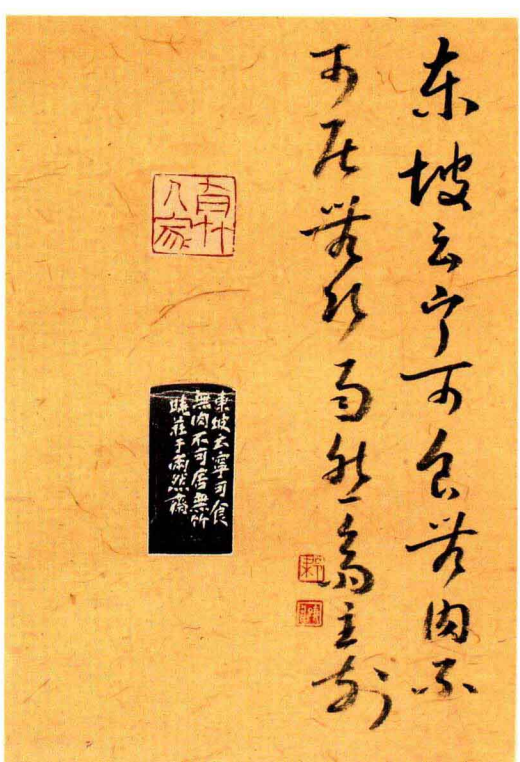
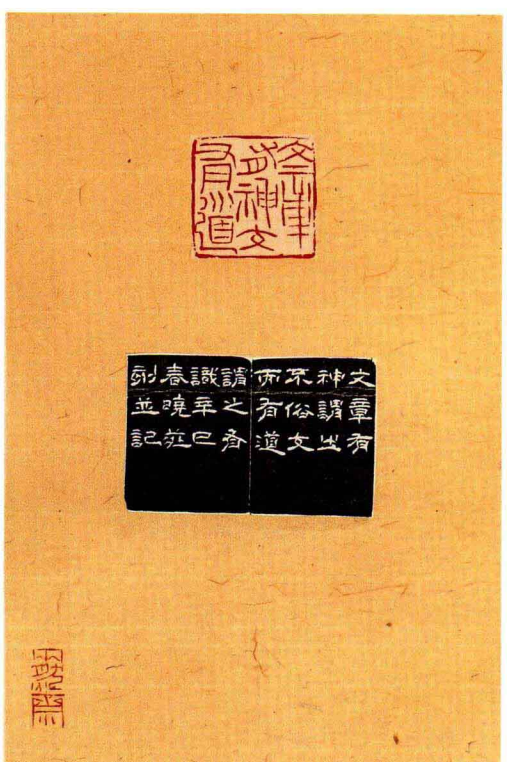
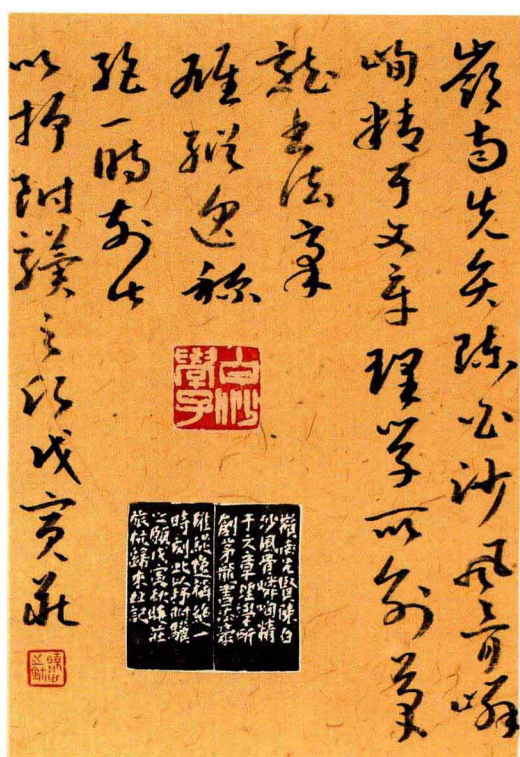
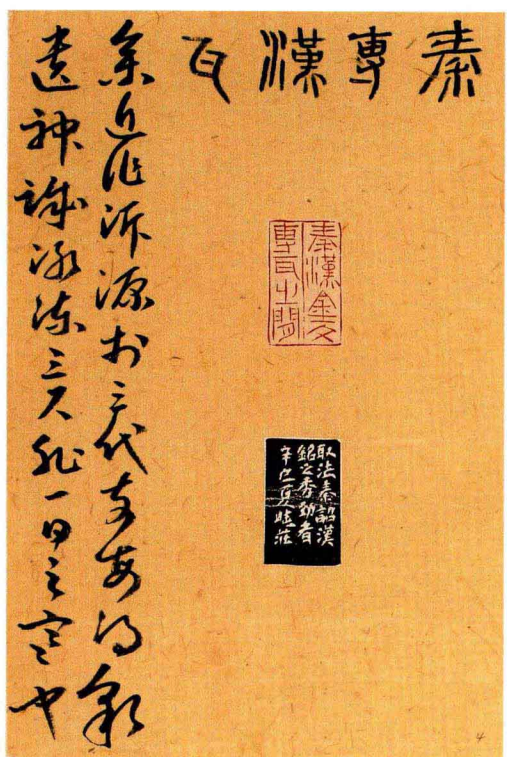
2010年廣東省 星河展 第四回書法展	梁炳倫	梁曉莊	朱小誘	李太亮	李堯林	吳文暉	邵躍晰	林樹森	洪權	徐雲龍	高湃丹	唐偉明	莫非	郭晶
	〇八	〇二	一四	一八	二二	二六	三〇	三四	三八	四二	四六	五〇	五四	五八
	曹仕紅	黃春海	張永忠	陳錦平	陳炎城	陳玉娟	陳業文	楊建華	楊容	鄧文衝	魏有永	謝洪濤		
	六二	六六	七〇	七四	七八	八二	八六	九〇	九四	九八	一〇二	一〇六		



梁曉莊

梁曉莊，1961年生于廣州。現為中國書法家協會會員，西泠印社社員，廣東省書法家協會主席團成員，廣東省文史館書法院副院長。

作品多次參加國際書法展覽，獲全國篆刻徵稿評比優秀獎，第二、三屆中國書法蘭亭獎藝術獎、全球華人書法大賽銀獎，廣東省第二屆魯迅文藝獎，廣東省書法篆刻展覽金獎。入展全國第三、五、七、八、九屆書法篆刻展，全國第四、五屆中青年書法篆刻展，全國第一、四、五、六屆篆刻展，中國美術館篆刻藝術邀請展等重要展覽。十多篇論文發表在《西泠印社國際印學研討會論文集》、《第二屆“孤山印證”西泠印社國際印學峰會論文集》、《中國書法》。出版有《梁曉莊書法篆刻集》4種。作品被中國美術館、中國藝術研究院收藏。



永世武因久悲觀自壯

諧天難相極樂何人殊

曉東書

尚方此鏡真大妙上多僊入不
 知昏渴飢至月饑食束束春知
 金后翹且中

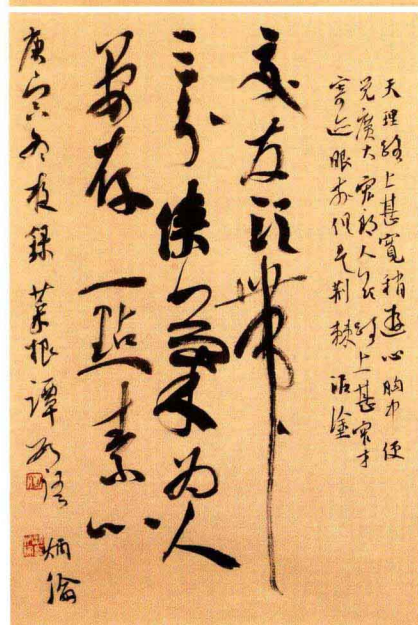
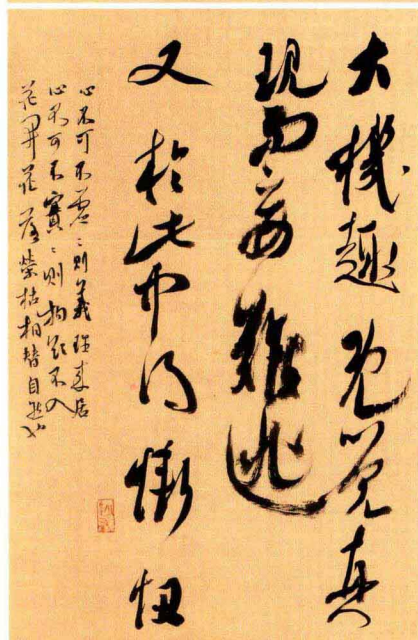
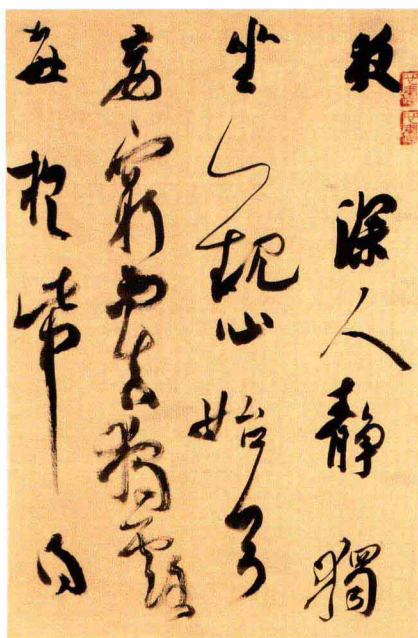
漢尚方此鏡真大妙鏡銘文
 戊子夏月梁曉莊書於羊城兩然齋

(局部)

疎野惟性所宅真取弗羈控物自富與率為期築室松下脫帽看
詩但知旦暮不辨何時倘然適意豈必有為若其天放如是得之
清奇娟：群松下有潄流晴雪滿汀歸溪漁舟可人如玉步履尋
幽載瞻載止空碧悠：神出古異淡不可收如月之曙如氣之秋
委曲登波太行翠繞羊腸香靄流玉悠：花香力之於時聲之於
羌似注已回如幽匪藏水理淙泙鵬風翱翔道不自器與之圓方
實境取語甚直計思匪深忽逢幽人如見道心晴澗之曲碧松之
陰一客荷樵一客聽琴情性所至妙不自尋遇之自天冷然希音
悲慨大風捲水林木為摧適苦欲死招惴不來百歲如流富貴冷
灰大道日往若為雄才壯士拂劍浩然彌哀蕭：落葉漏雨蒼苔
形容絕佇靈素少曲清真如覓水影如寫陽春風雲變態花艸精
神海之波瀾山之嶙峋俱似大道妙契同塵離形得似庶幾斯人
超詣匪神之靈匪機之微如將白雲清風與歸遠引若至臨之已
非少有道氣終與俗違亂山喬木碧苔芳暉誦之思之其聲愈希
飄逸落：欲往矯：不群緼山之鶴華頂之雲高人惠中令色綢
繆御風蓬萊汎波無垠如不可執如將有聞識者期之欲得愈分
曠達生者百歲相去幾何歡樂苦短憂愁實多如何尊酒日往烟
蘿花覆節簷疎雨相過倒酒既盡杖藜行歌孰不有士南山峨：天
流動若納水輜如轉丸珠夫豈可道假體如愚荒：坤軸悠：天
樞載要其端載聞其符超：神明返：冥無未注千載是之謂乎

治石銘殘人恥奧
臨池碑盡古之長

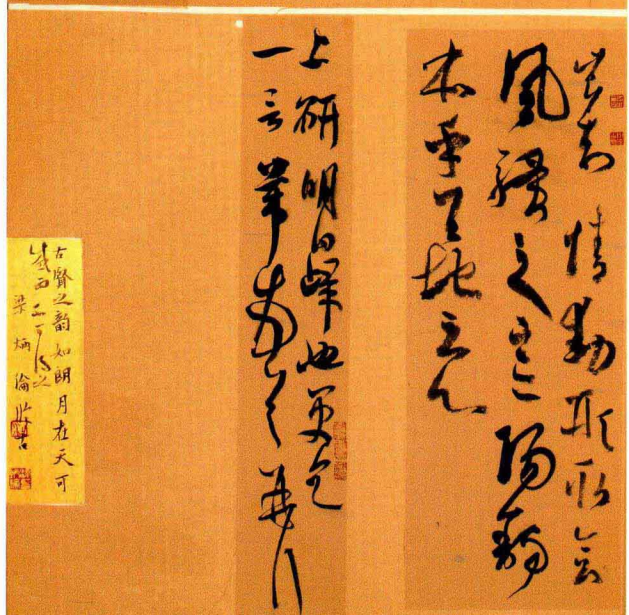
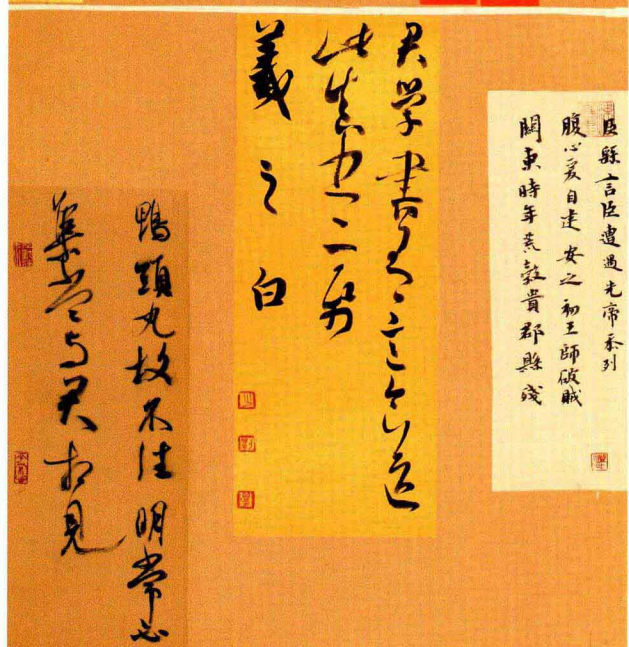
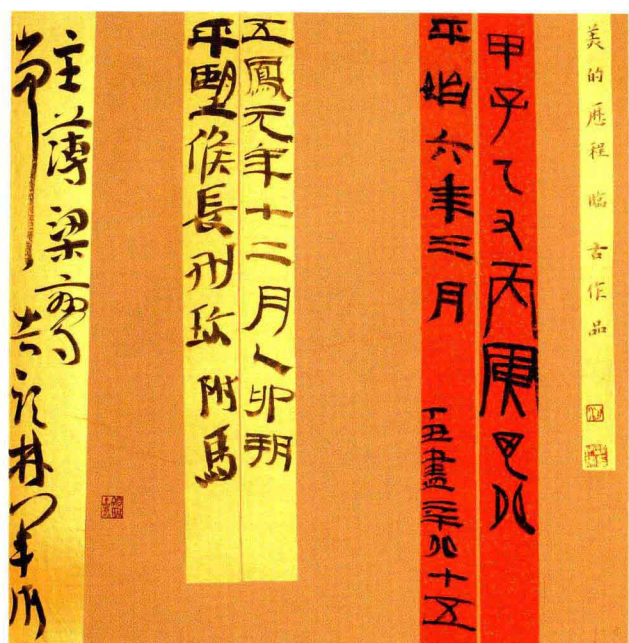
曉莊
畫



梁炳倫

梁炳倫，字玄一、玄鈺，號逸廬主人。1966年生于廣東佛山，現為中國書法家協會會員、廣東省書法家協會會員。

作品曾獲第三屆全國正書展“全國獎”，第二屆全國行草書展“銅獎”，第一、三屆廣東省“南雅獎”書法篆刻展銅獎，“大瀝杯”廣東省第二屆中青年書法篆刻作品展一等獎，“大瀝杯”廣東省第二屆中青年書法篆刻作品展二等獎。入展第二屆中國書法“蘭亭獎”藝術獎，全國第七、九屆書法篆刻展，全國第八屆中青年書法篆刻展，全國第三、四屆楹聯書法展，全國第一、二屆青年書法篆刻展，全國書法名家工程500強書法展，全國第二屆草書展，第一、二屆當代中國楷書名家作品邀請展，中韓、中日書法交流展等。作品于《中國書法》、《人民日報》、《書法導報》等多次發表，并被國內及日本、韓國、美國、英國等收藏。2004年佛山三水電視臺作專題介紹。



夢裏一
 紫
 那
 之
 同之仁容
 秋
 志

近
 水
 岸
 梁炳修成節
 孩
 系
 古
 契

子曰人而不仁如
禮何人而不仁
如手足

里仁為美擇
善處仁為美
子曰中庸之為德也
至矣民鮮久矣
德不孤必有鄰

仁者壽
仁者壽
仁者壽

老利仁
子曰人之於仁也
猶木之於水也
水涸木亡仁
者亦亡
梁炳倫

陳西先生詩一
庚子夏月
梁
倫

右軍——潘無史法書卷末春勝
 思入神玄無多也付志子夢未
 必可為人所藤枯木千年春
 野字間在異日必法不傳之久
 趙子昂詩
 梁炳倫書