

福山民间文学集成

福山民间文学集成

福山民间文学集成

主编：杜昌盛

编委：王明月

烟台市福山区文艺创作室编

一九八九年九月

序

民间文学是人民群众的口头创作，是一种广泛流传于民间的纯朴而富有意义的艺术精华，是劳动人民智慧的结晶。民间文学在我们民族文学发展史上占有重要地位，闪耀着灿烂的艺术光彩。

浩如烟海的民间文学，是劳动人民在长期的社会实践中创造的。它们经历了不断继承、吸收和再创作的过程。经过千百年的传颂，千万人的锤炼，内容和形式都得到了和谐的统一，它寄托着人们美好的向往与追求，为人们所珍爱。

为挖掘、整理这一宝贵的民族文学遗产，我们根据省、市民间文学集成办公室的统一要求，在全区范围内进行搜集、整理和选编了这本集子，以献给创作它的全区人民。限于我们的见识和水平，书中疏漏、失误之处在所难免，还望读者批评指正。

李学成

一九八九年九月十日

目 录

序	李学成
民间故事	
开山钥匙	杨学宽(1)
珠岩河的传说	姜德照(4)
蛇神	车金波(7)
石马和扁担	周汝宴(9)
神鼓	杨学宽(11)
两盏灯	杨学宽(18)
雷打荞麦地	张允德(21)
顾老大海难入仙境	杜昌盛(23)
二百五拜丈人	杨学宽(26)
木匠为什么用一只眼吊线	高 雪(30)
甥舅挖参	杨学宽(32)
海夜叉	杜昌盛(35)
磁山茶	杨学宽(38)
端午节与挂艾子	陈 洁(39)
康山和景山	杨学宽(41)
人参姑娘	姜德照(44)
蝎子顶的传说	顾善军(46)
金牛	杜昌盛(48)
陷湾	杨学宽(50)

石老公与石老母	王焕礼	吕伟达	(55)
一条河的传说	李金易		(57)
夹山的传说	杨志琴		(59)
二月二为啥常下雨	于学军		(61)
后悔鸟	黄友强		(63)
淘金坑	杨学宽		(65)
包皮悖悖	杨学宽		(67)
葫芦山	赖 强		(69)
修家井	杨学宽		(70)
水冲长城	王忠英		(74)
金堆神钟	杨学宽		(76)
一对金鹁鸽	杨学宽		(79)
宝山	杨桂芳		(83)
长虫过海	杜昌盛		(85)
三个儿子	刘 燕		(87)
何首乌	孙绍明		(89)
磁山半仙	杜昌盛		(91)
馋鬼	李美玲		(93)
蝎子精的故事	邹秋兰		(95)
“吉升馆”的故事(三则)	张允德		(97)
福山香蕉苹果的来历	张允德		(102)
海上的故事(二则)	杜昌盛		(104)
小苦连奇遇记	赵玉华		(107)
胡秀才骗驴	张春梅		(110)
三粒豆子	王 伟		(111)
膘子学说	杨学宽		(113)

把拜之交	车红梅(116)
黄鼠狼吊孝	杜昌盛(118)
落山坡	杨学宽 王丽萍(120)
磁山仙姑	杨学宽(126)
胶东人	杨学宽(129)
两个挖参人的故事	王明月(132)
包脚的传说	王明月 鲍国展(142)
一个半神仙	杨学宽(144)
打金牛	杨学宽(148)
相公庙	王毅然(150)
官老和宵乐	王毅然(151)
神灯	杜昌盛(152)
老圆	杜昌盛(154)
朋友和仇人	王明月(156)
籴粮人斗粜粮人	王明月 赵振迪(161)
三女媚气对行酒令	王明月(164)
小白龙	杨学宽(167)
岭崕山的棘子	杨学宽(171)
没成型的朝廷	杨学宽 王运兴(172)
弄巧成拙	肖久田 王明月(182)
斗余苹果的传说	鲍国展 王明月(185)
仄棱井的传说	杜昌盛(190)
鲁菜正宗发祥地—銮驾庄	邢万珠(192)
棋迷	王明月(194)
房阴阳	肖久田(196)
王老官报恩	肖久田(199)

卫家山的秘密	邢万珠(201)
夹河的传说	肖久田(203)
戏迷	王明月(206)
光棍参与海夜叉	丁通翔(209)

民间歌谣

小老鼠	王桂宸(213)
大公鸡	王桂宸(213)
考试	王桂宸(214)
嫚儿	王桂宸(214)
巴狗	王桂宸(215)
山鸦鹊	倪世俊(216)
小巴狗	倪世俊(216)
南园	王桂宸(217)
唧唧嘎	倪世俊(218)
蹓马	倪世俊(218)
评脉	靳昌喜(219)
小花鸡	靳昌喜(220)
上枣树	靳昌喜(220)
小白菜	靳昌喜(221)
小蚂蚱	靳昌喜(222)
说庄稼	王明月(222)
夸地瓜	王明月(224)
上梁哥	王明月(226)
我家有个小娃娃	王明月(231)

谚语

.....(233)

开山钥匙

古现西南上有座小山，名叫景山。有一年，一户人家在景山下边种了一片西瓜。因为种瓜老汉侍理的上心，瓜长得好，瓜蔓粗笨笨的，瓜叶绿荡荡的，西瓜一个挨一个，满地都是。其中有俩瓜长得特别大，看了就叫人稀罕。

有一天，老汉又在侍理西瓜，只见一个生人从景山上下来，走进瓜地里。他低着头这儿看，那儿看，最后看上了那俩特别大的西瓜，跟种瓜老汉说：“这俩瓜我买了。”一听口音，知道是个南方老客。种瓜老汉待去摘瓜，南方老客不让，说瓜不成，不能摘。等瓜成了再来买，给他留着。种瓜老汉说，西瓜熟了就行了呗，怎么还要成了？南方老客说，你就不用管了，我就要成的，就跟成了的葫芦那样的。

种瓜老汉一愣，问：“那什么时候才能长成？”

南方老客看了看那俩瓜说：“早啦。等冬至那天我来摘瓜。”

“冬至？”种瓜老汉奇怪地瞪着眼问。

“对，冬至，记准日子。”南方老客一板正经地回答他，“好好看着瓜，到时候我多给你钱。”

南方老客说完就走了。种瓜老汉给闹懵懂了，慢慢想到：冬至都冰天雪地了，西瓜还能留到那时候？待再问问，南方老客已经不见影了。

老汉还是上心侍理这一园西瓜。你说怪不怪，慢慢西瓜都下梢了，满地的西瓜也都死蔓子了，就那两棵西瓜还是长得好好的，蔓儿，叶儿还是血绿，那俩西瓜也越来越成棒了，西瓜皮焦黄焦黄的。下凉露了，刮老山风了，下霜了，山上的草都打死了，那两棵西瓜还是那样；冬天到了，刮起了西北杆子风，下起了大雪，地冻得棒棒硬，大树都落光了叶子，那两棵西瓜还是血绿血绿，蔓是蔓，叶是叶，瓜是瓜，长得透活。种瓜老汉觉着怪，窝棚就一直没拆，咬着牙看着这俩瓜。

可是天越来越冷，老汉冻得实在抗不住了。村里人也说他：“那俩瓜他能给你多少钱，值得遭这大的罪？快拉倒吧。”老汉咬咬牙，还是硬抗着。后来老伴见天见日风里雪里送饭送腻味了，对他说：“等多少日子了，他还不来摘瓜，准情是熊你！”老汉的心里让老伴说活动了，也疑疑惑惑的。老伴越这功夫又说：“搭着不是熊你，那俩瓜也能摘了。地都冻了，瓜蔓活着也不长了，现在摘，冬至摘，还不都那个样了？反正现在也坏不了它。”老汉心更活了，是摘还是看下去，心里时时在犹豫。

就这样，老汉又坚持了几天，在“大雪”这天把俩西瓜连着根抠了，拿回家放到豆囤子里，

“冬至”这天，南方老客果然来了。他先到了瓜地里，见瓜不在了，急忙进村打听着找到了种瓜老汉。老汉一彼一此告诉他，领他看豆囤里的西瓜。南方老客看了瓜，敲了敲，喘口粗气说：“完了！瓜下早了，不成。”

种瓜老汉琢磨：这样的瓜还不成？地都冻了，西瓜就困在地里还能长吗？老伴就说南方老客要弄人。南方老客说：

“事情已经这样了，我就明说了吧。”他说这俩瓜是开山钥匙，如果长成，能把景山开开。那座景山不是一般的山，里边有一对金猪。

听的人都不信。南方老客说：“管着怎么样，咱们开开试试。”就领大家上了景山山半腰，把那俩瓜拿出来。那俩瓜真的是钥匙，一丝丝地把上半给顶开了。但是因为西瓜没有成，只把山顶开一条窄缝。再一丝丝也顶不动了。从这条缝里往山肚里看，果然有一对金猪躺在那儿，金光闪闪的。但是缝太窄，人们无法进去。过了一会儿，两个西瓜都给压碎了，山又合到了一块儿。

讲述者：张传衡 男 75岁 农民 小学毕业 古现
镇王家沟村

搜集者：杨学宽 男 41岁 大专毕业
镇山区文艺创作室创作员
中国作家协会山东分会会员

故事流传地区：古现一带

珠岩河的传说

老一辈人说，斗余东面的大沽河上游有一个湾，湾水很深。年长日久，湾里的好多鱼虾都成了精，它们能象平常人一样到城里做买卖。那时候咱乡下人管烟台叫“海上”，这帮精灵就常在“海上”做生意。它们在“海上”开了好多店铺。做起买卖来又精明又财势，赚了好多钱。

说的是有一位姓王的先生，在“海上”东北角开了一家专做珠宝买卖的铺子。铺子里有个伙计叫王小。王小是咱这个地方的人，老实厚道。有一天，王掌柜听说王小要回家看望上了岁数的爹娘，他就把王小叫到自己屋里，托王小给他捎封家信，并告诉王小以后自然会有报酬。

王小背了个旧褡裢，从“海上”往家走。翻山过岭来到珠岩河边，已经是傍黑了。王小心里挺害怕。前后没有人家，只能听见风吹着苇子发出飒飒的响声。王小按照王掌柜的嘱咐，朝黑沉沉的湾上喊：“‘海上’的掌柜来信啦！”

没有回声，只有风在河面上刮起了小波浪。

“‘海上’的掌柜来信啦！”王小又喊了一声。

过了一会儿，只听“喇”的一声，水面猛然间裂开了一道缝，象卷席一般向两面卷去，眨眼功夫，水没有了，眼前出现一座挺大的庄院。这庄院好气派，青砖黑瓦白石灰墙，一对大石狮子蹲在门两旁，张着大嘴，象活的样。黑漆的大

门，钉着大铜钉子。王小惊呆了。这时，门开了，从里面走出一个白胡子老头。只见他两眼有神，衣裳干净利索。老头走到王小面前，问：“你是从王掌柜那里来的吗？”

“嗯。”王小回答。

“跟我来。”老头说。

王小随着老头穿过庭院，来到一间清静的书房。王小站在一旁，从褡裢里掏出王掌柜的信，双手递给老头。只见那老头接过信，让王小坐下等着，自己到了里间屋。过了有一袋烟的功夫，老头出来了。王小见他双手捧着一捧黄豆芽样的东西递过来，对王小说：“把这些东西捎回家，给你的老人吧。”

王小连看也没看，顺手放在褡裢里，走出庄院。王小边走边想：我出这么大力，大老远给他们捎信，就给这些破豆芽。”王小一气，顺手掏出来，一把一把地扔。刚走了不远，只听得后面哗啦哗啦响成一片。王小回头一看，见河水不知又从什么地方冒了出来，一步步跟上来了，庄院和老头不见了。

王小一惊，紧跑两步，站到河沿上。忽然他发现草丛里有东西发出亮光。王小拣起来一看，是一粒金豆子，跟他刚才扔的一模一样，王小一下明白过来，赶紧掏褡裢。掏了半天，只掏出三粒。王小后悔极了，赶紧到水里捞。哪还有影呢？就这三粒金豆子，王小回家买房置地，双亲过上了好日子，这是后话。

回家住了些日子，王小又回到“海上”给王掌柜干活。王掌柜什么也不说，只嘱咐他要听话，该不知道的就别打听。这回王小多了个心眼，他发现掌柜的每天都叫他往厢房

的大池子里挑好多好多的水，就有点纳闷，起了疑心。这天，夜深人静，王小悄悄来到厢房的窗前，刚刚站下，就听见里面传来哗啦哗啦的水声。王小瞪大双眼，从窗缝往里瞅。这下子不要紧，发现一条大红鲤鱼正在水池子里来回游着。王小一惊，蹬歪了脚下一块石头，只听“咕咚”一声，王小吓出一身冷汗。这时厢房里的水声也没有了。

第二天，王小被王掌柜叫到帐房，结算了工钱，打发走了。从那以后，王掌柜的珠宝店也从“海上”搬走了。

讲述者：笔者外祖母 已故 生前系斗余镇绍璗口村

搜集者：姜德照

故事流传地区：福山一带

蛇 神

很久很久以前，在卧牛山脚下有一块地。这块地的主人是一个没儿没女的老头，他家里有个老伴。

有一天，老农夫来到地里，只见地里种的豆都压烂了。他一看就气不打一处来，便四处寻找脚印，想找到线索。但找了半天也没找到，就坐下休息。突然，他听到“嗖”的一声响。扭头一看，只见有四、五十条蛇在他的地里通过，把嫩苗压死了一大片。这一来把老农夫气坏了，说：“原来是你们干的，看我不治治你们。”

后来，老农夫发现在他家的地沿上有一个蛇洞，里面住着一个蛇的家族，共有五、六十条。因为这些蛇要经常上山寻找食物，出洞就必须从地里走，所以把豆子压烂了。

老蛇发现老农夫看见它们了，便领着大蛇、小蛇躲在洞里不出来。老农夫气得大骂了一场，觉得还不解恨，又抡起大镢把洞给堵上了一大堆土。中午，老农夫回家吃饭去了。

下午回来，只见地里满是石头。老农夫连忙回家把这事告诉了老伴。老伴说：“我说老头子，你咋不长个心眼，那肯定是一洞蛇神，以后千万不要惹它们啊！”老头子不服气地说：“我不管蛇神不蛇神，我要让它们还我的豆子，这叫以牙还牙。”

老农夫回到地里，见蛇洞又恢复了原样，地里的石头更

多了。只见还有些蛇时而出来看看。老农夫也不理它们，推着车子往家推石头。过了一会，老伴也来了。只听老伴对老农夫说：“老头子，这下咱们可有石头盖房了，再不用害愁了。”老伴说的话，正好叫躲在洞口的老蛇听见了。

晚上，老农夫和老伴回家去了。第二天早上，老农夫到地里一看，地里的石头一块也没有了。老农夫回家把这事说给老伴听，老伴跟着来到地里，她对老农夫说：“老头子，没有石头倒不怕，要是把这块地弄上一地粪可就糟了。”老两口说了一会又回家了。中午，老农夫来到地里，只见地里满是大粪。

打那以后，老农夫再也没惹那群蛇，蛇也再没毁坏老农夫的庄稼。这块地里的庄稼年年大丰收。

讲述者：车丕应 男 45岁 农民 初中毕业

减嫁乡北车稼

搜集者：车金波

故事流传地区：减嫁一带

石马和扁担

在很久很久以前，天宫里住着一位修道的老人，他是玉皇大帝的胞兄弟。

修道老人在佛寺里坐着修炼了五天，觉得很累了，就来到后院的花园里。他一看，吃了一惊，但见花草已经枯萎，从凡间飘上来的缕缕怨气把花给熏恹了。他急忙跑上天台，朝人间望去，只见人间尸体遍野，人们离乡背井。他匆匆忙忙去告诉玉帝，玉帝不让他管朝中大事。他急了，对玉帝说：“如果再不派兵把京城的昏君废了，我就要亲自到人间去整治昏君。”玉帝不听劝告，仍不派兵。

修道老人急了，他又登上天台。这时，只见人间有一支人马正逼近京都，象要造反的样子。但是，不知什么原因，这支队伍得了马疾病，不能行军，更不能打仗。修道老人当下挑着一对石马下了人间。他挑着石马四处奔波，所到之处，马疾病顿时不见了。起义军又往京城攻击。

玉皇知道了这件事，顿时大怒。他亲自派打雷手去追那老人。后来，那修道老人来到人间仙境蓬莱阁。谁知，打雷手早变成一个讨饭的叫花子在这里等他了。修道老人刚到蓬莱山下，就遇上了那个装扮成叫花子的打雷手。他可怜叫花子，送给他一个馒头。这时，打雷手突然显了原形，跃起一个响雷，把修道老人打得无影无踪，只丢下了那对石马和扁

担。

现在，蓬莱山上仍可见到那对石马和扁担。

讲述者：余宗仁 男 55岁 农民 初中毕业

蓬莱县人

搜集者：周汝宴

故事流传地区：蓬莱 福山一带