

博
物
记
存



体祖中博古惠存

李清照

博古
雅
记
存



風華正茂



賦 閑 家 居

沈雪夜先生詩稿手迹

一
自是風流太白子，
不教人見此題詩。
但使君家有子雲，
何須更學古人書。
二
月冷霜高秋氣爽，
酒酣耳熱醉如泥。
誰知我有凌雲志，
只在心頭未肯提。
三
休言我有凌雲志，
只在心頭未肯提。
但使君家有子雲，
何須更學古人書。
四
休言我有凌雲志，
只在心頭未肯提。
但使君家有子雲，
何須更學古人書。
五
休言我有凌雲志，
只在心頭未肯提。
但使君家有子雲，
何須更學古人書。
六
休言我有凌雲志，
只在心頭未肯提。
但使君家有子雲，
何須更學古人書。
七
休言我有凌雲志，
只在心頭未肯提。
但使君家有子雲，
何須更學古人書。
八
休言我有凌雲志，
只在心頭未肯提。
但使君家有子雲，
何須更學古人書。
九
休言我有凌雲志，
只在心頭未肯提。
但使君家有子雲，
何須更學古人書。
十
休言我有凌雲志，
只在心頭未肯提。
但使君家有子雲，
何須更學古人書。

沈雪夜先生詩稿手迹

十一

此十首詩作連
繫於歲暮之時
其一
擊鼓當嘯白陶公
擊鼓當嘯白陶公
擊鼓當嘯白陶公
擊鼓當嘯白陶公
擊鼓當嘯白陶公
擊鼓當嘯白陶公
擊鼓當嘯白陶公
擊鼓當嘯白陶公
擊鼓當嘯白陶公
擊鼓當嘯白陶公

老
鄧
度

序

黃超雲

沈雪夜，中學教師，民末以詩鳴漳州。性簡便謙遜，恆屬稿于廢紙上，改竄殆遍，或疊韵至五，正如陳無已之閉門苦吟。待成則不復珍存，生平無全稿。輯佚之難，有似于滄海之探玄珠。慨夫民國短祚，漳南海陬，詩豪且無法與中原抗衡，而漳地明清玄雲，南洲之詩風且頽喪以盡。后此直如強弩之末，力弱不足穿魯繩。况當貞元之際，待人危行言遜，尚惴惴于履虎尾，咥人凶，孰敢掉臂行吟，無憂無懼？統觀舊詩人，悉以酒壚茶竈爲逃逋藪，如駝鳥以首埋沙，余鳥敢以不情之望待雪夜詩？然幞被甫安，逢逐客，北山何物，動移文之句，終不免流于變雅，蓋不平則鳴，誰能結舌以終古？雪夜詩稿，摛藻修辭，運用典故，頗類晚唐韓偓其澤江飲酒詩云：韓偓阡荒許構死，海濱文獻頓成空。景仰哀惜之情，可見之矣。近人陳寅恪蓋世名儒，詩亦宗韓偓，嗟乎！蕭條異代不同時，聲氣相通，豈偶然哉！

雪夜詩存

二

雪夜詩間有琢磨未工處，如僧寺壁偶破葉公妙點睛之類，然多有灑脫可誦者，如抵家詩，便真情流露，韵律妥貼矣。余尤愛題葉翁谷磬舉兄港橋頭新居詩，通體明淨，辭旨淵雅，恰似谷磬教授之為人，覺其宅孔邇，令人響往不已。

雪夜詩存僅輯詩六十首，未免見詩人平昔歌咏之勝，遺佚當不少。然設無其令徒李竹深之幸苦搜集，陳厚水之捐資出版，使其先師之畢生心血，猶留點滴于人間，則空中鳥迹，勢將泯滅無余矣。

余主編漳州詩詞時，即有志為漳州舊詩人樹碑立傳，存漳州詩乘之梗概，以為後來采詩者擇焉。古人傷大願難成，今即微願亦橫遭齷齪，嘆惋之至。漳之學子復有如李竹深陳厚水兩先生者乎？多為其先師遺文遺詩搜羅為出版焉，庶則好古敏求，亦尊師重教之一有效努力，有勝于徒托空言者矣。

是為序。

一九九七年八月廿日

沈雪夜先生詩序

王作人

沈雪夜先生執教漳中數十年，歷龍溪、雙十、大同諸中學。學博誼敦，景從其爲詩，取景務幽，尋聲務异，絕去時俗應酬之作，爲朋輩所傳誦。漳州詩詞學會曾爲論定。予生后先生，而先生以教重先徵士故，特以忘年之誼，謬加勉勵。風晨月夕，每荷相遇，言論風采，時時出于塵埃之外。

吾漳山水清奇，亘西北二溪之間，有所稱九十九灣者，景致清絕，有山重水復，疑無路，柳暗花明又一村之慨。先生喜之，每擬招素心，買扁舟，弄流竟日，茗話聯吟，相忘于江波山色之間。蓋屢屢致意，而惜不果也。予忝教碧湖，去家稍遠，嘗因謬膺評選，將赴省垣參加會議，先生蹙蹙然甚恐其馳逐名場，而竟忘先人舊業也。爲詩示意，望其歸掃門庭，以承先晦迹自樂。嗚呼！是可以窺先生自處處人，卓然有古處士風矣。嘗竊謂詩乃心聲，必其人獨具可傳，斯其詩有足感人者。苟爲不然，文辭雖工，夫何足

雪夜詩存

四

取高足李君竹深輯先生遺詩，將以付梓，無亦深知乃師之潛心勵行，獨具可傳，故孜孜然以遺詩傳此為事者乎。予緬懷舊誼，深有感焉，所以序也。丁丑仲秋括齋王作人敬識。

目錄

序	黃超雲
沈雪夜先生詩序	王作人
秋翁見寄龍頭吟	1
癸丑重游廈鼓水操臺奉和秋翁龍頭吟五古二十韵	
潯江飲茶歌寄盧嘉澍詞丈七言十六韵	
七律四首△有序▽	
羊城錢別	
清明節謁閩南烈士墓	
次韵酬鷺門盧嘉澍先生七六壽詩	
謝秋兄留嘗清炖鴨	

雪夜詩存

二

己未修禊節感書。
題葉翁谷磬學兄港橋頭新居可園拓匾。
題星洲英仲閑居題壁。
煮武夷佳茗賞懷素自序帖次韵酬磬老閑居。
題雲洞岩觀音祠老梅。
壬子九日百花村賞菊客來。
過寧遠堂故居東郊隨步。

27 26 25 24 23 22 21 20 19 18 17 16

雪夜詩存

齋居偶題三首 · · · · ·

雲洞岩喜晴五疊原玉即請括齋詞長郢正 · · · · ·

再疊前韵酬括翁晚遇原玉 · · · · ·

謝鶴翁見訪 · · · · ·

示蛩 · · · · ·

蟬園二逸 · · · · ·

閑居 · · · · ·

山村醫師 · · · · ·

墜匙口號 · · · · ·

品茗四題 · · · · ·

七夕有題 · · · · ·

附
錄

題白雲岩木筆	咏曾左
楊梅二題	憶沈雪夜老師
省親途中	整理后記
訪友不遇	跋
山居二首	無題三首
絕句	黃超雲 李竹深
附錄	李竹深

56 53 52 50 49 48 48 47 46 45 45

秋翁見寄龍頭吟

彩筆繪龍女，嬌艷寄幽情。我誦龍欲躍，窺牖旅魂驚。
僧寺壁偶破，葉公妙點晴。錦書傳柳毅，佳期卜君平。何時
一壺茗，招君仔細評。

癸丑重游廈鼓水操臺奉和
秋翁龍頭吟五古二十韵

艤舟游廈嶼，整襟吊延平。荒臺薦蘊藻，廢廟享犧牲。
須眉歌宛在，拜罷懷如生。英姿何颯爽，霸略亦崢嶸。
巡海千艘艦，震岳萬弓旌。水陸兼程進，殺

氣攝燕京。惜哉廷佐誤，奇功墮厥成。
父愆豈終蓋，義箭射逆營。衣冠焚孔廟，國破家自輕。
孤兒爭日燦，勁節比松貞。一旦事機挫，率部入臺澎。
陣整貔貅旅，韜嫋虎豹鈴。驅夷銷劍戟，滅丑剪鯢鯨。
生聚十年訓，屯卒且墾耕。