

佛教殿堂結構與造像研討會

【第二屆】

台灣當代佛教發展交流訪問

【第二屆】 【第三屆】

佛藏

第二屆台灣當代佛教發展研討會

主辦單位：中華禪淨協會
慈光禪學研究所

時間：2002年4月27日～28日

特刊 2003 年

25 期 4.1

佛藏



創刊人：釋惠空

發行人：釋妙嘉

主編：釋妙寂

發行所：佛藏雜誌社

台中縣 411 太平市坪林路 50 號

電話：(04)23923364

刊物性：特刊

創刊日期：西元 1997 年 6 月 1 日

發行日期西元 2003 年 4 月 1 日

承印者：和裕出版社

台南市 709 安南區海佃路 636 巷 5 號

電話：(06)2454023-7

行政院新聞局出版事業登記證

局版台省誌字第〇七二二號

中華郵政中台字第一三三八號

登記為雜誌交寄

劃撥帳號：22128651 戶名：慈光寺

網站：www.fozang.org.tw

電子信箱：contact@fozang.org.tw

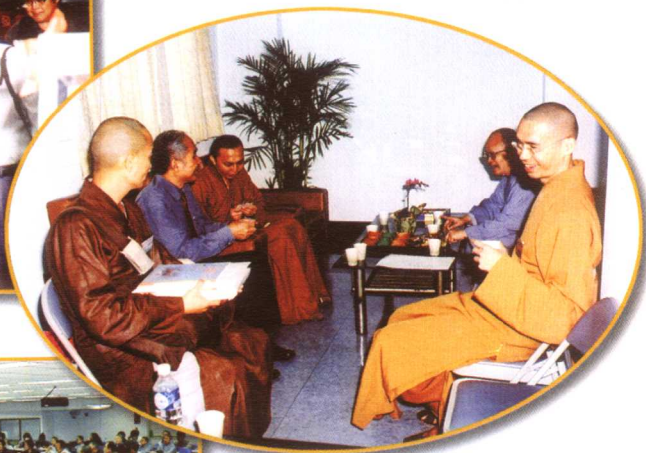
第二屆台灣當代佛教發展研討會



▲ 會議學者貴賓與工作人員合影



▲ 報到處



▲ 貴賓室一隅



▲ 第一天會議場景

SWT417 / 01

▲ 午齋饗宴



第二屆台灣當代佛教發展研討會

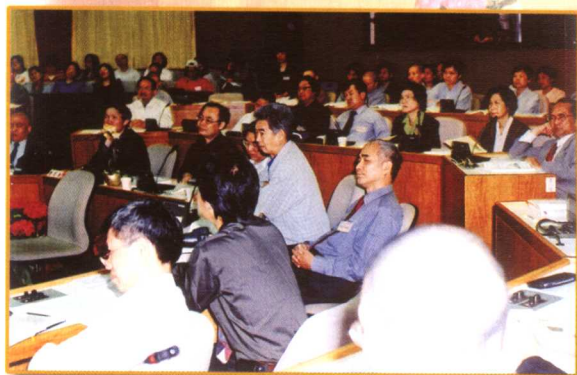
第二屆台灣當代佛教發展研討會

主辦單位：中華禪淨協會
慈光禪學研究所

時間：2002年4月27日~28日



▲ 第五場李乾朗教授主持



▲ 第二天會議場景（一）



▲ 第七場法藏法師主持



▲ 第二天會議場景（二）



▲ 圓滿畢閉式

第二屆 台灣當代佛教發展交流



◀ 第二屆交流團抵台



◀ 慈光寺簡報會議



◀ 台灣東主熱情歡迎



◀ 中台座談交流(一)



◀ 午齋一影(二)



▲ 參訪團全體與見允法師合影(三)

第二屆 台灣當代佛教發展交流



▲ 舊超峰寺與法智長老合影



▲ 參觀光德寺訪淨心長老



▲ 松山寺訪靈根法師

▲ 月眉靈泉禪寺與晴虛長老合影



◀ 圓光參訪如悟院長親自接待



▲ 參訪宏法寺當家圓戒法師接待

第二屆 台灣當代佛教發展交流



▲ 台南正覺寺訪開松與覺華法師



▲ 慧日講堂訪厚賢法師



▲ 西蓮淨苑與住持惠敏法師合影



▲ 僧伽醫護基金會會宗、慧明法師合影



▲ 與接待法師合影（一）



▶ 參觀編藏處（二）

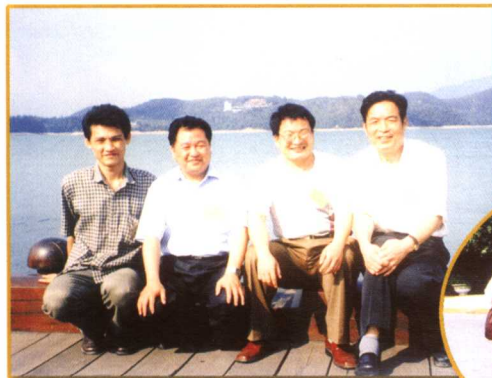
第二屆 台灣當代佛教發展交流



▲ 與中研院院士合影



▲ 與立委沈智慧居士合影



▲ 寶島風光（二）—日月潭



◀ 寶島風光（一）—日月潭遊湖

▶ 寶島風光（三）—台北士林官邸



▲ 離情依依

第三屆 台灣當代佛教發展交流



◀ 文殊院歡迎晚宴



◀ 慈光寺簡報座談



◀ 香光寺與悟因法師合影



▲ 訪中台全體與惟覺老和尚合影（一）



▶ 座談（二）

第三屆 台灣當代佛教發展交流



▲ 與壹同寺住持如琳法師合影



▲ 中道學苑與真華法師合影



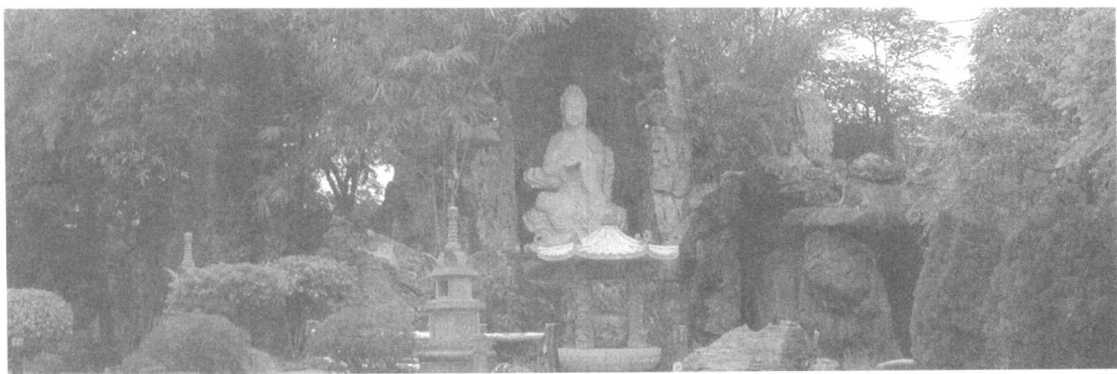
▲ 歡喜寶島遊（一）關渡



▲ 歡喜寶島遊（二）關渡



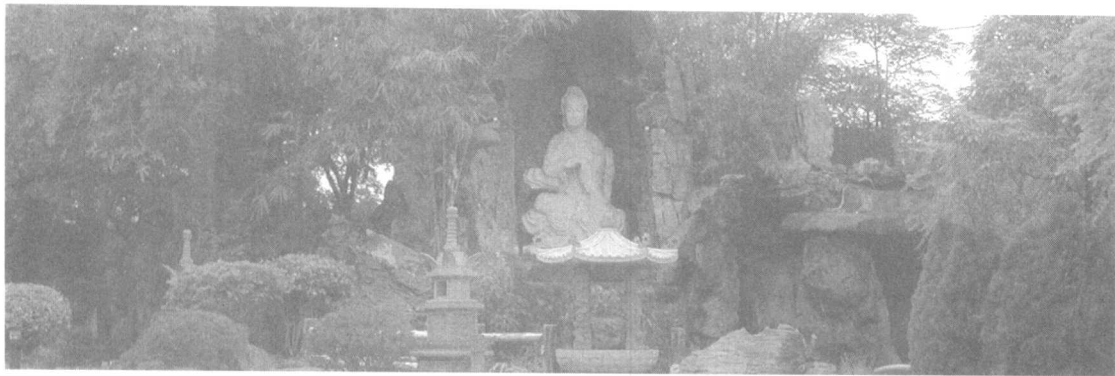
▶ 惜別宴—蓮香齋



序文

台灣佛教發展的歷程，從荷蘭、明鄭到清朝、日本、國民政府，其風貌與特質隨著政治以及文化、社會變遷而一直變化著。當前台灣佛教是國民政府38年從大陸遷台，隨政府來台的一批長老所帶起來的台灣佛教風貌。對台灣佛教發展的探討，台灣的僧界、學者都有在探討，也有更多年輕人加入佛教研究的行列，對台灣佛教的探討比較多人在琢磨了，除了不少相關的單篇論文，也有陸陸續續關於台灣佛教專書的出版，相信對台灣佛教發展會有許多助益。

現在兩岸交流日趨頻繁，中華禪淨協會、慈光禪學研究所同仁也不揣淺陋地辦了有關的研討會，幾年來，兩岸交流活動的舉辦由僧伽教育、禪學研討到當代台灣佛教三個系列。去年陸續展開第二次、第三次當代台灣佛教的交流活動，並且在四月份辦了一次台灣佛教建築的研討會。在兩天的會議討論中，對於當代台灣佛教建築發展的脈絡提出些參考意見，同時也邀請大陸學者來參加。有部份的人奇怪為什麼台灣佛教要請大陸學者來探討、來參與？我們從長遠來看，任何思想或文化一定要有深厚的含育腹地，少數一、二人，甚至十來個人不可能塑造出一個深廣、豐燦的文化。大陸人口多，相對的佛教人口、佛教人才、學術人才也多，他們的視野、思想有中國傳統思想內涵，



而且兩岸的佛教文化亦相同。大陸的學者、僧眾在「台灣佛教發展」的參與行列中，對台灣佛教思想發展的探討有幾個意義：（1）量的增加：人多力量大，人多共振共鳴必然深廣；（2）質的增加：對台灣佛教本地研究者原有情境有激勵的作用，在思想方面有他山之石的影響；（3）思考方式、角度的豐富：大陸僧學從不同立場、不同角度的觀察也有不同切入點。所以我們應該抱著長遠、深度、宏觀、多元的角度來觀察，了解到兩岸僧俗一起來探討台灣佛教其實是多利而少弊的，可抱著樂觀其成的態度來看待兩岸的交流。

除了兩岸交流，還要思考台灣佛教面臨的世界化趨勢：藏傳佛教、南傳佛教的加入，還有西方文化、世界風潮、科技文明的衝擊，我們不能用狹隘的胸襟來面對而自閉於台灣的本島文化，必須要有寬廣的心胸。我們不但要邀請大陸僧界、學者來參加，而且將來可能面臨更多世界學者一起來加入台灣佛教行列。台灣有很多年輕學者、僧眾到日本、歐洲、美國去學習佛教理論、歷史，其實這也看出了台灣佛教不可能自我封閉在台灣一隅的領域，它必須接受世界、大陸、台灣學界一起融合來耕耘。在立足台灣、放眼中國、邁進世界的思想形態下，以兩岸僧學界融合、結合、合作為基，邁向世界，這是非常重要的前景。

活動結束，我們覺得有需要把紀念篇章刊提出來，時間慢了些，但多少對活動留下一痕半爪，也希望大家有志同道一起在台灣佛教大道上努力。

第二屆 台灣當代佛教發展交流



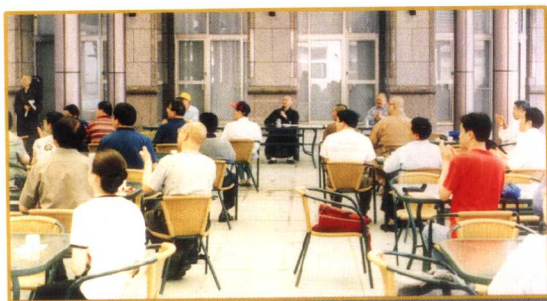
◀ 第二屆交流團抵台



◀ 慈光寺簡報會議



◀ 台灣東主熱情歡迎



◀ 中台座談交流(一)



◀ 午齋一影(二)



▲ 參訪團全體與見允法師合影(三)

佛教殿堂結構與造像

第一天 議程表

2002/4/27 (星期六)

場次時間	主 題	發 表 人	主 持 人	講 評 人
開幕式		9:00~9:30		
第一場 9:50~ 11:20	專題講演： 佛教場域理論	主講人：惠空法師		
午齋		11:20~13:30		
第二場 13:30~ 15:00	淺談中國佛寺的營造文化與藝術 台南竹溪寺的殿堂結構與尊像配屬關係試考	喬雲飛 郭祐孟	惠謙法師	蕭百興 賴鵬舉
茶敘		15:00~15:30		
第三場 15:30~ 17:20	嵩山唐代高僧墓塔建築初探 中國傳統佛教寺院建築型態學初探 藏傳佛教佛塔的象徵意義及文化內涵	張建偉 李安瑞 吳慶洲	戴 儉	張 勃 徐裕建 張駿逸

佛教殿堂結構與造像

第二天 議程表

2002/4/28 (星期日)

場次時間	主 題	發 表 人	主 持 人	講 評 人
第四場 8:30~ 9:50	台灣佛教建築的歷史發展 從幾座閩、台古佛寺探討其 建築佈局源流	賴 志 彰 李 乾 朗	李 安 瑞	王 淳 隆 陳 清 香
休 息 9:50~10:10				
第五場 10:10~ 11:30	淺談中國佛寺的營造文化與 藝術 台南竹溪寺的殿堂結構與尊 像配屬關係試考	張 勃 惠空法師	李 乾 朗	賴 志 彰 陳 柏 森
午 齋 11:30~13:30				
第六場 13:30~ 15:00	台灣佛教禪堂探討 禪與禪宗寺院建築布局模式 探析	陳 清 香 戴 儉	悟因法師	江 哲 銘 吳 慶 洲
茶 敘 15:00~15:30				
第七場 15:30~ 17:00	中國道教宮觀的建築布局與 神像供奉 台灣複層佛寺中大殿(佛殿) 空間關係研究	馬 書 田 王 淳 隆	法藏法師	張 建 偉 郭 祐 孟

佛教建築開幕式

主席致詞

中華禪淨協會及慈光禪學研究所舉辦兩岸活動已經持續好幾年了，除了兩岸僧伽教育交流、禪學研討會，去年開始又舉辦一系列的當代台灣佛教發展研討會，今年是第二屆了，很感謝兩岸學者及護法居士的鼓勵支持。

為什麼要辦當代台灣佛教發展研討會？我們以為，從光復以後，台灣在二十世紀後半期至二十一世紀初的60年間，隨著整個人類文明的快速發展、推進，台灣佛教也在整個世界佛教的發展中有了很好的蛻變雛形的發展。我們看到了這個發展趨勢，

認為在未來的二十一世紀，東方文化在整個世界文化比重中不斷的加重之下，佛教的發展勢必會隨著時間而進展，所以值此提出當代佛教發展的構想。

去年第一屆會議談到佛教傳播的相關問題，這一次的主題是談佛教的建築與雕像。為什麼要設立這個主題？以及在這個主題之下我們希望談些什麼問題呢？誠如序言裡提出的：希望能夠釐清殿堂的規劃、佛菩薩的群組、佛法的思想以及禪觀的修持等等，從硬體建設及思想理念，探討佛教僧眾們在運作寺院這上求下化的工具時與僧團主體思想之間的關係。





很高興大陸來台訪問團的21位團員、徐孫銘團長及多位台灣的學者非常支持我們這次的會議，使得會議能夠順利召開，再一次謝謝諸位的蒞臨。對於建築的議題，雖然我們主辦單位並不非常熟悉，不過，我們希望藉這個會議的因緣來加以探討，希望大家能夠踴躍發言。

大陸代表團徐孫銘團長致詞

首先請允許我代表大陸六省市二十多位學者向大會表示熱烈的祝賀，並向海峽兩岸共同為這次學術研討會順利召開而做出極力奉獻的法師、居士及其他各界人士，表示衷心的感謝！出席這次會議的大陸學者來自北京、山西、湖南、湖北、廣東等省市，他們中間有中國社會科學院世界宗教研究所楊曾文教授、中央民族大學馬書田教授、北方工業大學的講師張勃先生、北京工業大學建工學院教師戴儉先生、山西古代建築保護研究所喬雲飛教授，以及鄭州大學、武漢大學、江漢大學、湖南師範大學、中南大學、湖南省博物館、湖南省社會科學院等單位的專家學者，由於時間的關係就不再一一介紹。

我們在新世紀開始時，這麼多的大陸學者與台灣

佛教界、學術界的同仁們歡聚一堂，共同探討寺院建築、佛像雕塑與佛教信仰的問題，相互交流探討對當代台灣佛教的經驗教訓和發展趨勢的認識，真是因緣殊勝、機遇難逢，我們感到十分的高興。我們願與台灣的同仁們多多切磋交流，虛心向各位請教，共同為促進佛教文化的交流發展、提高信眾的信仰素質和文化品味、促進兩岸社會的祥和穩定及經濟的持續發展而努力奮鬥。從4月18日到台北以來，承蒙中華禪淨協會會長、慈光禪學研究所所長惠空法師和慈光寺常住、發心居士們的大力支持及精心安排下，我們有幸參觀北、中、南等二十多座寺院，進行實地參訪交流：親眼看到慈光寺的博大胸懷與悲願、法鼓山的殊勝莊嚴、慈航堂的清靜清涼、中台禪寺的摩天大樓、靜思精舍的慈悲大愛、佛光山的如日中天，目睹寶島的佛教建築和佛教文化事業的長足進步，也感受到我們佛教寺院在繼承傳統，又富於時代氣息，既關注人生、人心、人性，又重視自然生態環境保護的寺院建築，看到如律如法的佛像雕塑，深切感受到佛法真精神在台灣佛教發揚光大，真是龍天歡喜，眾生讚歎！

當然，我們也知道，祖國大陸佛教建築源遠流長，有著深厚的文化積累和積殿，無論是法門寺佛