



文藝作品選

詩 歌 集

毛主席语录

要使文艺很好地成为整个革命机器的一个组成部分，作为团结人民、教育人民、打击敌人、消灭敌人的有力的武器，帮助人民同心同德地和敌人作斗争。

我们的文学艺术都是为人民大众的，首先是为工农兵的，为工农兵而创作，为工农兵所利用的。

目 录

旗手颂.....	张玉柱 (1)
中南海颂.....	许 颖 (2)
人民大会堂颂.....	许 颖 (6)
脚手架上颂太阳.....	陈洪策 (8)
唱出千军万马来.....	张贵生 (11)
十大光辉照矿山 (组诗).....	顾辉等 (14)

批林批孔起怒涛.....	王兴华 (18)
工农兵杀上阵去.....	张清平 (20)
战鼓咚咚杀声喊.....	陈洪策 (22)
批林批孔大会上.....	钱廷祥 (24)
支书的笔记.....	周承明 (25)
铁证.....	王兴华 (28)

擎天柱.....	赵光先 (30)
二银走在俺前边.....	赵玉柱 (33)
铃声.....	金旭升 (35)
煤海铁骑 (外一首).....	席 根 (37)
风钻颂 (外一首).....	牛亚陵 (40)
黑色瀑布 (外二首).....	赵宝山 (43)
煤海激流.....	安志兴 (48)

天轮礼赞·····	赵玉柱 (49)
火的源泉·····	邢维城 (51)
风镐手之歌·····	刘庆斋 (53)
铁柱颂·····	张广举 (55)
煤城放歌·····	何鸿泉 (56)
尖兵颂·····	邢维城 (60)
这双手·····	顾 辉 (62)
崔师傅·····	戴群德 (64)
掘进队长·····	魏关生 (66)
新徒弟·····	邢维城 (68)
新战友·····	赵宝山 (70)
巷道之歌·····	邢维城 (74)
路 (外一首)·····	席 根 (78)
给灯工·····	郭云彤 (84)
革新迷 (外一首)·····	刘国平 (85)
延安作风传万代·····	刘俊杰 (90)
书记的挎包·····	时宇枢 (92)
矿长的钢钎·····	赵光先 (94)
在废窑口·····	赵玉柱 王煥生 (98)
工厂盛开大庆花·····	张贵生 (99)
工地抒情 (二首)·····	禹本愚 (102)
给接线工·····	刘俊杰 (106)
车 刀·····	张清平 (107)
工厂人物速写 (三首)·····	朱根发 (108)
挖土工·····	王兴华 (111)

练锤·····	虞 辉(113)
钢姑娘·····	赵玉柱(115)
车间随感(三首)·····	刘根根(117)
女绞车工·····	刘庆斋(119)
浇铸工人·····	张贵生(120)
大老雷·····	张新建(122)
席棚颂·····	陈广焰 周承明(124)
供电线路·····	盛新民(126)
广播员之歌·····	田玉蓝(127)
绣村图·····	赵光先(128)
夜读(外二首)·····	金旭升(130)
雨中打靶·····	赵光先(135)
播下万里丰收种·····	赵水池(136)
俺村的枣儿象蜜糖·····	李志农(137)
旭日映丹心·····	张清平(139)
她为什么使人欢喜·····	敬 之(143)
出 炕·····	胡新剑(144)
瓜熟菜绿香万家·····	刘仁惠(146)
鱼水深情(三首)·····	金旭升(149)
伏牛山上采药队·····	杨喜银(153)
雪夜送戏·····	郭玉生(155)
深挖洞·····	焦学良(158)
工地放歌·····	禹本愚(160)

旗 手 颂

七矿工人 张玉柱

党旗飘飘火样红，
霞光万道照征程，
踏破千山与万水，
旗手就是毛泽东。

南湖红船载伟绩，
一声春雷天地惊，
伟大旗手缔造党，
红旗一展列长空。

铁锤砸碎旧世界，
镰刀开辟新前程，
唤起工农千百万，
血染战旗旗更红。

秋收暴动烽火起，
黄洋界上炮声隆，
遵义城头拨航向，
延安宝塔迎日升。

天安门上挥巨手，
五湖四海杨柳青。
何惧庐山风雨狂，
闯过激流大步行；

文化革命燃烈火，
横扫鬼魅建奇功。
当今高举马列旗，
国际歌声遍寰中。

旗手为民谋幸福，
五洲同唱《东方红》
革命人民心向党，
歌颂旗手毛泽东。

中 南 海 颂

平顶山树脂厂工人 许 颖

红墙、绿树、碧波，
中南海，全世界仰望的中心。
这里容纳了五湖四海、崇山峻岭，
驾驭着时代的风云，革命的雷霆。

向你致敬，您——祖国的心脏，
我们党的中枢神经。
无产者的战斗司令部，
人类解放的指路明灯。

看，那桌前日日不闲的椅凳，
那窗前夜夜不眠的台灯。
那案头不曾凉却的茶缸，
那烟头连续不灭的火星。

是在遥望南天欣然命笔？
还是带着深思信步闲庭？
是在磨砺裁昆仑的倚天宝剑？
还是在为害人虫挖掘坟茔？

是在审视截断巫山云雨的图纸？
是在筹划环球同此凉热的日程？
是在批示只争朝夕的跃进规划？
是在思索对一代新人的叮咛？

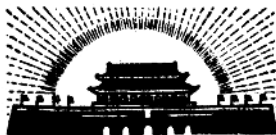
“踏遍青山人未老”呵，
我看到了那不倦的身影、炯炯的眼神。
“乱云飞渡仍从容”呵，
我听到了那坚定的语调、稳健的足音。

那眼神的每一闪烁呵，
都是为了把航船的方向校准。
那足音的每一震响呵，
都是为了催动历史的车轮。

在这里，一个果断的手势，
都能使五角大楼的官员惊魂不定，
在这里，一支毛笔的挥动，
都能使克里姆林宫的叛徒心神不宁。

我仿佛看到了巨人的串串脚印，
都化作了祖国大地的片片绿茵，
我仿佛看到那舒卷的缕缕香烟，
都聚成了祖国晴空的朵朵祥云。

红墙、绿树、碧波，
中南海呵，
你——进步人类视线的焦点，
全世界仰望的中心。



人民大会堂颂

平顶山树脂厂工人 许 颖

蓝天勾出一个巨大的轮廓，
大地托着一座雄伟的殿堂。
彩霞披拂着你嵌玉的檐顶，
绿树掩映着你镶金的门框。

是啊！不修得这么巍峨宽敞，
怎能包容全中国的掌声歌浪？
不修得这么雄伟壮丽，
怎能体现全人类的美好愿望？

呵，你是各族人民互相拥抱的场所，
你是领袖和群众以心换心的地方。
你庄严的讲坛联结着八亿个喉咙呵，
你敞亮的礼堂跳动着八亿颗心脏。

毛主席领导人民夺得了印把，
又让人民牢牢掌握在自己手上。
不然，哪会有这么多工农的席位，
让历史的缔造者把国事磋商。

是在遵义定下了你的设计方案，
是在延安绘下了你的施工图样。
《中国社会各阶级的分析》，
是你动工前的第一次测量。

那流血牺牲是对你的巨额投资，
那南征北战是为你运砖垒墙。
那把伪总统府踩在脚下的战士，
是你脚手架上的一群普通工匠。

毛主席就是最伟大的工程师呵，
几十年为了你日夜奔忙。
你一梁一柱都是他老人家亲手安放，
你一砖一瓦都闪烁着毛泽东思想的光芒。

要问设计、施工和落成的全部经验，
那就请看雄文四卷的每一个光辉篇章。
让各国朋友都带走一套宝书吧，
让全世界都实现人类的最高理想。

脚手架上颂太阳

姚孟电厂指挥部工人 陈洪策

巍巍脚手架，
是我战斗的地方，
万里碧空，
是我放歌的台场。
东风，早已鼓满了胸襟，
歌喉，早已加足了音量，
一曲颂歌飞出口啊，
山山水水齐伴唱！

洁白的云朵啊，
快把道儿让一让，
别挡住韶山的霞光——
因为韶山是红太阳升起的地方。
那儿的松柏最翠绿，

那儿的土壤最醇香，
那儿的山水最秀丽，
那儿的稻谷最芬芳，
那儿是革命的摇篮，人类的希望！
迎着一轮初升的红日，
我把《东方红》颂歌高唱。

莽莽大山啊，
尽管你把头颅高昂，
挡不住北京的阳光——
因为北京是毛主席居住的地方，
那儿的红旗最鲜艳，
那儿的战歌最嘹亮，
那儿的鲜花最艳丽，
那儿的日月最辉煌，
那儿是革命的灯塔，祖国的心脏！
望着雄伟的天安门，
我把“毛主席万岁！”喊出胸膛。

中南海的松柏啊，
把枝叶摇晃，
别挡住那扇金灿灿的亮窗——

因为毛主席已走近窗前，
高大魁伟的身躯，
和蔼慈祥的脸庞，
一幅共产主义蓝图，
展现在导师手上。
我手捧宝书问亲人：
图上可有俺战斗的地方？

毛主席对我微微笑啊，
山山水水放红光……

看眼前，阳光多灿烂，
东风多浩荡，
百里湖水扬波笑，
十里工地红旗扬。
咱建设大军啊，
快把步伐加快再加快，
快给双肩再加千斤量，
快把串串明珠，
撒遍祖国的千城万乡，
快让盏盏红灯，
把共产主义征程照得灿烂辉煌！

唱出千军万马来

铁运处车工 张青生

东风万里红旗摆，
国际歌儿唱起来，
歌声好象催阵鼓，
百年历史序幕开——

“囚犯”高唱《国际歌》，
用力一挣枷锁开；
农奴高唱《国际歌》，
复仇钢刀拔出怀；
劳工高唱《国际歌》，
造反大旗竖起来。

造反大旗竖起来，
我们要把天地改，
风雨助威浪呐喊，

紧跟列宁大统帅。
列宁赞美国际歌，
奴隶起义震四海。
轰隆一声“冬宫”倒，
旧世界塌落一大块。

毛主席领唱国际歌，
高举红旗大步迈，
五十年风雨肩头过，
十万里雄关脚下踩。
手托红日立东方，
万水千山放光彩。

万山千水放光彩，
千年奴隶头高抬，
赤道战鼓震天响，
椰林怒火冲霄外，
反帝反修呼声急，
革命红花遍地开——