



海外太原王氏联谊后援会编

北岳文艺出版社

太原王氏

序

炎黄子孙都是龙的传人，祖先留给我们的不只是肤色和语言，还有历史和文化。中华民族上下五千年的悠久历史和灿烂文化，对人类的进步与文明起着巨大的推动作用。而今，我们这个古老而又年轻的民族，正在以改革和开放的全新姿态大踏步地迈向新的纪元。中华民族之优秀文化必将在现代化建设的进军中得到进一步的发扬光大。

播迁海外之华人、华裔，也是中华民族大家庭的一员。他们凭藉祖先赋予的勤劳与智慧，依靠一代又一代的坚韧努力，与当地人民一起为世界经济和文化的发展做出了贡献，创造了各自辉煌的业绩。令人欣慰与感动的是，这些炎黄子孙虽历经沧桑之变，饱受飘泊之苦，开创了发展立足之地，仍念念不忘其根其本，不论在天涯还是在海角，对自己祖先和故土的眷恋，世代相传，一脉相承，体现了中华民族血浓于水的凝聚力。

太原王氏千百年来繁衍发展，不仅遍布全国各省、市和地区，形成中国一大姓氏，而且足迹遍及世界各大洲，其中绝大部分事业有成，为发扬光大中华美德作出了可贵的努力。近年来，海外王氏不断来山西太原寻根问祖，特别是东南亚各国的王氏社团，曾多次来人来函探寻王氏开族立姓的历史渊源。为此，海外太原王氏联谊后援会特地组织编写了《太原王氏》一书。

《太原王氏》的编写和出版,旨在弘扬中华民族传统美德,联络海外族人亲谊,启迪胞爱之心,敦宗睦邻,进而推动世界之繁荣。愿天下炎黄子孙携手共进,终求民族之强盛,世界之大同。

全国人民代表大会代表
山西省第七届人民代表大会常务委员会主任
海外太原王氏联谊后援会名誉会长

王延林

1994年9月

前 言

《太原王氏》是印证王氏开族立姓渊源，弘扬中华民族传统美德的一本文化读物。全书分《太原王氏源流》和《太原王氏历史名人传》上、下两编。内容各有侧重，互相呼应。《源流》的主要任务，在于用谱系的形式展示自周灵王太子晋开始的太原王氏及其主要分支琅琊王、江左王、咸阳王、固始王、闽台王、新安王、三槐王、赣湘王、潮州王、琼崖王及海外王氏的繁衍、迁徙和承传关系，说明海内外绝大多数王氏分支的发源地是具有悠久文化传统的山西太原，他们的祖先是周灵王太子晋。“万里亲缘一线牵”，谱系正是把天下太原王氏分支联系到一起，把海内外太原王氏子孙“牵”到太原来寻根问祖的“红线”。《名人传》的任务，则在于把由秦至清，两千多年来在中华民族文明发展史上，创造过辉煌业绩的50位太原王氏儿女的杰出代表人物突出出来，介绍他们的史绩，并揭示他们在王氏谱系中的位置，以启迪后人，为中华民族的兴盛作出自己应有的贡献。

为了以最小的篇幅展示太原王氏在两千多年中传行、播迁的主要脉络，《源流》采用列表说明与文字叙述相结合、以世表为主的方式，力求简明扼要，给读者以一目了然之感。世表以历史衍变为线索，分别再现太原王氏及其各主要分支传行发展的情况；每个世表前附有简略的文字说明；全部世表之后集中总说，向读者交待世表中无法说明而又必须说明的有关问题。

《名人传》采用了“谱传”的独特形式。这种传记形式是以世系为线索，以传主为中心，在重点叙述传主生平事迹与贡献的同时，兼及与传主有关的承传世系，概略地介绍世系中有关人物的基本

情况，在叙述中涉及传主和有关人物的婚配、子嗣、迁徙、寿命、墓葬等与古代家族繁衍有关的内容。这样的传记，可以看出传主在世系中的地位，了解传主与前后承传有关人物的密切关系，给人以传主生活在家族之中，又同社会历史息息相关的深刻印象。它是世系中的人物传，又是以人物为重点的世系，是家族传衍长河中的一个特写镜头。选进本部分的人物，是太原王氏及其分支中，于某一方面或几个方面，曾经作过重要贡献的代表性人物。其中有著名的政治家、军事家、思想家、学者、文学家、艺术家、医学家等。他们对中华民族的兴盛作出了自己的贡献，在历史上产生过较文影响，史书均有记载，后人难以忘怀。《名人传》的后面，附有清以前 132 位太原王氏历代名人录，以表格形式，从姓名、字号、生活时代、籍贯、官爵或成就，以及谱系等几方面，做了简要提示。供读者参阅。需要指出的是，凡收入本书的，都是有据可查的太原王氏及其分支中的名人。这样做，只是一种收录范围的限定，并不具有任何狭隘的宗派意义。太原王氏是一家，天下所有王氏也是一家，海内外所有的炎黄子孙都是一家，我们都是龙的传人，作为中华民族象征的黄帝，乃是我们共同的祖先。

由于水平所限，本书中的缺点和错误在所难免，欢迎读者批评指正。

编者

一九九四年九月九日

目 录

前言.....	(1)
---------	-----

上编——太原王氏源流

渊源.....	(1)
系姓始祖——太子晋.....	(7)
太原世表.....	(9)
琅琊世表.....	(16)
江左世表.....	(21)
咸阳世表.....	(34)
固始世表.....	(44)
闽台世表.....	(46)
新安世表.....	(52)
三槐世表.....	(61)
赣湘世表.....	(75)
潮州世表.....	(81)
琼崖世表.....	(86)
海外播迁.....	(89)
总说.....	(91)

下编——太原王氏历史名人传

秦汉.....	(93)
王翦.....	(93)
王陵.....	(97)
王吉.....	(99)
王充.....	(102)

王允	(105)
魏晉南北朝	(108)
王戎	(108)
王衍	(111)
王導	(114)
王羲之	(119)
王獻之	(123)
王儉	(126)
王容	(129)
王融	(132)
王僧辯	(135)
王褒	(138)
隋唐五代	(141)
王珪	(141)
王通	(143)
王績	(146)
王勃	(149)
王之渙	(152)
王維	(154)
王審知	(158)
宋元	(162)
王溥	(162)
王祐	(165)
王禹偁	(168)
王旦	(171)
王素	(173)
王安石	(176)
王令	(180)

王十朋	(183)
王悦	(186)
王应麟	(189)
王履	(193)
明代	(195)
王恕	(195)
王鏊	(199)
王琼	(202)
王云凤	(206)
王守仁	(208)
王艮	(211)
王崇古	(214)
王世贞	(218)
王家屏	(221)
王肯堂	(225)
清代	(227)
王时敏	(227)
王夫之	(230)
王翬	(233)
王士禛	(235)
王原祁	(238)
王鸣盛	(240)
王念孙	(243)
太原王氏历代名人录	(247)
后记	(312)

渊 源

“姓”是表示有血缘关系的世系同族称号，起源于母系社会，“氏”则为由同姓衍生的分支，起源于父系社会。古老的“姓”形成后较为稳定，“氏”则是后起的，易于随着历史发展而变化。其时，“姓”和“氏”是完全分开的。“姓”用以别婚姻，“氏”用于明贵贱，二者的功用不同。“姓”同“氏”不同者，不得通婚；“氏”同“姓”不同者，可以通婚。到战国时代，“氏”开始与“姓”融合，至汉代“氏”与“姓”已汇合不分。正如明清学者顾炎武所说：“姓氏之称，自太史公《史记》始混而为一”。姓氏来源，渠道很多。有以祖先的族号为姓氏者，如唐、虞、夏、殷；有以赏赐的爵位为姓氏者，如王、公、伯、侯；有以封国为姓氏者，如齐、鲁、宋、卫；有以官衔为姓氏者，如司马、司空、司徒；有以居地为姓氏者，如城、郭、园、池；有以族内排行为姓氏者，如伯、仲、叔、季；有以职业为姓氏者，如陶、匠、巫、卜等。

王氏为姓，系由爵位而来，意指“帝王之裔”或“王家之后”。太原王氏追本溯源，都是黄帝之后裔。黄帝，少典之子，姓公孙，名轩辕，生于寿丘，长于姬水，故又以姬为姓。其时，炎帝神农氏国运衰弱，诸侯相互侵伐，而以蚩尤最为暴虐。黄帝与蚩尤战于涿鹿。蚩尤伏诛，诸侯咸尊轩辕为天子，代炎帝神农氏。黄帝即位后，会诸侯于釜山，经略四方，融黄、炎于一炉，遂开中华一统之局面，被尊为

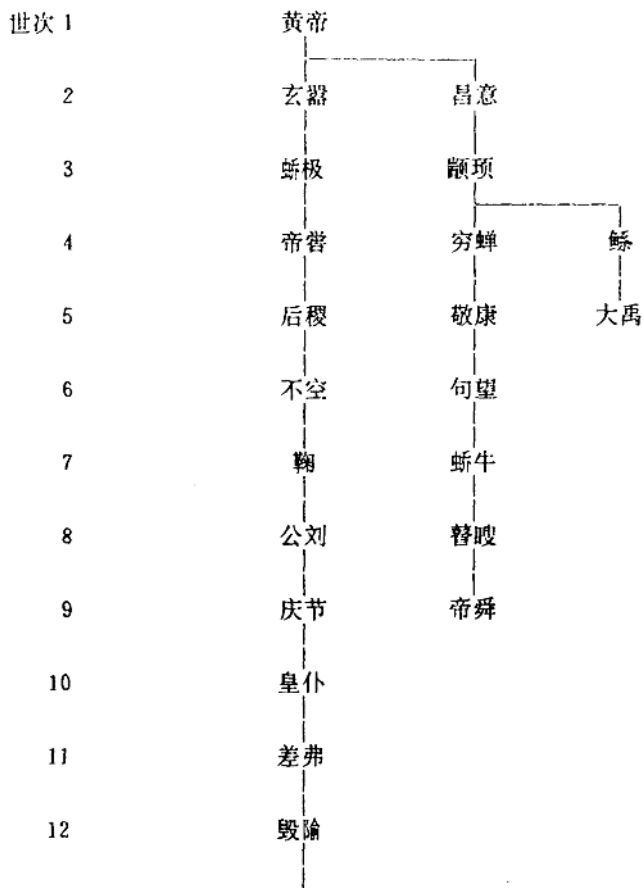
中华民族的共同始祖。黄帝居轩辕之丘，娶西陵之女，是为嫫祖，嫫祖为黄帝正妃，生二子：玄嚣、昌意，其后裔皆有天下。玄嚣为尧、商、周之祖，昌意为舜、夏之祖。

玄嚣之孙高辛氏，是为帝喾。帝喾娶陈锋氏女，生放勋，是为帝尧；娶有戎氏女简狄，简狄因吞玄鸟之卵而生契。契长而佐禹治水有功，封于商，赐姓子氏，是为商之祖；娶有郟氏女姜原，为元妃，生弃，弃好农耕，懂稼穡，帝尧举为农师，封于郟，号后稷，别姓姬氏，是为周之祖。

昌意之子高阳，嗣祖父黄帝之位，是为帝颛顼。颛顼裔孙瞽瞍生子名曰重华，是为帝舜。帝舜年二十以孝闻，年三十尧举之，年五十摄行天下事，年五十八尧崩，年六十一代尧践帝位，在位三十九年，南巡狩，崩于苍梧之野，禹践天子位，是为夏禹。夏禹名文命，其父鲧，鲧之父帝颛顼。故昌意为帝舜、夏禹之祖。

周灵王太子晋公之后裔，是为太原王氏。自黄帝至太子晋共四十二世，据民国二十六年王嗣槐堂刻本《余姚上塘王氏宗谱》载，其世系如下：

太子晉以前世系表



原书缺页

原书缺页

41

——
——
灵王

42

——
——
晋

附注：此表记载与正史有出入。

系姓始祖太子晋

太原王氏系姓始祖太子晋，乃周灵王太子，名晋，字子乔，约生于公元前 565 年，卒于公元前 549 年，本姓姬。

史载太子晋“幼有成德，聪明博达，温恭敦敏”。十五岁以太子身份辅佐朝政，灵王重之，诸侯从之。时晋平公使师旷见太子晋，师旷问以君子之德，太子晋侃侃而答曰：“如舜的为人，仁德配于天道，虽固守其岗位，却处处为天下人着想，使远方的人，都能得到他的帮助而受到他的仁政。仁而合于天道，此谓之天。如禹的为人，圣劳治水而不自居功，一切以天下为本，取予之间，必合于正道，是谓之圣。再如文王，其大道是仁，其小道是惠，三分天下已有其二，依然是无比谦恭，服事于殷商。既拥有拥戴的群众，而反失其身，为暴纣囚禁，不动干戈，此谓之仁。又如武王，义杀暴纣一人而以利天下，百姓各得其所，是谓之义”。师旷称善不已。

灵王二十二年(前 551 年)，谷、洛二水泛滥，将毁及王宫，灵王决定以壅堵洪。太子晋进谏曰：“不可。曾听自古为民之长者，不堕高山，不填湖泽，不泄水源。天地自然有其生生制约之道。”并提出聚土、疏川、障泽、陂塘等方法，来疏导洪水。同时以“壅堵治水”而害天下的鲧和周室历史指出灵王所为“无过乱人之门”，“皆亡王之为也”。

太子晋的直谏，触怒了灵王，被废为庶人，由是郁郁不乐，未及三年而薨。师旷朝见太子晋时，见太子色赤，不寿。太子晋说：“我再三年之后，将上天到玉帝之所。”果然不到三年，讣报的使者就到了晋国。

因太子晋能预卜生死，后人便说他成了神仙。《列仙传》记载，太子晋好吹笙，作凤凰鸣，游伊、洛间，道士浮丘生引上嵩山，三十年后见到桓良，太子晋说：“可告我家，七月七日会我于缙氏山麓”。其时，果然身乘白鹤立于山巅，可望而不可达，数日方去。

太子晋卒后不久，灵王驾崩，太子晋的弟弟贵嗣位，是为景王。太子晋的儿子宗敬后来仕为司徒，看到周室衰微，天下大乱，便请老致仕，避居太原。时人仍呼之为王家，遂以王为姓，成为太原王氏始祖，而尊太子晋为系姓始祖。

唐武则天登封改元，封禅嵩岳时封太子晋为升仙太子，别为立庙。圣历二年(699年)再幸，立制御书《升仙太子碑》。现河南偃师县缙氏山升仙太子庙，亦称仙君观。

两千多年来，太子晋成了正义的象征。屈原在《远游》诗中表达了他对太子晋的景慕，“轩辕不可攀援兮，吾将从王乔而娱戏。”李白亦写道，“吾爱王子乔，得道伊洛滨。”新加坡当代学者王秀南先生礼赞道：

年少册立，辅政英明，诸侯慑服，万方狄听，为因谷洛，水利民生，极谏堵塞，有违君命，竟遭父王，贬作庶民，裔迁太原，王家频称，因以王姓，代出群英，簪纓相继，为国干城，本支百世，独负盛名，饮水思源，我祖德馨。