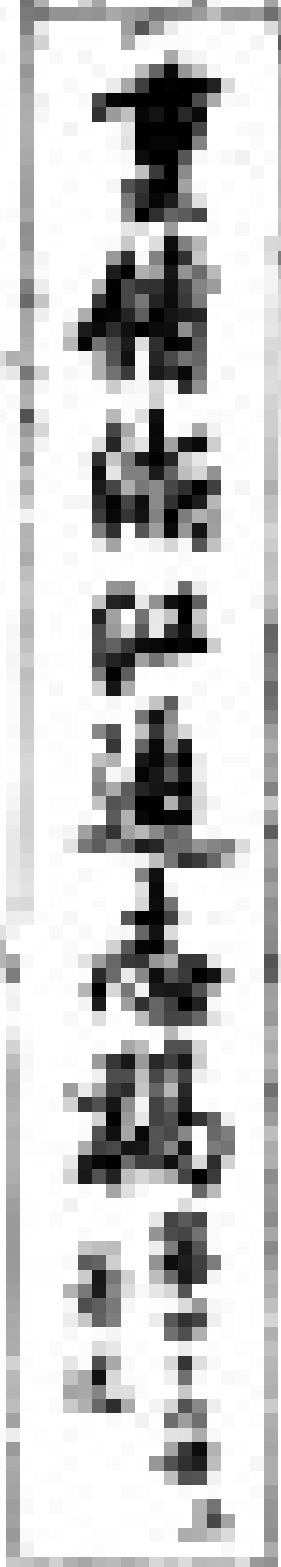


重脩祐虹通志稿

第
四
十
六
冊
上

著述



重脩浙江通志稿

第四十六冊上 著述

七星集無卷數

宋于嵩于房子立于壁于清穆于世封于正封同撰總集編

案高浦江人有學行尤長於文詞會五季之亂抗志不仕以布衣終子房爲文有父風而精簡過之中嘉祐四年進士官至尚書屯田員外郎通判應天府南京留守司房光立壁皆舉進士於鄉房弟清穆去為浮屠亦以文鳴房諸子世封著有易書詩傳四十卷正封著有春秋三傳是非說二十卷已載經部有方豪者嘗受學世封輯其家三世能文者七人為七星集載浦江志及金華經籍志今佚

後典麗賦四十卷

宋唐仲友撰

案仲友已載經部孝經類直齋書錄云仲友以詞賦稱於時此集自唐末以及本朝咸時名公所作皆在焉止於紹興間先有王咸集典麗賦九十三卷故此名後典麗賦王氏集未見此書亦佚

東萊集注觀瀾文集六十三卷

宋呂祖謙撰

案四庫未收書目云觀瀾集注三十卷宋林之奇編呂祖謙集注之奇有尚書金解祖謙有古周易四庫全書已著錄是編宋史藝文志著錄從宋本影鈔其半甲集二十五卷自屈平以下六十五人乙集五卷自楊雄以下十九人分類編輯祖謙集注多本舊注如驗經文賦闡居賦即用五日注釋擇拾

精核足與之奇書相輔而行也

胡宗憲曰此書分甲乙丙三集甲二十五卷而二十卷宋史藝文志云六十

三卷阮元研經室藏本僅三十卷鐵琴銅劍樓僅兩集八卷此外各書目未見今京師圖書館藏有元刊本七十卷六冊為歸安姚氏書光緒甲申鄉壩傳贊歲頌碑銘遂篇分類以惠後學東菴先生為之集注作前後集刊行

呂氏家塾增注三蘇文選五十九卷

宋呂祖謙撰

案天祿琳瑯書目云三蘇人各為編蘇洵十一卷蘇軾二十六卷蘇轍二十二卷編各分體加以點抹於題下標注主意與蜀本及文粹篇目並異金華經籍志云近人所印宋元書影內有兩葉標題呂氏家塾增注三蘇文選次行題東菴先生呂祖謙伯恭遺選第三行題建安蔡文子行之增注卷一為老泉工仁宗皇帝書卷二為東坡上神宗皇帝書卷四為東坡御試科策卷五為穎濱御試科策每葉二十八行每行二十五字小楷極精又宋史藝文志別有蔡文子注三蘇文選十二卷豈蔡注別行耶

麗澤集詩三十五卷集文十卷

宋呂祖謙撰

案鐵琴銅劍樓書目云麗澤集詩三十五卷宋刊本不著編輯姓氏亦無序跋方虛谷謂呂成公所纂蓋因成公有麗澤集說也凡樂府又遺陶靖節沈佺期杜子美等若干卷不備錄續增歷代奏議麗澤集文十卷附闕鍵一卷宋刊本不著撰人名氏案卷末附闕鍵乃成公所作則亦成公編集也

漢至唐五代若干卷不備錄行數字數同上。臣貞桓構慎等字缺筆而敦鄭擴俱不關當是光宗以前刊本。金華經籍志又云祖謙又有東菴集詩

宋文鑑壹百五十卷

宋呂祖謙撰

一案四庫提要云祖謙有少周易已著錄李心傳建炎以來朝野雜記偶臨安書坊有所謂聖宋文海江鋗所編孝宗得之命本府校正刊板周必大言其去取乖謬遂命祖謙校正取祕府及士大夫所藏諸家文集旁采傳記他書凡六十一篇有詆及祖宗政事不可示後世乃命崔敦詩更定增損去留凡數十篇然不果刻此本不著為祖謙原本敦詩改本朱子語錄舊文鑑收蜀人呂陶論制師服一篇為敦詩所刪此本六十一篇仍有此篇則非敦詩改本矣祖謙此書當時頗鑠於衆口孝宗寶錄載張栻時在江陵與朱子書曰伯恭好敵精神於間文字中何補治道何補後學朱子語錄記其選錄五例亦微論其去取有未當此書所載論政論學之文不一而足安得謂之無補棫殆未見其書陳振豫書錄解題記朱子晚年語學者曰此書篇篇有意所載奏議亦當時政治大節祖宗二百年規模與後來中變之意盡在其間非選粹比然則朱子亦未始非之殆日久論定歟金華經籍志云此書有宋刊本嘉靖間胥翻刻本

古文關鍵二卷 宋呂祖謙撰

葉四庫提要云。祖謙取韓愈。柳宗元。歐陽修。曾鞏。蘇洵。蘇軾。張耒之文。凡六十餘篇。各標其命意。布局之靈。示學者門徑。故謂關鍵。卷首冠以總論。看文作文之法。宋史藝文志載是書作二十卷。今卷首所載看諸家文法。王安石。蘇轍。李鷹。秦觀。晁補之。諸人俱在論列。而其文無一篇錄入。似此本非全書。然書錄解題所載亦祇二卷。與今本卷數合。知全書實止於此。宋志誤增十字也。此本為明嘉靖中所刊。前有鄭鳳翔序。別一本旁有鈎抹之處。而評論則同。考陳振孫謂其標抹註釋以教初學。則原本實有標抹。此本益刊板時。不知宋人讀書於要。多以筆抹。不似今人之圈點。以為無用。刪之矣。金華志云。今京師圖書館有明嘉靖刊本。崑山徐氏江蘇書局並有刊本。與讀畫齋本同。

文章續古三十卷。文章復古七十卷。濂洛文統二百卷。正始之音七卷。紫陽詩類五卷。五先生文粹一卷。勉齋北溪文粹無卷數。宋王柏撰。

案柏已見上經類。文章續古至紫陽詩類五種。見吳禮部集。何王二先生行實。五先生文粹見萬卷堂書目。宋史藝文志補今俱佚。勉齋北溪文粹有跋載魯齋王文憲公集。僕勉齋黃先生文粹三十篇。北溪陳先生文粹三十一篇。經說十五篇。金華後學王柏編集。翊雅著四十餘章。北山何先生亦嘗增

定焉。又傳鮑齋辭嚴任重，充拓光明，而通釋尤為淵奧。北漢辭暢義密，剖析精微，而字義為階梯，皆所以為後學津梁，以達於紫陽之寶云。

續唐絕句無卷數

宋時少章撰

案少章有周易卦贊已見經部。金華經籍志云：此書見吳禮部詩話於洪景盧萬首唐人絕句外，獲得千二百篇輯而續之今佚。

坡門訓唱集二十三卷

宋邵浩撰

案四庫提要云：浩字叔義，金華人。有張叔椿序及浩自作引云：紹興戊寅浩年未冠，肄業成均，隆興癸未始得第以歸，因取兩蘇公兄唱弟和及門下六君子平日屬和兩公之詩，摭錄之曰蘇門訓唱。淳熙己酉，浩官豫章，臨江謝公為作序，且更曰：坡門訓唱，前十六卷為軾詩，而轍及諸人和之；次轍詩四卷，次黃庭堅秦觀晁補之、張耒陳師道等詩三卷，亦錄軾及諸人和作，惟李鴻闕焉。其不在八人之數，別有從和，皆附入為注，以別之。大抵同題共韵，比而觀之，可以知其才力之强弱與意旨之異同，較之散見諸集，易於互勘。詩藝者亦深有裨也。金華經籍志云：天祐琳鄉書目以坡門訓唱為邵君叔義作，則作詣為是。檢各書無作詣者，王海堂劉氏有仿宋紹熙刻本，紹興作紹熙與四庫提要說正，謬合。

發遣三昧十卷

宋王柏撰

案金華經籍志云此本見吳禮部何王二先生行實自序稱姑溪李端叔工尺牘東坡謂得發遣三昧釋氏之妙語若與之實少之因見小姪編類尺牘偶有姑溪三昧集出以示之又為傳采韓歐蘇黃而下分十卷稍廣其見聞云又行實作二十五卷與序稍異今佚

華川文派錄六卷

宋黃應龢撰

案應龢有義烏咸淳續志無卷數已載史部此書見宋史藝文志補今佚宋濂序稱自宋忠簡至黃中輔喻良弼何恪陳炳各編其精者十餘篇聚於一書傳藻校讐豫章張允誠刊置縣庠

漁洛風雅六卷

宋金履祥撰

案四庫提要云履祥有尚書表注已著錄是編乃至元丙申履祥館於韓良瑞家齊芳書舍所刻原本選錄周程至王柏王品等四十八人之詩冠以濂洛詩派圖但以師友淵源為統紀初不分類例良瑞分詩銘箴誠贊詠四言者為風雅之正楚詞歌騷樂府韻語為風雅之變五七古則風雅再變絕句律詩又風雅之三變其見所作序中自是編出而道學之詩與詩人之詩千秋楚越矣夫德行文章孔門分為二科儒林道學文苑宋史別為三傳以濂洛之理責李杜李杜不能爭天下亦不敢代為李杜爭然而天下學詩者終

宋李杜不嘗識。洛此其故可還長思矣。

金華經籍志編此書有明宏治東山南山西重刊本未見

月泉吟社一卷

宋吳潛撰

案四庫提要云。渭字清翁。號潛齋。浦江人。嘗官義烏令。入元後退居吳漢。立月泉吟社。至元丙戌丁亥間。徵賦春日田園雜興詩。限五七定律體。以歲前十月分題。次歲上元收卷。收二千七百三十三卷。近方風謝翹吳思齊評其甲乙。選二百八十人。以三月三日揭榜。此本僅載前六十人。共詩七十四首。又附錄句圖三十二聯。而第十八聯佚。其不蓋後人節本。非完書也。李東陽麓堂詩話曰。元李國初東南士人重詩社。今世所傳惟浦江吳氏月泉吟社。取羅公福為首所刻。詩以和平溫厚為主。無甚警拔。而卷中亦無能過之者。云云。則風等所定東陽園以為允矣。金華經籍志云。此書有明嘉靖本毛子晉批以續刊凡二卷。又有金華叢書本。

樂府類編一百卷

元吳萊撰

繡川二妙集無卷數

元博野陳景文同撰黃潛編

案金華經籍志云。金華苗先生文集繡川二妙集序。謂景文之詩精切整暇。如清江漫流。一碧千里。而魚龍光怪隱見不常。莫得而測也。景傳之詩涵肆。

宋五司馬相如楊雄柳宗元
四家賦今缺

案葉有淵集已載集部。此書見元史藝文志補。今佚。元史藝文志補載葉有淵漢正聲二卷。集

彬蔚如奇花珍木，洪纖高下雜植各園。終日翫之不厭也。元史藝文志補曾著錄未見。

文章正原十五卷經緯文宗古賦正音無卷數。浦陽文藝錄八卷。明宋濂撰
案金華經籍志云文章正宗僅三家。卷一至卷二為孟子二十九章。卷三至卷八為韓昌黎文五十二篇。卷九至十五為歐陽永叔文五十四篇。有景泰四年趙同魯識語。是書尚無刻本。今佚。經緯文宗古賦正音。見鄭溥撰宋先生小傳。亦佚。浦陽文藝錄有王樟序。偁浦陽山川清峻。名人間生其文往往往緯俗經邦有關。世教景濂總古今得若干首為內篇。而他邑之人文為浦陽而作是為真鄉土黼黻者得若干首為外篇未見。

麟溪集二十二卷別篇二卷
明鄭太和撰

案四庫提要云。大和字順卿。浦江人。世所稱為義門鄭氏。是集成於元至正十年。哀輯宋以來諸家題贈詩賦及碑志序記題跋之類。為表揚義門而作者共為一編。前十卷以十干計。後十二卷以十二支紀。別篇二卷則續入者前有潘庭堅程益二敘。王樟後序。其曰麟溪者鄭氏所居在婺州東二十八里。地名麟溪也。

續文章正原四十卷。即王朝文纂文章正原無卷數。

明鄭柏撰

董柏有金華寶達傳已載史部嘗采孟韓歐陽之文為文章正原朱明鶴產為刊於義塾未見續文章正宗載明史藝文志近古齋縛雲樓書目

續文類五十卷

明鄭淵撰

葉淵有遂初齋稿已載別集部此書見明史藝文志一作七十卷佚
國朝文纂四十卷

明王稌撰

案林有青岩類稿已載別集類此書載明史藝文志未見

婺賢文軌四卷拾遺一卷

明戚確撰

案確有易原已載經部四庫提要云是編以金華文統志取未當乃取其鄉先輩潘良貴范浚呂祖謙陳亮唐仲友夏明誠何恪時少章何基王柏柳貫金履祥許謙吳師道胡助黃潛吳菜宋濂王禕胡翰戴良馮宿陳樵二十三人之文錄之大旨謂宗澤梅詢以忠義功業顯不必取其尋常訓贈之作唐仲友雖與朱子為難而善不可沒持論皆切當然所載文章惟祖謙佚老堂記為本集所無其他亦不出習見之作也

鄉哲遺珠集四卷

明郭潤卿撰

紫潤卿名無芳蘭溪人此書亦佚蘭溪志總籍僅載鄭瓘序云蓮卿郭潤卿好吟詠自唐宋元明出於蘭溪所著詩文有遺落者雖單詞隻語亦勤搜詩

詩文各二卷名鄉哲遺珠集欲後人觀名思義寶之勿失墜也。

明百家文苑八十卷

明王乾章撰

案乾章有浪游集已載集部此書載天一閣書目今佚。

柳黃同聲集二卷

明杜桓撰

案桓有尚儉齋文集已載別集部四庫提要云是編刻於宣德乙酉以柳貫黃
潛皆其鄉人因采貲延祐庚申以國子助教分教上都詩三十二首至治癸
亥考試進士於上都時詩九首潛至順辛未以翰林應奉扈從上都詩十二
首合為一集其時潛集未刻所載虞集諸題跋較貫詩獨詳云

明詩正聲無卷數

明應廷育撰

案廷育有周易經解已載經部此書載永康縣志未見

金陵風雅四十卷

明姚汝循撰

案汝循有屏居集浪游集耕餘集已載別集此書見國史經籍志佚

章氏三堂集錄無卷數

明章靄撰

案天一閣書目云嘉靖三年太平知府金華彙刻其伯祖章懋父章拯族父
章述兄弟邁所著奏疏及詩文總名章氏三堂集錄未見

增補六朝詩彙一百十四卷

明王宗聖撰

崇宗聖有榷政記已見史部此書載國史藝文志天祿琳鄉書目據云標題
并列張謙王宗聖兼署姑蘇陸師道校正而金城又僕鄭西張子雅意哀采
積累成編賓湖王子復釋益之人凡五百有奇卷百有十四託西湖陸子為
之校讎刻於蘇郡云

正聲類編無卷數

明楊芾撰

案芾有百一稿已載部此書見金華先民傳係輯元時名公樂府諸作

石洞遺芳二卷

明郭鍊撰

案四庫提要云鈇金華人始末未詳石洞山在東陽邑治之南家淳熙中邑人
郭欽止築書院於洞旁延師訓子弟一時名儒如呂祖謙魏了翁葉適輩皆
主講其中山水名勝陸游陳傅良等亦多題詠鈇為欽止裔孫正德中取當時
碑刻題詠及志銘狀序哀挽諸作彙成此編金華經籍志云是書條目也
曰芳紀名人之記叙也曰芳澤芳賢之筆翰也曰芳傳後後之慶和也曰芳
緒宗祖之心緒也胡鳳丹曾依郭氏本付刊並纂考異一卷附諸卷末

靈洞山房集三卷

明趙志皋撰

案志皋字汝邁蘭溪人已見史類四庫提要云靈洞山在蘭溪東南十五里
為金華山分支萬曆初志皋自嶺南悔歸得其地建祕書樓三山齋六虛堂
諸勝標為十二景賓客競相題詠暨志皋為南京吏部侍郎乃哀而刻之

重刊清江遺書

皇明詩選無卷數

明趙祖點撰

案祖點字宗輿東陽人官州判此書載金華詩錄尚有東陽文獻錄增定金華文統補輯鄭柏賢達傳咸未見

皇明詩統三十卷

明胡應麟撰

案應麟有少室山房筆叢等書見上此書載金華徵獻略佚

華川文匯錄無卷數

明金江撰

案江有續綱目書法已載史部此書載金華府志未見

蘭溪歷朝詩十二卷蘭皋風雅十二卷

明江伯容撰

案伯容字有菴蘭溪人萬曆間築室瀔濱之東曰青蘿館經誦其中有青蘿館集六卷見蘭志經籍此書見蘭溪人物考蘭皋風雅亦遺錄蘭人自唐訖明之作據金華經籍志備有崇禎十四年自序乾隆間五世孫用璋重編仁和杭世駿為之序

明詩正範三十六卷

明吳之文撰

案之文字叔簡義烏人此書載義烏縣志未見

北山紀游詩文一卷

元禪禪師撰以下方外附

案禪禪師居靈源草堂此書見吳禮部集北山游卷跋備葉署黃晉卿吳

正傳張子長釋無一所作。自至大庚戌距至順癸酉二十四年間。凡屢游五人者不必俱而游必有作今佚。

八詠樓詩紀三卷

明楊道可撰

案道可字雨峰。金華人。為寶婺觀道士。以休文八詠作者。踵起與其徒胡元乾旁搜遠紹筆以成書。上自休文下迄近代。凡有作及於樓者靡有遺。見宋文憲集八詠樓詩紀序。

金華文徵續編續金華詩錄無卷數

清胡鳳丹撰

案鳳丹已載史部地理類。此書載永康志本傳未見。

文館詞林十卷

唐許敬宗等撰。以下總集類。

案四庫未收書目。提要云。文館詞林四卷。唐許敬宗等奉敕撰。敬宗字延族。杭州新城人。官至太子少師。咸亨初以特進致仕事具唐書茲不傳。王溥唐會要云文館詞林一千卷。與唐書文藝志卷帙合。又云崔元暉注文館詞林策一千卷。雜傳類載文館詞林文人傳百卷。宋史藝文志載文館詞林詩一卷。崇文總目載文館詞林彈事四卷。皆全書中一類。是編僅存六百六十二及六十四。六十八。九十五四卷。皆漢魏以來詔令。日本人用活字版擺印。杭志藝文云近人黎氏叢書續得六卷。不知為何類也。

華林義書堂詩集一卷 宋錢惟演王欽若等撰

案惟演有擁旄前後集伊川集漢上集西崑倡詡集已見別集類此書舊通志列目

古文苑二十一卷 宋章樵撰

案樵有補春秋繁露十八卷已見經部春秋類此集選秦漢以下稀見文字如詛楚文石鼓文及王褒僮約之類分體編次往往從石本或佛藏道藏過錄既備瀏覽之資間資考証之用後來孫星衍續其書則益臻美備矣

兩宋名賢小集三百八十卷 宋陳思撰

案四庫提要云此本舊題宋陳思編元陳世隆補思有寶刻叢編已著錄此編所錄宋人詩集始於楊億終於潘音凡一百五十七家有紹定三年魏了翁敘及國朝宋蘇軾二跋考了翁序與寶刻叢編序字句不易偽託無疑蘇軾跋謂是書又稱江湖集案刊江湖集乃陳起非陳思江湖集所載皆南渡以後之人是書起自楊億宋白二書迥異蘇軾誤合為一紙繆殊甚然蘇軾曝書亭集有宋高菊磵遺稿序述陳起罹禍事未嘗混及陳思集中亦不載此跋當由後人依託為之又跋內傳陳世隆為思從孫於思所編六十餘家外增百四十家稿本散逸曾溶湊補續之亦不足信然宋人遺稿藉是以舊