

增廣本草綱目

廣益書局發行

本草綱目火部目錄第六卷

李時珍曰水火所以養民而民賴以生者也本草醫方皆知辨水而不知辨火誠缺文哉火者南方之行其文橫則為三卦直則為火字
炎上之象也其氣行于天蔽于地而用于人太古燧人氏上觀下察鑽木取火教民熟食使無腹疾周官司烜氏以燧取明火于日鑑取
明水于月以供祭祀司燧氏掌火之政令四時變國火以救時疾曲禮云聖王用水火金木飲食必時則古先聖王之于火政天人之間
用心亦切矣而後世慢之何哉今撰火之切于日用爰燻者凡一十一種為火部云

本草拾遺一種

唐陳藏器

本草綱目一十一種

明李時珍

附註 元朱震亨

火之一 凡一十一種

陽火陰火

綱目

燧火

綱目

秦柴火

綱目

炭火

綱目

蘆火竹火

綱目

艾火

綱目

陽燧火珠附

神鍼火

綱目

火鍼

綱目

燈火

綱目

燈花

拾遺

燭燼

綱目

右附方新一十三

卷一
終
一

本草綱目火部第六卷

火之一 凡一十一種

陽火陰火

綱目

集解李時珍曰火者五行之一有氣而無質造化兩間生殺萬物顯仁藏用神妙無窮火之用其至矣哉愚嘗釋而思

之五行皆一惟火有二二者陰火陽火也其綱凡三其目凡十有二所謂三者天火也地火也人火也所謂十有二者天之火四地之火

五人之火三也試申言之天之陽火二太陽真火也星精飛火也赤物噉噉降則有灾俗呼火殃天之陰火二龍火也雷火也龍口有火光霹靂之火神火也地之陽火

三鑽木之火也擊石之火也夏金之火也地之陰火二石油之火也見石部水中之火也江湖河海夜動有火或云水神夜出則有火光人之陽火二丙丁君火

也心小腸人之陰火二命門相火也起於北海坎火也遊行三焦寄位肝膽三昧之火也純陽乾合而言之陽火六陰火亦六共十二焉諸陽火遇草而燭

得木而燔可以濕伏可以水滅諸陰火不焚草木而流金石得濕愈燭遇水益熾以水折之則光燭詣天物窮方止以火逐之以灰撲之

則灼性自消光燭自滅故人之善反於身者上體於天而下驗於物則君火相火正治從治之理愚過半矣此外又有蕭邱之寒火蕭邱在南

海中有自然之火春生秋滅生一種木但小焦黑出把朴子外篇澤中之陽燄狀如火燄起於水于外篇澤中面出素問王冰註野外之鬼燄其火色青其狀如炬或聚或散俗呼鬼火或云

諸血之皆夜有火光金銀之精氣凡金銀玉寶此皆似火而不能焚物者也至於樟腦猾髓皆能水中發火樟腦見木部猾髓見獸部濃酒積油得熱氣則火自生

燒酒醇酒得火氣則自焚油滿百石則火自南荒有厭火之民食火之獸原化記云禍斗獸狀如犬而食火莫復為火能燒人屋西戎有食火之鳥駝鳥

生油紙油衣油鐵得熱蒸激皆自生火也

見禽部

大鴉蝙蝠能食燭煙火鼠生於火地

火龜見介部龜下
火鼠見獸部鼠下

此皆五行物理之常而乍聞者目為怪異蓋未深諳乎此理故爾復有

至人入水不溺入火不焚入金石無礙步日月無影斯人也與道合真不知其名謂之至人蔡九峰止言木火石火雷水火火蟲火燐火似未盡該也震亨曰太極動而生陽靜而生陰陽動而變陰靜而合而生水火木金土各一其性惟火有二曰君火人火也曰相火天火也火內陰而外陽主乎動者也故凡動皆屬火以名而言形氣相生配於五行故謂之君以位而言生於虛無守位稟命因其動而可見故謂之相天主生物故恆於動人有此生亦恆於動動者皆相火之為也見於天者出於龍雷則木之氣出於海則水之氣也具於人者寄於肝腎二部肝木而腎水也膽者肝之腑膀胱者腎之腑心包絡者腎之配三焦以焦言而下焦司肝腎之分皆陰而下者也天非此火不能生物人非此火不能自生天之火雖出於木而皆本乎地故雷非伏龍非蟄海非附於地則不能鳴不能飛不能波也鳴也飛也波也動而為火者也肝腎之陰悉具相火人而同乎天也然而東垣以火為元氣之賊與元氣不兩立一勝則一負者何哉周子曰神發知矣五性感物而萬事出者知之後五者之性為物所感而動即內經五火也五性厥陽之火與相火相扇則妄動矣火起於妄變化莫測煎熬真陰陰虛則病陰絕則死君火之氣經以暑與濕言之相火之氣經以火言之蓋表其暴悍酷烈甚於君火也故曰相火元氣之賊周子又曰聖人定之中正仁義而主靜朱子曰必使道心常為一身之主而人心每聽命焉夫人心聽命而又主之以靜則彼五火之動皆中節相火惟有稗補造化以為生生不息之運用爾何賊之有或曰內經止于六氣言火未言及臟腑也曰岐伯歷舉病機一十

九條而屬火者五諸熱瘡皆屬於火諸逆衝上皆屬於火諸躁狂越皆屬於火諸禁鼓慄如喪神守皆屬於火諸病附腫攻酸驚駭皆屬於火是也劉河間云諸風掉眩屬於肝風火也諸氣膈鬱屬於肺燥火也諸濕腫滿屬於脾濕火也諸痛痒瘡屬於心鬱火也是皆火之為病出於臟腑者然也以陳無擇之通敏猶以暖溫為君火日用之火為相火無怪乎後人之警警也

燧火

綱目集解

時珍曰周官司燧氏四時變國火以救時疾季春出火季秋納火民咸從之蓋于火食者疾病壽天生焉四時燧火故夏取之其火色赤柞槁之木理白故秋取之其火色白槐檀之木心黑故冬取之其火色黑桑柘之木肌黃故季夏取之其火色黃天文大火之次于星為心季春龍見于辰而出火于時為暑季秋龍伏于戌而納火于時為寒順天道而百工之作息皆因之以免水旱災祥之流行也後世寒食禁火乃季春改火遺意而俗作介推事謬矣道書云窻下灰火謂之伏龍尿不可焚香事神

桑柴火

綱目

主治瘰癧發背不起癰肉不腐及陰瘡癩癧流注腫瘡頑瘡然火吹滅日灸二次未潰拔毒止痛已潰補接陽氣去腐生肌

凡一切補藥諸膏宜此火煎之但不可點火傷肌

時珍發明

震亨曰火以暢達振引鬱毒此從治之法也時珍曰桑木能利關節養津液得火則振引毒氣而祛逐風寒所以能去腐生新把朴子云一切仙藥不得桑煎

炭火

綱目集解

時珍曰燒木為炭木久則腐而炭入土不腐者木有生性炭無生性也葺家用炭能使蟲蟻不入竹木之根自回亦錄其元生性耳古者冬至夏至前二日垂土炭于衡兩端輕重令勻陰氣至則土重陽氣至則炭重也

主治標炭火

宜煨鍊一切金石藥煨炭火宜烹煎焙炙百藥丸散

白炭

主治誤吞金銀銅鐵在腹燒紅急為末煎湯呷之甚者刮末三錢并水調服未效再服又解水銀輕粉毒帶火炭納水底能取

水銀出也上炭帶之辟邪惡氣除夜立之戶內亦辟邪惡時珍附方新六卒然咽噎炭末蜜丸合白虎風痛日夜走注百節如蠶炭及五

煎以醋拌之用故布包二包聖惠方久近腸風下血用紫炭三錢積殼燒存性五錢為末每服三錢五更湯火灼瘡炭末香油調白癩頭瘡白炭

更互熨痛處取効米飲下一服天明再服當日見効忌油膩毒物普濟方湯火灼瘡渣濟急方白癩頭瘡白炭

蘆火竹火時珍治一切滋補藥時珍凡服湯藥雖品物專精修治如法而煎藥者因茶造次水火不良火候失度則

藥須用小心老成人以深罐密封新水活火先武後文如法服之未有不効者火用陳蘆枯竹取其不強不損藥力

艾火時珍治百病若諸風冷疾入硫黃末少許尤良時珍凡灸艾火者宜用陽燧火珠承日取太陽真火其次則鑽槐取

灸瘡至愈不痛也其最金擊石鑽燧入木之火皆不可用邵子云火無體因物以為體金石之火烈於草木之火是矣入木者松火難瘥

柏火傷神多汗桑火傷肌肉柘火傷氣脈棗火傷內吐血槁火傷營衛經絡榆火傷骨失志竹火傷筋損目也南齊書載武帝時有沙門

從北齊費赤火來其火亦於常火而小云以療疾貴賤爭取之灸至七炷多得其驗附錄陽燧時珍曰火鏡也以銅鑄成其面凹摩熱

興楊道慶虛疾二十年灸之即差咸稱為聖火話禁之不止不知此火何物之火也附錄陽燧時珍曰火鏡也以銅鑄成其面凹摩熱

神鍼火時珍治心腹冷痛風寒濕痺附骨陰疽凡在筋骨隱痛者鍼之火氣直達病所甚效時珍曰神鍼者五月五日取東方

寸乾之履時以綿紙三五層襯于患處將針蘸麻油點着火滅乘熱針之又有雷火神鍼法用熟蕪艾末二兩乳香沒藥穿山甲硫黃雜

黃草烏頭川烏頭桃樹皮末各一錢麝香五分為末拌艾以厚紙裁成條鋪藥艾於內緊卷如指大長三四寸收貼瓶內埋地中七七

取出用時于燈上點着吹滅隔紙十層乘熱針于患處熱氣直入病處其效更速並忌冷水

火鍼

綱目釋名燔鍼素問燔鍼素問燒鍼傷寒 煨鍼時珍曰火鍼者素問所謂燔鍼燔鍼也張仲景謂之燒鍼川蜀人謂之煨鍼其法蘇油滿盞

其鍼須用火筋鐵造之為佳 點穴要記要明白差則元功主治風寒筋急攣引痺痛或癱緩不仁者鍼下疾出急按孔穴則疼止不按則疼甚癰塊結積冷病者鍼下

慢出仍轉動以發出污濁癰疽發背有膿無頭者鍼令膿清勿按孔穴凡用火鍼太深則傷經絡太淺則不能去病要在消息得中鍼後

發熱惡寒此為中病凡面上及夏月濕熱在兩脚時皆不可用此時珍曰素問云病在筋燔鍼刺其下及筋急者病在

云治在燔鍼刺以知為度以痛為輸又云經筋之病寒則反折筋急熱則縱弛不收陰痿不用燔刺者燔寒急也縱弛不收者無用燔

鍼觀此則燔鍼乃為筋寒而急者設以熱治寒正治之法也而後世以針結塊亦假火氣以散寒洵而發出汗濁也或以治癰疽者則

是以從治之法潰泄其毒氣也而昧者以治傷寒熱病則非矣張仲景云太陽傷寒加溫鍼必發驚悸氣微者加燒鍼則血流不行更發

熱而煩燥太陽病下之心下痞表裏俱虛陰陽俱竭復加燒鍼胸煩面色青黃膚潤者難治此皆用鍼者不知往哲設鍼之理而誤用以

致害人也又凡肝虛目昏多淚或風赤及生翳膜頑厚成病後生白膜失明或五臟虛勞風熱上衝于目生翳並宜熨烙之

法蓋氣血得溫則宣流得寒則凝澀故也其法用平頭鍼如翳大小燒赤輕輕當翳中烙之烙後翳破即用除翳藥傅點

燈火綱目 主治小兒驚風昏迷搐搦視諸病又治頭風脹痛視頭額太陽絡脉盛處以燈心蘸麻油點燈焯之良外痔腫痛者亦焯之油

能去風解毒火能通經也小兒初生因冒寒氣欲絕者勿斷臍急烘絮包之將胎衣烘熟用燈炷於臍下往來燎之煖氣腹內氣回自甦

又燒銅匙柄熨烙眼弦內去風退赤甚妙時珍曰凡燈惟胡麻油蘇子油然者能明目治病其諸魚油諸禽獸油 附方新 攪腸沙

痛陰陽腹痛手足冷但身上有紅點以 濟急方 小兒諸驚 仰向後者燈火焯其顛門兩眉齊之上下眼翻不下者焯其臍之上下不省人事者焯

燈草蘸油點火焯于點上 濟急方 小兒諸驚 其手足心之上下手拳不開口往上者焯其頂心兩手心撮口出白沫者焯其口上

下手足心 小 百蟲咬傷 以燈火熏之出 楊梅毒瘡 方廣心法附餘用鉛末結砂銀硃各二錢白花蛇一錢為末作飯糰七條初日用三

兒驚風秘訣 水妙 濟急方 條自後日用一條香油點燈于烘爐中放被內蓋臥勿透風須食飽口合椒茶熱則

火部

吐去再合○神燈熏法用銀硃二錢孩兒茶龍掛香皂角子各一錢為末以紙卷作燈心大長三寸每用一條安燈盞內香油浸點置水
桶中以被圍坐用鼻吸烟熾之口含冷茶熱則吐去日熏二次三日後口中破皮以陳醬水漱之○神燈照法治楊梅瘡年久破爛坑陷
者用銀硃水粉線香各三錢乳香沒藥各五分片腦二分為末以紙卷作摺浸油點
燈照瘡日三次七日見効須先服通聖散數帖臨時口含椒茶以防毒氣入齒也
年深疥癬 徧身延蔓者硫黃艾葉研勻作摺浸油點
燈于被中熏之以油塗口鼻耳目露之

集方

燈花

拾遺氣味

性治傳金瘡止血生肉

藏器

小兒邪熱在夜啼不止以二三顆燈心湯調抹乳吮之

時珍發明

時珍曰昔陸賈言燈花爆而
百事喜漢書藝文志有占燈

花街則燈花固靈物也錢乙用治夜啼其亦取此義乎我明宗室富順王一孫嗜燈
花但聞其氣即哭索不已時珍珍之曰此癖也以殺蟲治癖之藥丸服一料而愈

燭燼

集解

時珍曰燭有蜜蠟燭蟲蠟燭桐油燭
半脂燭惟有蜜蠟桐油者燼可入藥

氣味

性治

丁腫同胡麻鍼砂等分為末和醋傅之治九漏同陰乾馬齒莖等分為末

以泔水洗淨和臘豬脂傅之目三上

時珍

本草綱目火部第六卷終

本草綱目土部目錄第七卷

李時珍曰土者五行之主坤之體也具五色而以黃為正色具五味而以甘為正味是以禹貢辨九州之土臣周官辨土有壤之土性實為德至柔而剛至靜有常兼五行生萬物而不與其能坤之德甚矣哉在人則脾胃應之故諸土藥最其裨助序之功今集土屬

十一種為土部 舊本三十九種散見玉石部

神農本草經二種 梁陶弘景註

名醫別錄三種 梁陶弘景

唐本草三種 唐蘇恭

本草拾遺二十八種 唐陳藏器

四聲本草一種 唐蕭炳

開寶本草一種 宋馬志

證類本草一種 宋唐慎微

衍義補遺一種 元朱震亨

本草綱目二十一種 明李時珍

附註

魏李當之藥錄

吳普本草

宋雷斅炮炙

齊徐之才藥對

唐甄權藥性

孫思邈千金

唐楊損之刪繁

李珣海藥

蜀韓保昇重註

宋堂烏錫補註

蘇頌圖經

大明日華

宋寇宗奭衍義

金張元素珍珠囊

元王好古湯液

明汪機會編

元李杲法象

陳嘉謨蒙全

土之一 凡六十一種

白皇本經

甘土拾遺

赤土拾遺

黃土拾遺

東壁土別錄

太陽土

網目。天星土六癸上土上土。日土清明戌上土神后土附。

天子藉田三推築土

拾遺。社稷壇土春牛土。

富家土亭部中土附

道中熱土拾遺

東塋土拾遺

市門土拾遺

戶限下土拾遺

千步峯網目

鞋底下土拾遺

柱下土拾遺

牀脚下土拾遺

燒場上土網目

塚上土拾遺

桑根下土拾遺

胡鷄窠土拾遺

百喜窠中土拾遺

土蜂巢拾遺

蟋蟀轉丸拾遺

鬼屎拾遺

鼠壤土拾遺

鼯鼠壤土拾遺

屋內墻下蟲塵土拾遺

蟻垤土拾遺

白蟻網目

蚯蚓泥網目

螺螄泥網目

白蠟泥網目

豬槽上垢土拾遺

犬屎泥網目

驢屎泥拾遺

尿坑泥網目

糞坑底泥網目

簷溜下泥網目

田中泥網目

井底泥證類

烏參泥網目

彈丸土拾遺

自然炭拾遺

伏龍肝別錄

土鑿網目

甘鍋網目

砂鍋網目

白瓷器唐本

墨開寶

門白塵綱目

銀龜反別錄

烏古瓦唐本

釜臍墨四聲

寬婦牀頭塵拾遺

冬灰本經

古磚拾遺

夏霜綱目

瓦甌中白灰拾遺

石鹼補遺

煙綱目

梁上塵唐本

香爐綱目

右附方舊五十六新一百七十五

本草綱目土部第七卷

土之一

凡六十一種

白堊

音惡。本經下品。

釋名白善土別錄

白土粉行書粉時珍曰土以黃為正色則白者為

白善惡色故名堊後人諱之呼為白善

種解別錄曰白堊生邯鄲山谷采無時弘景曰即今堊

家用者甚多而賤俗方稀用頌曰胡居士云始興

小桂縣晉陽鄉有白善而今處處皆有之人家往往用以浣衣西山經云大次之山其陽多堊中山經云慈髻之山其中有大谷多白

黑青黃堊有五色八藥惟白者耳索夷曰白善土京師謂之白土粉切成方塊賣與人浣衣時珍曰白土處處有之用燒白瓷器坯者不

治穀曰凡使勿用色青并底白者搗碎末以益湯飛過曬乾用則免

氣味苦溫無毒別錄曰辛無毒不可久服傷五臟令人羸瘦權曰甘溫暖

主治

寒熱瘕瘕月

閉積聚本經陰腫痛漏下無子洩痢別錄瘰癧多血結澀腸止痢甄權治

治

治

閉積聚本經

陰腫痛漏下無子洩痢別錄

瘰癧多血結澀腸止痢甄權

治

治

治

治

治

治

點二錢服治頭痛寶明時珍曰諸土皆能勝濕補脾

而白堊土則兼人氣分也

附方

新血不止

白土末五錢并華水調服

服除根 瑞竹堂方

水泄不化

日夜不止白堊煨乾蓋炮

各一兩楮葉生研二兩為

末糊丸綠豆大每米飲

下二十九丸 普濟方

翻胃吐食

男婦皆治白善土煨赤以米醋并泔之再煨再泔醋乾為度取一兩研

乾薑二錢半炮為末每服一錢調下服至一斤以止為妙 千金翼

卒暴欬嗽

白善土粉白菴一兩

為末薑汁糊丸梧子

大臨卧善湯服二

十九丸 普濟方

風赤爛眼

倒睫拳毛華佗方用白土一兩銅青一錢為末每以半錢泡湯洗

煨消半兩為末湯泡杏仁杵和丸皂子大每用涼水浸一丸洗眼 乾坤秘韞

小兒熱丹

白土一分寒水

石半兩為末新

水調塗 錢

癩子瘡 舊屋梁上刮赤白堊

乙小兒方

癩子瘡 舊屋梁上刮赤白堊

代指腫痛 豬膏和白善土

臙瘡不乾 白善土煨研末生

油調搽 集玄方

甘土

拾遺

藏器曰甘土出安西及東京龍門土底

主治

草藥及諸國暑熱湯調末服之

藏

赤土

氣味甘溫無毒

主治

湯火傷研末塗之

赤土

綱目

氣味甘溫無毒

主治

湯火傷研末塗之

時附方

新牙疳疔

赤土荆芥葉同研搗

瘰癧瘡

甚不能忍者赤土研末空心

赤土

綱目

氣味甘溫無毒

主治

湯火傷研末塗之

時附方

新牙疳疔

赤土荆芥葉同研搗

瘰癧瘡

甚不能忍者赤土研末空心

印文 刺破以醋調赤土傅之乾又
易以黑滅為度 千金方

黃土 拾 穢器曰張司空言三尺以上曰壘三尺以下曰壘三尺以下曰壘三尺以下曰壘
氣味甘無毒 穢器曰土氣久觸令人面黃掘土犯地脉令人上氣身腫掘土犯神殺令人生腫毒
主治 洩痢冷熱赤白腹

內熱善絞結下血取乾土末煮三五沸絞去滓暖服一二升又解諸毒肉毒合口椒毒野菌毒
發明 時珍曰按劉跂錢乙傳云元豐中皇子儀國公病惡

癩國醫未能治長公主舉乙入進黃土湯而愈神宗召見問黃土愈疾之狀乙對曰以土勝水水得其平則風自退爾上悅擢太醫丞又
夷堅志云吳少師得疾數月消瘦每日飲食入咽如萬蟲蟻攻且痒且病皆以為勞瘵迎明醫張銳診之銳令明旦勿食遣卒詣十里外
取行路黃土至以溫酒二升攪之投藥百粒飲之覺痛幾不堪及益酒下馬蝗千餘宛轉其半已困死吳亦德甚調理三日乃安因言夏
月出師燥渴飲潤水一盃似有物入咽遂得此病銳曰蟲入入臘勢必孽生饑則聚啞精血飽則散處臟腑苟知殺之而不能掃取終無
益也是以請公揭腹以誘之蟲久不得土味又喜酒故

乘饑畢集一洗而空之公大喜厚賂謝之以禮送歸
附方 舊二 小兒喫土 用乾黃土一塊研末濃煎黃連湯調下 救急方
搗末入久醋一鍾炒熱包定雙之
引下至足刺破為妙 小兒秘訣 **卒患心痛** 畫地作王字撮取中央土水和一升服良 穢器本草 **目卒無覓** 黃土攪水中澄清洗之 肘後方 **牛馬肉毒** 及肝毒取好土二升煮清一升服即愈一方人

頭髮寸截和之髮皆貴 **肉痔痛腫** 朝陽黃土黃連末皮消各一兩用猪膽汁同研如泥每日旋丸棗大納肛內過一夜隨大便去之內服烏梅黃連二味丸藥 孫氏集効方 **擲撲欲死** 一切傷損從高墜下及木石所近落馬撲車淤血凝滯氣絕欲死者亦活用淨土五升蒸熱以故布重裹作二包 杖瘡未破 乾黃土末童尿入雞子清調塗刷土乾即上隨以熱水更互敷之勿大熱恐破肉取痛止則已神效之方 孫真人千金方 **杖瘡未破** 乾黃土末童尿入雞子清調塗刷土乾即上隨以熱水更互敷之勿大熱恐破肉取痛止則已神效之方 孫真人千金方

血攻陰也 **湯火傷灼** 醋調黃土塗之 談野翁方 **蜈蚣螫傷** 畫地作王字內取土蜂蟻叮螫反手取地上土傅之 蠟螻尿瘡 畫地作蠟螻形以刀細取撮生方 搽之即愈 集簡方 或入醋調 千金方 蠟螻尿瘡 腹中土唾和塗之再塗即愈 孫真人云予得此疾經五六日不愈或救此法遂瘳乃知萬物相感莫曉其由也 千金方

愈孫真人云予得此疾經五六日不愈或救此法遂瘳乃知萬物相感莫曉其由也 千金方

鑄鐘黃土 拾 **主治** 丈夫陰囊濕痒及陰汗綈縷撲之 穢器

鑄鐘黃土 拾 **主治** 丈夫陰囊濕痒及陰汗綈縷撲之 穢器

鑄鐘黃土 拾 **主治** 丈夫陰囊濕痒及陰汗綈縷撲之 穢器

鑄鐘黃土 拾 **主治** 丈夫陰囊濕痒及陰汗綈縷撲之 穢器

東壁土別錄氣味甘溫無毒治下部瘡脫肛別錄止洩痢霍亂藏器濕處點目去醫高蜆殼為末傅豌豆瘡甄權療小兒風臍弘景乾

濕二癬極效蘇恭發明弘景曰此屋之東壁上土也常先見日故爾又可除油垢衣勝石灰滑石藏器曰取其向陽久乾也常與日久乾之說不實蓋東壁先得太陽真火烘炙故治瘰癧初出少火之氣壯及當年則壯火之氣衰故不用南壁而用東壁時

珍曰昔一女忽嗜河中汚泥日食數盃玉田隱者以壁間敗土調水飲之遂愈又凡脾胃濕多吐瀉霍亂者以東壁土新汲水攪化澄清服之即止蓋脾主土喜燥而惡濕故取太陽真火所照之上引真火生發之氣補土而勝濕則吐瀉自止也嶺南方治瘰癧香椿散內用

南壁土近方治反胃嘔吐用西壁土者或取太陽離火所照之土附方舊三急心痛五十年陳壁王枯礬二錢為末密丸艾湯服集玄方霍亂煩向陽壁土煮汁服聖濟錄

煩悶欲死者東壁上調水三升頓飲之肘後方解烏頭毒不拘川烏單烏毒用多年陳壁土六畜肉毒東壁土末水服一錢即安集玄方目中翳膜東壁土細末日點之肘後方月

門凸出故屋東壁上土一升研末以長皂英抱末外臺秘要癩子瘡乾壁土末傅之隨東壁土和胡粉傅之癩破經年陳水不絕用百年茅屋厨中壁上為末入

輕粉調傅半月即愈諸般惡瘡拔毒散東墙上土大黃等分為末用無多年烟熏壁土黃葉等分為末薑汁拌調攤乾愈永類方瑞竹堂方發背癰瘡貼之更以茅香湯調服一錢七經驗方

太陽土綱目家動花禁至小兒病氣喘但按九宮看太陽在何宮取其土煎湯飲之喘即定時珍曰附錄執日天星上土藏器

和董草柏葉以塗門戶執日六癸上土時珍曰抱朴子云常以執日取六癸上土市南方一尺令盜賊不來門土歲破土月建土合作人着朱鳥地上辟盜二月上壬日土藏器曰泥屋時珍清明日戌上土時珍

狗毛作泥塗房戶內孔神堂時珍曰逐月且日取泥屋之四角及塞鼠穴一年鼠皆絕迹此本處土禁鼠法也神后正月起申順行十二辰

天子藉田三推犁下土拾遺名時珍曰月令天子以元日櫛穀于上帝親載耒耜率三公九卿諸侯大夫躬耕天子三推三公五推卿諸侯九推反執耜于大廩命曰勞酒王治永服毒

悸癩邪安神定魄強志藏之入宮不懼利見大官宜婚市王者封禪五色土次之藏器曰牧字臨官自取塗門戶令盜賊不入境也奉土藏器

曰牧角上土置戶上令人宜田時珍曰宋時立春日進春牛御藥院取牛睛以充眼藥令人鞭春時庶民爭取牛土云宜蠶取土撒簷下云辟蜘蛛
豪土藏器曰七月五日取中庭上泥窰令人富勿令人知時珍曰除日取富家中土泥窰招吉
亭部

中土時珍曰取作泥窰窰水大盜賊不經塗屋四角鼠不食糞塗倉困鼠不食稻窰穴百日鼠皆絕去出陰陽雜書云

道中熱土拾遺**主治夏月暈死以土積心口少冷即易氣通則甦**藏器**亦可以熱土團臍旁令人尿臍中仍用熱土大蒜等分搗水塗**

灌之即活時珍**十字道上土**主治頭面黃爛瘡同窰下土等分傅之時珍

車輦土拾遺**主治惡瘡出黃汁取鹹車邊脂角上土塗之**藏器**行人暈死取車輪土五錢水調澄清服一盃即甦又小兒初生無厲色赤因**

受胎得土氣也取車輦土碾傅之三日後生盧時珍

市門土拾遺**釋名**時珍曰日中為市之處門柵也**主治婦人易產入月帶之產時酒服一錢**藏器

戶限下土拾遺**釋名**時珍曰限即門閾也**主治產後腹痛熱酒服一錢又治吹奶和雄雀養酒服方寸匕**藏器

千步峰綱目**集解**時珍曰此人家行步地上高起土也乃人往來鞋履沾積而成者技家言人宅有此主興旺**主治便毒初發用告薑醋磨泥塗之**時珍

鞋底下土拾遺**主治適他方不伏水土刮下和水服即止**藏器

柱下土拾遺**主治腹痛暴卒服方寸匕**藏器**胞衣不下取宅中柱下土研末雙子清和服之**思

牀脚下土拾遺**主治痢大咬和水傅之灸七壯**藏器