



丙寅二月初版

男宏祚 炎祚 豐祚 貞祚 恭輯

版權所有

每部定價	硬面	七元
	平裝	六元

著作者 江東楊 圻雲史

印刷者 中華書局印刷所

總代銷所 中華書局總店

分售處 中華書局各分局

廣州	蕪湖	吉林	漢口	北平
南昌	重慶	杭州	福州	香港
	濟南	南京	奉天	天津
	安慶	成都	長沙	開封

江山萬里樓詩鈔卷九

庚申辛酉日中年集共一百三十三首

早春

夜歸

春晝

春雨經月早晴山行有喜

春日雜感

春日早起溪上閒步

溪興

喜客至

新移牡丹著花如斗喜賦

春日遣興

三月六日西川橋掃墓舟中作

敝廬

東門晚歸

三月三日偕妻子遊西山湖晚歸

三月十一遊頂山晚歸

三月二十一遊中峯寺中途遇細

雨

海藏寺晚歸

瀾雨未已新月又出松際陟拂水

巖晚歸

溪晚

龍瀾

與霞客看海棠感舊作

西山溪

庚申八月既望攜眷遊杭

秋晚偕霞客登錢塘江樓望浙東

諸山潮既退萬人歸巷我夫婦

獨留待海門月上再看夜潮江

風夕明舉杯相酌可喜也

由雲林寺至韜光庵風泉琮琤幽

篁蒙蒙密庵後山軒數楹松石明

淨江海如在几案間山僧汲瀾

黃若頰襟盡滌

南屏晚歸過淨慈寺山門

白雲庵僧房

遊幽踪嶺逢小雨

楓木塢 中天竺路

孤山樓外樓小酌看雨

二十日晨起遊雲林寺至巢枸塢

日方午山深谷邃松篁成韻人

影皆綠復登丹崖之巔江海湖

山一望可盡卽宋之問題詩處

相傳洞賓鍊丹洞中

觀潮

行宮

詠秋海棠

月下泛舟孤山行宮 今改為公園

自平湖秋月攜婦泛舟至行宮攝

照卽欽於宮側酒樓用彭雪琴

聯成一律

樓外樓

問芻水竹居山明波媚掩映洞房

複室間極湖山粉黛之樂今沒

入官遊此感賦

南屏山行

吳山

北高峯下山

高氏別業

錢塘江上

遊湖上劉敏齋道村故居

日夕

重陽過京口 余十遊京口皆值秋日

舟過天門風月浩然起望江中山

色心魂曠爽有萬古想

小姑山 本作小孤山與彭浪嶼對峙

風雨交作過湖口霽後風色尤佳

過金陵弔李秀山 去歲重陽謁秀公今日

重來風景殊不已自殺

庚申季秋自潯陽東下風月之夕

過宣城把酒臨江羣情狂絕一

客善吹笛衆請奏八鳴明月滿

山江流無聲乘風順流音滿吳

楚曲終過天門山二十里矣歌  
以紀之

京口雪中望多景樓

過金陵

雪後過燕子磯

江行寄道援

湖口舟中

雪中至南昌

九江雪夜

定夷歸京同人餞之於酒樓時同

客南昌軍幕庚申除夕也

南昌軍幕得家書知園梅著花矣

元宵後一日與夏用卿潘燕生說

佛紀夢有作

南昌軍幕感懷

久不寄家書

戰馬

獵馬

小馬

雪中有懷放鶴亭之遊

章江別燕生

江上懷潘子

登洪都城樓春望

早春鄉思

匡廬曉發

潯陽江樓

遊廬山雜詩

山村午憩風日暖甚桃李如錦出

村山驟高峻隨崖百轉直上十

餘里

宿匡廬雪夜霽登絕頂觀日出雲

海中

栖賢寺早起看山欲遊金井以細

雨道滑不果

白鹿昇仙臺明太祖爲周顛仙築

微時與仙同巧常受仙恩及爲

帝尋之不得自製碑文祭匡山

而謝之今碑完好在佛手崖左

俗名御碑亭

黃龍寺

宿牯牛嶺早起看山其西有神龍

宮瀑布甚大距佛手崖呂仙洞

二里

店主人胡金芳引觀乳牛五十頭

及新築石樓旅舍借名山以致

富泉壑在戶妻子蕭然我不如

也

澗上看雲

五老峯廬山最高處

嶽雲忽霽喜不成寐早登五老峯

山窗曉望

細雨過萬氏山莊

栖賢寺 寺後一峯名金輪第一峯

黃龍寺山中

呂仙洞

潯陽客夜簡燕生南昌

匡山之遊履裘盡濕返家婦爲料理戲賦

尋東林古址人無知者

江山萬里樓詩鈔卷九

庚申辛酉日中年集

東吳楊圻原名鑑瑩辛酉更今名字雲史一字野王

早春

敢擬陶公宅。烟籠柳滿隄。春遊逢細雨。早起聽新鷗。香稻白於玉。紅梅瘦似妻。平生拘束少。有句不須題。

夜歸

夜色房櫳靜。歸來烟樹間。月明花弄影。幽犬吠春山。

春晝

脫衣艷陽裏。隱几祇閒眠。晝永鳥多暇。日高花欲燃。人情經亂後。春色似中年。靜裏東風至。時鳴琴上絃。是日霞客約黎夫入彈琴

春雨經月早晴山行有喜

林臥東風暖。黃鶯第一聲。溪山行不盡。烟雨畫難成。一夜落花下。上游春水生。詩人與野老。欣喜有同情。

春日雜感

春來花鳥滿柴荆。三畝南塘半面城。潘岳閒居無老母。看花腸斷是清明。

隔溪幽犬吠柴門。簾捲茶烟花滿園。月夜自來非俗客。山妻親掃綠蘿軒。

摩詰園林花未殘。寇公家計總艱難。江南田賦今非昔。典却春衣買牡丹。

天氣清和地有餘。綠陰紅樹繞村居。栽花略用循良手。根要



深。深。草。要。除。

湖陰鷄犬野人家。春水樓臺賣酒茶。快意不須當令事。禁烟時節看梅花。寒食梅  
花尚肥

故山春暖勝天涯。湖上春來徧是花。半世清明都在客。在家猶自夢還家。

春日早起溪上閒步

興來常早起。初日照晴波。花草東風慢。門庭幽鳥多。詩情隨意好。天性與春和。灑掃聽鸚鵡。良朋早晚過。方春愛羣物。林臥喜聞鶯。早起入花木。鳴琴風日清。兒童多怡悅。魚鳥亦忘情。樂意如芳草。從今次第生。

溪興

林岸暮禽碎。乘流歸去遠。綠陰飛落花。溪山淺深晚。

喜客至

溪花清。雨後春色滿林閨。坐久不聞語。山風吹漢書。

新移牡丹著花如斗喜賦

春來意興足爲歡。煮酒朝朝看牡丹。未到花開防俗客。自書篆字斲欄杆。

春日遣興

西山翠微下。一客臥雲林。幽鳥柴門靜。春流花徑深。有詩皆實事。得句亦無心。莫道天機好。忘機已至今。

三月六日西川橋掃墓舟中作

遠聽山歌起。前村綠滿天。牛眠花裏岸。鴨上柳邊船。鳥轉亦

成語水流殊自然。偶來乾淨土。便覺日如年。

敝廬

世亂有詩癖。家貧無戒心。放船皆日落。閉戶獨春陰。客去琴書亂。犬眠花木深。敝廬在城市。幽僻似山林。

東門晚歸

林端彩翠見湖天。春水人家夕照邊。日暮魴魚上城市。晚潮初到福山船。

三月三日偕妻子遊西湖晚歸

萬人歸巷上燈初。柳暗花明十里餘。漁唱一聲柔櫓歇。滿船紅袖買湖魚。

一陣溪風萬柳斜。柳陰西畔有人家。夕陽春水翻紅浪。除却

桃花無別花。

三月十一遊頂山晚歸

峯。暖。羣。木。秀。黃。鶯。啼。滿。山。遊。人。三。四。里。幽。草。綠。陰。間。歸。路。東。  
風。慢。柴。門。春。水。閒。自。然。生。意。動。况。復。涉。幽。攀。

三月二十一遊中峯寺中途遇細雨

春。深。峯。壑。美。野。寺。花。竹。閒。客。散。禪。房。閉。水。流。雲。滿。山。

海藏寺晚歸

古。寺。雲。生。石。壁。間。雜。花。被。嶺。禪。房。閒。出。門。松。雨。兩。三。點。十。里。  
鳥。啼。人。下。山。

北。嶺。雲。深。啼。子。規。西。巖。疎。雨。落。松。枝。洞。天。題。罷。春。山。晚。花。放。  
水。流。人。不。知。

澗雨未已新月又出松際陟拂水巖晚歸

劍門逼斗牛。入夕過西嶺。雨中星月微。松下衣裳冷。幽犬吠雲根。春山亂花影。詩爲流水聲。心與太古靜。未妨在人間。隱几天下定。

溪晚

金爐起夕薰。川上香烟滿。落花不見人。溪暝春山晚。

龍澗

柴門犬吠客。乘月幽澗鳥。啼雲隔山一夜。松窗聽細雨。明朝詩句滿人間。

與霞客看海棠感舊作

貧賤夫妻隱若耶。江鄉魚米足爲家。宅邊留得三弓地。君理

桑。株。我。種。花。

君昔佳人我佳士。當時風采動京華。春光如酒人如玉。繡榻珠簾看落花。

西山溪

登舟聽黃鶯。日晚乘流客。鳴棹下前溪。落花人語隔。

庚申八月既望攜眷遊杭

泛宅一何樂。浮家訪苧蘿。湖山秋日好。吳越水程多。野艇乘風。月江村入芰荷。餘杭甲天下。端不在笙歌。

秋晚偕霞客登錢塘江樓。望浙東諸山。潮既退。萬人歸巷。我夫婦獨留。待海門月上。再看夜潮。江風夕明。舉酒相酌。可喜也。

楓葉船中落。沿江溯上流。可憐烟水氣。自古帝王州。月出入空巷。潮來酒滿樓。山寒風露白。爲御翠雲裘。

由雲林寺至韜光庵。風泉琮瑋。幽篁蒙密。庵後山軒數楹。松石明淨。江海如在几案間。山僧汲澗煮茗。煩襟盡滌。

松暗翠微明。山中戶牖清。一時如出世。到此證無名。舉酒海潮至。回頭江月生。平居違本性。便欲遂初情。

南屏晚歸過淨慈寺山門

有事來何爲。無言亦可還。一時溪上坐。捫虱看青山。

白雲庵僧房

入門山滿院。知近贊公房。日午南池裏。薰風荷芰香。幽簾與

清。簟。天。下。一。相。忘。應。許。許。元。度。共。茲。身。意。長。

遊幽淙嶺逢小雨

細。雨。瀾。花。落。山。深。水。亂。流。出。雲。峯。亦。盡。新。月。上。僧。樓。

楓木塢

中  
天  
竺  
路

碧。草。復。紅。樹。中。藏。三。兩。家。仙。源。花。不。見。流。出。滿。溪。花。

孤山樓外樓小酌看雨

水。色。山。光。雲。模。糊。我。來。適。與。風。雨。俱。櫓。聲。暝。踏。西。冷。去。出。得。  
荷。花。便。入。湖。

二十日晨起遊雲林寺。至巢栢塢日方午。山深谷邃。  
松篁成韻。人影皆綠。復登丹崖之巔。江海湖山一望  
可盡。卽宋之問題詩處。相傳洞賓鍊丹洞中。



探幽人以外。丹灶白雲封。幽澗花爲幃。春山雨滿松。尋仙惟  
絕壁。出世有疎鐘。惆悵重來客。新詩憶舊踪。乙未夏曾偕李  
夫人遊此彈指  
年二十餘  
矣

### 觀潮

浙江潮爲海潮所逼。逆流而上。故高者逾丈。海甯尤  
盛。往觀者滿坑滿谷。十八日余以海甯舟車已無容  
足地。遂登錢塘江寺樓。遠見白色一線。起於百里之  
外。漸自海門入江。移時過海甯則白色已不見。比至  
樓前。僅尺許耳。吳丈子修告余。自辛亥年潮不至。近  
歲或有之。而無足觀。今年爲盛。則余此來不虛矣。是  
夕江月殊佳。