

希古堂詩存

序

吾粵自明以來詩人多著稱至嘉道後尤盛顧詞家實罕
惟吳石華尸其名後漸有繼聲而多屬流寓非粵產也
笛樓先生則粵產而流寓於外故時渺知者先生爲張
南山門下士元本見聞於詩及駢散文皆操之極熟中歲
始爲詞用力甚勤初猶囿於浙派蓋時尚使然既而趨於
龜谿玉笥草窗町畦自闢洵爲豪傑之士矣惜去中土窵
遠與同時名流少晉接早歲參戎歷仕邊徼復經厄挫蹉
跎以老其治績亦不彰顧澹於榮利嘯歌自適殆所謂吏
隱者歟全集前刻於沅州日久散佚黃子蘅秋流連祖硯
紬感桑滄擬重修輯邇養疴赤柱山下介而相見出觀原

藁依永一通幸風流之可接懼耆獻之無徵不辭謫陋爰序而歸之歲辛未春三月南海崔師貫謹書

希古堂詞存卷上

新會黃炳望笛樓著

孫實編校

法曲獻仙音

曹笠翁楊月帆各以新詞見示自愧萍絮天涯無
復往時情緒新愁舊夢惆悵予懷率填此解不知
聲之悽惻也

待燕拈題約鶯聯韻不似曩時年少大白慵浮小紅都嫁
况又月殘花老而今鬢絲零亂抹煞風流稿　天涯道嘆
奔逐光陰鹽米飄泊處說甚珠圍翠繞剩舊譜偷聲只作
寒蟲與啼鳥畫壁旗亭有誰人獨擅新調拚柔情豔想盡
付西風吹了

鎖窗寒

秋烟

苦濕容粘柳稀倩補黃昏時候半濃半淡皴出遠山眉皺
正西風橘柚寒時費工夫畫難成就已三分做暝前村老
屋炊餘還有凝逗斜陽後筭甚處偏多荒畦冷圃涼侵
蟋蟀更護疎籬秋豆慣從天際阻歸船問沙邊白鷗見否
又愁著雙槳來時斷却湘江口

掃花游

吾粵花田在珠江之曲每當東風約客春色招人
時與朋游買艇徵歌延花賠酒自來湘楚艷迹烟
銷舊夢前塵不堪回首爲填此解悵闇予懷

舊時春事記打槳攜花刺船依樹蝶邀人去更衣香鬢影
翠團紅聚十載湖湘定有鶯嗔燕怒裙腰路筭夢阻尋芳
被粗官誤飄零正逆旅問嶺嶠烟花有誰分付不成心
緒都爲辜負了東風無數今日天涯贏得浮蹤如絮春游
句甚時歸去依次補

風中柳

贈金鳳歌者

小小鬢齡花亦似憐春淺一曲新聲珠一串記將紅豆怕
碧天人遠借他作箇相思券多事游絲偏繫著閒花片
金鳳擅繩技再相逢東風又換今春復來沅郡不道重來崔護
還能見細認是去年人面

香山詩存卷上

二

鳳凰臺上憶吹簫

題漢宮人吹洞簫圖

花替人愁月嫌宵寂新聲懶唱楊枝想舊時歌舞往事都
非剩有秦樓尺八多少恨低訴憑伊長門怨紅腔字字盡
是相思 懷懷吹成變徵更不管他羽換與宮移想撫來
玉指響遏雲飛似廿四橋明月揚州夜教玉人吹悲涼調
曲中心事可有誰知

醉蓬萊

眠

正春陰清晝做懶心情因人天氣展轉衾窩鬢亂釵輕墜
四壁雲山卧游都遍領畧閒中味隔著紅紗纖腰小曲枕

函貼髻 仰睇梁間香泥小壘待燕歸來簟涼侵背不是
愁多是今朝微醉偃息無聊幾回翻覆莫笑和衣睡花影
橫陳最撩人處那時風致

聲聲慢

聲

弓轔印月環佩因風消息似是伊人軟語嬌羞屏間認得
三分彈來纖纖指甲越無聊越見丰神第一怕是玉鈎初
放特地銷魂 繡倦低呼小婢剛無心笑謔被有心聞步
步釵搖鉗動颺起芳塵門前賣花人過蕩柔情滿耳皆春
歌喉細隔一重紗辨不真

祝英臺近

魂

紙能招香可返花落鶯聲喚賦別江淹甚黯然零亂待他
楚些歸來似曾相識三生石上依稀見細如線只恐倩
女離時東風易吹散小雨清明還怕行人斷果然真箇堪
銷不曾真箇已銷到十分多半

風中柳

秋柳

墜綠飄黃畫出霜天一片記舊時銷魂橋畔柔情駘蕩低
蟬蠻腰軟西風又到斜陽岸月冷烟寒况是山長水遠
惆悵靈和人不見問秋無語誰憶眉痕深淺只涼蟬訴將

哀怨

疎簾淡月

秋草

枯苔無數正滿地寒烟斜陽日暮行到天涯早已傷心南浦怎南浦但聞蟲語傷心何況無從處蘢蕪春遠池塘夢遠一簾涼雨王孫不怕關山阻只怕西風與秋同住三徑蓬蒿胡蝶不來人去芒鞋踏破衰腰路問青袍有誰來妬紅添新蓼黃堆落葉銷魂圖譜

無俗念

李蘭生

必昌

于役沅州時西風吹到一半好山明

淨隔水招人因約曾箋雲

德麟

吳桂樵

世芳

訪秋

於景星寺率填此解與零鐘斷鼓之聲相答也

青衫塵染悔十年。辜負故山猿鶴贏。天涯朋輩聚。休怨客途飄泊草路尋。詩茅庵續話早與西風約。眼前心事是非莫問今昨。憐他秋色三分已平分。一半水波流却賸。一半寒烟落日合。付僧寮收著借石眠。雲乞茶。欸佛身世如行脚。林泉容我先憑江上鷗諾。

憶舊游

曩與蔡蘋南司馬

忠沼陶琴子大令
熒咸

同客長

沙按拍徵詞往來顧誤無日無之今蘋南改宦東
粵琴子已歸道山偶讀見贈舊調聲情在紙前游
不再覺邊城秋色無非助我愁緒也

看墨痕凝艷字影藏香檢點殘芸記聽蕉邀雨更憑梅選

日舊夢如塵羅浮迢遞天未已阻嶺頭雲况碧蘚魂封青
琴韻冷草弔斜曛嘆絮飄萍泊只贏得天涯牢落閒身
問十年朋輩但人歌秋水鬼唱秋墳有誰曲誤來顧重與
倚金樽一笛老西風斷腸客裏蕭辰

月華清

八月十六夜玩月

一線初磨二分未減素娥顏色如舊別不多時便落到中秋後恰大羅仙夢初回聽昨夜霓裳纔奏知否已清光一片暗中消瘦 記得天台雅約正趁夜延賓廣招吟友天

縣八月十六夜招賓觀月華

風露中宵那管瓊樓寒透想一艇飛向錢塘是今夕祭潮時候

武肅王以八月十六祭潮

呼酒待羹調玩月隔年

還又

汴中節食中秋有
亂月羹見膳夫錄

釣魚笛

題畫

水色遠連天滿地秋光無著昨夜西風多少看前山林薄
蒲帆一葉認歸舟好景鷗同樂料理漁樵閒話向江邊
商畧

燭影搖紅

燭燼

鴨冷香微正茶熟醒餘宵酒看銅荷淚點冰凝色染胭脂
透曾記催詩刻就問新吟可還成否夢貪蝶戀被怯鴛寒
花光碎逗金粟將飄尙留伴五更殘漏替人惜別到天

明各把朱顏瘦一寸相思如舊寸心又成灰時候紙窗破
黑書案延紅零星如豆

花心動

花魂

幻入癡情把塵根都教一朝拋却悄證色空輕蛻胭脂不
向闌杆飄泊待他蝴蝶招來後多半在籬腰牆角巫雲化
柳陰苔徑是伊棲託 石上三生舊約怎宿蒂銷除絮泥
無著霧裏曾歸月下雖逢已是東風非昨更行到綠波南
浦替春黯自傷離索有人喚吟箋猶現嬌弱

前調

花意

眷戀枝頭約東君和他一春同住落亦堪憐開又無言不
把香情微訴記尋芳幾番挑逗總教我猜來猜去問誰屬
美人頭上似應心許聞道舊曾解語怎恁樣嬌羞默含
幽緒豔怯蝶癡嬌怨蜂狂都爲紅顏招妬東風不是多情
物便除却東風無主怕紅瘦海棠甚日嫁與

早梅芳

題畫梅

墨光浮芳情悄白石填詞料此中許住不畏孤山再寒峭
賺人和月折誤鶴驚霜早莫道羅浮遠夢裏影兒肖繞
屋栽巡檐笑問幾生修到便修到也玉骨誰能寫清照隴
頭春意活紙角香魂裊怕有人錯向闌干靠

隔浦蓮

題畫蓮

攀芳人在秋渚花氣薰紅語影落吳牋
豔宜添箇鴛鴦侶
鎮日和他住香多處似采菱歌歇隔遙浦
西湖六月此中深碧無暑涼生午夢又聽平池
殘雨畫舸擬來波上路
搖去去尋烟外鷗鷺

一剪梅

秋閨

金井闌前昨夜風怕見秋容怕聽秋蟲曉粧無賴鬢雲鬆
夢正惺忪漏又丁東如水涼雲濕冷紅秋在心中愁在
眉峰沉沉庭院露華濃揭起簾櫳倚著梧桐

蕙蘭芳引

題畫蘭

幽夢乍醒便惆悵三間人去只澧怨沅愁留得汨羅冷雨
誰憑斑管寫出一段瀟湘譜望美人不見滿眼江天秋緒
草占苔新芝分泥膩石縫宜補縱烟水模糊合向黃芽
領取蘅蕪春遠洞庭日暮疑有香魂悄把騷情訴

採春慢

題杜鵑虞美人

意懶尋芳情慵弔古無非閒恨憔悴帝子愁深佳人命薄
都似零星花事誰把瀟湘管獨繪出傷心情味筭來婆夢
模糊等將春色而已 曾記當年楚舞甚再世丰神依然