

·台江文史资料·

第16辑

台江留痕

福州市台江区政协文史资料委员会编

目 录

商 海 钩 沉

- 台江自古以来是商贸的旺地 林精华 (1)
- 台江商贸沧桑记..... 区政协文史资料委员会 (13)
- 南台国药业忆旧..... 李益清 (36)
- 南台当铺..... 林祥彩 吴香钦 (54)
- 南台钱庄..... 李益清 (67)
- 台江的道(码)头..... 潘传枝 (74)
- 在台江的商帮会馆和福州商会组织
..... 陈一民 (87)

街 市 谈 往

- 苍霞洲：昔日繁华的商业闹市..... 林祥彩 (96)
- 义洲和帮洲：溪河运输的集散地..... 林祥彩 (98)
- 上下杭街：商贾云集的两条街 梁信明 (100)

- 中亭街：商业的“黄金地” 林祥彩 (108)
- 台江汛：繁荣的商贸中心 林祥彩 (116)
- 茶亭街：历史悠久的手工业一条街 ... 王启生 (119)
- 下道街：一街四牙行 王启生 (121)
- 三保街：古时商业旺街 王启生 (124)
- 洋中亭：手工作坊一条街 王启生 (128)
- 北仔街：闻名的旧货和小商品贸易集市
..... 林祥彩 王国维 (130)
- 河口：明代中琉交往和贸易的窗口 ... 肖忠生 (133)

老店回放

- 百龄行百货商店 陈承椿 (140)
- 德余京果商店 李益清 (153)
- 云章百货商店·新奇春绸缎商行
..... 徐世保 林开榕 林祥彩 (162)
- 同安酱园店 徐世保 林开榕 林祥彩 (165)
- 生顺茶行和一枝春茶庄 李乡浏 (168)
- 美且有·观我颐·亦丰有等糕饼名店
..... 李益清 (171)
- 福聚楼·乐新楼·聚英楼等名菜馆 ... 廖楚强 (180)
- 台江传统风味小吃名店 林祥彩 (184)

- 曾长兴土纸行 吴宗藩 (192)
- 蔡大生鞭炮行·聚源发纸行·义美南北行
..... 林祥彩 (196)
- 河口嘴泥人店 吴柏棠 林开榕 (201)
- 南星澡堂 肖忠生 (205)
- 福州虎标永安堂 廖楚强 (208)
- 老药铺咸康商行·广芝林药行·四省中药店
..... 徐世保 林开榕 林祥彩 (211)
- 大同北烛店·邱德康烟丝店·冠魁理发店
..... 徐世保 林开榕 林祥彩 (218)
- 天华戏园·广聚楼·广裕楼 林光耀 (224)
- 旧赛乐闽剧戏班 林光耀 (230)
- 英商亚细亚火油有限公司 曾祥荣 (235)

商 贾 春 秋

- 福州商会首任总理张秋舫
..... 徐世保 林开榕 林祥彩 (237)
- 福州百万富商黄恒盛家族
..... 徐世保 林开榕 林祥彩 (240)
- 父子三任福州商会会长的罗氏家族 ... 罗郁馄 (246)
- 福州商场巨子尤恒盛家族 陈承椿 (253)

盛极一时的王梅惠家族	王鸿藩 (265)
爱国工商实业家胡文虎	
..... 徐世保 林开榕 林祥彩	(275)
曾任省市商会会长的蔡友兰	
..... 徐世保 林开榕 林祥彩	(280)

台江自古以来是商贸的旺地

林精华

—

自古以来，台江（即南台）就是商贾云集经贸繁荣之地，这是不争的事实。

大约距今 4000 年前，黄河流域中下游的中原地区，正处于原始社会末期。在这里生活的姜姓和姬姓的部落群，发展成为华夏族的主干成分。由于部落间战争频繁，人口迅速繁衍，以及气候和生活条件的恶化，华夏族的一些部落群体，遂不断开始分期分批向南迁徙。其中一支散居西南各地的，后来称为“百濮”；另一支迁移到东南沿海地区的，后来称为“百越”。移徙福建的称“闽越族”。秦始皇二十六年（公元前 221 年）在此置“闽中郡”，设治所在今福州。后闽越族首领无诸率众反秦，又助汉灭楚。汉初，无诸受封为“闽越王”，都东冶，亦即今福州。唐开元十三

年（725年），改闽州为福州，因西北有“福山”而得名，是福建节度使的治所。五代十国时期后梁封王审知为“闽王”，福州遂成为闽都。至宋，福州为福建路治所。元末以后，福州成为福建省省会，一直延续至今。

福州作为闽省的政治、经济、文化中心的崛起，比起经济、文化发达的中原地区各城市，相对较晚。福州乃至整个福建的开发，则肇始于王审知统治的时期。那时正值中原地区迭遭兵燹，经济文化受到严重破坏之时，王审知雄踞东南一隅，社会相对安定。他胸有韬略，从善如流，矢志继承其兄王潮的未竟事业，大力经营和开拓福建，使福建同中国南部其他地区一样，经济文化比前有了长足的发展，为以后两宋时期经济文化的继续发展和繁荣，作出了开拓性的贡献。

自王审知经营和开拓福建之后，历宋、元、明、清诸代，福州作为福建的首府，城市的布局形成自己的特色，代代相延。即：城内多衙署和书院，是政治、文化的中心；而南台则商贾云集、手工作坊遍布，又多“会馆”，是经济的中心。南台之所以成为福州的经济和商贸的中心，这与它面临浩瀚的闽江的有利的地理自然条件密切相关。在古代，水路交通比起陆路交通更为便捷。凡闽北、闽中地区的农副土特产品运入省城，多由水路沿闽江顺流而下；同样的，闽南、闽东

地区的农副土产品，也是从海路入闽江口而直运省城南台。这比起货物从陆路驱车或牛马驮运更为省费、省时、省力。

二

南台，得闽江三面环绕“东江浪向应到海”^①之地利，自古以来便成为本地农副土特产品和传统手工制品以及闽省各地货物进出口的集散地。为适应经济的发展、外来人口和本地人口的不断增多，各地货物在福州销售，以及商贾洽谈交易的需要，于是街市、住所、酒楼、作坊、邸栈、旅社等逐渐兴起。乃出现有“商人载酒晚移舟”^②，“近市鱼盐千舸集，凌空楼阁万山低”^③，“城廓南有市，灯火夜眠迟”^④，通宵达旦，商贾云集，经济繁荣的热闹景象。

南台商贸的发展，在两宋时期即露端倪，历明至清初康熙乾嘉四朝，则达到鼎盛时期。

元代曾盛极一时的“中国对外贸易第一大港”——泉州港，因明洪武初年实行严厉的“海禁”政策后，走向衰落，中国对外贸易的通商机构——“市舶提举司”被裁撤。到明成化八年（1472年），市舶提举司又恢复，但移址福州。这样原来对外贸易并不十分发达的省会城市，由于“饶鱼盐、果实、纺织之利，迺有

改机之绢，绋衣之丝，居市廛者，器物精巧”^⑤而备受青睐，便成为引人注目的一个海外交通、贸易之地。为适应对日本、高丽及东南亚诸国，特别是对琉球国（今日本冲绳）贸易的需要，于明弘治年间（1488—1505年），督舶内臣又在水部门外的河口尾，开凿了一条人工河道，径通闽江而进入大海的“新港”，以便利“夷船”往来。因新港的开凿，航道广阔，交通更为便捷。所以居住在这里的，包括前来朝贡贸易和私人贸易的“番商”，“因而为市”。到了清代，河口地区仍是琉球商人聚居之地。“故老相传，当琉球贡舶来闽时，其地的繁华殷盛，曾为全城之冠”^⑥。但集市上的商品交易，都由中国地方政府统制的“官许牙行”，即由卞、李、郑、林、杨、赵、马、丁、宋、刘等十家琉球商来承办。所以，一般商人实际上也依赖这十家琉球商而生存，或由琉球商代他们前往天津、江苏、江西、四川等地采运木材、丝货等。当时河口地区商贸的繁荣，有诗为证：“百货随潮船入市，万家沽酒户垂帘。”

清光绪五年（1879年），日本吞并了琉球，置冲绳县。琉球与中国的官方关系从此中断，但民间贸易仍在进行。如民国初，那霸商人真荣平朝正氏，就利用“琉球馆”开设“太吉洋行”和“太吉茶栈”，加工茶叶，转口销往日本各地，同时兼营水产、杂货等进出口贸易，从中获利甚丰，并娶福州女子许淑英为妻，自

己也改为中国姓名胡月亭。

从南台“会馆”林立，也可以窥见这里商贸繁荣的盛况。明清两朝，闽省各府、州、县在福州都建有会馆，多达 50 余所，其中以南台居多，占 40 余所，如三山、福鼎、绥安、延郡、古田、福清、闽清、汀州、霞浦、永福、永德、福安、南郡、延平、浦城、兴安……等。这些会馆与闽省在北京设立的 23 所统称为“闽中会馆”不同。闽中会馆属于科举性质，而闽省各府、州、县在福州的会馆则侧重于商业功能。各地域的农副土特产品要在福州交易，多以水路运输为主，陆路为次。从产地运到省城后暂时存放在所属地域的会馆，待寻找买主成交后，货物再从会馆运走。除货主外，有时也由负责管理会馆日常事务的“长班”当中介人。所以，会馆兼有“客栈”、“储仓”、“洽谈”和“牙行”等多种功能，此外尚有联谊、娱乐和文化教育功能。会馆大小不一，大的如兴安、福安、古田等会馆，建筑面积都在 1500 平米以上；小的如霞浦会馆，建筑如同一般民宅，面积不足 300 平米。会馆信奉的神祇依各地域而不同，有妈祖、关帝、开漳圣王、保生大帝、延平郡王等，其中以妈祖居多。会馆遍布台江，这与闽江水运便捷有关。就地停泊，就地卸货储存，就地成交起运。反映了闽省各府、州、县与省会福州经济、政治和文化教育上的密切关系，是研究福

州历史，特别是研究台江地方的社会、经济、风俗、民情历史的重要内容。

明清时期盛极一时的会馆，直至民国初年还在经常活动。迨至民国十六年（1927年）之后，会馆才逐渐式微，或用于办学，或改作民居，或变为工厂，或遭火焚，或因旧城改造而拆毁。如今仅存的古田、汀州、闽清等会馆，已被定为省、市、区级文物保护单位。以商业功能为主的会馆在台江涌现，从一个侧面反映了昔日台江商贸的繁荣。

台江位于闽江下游，东临大海，往来船舶可直通城下，唐宋以来就已成为我国对外贸易的口岸之一。明代，为适应对外、对内商业贸易发展的需要，南台的造船业十分发达，特别是明洪武二十五年（1392年）与琉球国建立了朝贡关系后，更促进了南台造船业的发展，所建造的“福船”和“封舟”，其技艺都达到了当时世界的先进水平。

明朝时，凡中国册封使臣到达福州后，第一件就是“以造舟为重事”^⑦。那时造船厂设在南台江边。“旧为林尚书业，额十亩；官府以雪峰寺四十亩五分易之为造船之所。其来已阅数封矣。中深而下，为坞以顿舟，而坞之两旁，则以堆置木料诸物与工匠等居之。”^⑧当时，每造一舟要花三千余金，而且“巨舰造作与寻常异，非经年累月则不能成”^⑨。造船厂在造封舟的同

时，也造商船和民船。明政府于洪武、永乐年间，除赐海舟给琉球国之外，于嘉靖三十六年（1557年），还允许他们从福州购买海舟带回。自清康熙二十一年（1682年）以后，即取在福州制造的现有战舰（乌船）、商船和民船充当封舟，或赏赐给琉球国。这些船只能经大海风涛的考验，说明当时的造船技术达到了很高的水平。因为南台江边乃造船之所，民国初年，江边填沙建台江路后，原造船厂旧址“坞尾”、“坞里”的旧名尚存。清同治、光绪年间的左宗棠，继而沈葆楨，在马尾创建了船政学堂和船政局，培养航海人才和建造近代化舰船，成为中国近代海军的摇篮，这与闽江江宽水深直通大海的自然条件，有很大的关系。民国之后，近代工业兴起，为了适应台江对内、对外交通和客货运输的需要，在台江沿岸也建起了上游造船厂和下游造船厂以及其他小规模船厂，从事建造和维修船舶的业务，并设立了“福州平水轮船公司”来经营和发展客货运输业务。

自鸦片战争后，福州作为“五口通商”的口岸之一向西方列强开放以来，处于福州经济中心“金三角”地带的上下杭地区，商业十分繁荣。南台地区是洋货倾销的市场，也是省内外农副土特产品的市场，洋行、商事研究所、金融公会、商会、批发商行、商帮相继出现，并多集中在台江地区，特别是上下杭。在

这里，商行鳞次栉比，规模宏大，资本雄厚，少零售，多大宗批发，垄断和控制着福州乃至全省的市场。许多商行为了垄断物价，牟取暴利，都按经营商品的不同而组成不同门类的商帮，计有茶、油、木、笋、纸、米、糖、纱、布、国药、钱、船等帮，均与国计民生息息相关。起始，商帮与会馆并存，后来会馆式微，而商帮却继续存在直至建国前夕。

在这些商帮中，资本雄厚，势力强大，最负盛名的当推“兴化帮”中的“四大金刚”。如林沛然的聚源发号纸帮、何元育的何元记号的船头帮（海运）、苏开勋的义美号的南北货帮和蔡大生老板蔡友兰经营的烟花爆竹及进出口等，年营业额都在百万、数百万以上。这四大商帮在当时都是执商界牛耳的“海运公帮”（进出口）会员号的成员。建国前夕，蔡友兰还担任福州总商会会长和海运公帮理事长，在福州是家喻户晓的工商界著名人物。

此外，船头帮的赵英球、宋景焰；国药帮广芝林行的徐建禧、咸康行的土哥；茶帮生顺行的欧阳妹弟；福安糖帮的周逢通；钱帮的尤柳门、罗梓藩、曾宜；南北货帮的叶文兰；天津板帮的多振伯、黄如碧等。这些商帮有本市的、省内的，也有省外的，都具有一定的实力。建国前夕，由于半殖民地半封建经济的畸形发展，市场竞争十分激烈，但他们竞争有术，经营得

法，除极个别破产外，绝大部分都成为腰缠万贯的大富翁。建国后，留在台江的邓炎辉、邱映光、蔡友兰、徐建禧、柯伯诚等都是当时福州工商界的翘楚。

这些商帮中实力强大者，雄心勃勃，不满足于在台江及其周边地区商务的发展，往往把商务扩展到台港澳地区和东南亚各国。他们及其后代，在异地发迹，总不忘在故土创业的乡情，或亲自或派代表回乡洽谈商贸，联络感情，互通信息，投资开店设厂，为家乡的经济建设作出了应有的贡献。

台江作为福州经济和商贸的中心，过去最热闹最繁华的地区当推台江路、中亭街、上下杭、三保街、茶亭街等，这些街道所属范围约占台江三分之二的面积，乃殷盛繁华之区。除台江路历史悠久的百货商店——云章、平安、百龄行外，生产传统特艺手工名牌货的作坊，也均在台江地区，产品经久耐用，琳琅满目，遐迩闻名。如南门兜义源的铜钻，茶亭街李厚记的角梳，六柱桥、斗中街、茶亭街等各种商标牌号的小刀、剃刀、剪刀、厨刀、桶刀、斧头、犁剪、斩锯、铜铰等，中亭街杨常利雨伞、富贵花伞；保福山、吉祥的锡镜箱；洋头口的泥塑玩具；夏醴园叶天赐的纸搭；斗中街至洋头口的矾皮、算盘、车只；中选路的刺绣；坞尾街的蒸笼；后洲的木桶；小桥头陈永盛的漆枕和华兴号的镜箱；中选路的魏南林皮鞋和上杭路水巷的马

德顺布鞋；中亭街的大同烛店；下杭路蔡大生鞭炮行；大桥头华南服装店；潭尾街的宽裕行毛边纸；中平路邱德康的黄烟丝；台江路良友茶庄的雀舌毫、茉莉花茶；洋头口老天华的乐器等^⑩。

伴随着台江商贸的发展和劳动者的需要，福州的风味小吃以料精、可口闻名，也多遍布于此。如龙岭脚蔡五五炒粉，台江路第一家羊肉线面，吉祥山依幼鱼丸，隆平路唯我锅边，中亭街三成炳榭棵，台江路庆香居的水饺、煎包、锅贴，延平路信义葱肉饼，南星道王依四的肉夹饼、苔菜饼、辣菜饼、蒜头酱拌鱿鱼。此外，台江路观我颐的礼饼和美且有的咸炒米、猪油糕等，都是一般劳动者——外地人和福州人经常品尝的味美价廉的大众化风味小吃^⑪。

为满足各地商旅洽谈商务或商务之余饮食、娱乐的需要，菜馆、影剧院应运而生。台江著名的菜馆有：“西宴台”、“浣花庄”、“嘉宾”、“福聚”、“聚英”、“乐新”、“华英”、“广聚”、“广裕”等。在中西菜馆中，以广裕楼和西宴台两家最负盛名。影剧院有“天华”、“青年会”、“文艺”、“三山”、“大罗天”、“赛天然”、“东亚”和建国后经常演出京剧的“解放剧场”。

三

综上所述，台江自古以来即为商贸黄金地，是与闽江三面环绕直通入海密切相关。自从南福铁路接通鹰厦铁路后，班次、站点不断增加，再加上遍布全省各县市公路网的建设，客货运量激增，于是过去以闽江为主的交通运输，逐渐被铁路、公路的交通运输所取代，形成福州商贸北移鼓楼区的格局。现在，福州市政府作出了福州市政建设“东扩南移”的布局，是一个很有前瞻性的举措。随着马尾港的开发，福泉厦高速公路的建设，台江各种大规模的批发销售中心的建成，横跨闽江的一至六桥的建设，被朱镕基总理称为上海“外滩”的闽江北岸江滨大道的竣工，江滨公园的建成，以及从江滨大道向北辐射的中亭街、达江路、苍霞棚屋区、帮洲、义洲棚屋区、江九、江十等拆迁扩建工程的启动，江滨大厦、华联商厦、元洪城、金马大厦、好又多量贩超市、沃尔玛超市以及家乐福等大型商场的崛起和以张真君祖殿为中心，星安、龙岭、大庙山等古迹古景的恢复。使得“星安潮水两头涨，不尽财源滚滚来”的风水宝地——台江，做到古朴与现代化并存，把商贸与文化、艺术、历史、民俗、自然景观融为一体。随着海峡两岸“三通”的实现，海

内外投资的增加,台江作为福州的经济和商贸中心,必将呈现比昔日更辉煌的景象。

注释:

- ①《闽中十子诗》:高棟《台江钱顾存信》。
- ②同上。王儒《登无诸钓龙台怀古》。
- ③《全闽明诗录》:周仕谐《钓龙台》。
- ④萨都刺:《雁门集》卷四,《福州城南》。
- ⑤何乔远:《闽书》卷三八,“风俗”。
- ⑥傅衣凌:《福州琉球通商史迹调查记》。
- ⑦周煌:《琉球国志略》卷五。
- ⑧夏子阳:《使琉球录》。
- ⑨杨亮功:《琉球历代全宗选录》。
- ⑩参看《台江史迹探览》:《台江传统特色名牌货谈古》。
- ⑪同上。《台江传统风味小吃集锦》。