

中国历代奇书之



冰

清 曾国藩著

鉴



毛泽东曾熟读过曾文正公的大作，而蒋介石更是手不离《曾文正公文集》。这是一部集儒道之大成，优游官场、洞悉世情、修身立命的祭枯之作。曾国藩治世之道、带兵之法、驭智用人、人格修养及道馥学问上的特殊造诣，绝非一般政治家所能比拟，被时人尊奉为“圣相”，故曾氏之学，流传于世，久盛不衰。

优游官场，洞悉世情，修身立命，桀括之作

——从《冰鉴》、《处世金针》中解读曾国藩

毛泽东曾熟读过曾文正公的大作，而蒋介石更是手不离《曾文正公文集》，只是心得不同，用法各异。这是一部集儒、道之大成，优游封建官场、洞悉人间世情、修身齐家平天下的桀括之作。

曾国藩（公元一八一—公元一八七二年），清末「中兴名臣」，曾镇压太平天国起义，使清政府得以苟延残喘；又兴办洋务，创办上海江南制造局、福建马尾船政局等军事机构，是将中国的社会经济从封建结构向现代结构转变的关键人物；后从倭仁等讲习程朱理学，是近代著名的「理学名儒」、「一代儒宗」。

《曾国藩家书》是曾国藩一生思想的总结与归纳，也是曾国藩从一个地方团练到一品大员的仕途心得。「养活一团春意思，撑起两根穷骨头」是其一生思想的高度写照。《冰鉴》与《处世金针》又是其中重要的组成部分。



冰鉴



毛泽东曾熟读曾国藩，而蒋介石更是手不离《曾文正公文集》，只是心得不同，用法各异。



中國 歷代 奇書



在治世之道上，曾国藩奉行「不为圣贤，便为强盗，只问耕耘，不问收获」之言，勤敬为官。以「仓廩实」为治国之本，大讲「君子喻于利」，倡导裁减冗员，指出：「官厨少一双之箸，民间宽一分之力。」

在军事哲学上，曾国藩一反往日兵家「兵不厌诈」的作战风格，推行「深挖墙，稳阵脚」以厚饷养兵的持久战术。曾国藩曾诫于营中诸将：「宁可数月不开一仗，不可开仗而毫无安排算计。」还指出：「打仗不慌不忙，先求稳当，次求变化，办事无声无息，既要精到，又要简捷。」曾国藩在带兵上认为：「勤、恕、廉、明四字，缺一不可，」「带勇之法，以体察人才为第一，整顿营规，讲求战守次之，」「带勇之人，第一要才堪治民，第二要不怕死，第二要不急名利，第四要耐受辛苦，」「带勇之法，用恩莫如仁，用威莫如礼。」

在处世哲学上，曾国藩深体老庄之道，指出：「天下古今之庸人，皆一惰字致败，天下古今之才人，皆以一傲字致败。」他还认为「位高而资浅，貌贵温恭，心贵谦下。天下之事理人才，为吾辈所不深知、不及料者多矣，切弗存一自是之见」。曾国藩还指出「花无常好，月无常圆」，认为：「盖天下之理，满则招损，亢则有悔，日中则昃，月盈乃亏，至当不易之理也。」曾国藩亦知持盈保泰之法，他说：「晓得下塘，须晓得上岸。」

在家庭教育上，曾国藩提出「八本」：「读书以训诂为本，诗文以声调为本，事亲以得欢心为本，养生以戒恼怒为本，立身以不妄语为本，居家以不晏起为本，作官以不要钱为本，行军以不扰民为本。」曾国藩

认为败家之道有四：「礼仪全废者败，兄弟欺诈者败，妇女淫乱者败，子弟傲慢者败。」身败之道亦有四：「骄盈凌物者败，昏惰任下者败，贪刻兼至者败，反覆无信者败。」

曾国藩还是儒学思想的奉行着，在伦理道德上，曾国藩把「君臣、父子、上下、尊卑」的封建等级制度说成是「如冠履不可倒置」，把三纲视为「地维赖以立，天柱赖以尊」的神圣准则。他认为：「君至尊也，父至尊也，夫至尊也。君虽不然，臣不可以不忠；父虽不慈，子不可以不孝；夫虽不贤，妻不可以不顺。」强调诚、敬、恕、勤、俭、廉等封建道德，提出「诚至则神应」的天人感应说。同时，曾国藩还主张「存心养性以复其初」的道德修养方法。

《冰鉴》与《处世金针》同《曾国藩家书》自成一统，语言平实而深富哲理，他曾自言：「吾学以禹墨为体，老庄为用。」《清史稿》也评价他：「为政务持大体」，「凡规画天下事，久无不验。」

曾国藩在治世之道、带兵之法、人格修养、道德学问上有特殊造诣，绝非一般的理学家与政治家所能比拟，时人称之为「圣相」。他的思想备受后世英雄人物所推崇，故曾氏之学，流传于世，久盛不衰。而《冰鉴》与《处世金针》随着《曾国藩家书》的畅销也一度成为图书市场热销且长销之书。

耐咏 癸未年春于北京双秀园

冰
鉴

毛泽东曾熟读曾国藩，而蒋介石更是手不离《曾文正公文集》，只是心得不同，用法各异。

中国历代奇书之



素

书



旧题 黄石公著

曾國藩曾熟讀此書，並將其中之大智慧融入曾學體系之中；蔣介石也曾活用此書，是將其中王霸之道化為統治手段之中。這是一部中國古代內容博大精深、大智大慧的謀略學著作。《素書》對歷代謀略家與政治家的宏觀指引有着重要的意義，成為許多謀略家、政治家立身處世的原則思想和躬行範本。

一本『不传于不道、不神、不圣、不贤之人』的奇书

《素书》导读

曾国藩曾熟读此书，并将其中之大智慧融入曾学体系之中。

蒋介石也曾活用此书，是将其中王霸之道化为统治手段之中。

这是一部中国古代内容博大精深、大智大慧的谋略学著作。

《素书》亦称《黄石公素书》，旧题黄石公著。相传为黄石公演天理而成，授之张良，张良藉此书灭项羽兴汉邦，全身而退，后无传人，以此书随葬，秘戒：『不传于不道、不神、不圣、不贤之人。若非其人，必受天殃。』许保林《中国兵书通览·素书》认为《素书》是宋张商英取《黄石公三略·下略》之本旨而广其说，此说法亦不尽善。确切说法，尚无定论。

《素书》一书内容复杂，包罗万象。有为政、理财、军事谋略诸多学说，还杂有儒、道、佛各家思想，



素书

相传黄石公授此书于张良，张良藉此书灭项羽兴汉邦，随葬时秘戒：不传于不道、不神、不圣、不贤之人。故此书作为古代智谋奇书而成为历代政治家立身处世的躬行范本。





中國 歷代 奇書

甚至还有一些俚語、民諺也夾雜其中。《素書》足可以稱之為一把可以審讀歷史、开启智慧的鑰匙，看《素書》然後現歷史、看世態，則一切道理昭然若揭、一目了然。它广泛吸收了儒家的政治思想，道家的万物源起、循环之说及大量吸收历史经验、民间智慧，用比较凝练的语言，剖析和形成了「王道」与「霸道」相融，「夺天下」与「治天下」合一的一套系统的理论。但总的来说，它还是以儒家所提出的「道」、「德」、「仁」、「义」、「礼」为理论核心，总结归纳而成。

《素书》全书分为六章，首先从《原始章第一》指出「道不可以无始」，注重事物发展的初始状态与准备工作，有始方能有终，客观地指出「有始」是万事成功的先决条件。

《正道章第二》指出「道不可以非正」。认为事情成功必须遵循一种客观的规律，即所谓的「正道」，循序渐进，而不能弄弄虚作假、投机取巧。

《求人之志章第三》指出「志不可以妄求」，认为人与人之间的境况不一，在立身处世上应采取不同的方法与策略。必须尊重客观现实，而不能脱离实际，盲目行事。

《本德宗道章第四》指出「本宗不可以离道德」，认为无论做任何事情，都不能违背「道德」这个行为准则，必须保持一种良好的心态，以「道德」为本。

《遵义章第五》指出「遵而行之者义也」。认为做事应遵义而行，而不能违背做人的原则做损人利己、



损公肥私之事。

《安礼章第六》指出「安而履之之谓礼」，认为「礼」是规范和约束人言行的必要手段，通过「礼」这一手段来制约人不逾矩，从而达到更「有理」的效果。

从以上这些观点，我们可以看到许多客观的、唯物的道理。《素书》一书论理充分、论证严谨、条理清晰，具有很强的逻辑性。可见，《素书》作为我国古代谋略方面的重要著作之一，它的地位是不可动摇的，它对历代谋略家与政治家的宏观指引有着重要的意义，成为许多谋略家、政治家立身处世的原则思想和躬行范本。此书一度因曾国藩的推崇和蒋介石的活用而成为后人竞相仿效之范本，其所以畅销，自然不言而喻了。

耐咏 癸未年春于北京双秀园



素书



相传黄石公授此书于张良，张良藉此书灭项羽兴汉邦，随葬时秘藏，不传于不道、不神、不圣、不贤之人。故此书作为古代智谋奇书而成为历代政治家立身处世的躬行范本。

中国历代奇书之

鬼谷子

战国 鬼谷子著

这是一部先秦纵横术的集大成之作。被历代政治家、谋略家高度评价为“明辨说、善辞令，以通上下之志”的奇书。本书作为谋略学古典名著，它的传承对后世乃至当今的政治、军事、外交决策等都有重要的指导和参考意义。

一本『明辨说，善辞令，以通上下之志』的奇书

——《鬼谷子》导读

这是一本当年黄埔军校士官必读的兵家名著之一，也是一部先秦纵横术的集大成之作。更是一部演讲游说的经典范本。蒋介石在其所推崇的《武经七书》中，尤其重视『纵横之术』，故对《鬼谷子》颇为青睐。

《鬼谷子》一书相传为战国时纵横大师鬼谷子所作。鬼谷子是我国历史上很具神秘色彩的人物，其姓名及生卒年皆不可考，或曰王诩，或曰刘务滋，或曰楚人，或曰齐人，皆无实据。因隐居于颍川阳城之鬼谷，所以自称为鬼谷子。鬼谷子在中国古代被占卜业尊为祖师，言其神算六合，预知后事，其书亦被尊为占卜业的神书至宝。当然，这些夸大的说法自不足信，但我们可以从中看出，鬼谷子作为中国古代纵横家的杰



鬼谷子

相传鬼谷子神算六合、预知后事，本书「明辨说、善辞令，以通上下之志」，不愧为「中国古代游说教科书」，也是一部优秀的谋略奇书。



中國 歷代 奇書



出代表，他在交际、观人、心理研究等诸多方面均有高深的造诣。相传，战国时期两位最杰出的纵横家苏秦和张仪皆师从于鬼谷子。

《鬼谷子》是一部总结先秦纵横家实践经验的谋略学理论著作。历代谋略家对此书均有很高的评价，称其「明辩说，善辞令，以通上下之志。」《鬼谷子》一书对纵横、游说之术阐述得极为具体，见解精辟入微。

《鬼谷子》内篇前二篇，分析了整个游说的过程及策略的实施。最终达到游说成功的目的，是一套系统的、完整的游说理论。鬼谷子认为，首先要确定自己的政治主张和游说的基本方针、基本策略，做到有的放矢，有路可循；在游说的过程中应该注重观察游说对象的言行举止，揣摩对方的心理活动，然后引导对方，给对方灌输自己的主张与观点，使其接受，完成游说主张的实施。这里面的很多思想与现代沟通术、演讲术有共通之处，这充分表明，《鬼谷子》一书所总结的游说之术，有很多是客观的、唯物的、符合辩证思想的。我们也可以从中看到，一部先秦时期的谋略学著作，一直传承至今，可见其影响力是何等之大，称之为「中国古代游说教科书」亦是当之无愧的。

另外，《鬼谷子》在当时来说还是一部进步的、激进的思想理论著作，它大胆地吹响了革新的号角，认为当世道不可图治时，应「抵而得之」，向日的传统道德发起了挑战。

总之，《鬼谷子》是一部优秀的谋略学著作，它对于后世乃至今天的政治、军事、外交、决策等，都有重要的指导和参考意义。近年来，出版界曾反复多次出版过各种版本的《鬼谷子》，以至此书在畅销书市场至今仍占有一席之地。

耐咏
癸未年春于北京双秀园



鬼谷子

相传鬼谷子神算六合、预知后事，本书「明辨说、善辞令，以通上下之志」，不愧为「中国古代游说教科书」，也是一部优秀的谋略学奇书。

中国历代奇书之



人物志



三国刘邵著

本书为中国观人之学开山之作，更是一部中国古代于观人、识人、用人方面最权威、最经典的奇书，备受历代政治家所推崇，誉之为“王者得之，为知人之龟鉴；士君子得之，为治性修身之聚栝”。故此书以奇书之名传承至今，仍被奉为驭智用人必读之书。

九征识人，量能授官，不争不伐，善莫大焉。

——《人物志》导读

本书为中国观人之学开山之作。更是一部中国古代于观人、识人、用人方面最权威、最经典的著作。为历代封建统治者所倍加推崇。

《人物志》为三国刘邵著。全书共分十二篇，全面系统地论述了人的性格、品行的等级差别，并通过行为处事来对人进行考察评估，把人的品行限定在中庸的范围之内，这是《人物志》一书的独到之处。

首先，在识人方面，刘邵提出了「九征」之法。

「九征」是《人物志》一书思想精华所在。刘邵认为人物的根本，在于其天赋的本质与其本质所表现出来的各种情性。刘邵指出：「情性之理，甚微而玄，非圣人之察，其孰能究之哉？」主张从风度、仪表、言谈、举止、气色、眼神、外貌、声音、精神九个方面对人作全面、综合的考察，认为「性之所尽，九质之征也。平陂之质在于神，明暗之实在于精，勇怯之势在于筋，强弱之植在于骨，惨怛之情在于色，哀正



人物志

「王者得之，为知人之龟鉴；士君子得之，为治性修身之药括。」这正是本书作为中国观人之学开山之作，为历代政治家所倍加推崇的原因所在。





中國 歷代 奇書

之形在于仪，缓急之状在于言」。同时，刘邵把人才分为「兼才」、「偏才」两种，指出：「九征皆至，纯粹之德；九征有违，偏杂之材」。刘邵在观人方面还提出「八观」之法：「一曰，观其夺救，以明间杂；二曰，观其感变，以审常度；三曰，观其志质，以知其名；四曰，观其所由，以辨依似；五曰，观其爱敬，以知通塞；六曰，观其情机，以辨怨惑；七曰，观其所短，以知所长；八曰，观其聪明，以知所达。」刘邵还分析了在识人方面的七种谬误，指出：「七谬：一曰，察誉，有偏颇之谬；二曰，接物，有爱恶之感；三曰，度心，有小大之误；四曰，品质，有早晚之疑；五曰，变类，有同体之嫌；六曰，论材，有申压之诡；七曰，观奇，有一尤之失。」刘邵反对古时以「仁、义、礼、智、信」的伦理道德作为衡量人才的标准，他把「平淡」列为衡量人才的最高尺度，提出：「观人察质，必先察其平淡，而后求其聪明。」「平淡」二字，看似无奇，实则寓意深远，只可意会，不能言传，就是今天，同样也值得我们仔细去琢磨与深思。

其次，在用人方面，刘邵提出「量能授官」的主张，认为「人才不同，能各有异」，指出「函牛之鼎不可以烹鸡」，「量能授官，不可不审」。并把人才分为「清节之材」、「治法家之材」、「术家之材」、「智意之材」、「谦让之材」、「伎俩之材」、「臧否之材」、「豪杰之材」八种，并进一步分析：「自任之能，清节之材也，故在朝也，则冢宰之任，为国则矫直之政；立法之能，治家之材也，故在朝也，则司寇之任，为国则公正之政；计策之能，术家之材也，故在朝也，则三孤之任，为国则变化之政；人事之能，智意之材也，



故在朝也，则冢宰之佐，为国则谐合之政；行事之能，遣让之材也，故在朝也，则司寇之任，为国则督责之政；权奇之能，伎俩之材也，故在朝也，则司空之任，为国则艺事之政；司察之能，臧否之材也，故在朝也，则师氏之佐，为国则刻削之政；威猛之能，豪杰之材也，故在朝也，则将帅之任，为国则严厉之政。」

再次，在处理人际关系上，刘邵提出「释争」的思想主张。刘邵分析了人与人之间争强好胜的种种弊端，推崇谦让处世的人生哲学。认为争胜之心往往导致自我毁灭，指出：「善以不伐为大，贤以自矜为损。」认为「不伐」是「善」的最高境界。刘邵最后认为：「不伐者，伐之也；不争者，争之也；让敌者，胜之也；下众者，上之也。」把「不伐」与「释争」的思想用辩证唯物主义理论论将之提升到了一个前所未有的高度。

综上所述，我们可以看出，刘邵所崇尚的「不伐」、「不争」，也就是「平淡」的具体表现，而「平淡」则是智慧的最高境界。可见，刘邵的识人、用人观，总结了儒家、道家与法家的思想，其内容博大精深，深为后世所重用。故阮逸称之：「王者得之，为知人之龟鉴，士君子得之，为治性修身之契括。」这也是《人物志》一书之所以成为历代封建帝王倍加推崇的取权用人之书的原因所在。此书在当今图书市场的热销，可以说说明：昔日秘而不宣之书，今天广而告之之学，此事亦难料。

耐咏 癸未年春于北京双秀园



人物志

「王者得之，为知人之龟鉴；士君子得之，为治性修身之契括。」这正是本书作为中国现人之学开山之作，为历代政治家所倍加推崇的原因所在。