

# 前事不忘

——谨以此书献给抗日战争胜利

(高密文史第十一辑)

高密市政协文史委员会 编

一九九五年八月

# 前事不忘

——谨以此书献给抗日战争胜利 50 周年

(高密文史第十一辑)

主编 李储坤

高密市政协文史委员会 编

一九九五年八月

## 前事不忘

主编：李储坤

（高密文史第十一辑）

高密市政协文史委员会编

开本 32 开 字数 50 千字

印数 1—2000 册 1995 年 8 月第一版

1995 年 8 月第一次印刷

潍坊市新闻出版局

准印证（1995）第 027 号

高密市彩印厂印刷

邮编：261500

# 序

张建国

50年前，受尽欺凌，灾难深重的中国人民，终以8年抗日战争的胜利结束书写了自己历史上最为壮丽的一页，并为世界反法西斯战争的胜利增添了辉煌的光彩。国耻绵延，终有一雪，悠悠华夏，莫此为幸。但是，硝烟散尽，地球一下子荒芜了许多，寂静了许多，焦土上骤然冒出了无数坟墓。光是我们的南京，就有整整30万的冤魂！几乎世界上所有的国家，所有的民族都不得不品尝这一苦难的果实。平民们在纪念无辜死去的亲人；学者们则在50年中捧出了厚重的思想，剖析苦难，最终目的是要结束苦难。然而，正当全国人民隆重纪念世界反法西斯战争胜利和中国人民抗日战争胜利50周年之际，日本国内的一股妄图重蹈历史覆辙的势力，却仍在歪曲历史，美化侵略，拒绝反省，这是我们所绝对不能接受的。侵华日军在中国犯下的滔天罪行，罄竹难书。这桩铁案是翻不了的。

为了纪念这个全民族的伟大解放,为了更深刻地展示振兴中华、振兴高密的历史使命,激励人民在当今时代为祖国的繁荣富强,为高密的经济腾飞而拼搏的雄心壮志,高密市政协文史委员会特征集了部分揭露日军罪行,讴歌抗战军民及有关纪念抗战胜利的文章、诗歌、书法和国画等,现汇集成册,以飨读者。

一九九五年八月

## 市委举行抗日战争胜利五十周年座谈会

市委副书记孙惠斌主持会议 市委书记张建国讲话

为纪念抗日战争胜利五十周年，中共高密市委于8月26日举行座谈会。市委书记张建国，副书记孙惠斌，市人大常委会主任单昭明，市人大常委会党组书记、副主任姜玉生，市政协主席杨本荣，市政协党组书记、副主席高金龙，市委常委、纪委书记官智，市委常委、武装部政委刘宗法，市委常委、宣传部长张金良等领导同志出席了座谈会。



市委副书记孙惠斌(左)主持会议。市委书记张建国讲话。



自左至右：单昭明、高金龙、宫智、张金良在座谈会上。



自右至左：杨本荣、姜玉生、刘宗法在座谈会上。

(吕朋文撰文并摄影)

紀念抗日戰爭勝利五十年

正義必勝

乙亥年夏

楊本榮

高密市政协主席杨本荣同志题词

紀念抗日戰爭勝利五周年

勿忘  
苦難  
歷史  
珍惜  
今日  
和平

高金龍



中共高密市政协党组书记、  
市政协副主席高金龙同志题词

紀念抗戰五十年

和平 萬歲 乙亥年夏月 宋林茂

高密市政协副主席宋林茂同志题词

紀念抗日戰爭勝利五十周年

人民英雄永垂不朽

九三年七月 兆金

高密市政协副主席万兆金同志题词

# 目 录

- “穴居野人”话今昔…………… 张志孝 李储坤(1)
- 纪念抗日战争胜利五十周年诗四首  
…………… 宋林茂(15)
- 书 法 …………… 李储恩(17)
- 报晓(国画) …………… 荆曰政(18)
- 碧血青山 浩气长存(书法) …… 罗相诗(19)
- 和平富贵图(国画) …………… 荆曰敏(20)
- 孙家口伏击战 …………… 张志孝 吕朋文(21)
- 铁骨幽香(国画) …………… 张金字(29)
- 泰岱钟神秀 黄河育英杰 …… 李储坤(30)
- 书法 …………… 李俊亭(31)
- 书法 …………… 邹长春 张金梁(32)
- 惨痛的战争 珍贵之和平(书法)  
…………… 远 平(33)
- 大刀向鬼子头上砍去(国画局部)  
…………… 李长江(34)
- 长城烽火(诗.外一首)…………… 邱昭山(35)
- 国画.泥塑.篆刻

|                  |       |     |         |
|------------------|-------|-----|---------|
| .....            | 李长江   | 李岱魁 | 高禅侠(39) |
| 和平来之不易(书法)       | ..... |     | 黄聿春(40) |
| 国画·篆刻            | ..... | 刘福献 | 李恩昌(41) |
| 书法               | ..... | 高东岳 | 隋琦(42)  |
| 和平发展 富国强民(书法)    | ..... |     | 谭瑞林(43) |
| 精神一到 何事不成(书法)    | ..... |     | 李子义(44) |
| 日军血洗公婆庙          | ..... | 张志孝 | 张其胜(45) |
| 书画               | ..... | 刘昌辉 | 张劲松(55) |
| 书法               | ..... | 葛光蓬 | 张其聪(56) |
| 书法·篆刻            | ..... | 卞成礼 | 李强(57)  |
| 国画               | ..... |     | 张作文(58) |
| 国画               | ..... |     | 王慧真(59) |
| 书画               | ..... | 董书府 | 李培志(60) |
| 芦沟桥枪声(诗·外二首)     | ..... |     | 鹿书信(61) |
| 抗日政委高禹民          | ..... | 鞠维积 | 高正雯(64) |
| 献诗               | ..... |     | 李丹平(72) |
| 今夜,我与一只和平鸽畅谈     | ..... |     | 牟文(73)  |
| 书法(硬笔)           | ..... |     | 王洪昌(75) |
| 书法(硬笔)           | ..... |     | 张家骥(76) |
| 国画               | ..... |     | 王侦(77)  |
| 纪念抗日战争胜利五十周年(剪纸) |       |     |         |

|              |             |
|--------------|-------------|
| .....        | 马瑞霞(78)     |
| 国画 .....     | 段益清(79)     |
| 书法 .....     | 王福润(80)     |
| 国画·篆刻.....   | 陈玉春 徐敏安(81) |
| 书法(硬笔) ..... | 王爱国(82)     |
| 资料 .....     | 李 锦(83)     |

# “穴居野人”话今昔

——近访刘连仁

张志孝 李储坤

1958年4月15日，一个震惊世界，飘零异国穴居13年的“野人”刘连仁，终于踏上了归国的路途。当时的国家主席刘少奇曾紧紧地握着他的手说：“欢迎您！祖国人民欢迎您！”

1991年，“野人”刘连仁曾作为宾客被邀重返旧地北海道，受到日本友人的盛情接待。在昭和煤矿旧址，刘连仁接受了日本共同电视制作中心的采访，向人们讲述了中国劳工的悲惨遭遇，并看望了把他从深山中救出来的日本老猎人夸田清治和曾热心帮助过他的札幌市原“惠比寿屋”旅店店主渡边一夫一家。日本国会议员伊东秀子女士同刘连仁一起合影留念。

在日本，不少中学在编演着有关“野人”刘连仁故事的戏，住在札幌市的北海道知事横道孝弘在知事公馆接见“野人”刘连仁时称他是“活着的见证人”，认为日本政府应该“谢罪”。今年，在庆祝反法西斯战争胜利50周年的日子

里，特将这位传奇老人的故事再次奉献给广大读者。

1944年10月24日，曾被日寇捆绑着双手押送到日本北海道昭和煤矿做苦工的中国普通农民刘连仁，今年已是83岁了。

自从在日本北海道深山野林中被发现称为“穴居野人”至今已36年了。他不过是千千万万在日本军国主义残暴虐待下幸存的中国苦难劳工中的一个。但他那由于不甘忍受工头的残酷剥削和压榨，逃往北海道荒山野岭中穴居13年的非凡经历，不知唤起多少人的同情和对日本军国主义的憎恨。他的经历，无疑向人们揭示了昔日日本帝国主义侵略中国的罪行，使人们更加珍惜今天的和平。

最近，我们受命来到刘连仁的家乡——山东省高密市井沟镇草泊村，拜访了这位具有传奇色彩的老人。

在他的家门口，我们碰到了刚刚赶井沟大集归来的刘连仁。“听说您要来，我起早赶了8里路到集上办了点事，就快回来等您，没想到您来得这么快。”老人热情大方，83岁的人了，腰

板挺直，精神矍铄，脸膛红润。真想不到，这位九死一生饱尝人间苦难的老人，回到祖国怀抱后，身体和精神恢复得如此之好。

进得门来，眼前是一溜四间红砖红瓦房。院内很干净，有几只鸡围在院角猪槽边啄食，一头肥猪躺在阳光下懒懒地晒太阳。屋内，刘连仁的老伴赵玉兰正在逗外孙女玩耍，一切都显得那么宁静温馨。此情此景，倒使我想起了北海道严寒的冬天，想到了刘连仁冰雪覆盖的藏身洞穴……

落座之后，话题渐渐地回到了那个遥远的过去。刘连仁老人的笑容不见了，他抹了下眼角，语气沉重地讲述了他那飘零异国他乡震惊世界的13年的非人生活——

侵华战争打到1944年，日本国内的男子都当了兵，没人干活，便搞了个“移入华工方针”，在中国疯狂地四处抓人。当时，山东是他们扫荡的重点。这年8月18日早晨，年轻力壮的刘连仁 and 许多老乡一起被日本鬼子抓进了日本人称作“死亡大军”的劳工行列。

“那时，我的地还没种完，要我给小日本干