

提高初中学生整体学习质量的行动研究
中学 JIP (第二轮) 实验

主体创造型活动课的探索与实践
——《提高活动课教学质量研究》
实验报告

北京市实验课题组

1999 年 6 月

主体创造型活动课的探索与实践

——《提高活动课教学质量研究》实验报告

北京市中学 JIP 实验活动课课题组

一、 实验背景：

国家教委于 1992 年发布了九年义务教育课程计划和大纲，规定在中学要开设相当数量的活动课。1993 年北京市教委重新强调了这项规定。然而，由于受“应试教育”的影响和各种客观条件的限制，目前大多数学校活动课尚未到位，教学质量亟待提高。开设活动课存在问题概括起来有“四重”、“四轻”、四个“不适应”：

- 1、重视智育，轻视学生全面发展，不适应全面贯彻党的教育方针的需要；
- 2、重视书本知识传授，轻视各种能力特别是动手操作和创新能力的培养，不适应培养学生全面素质的需要。
- 3、重视学科学习成绩，轻视个性特长的培养，不适应学生个性生动活泼主动地发展的需要；
- 4、重视浅层次的活动课，轻视高层次的创造型活动课，不适应新世纪对人才的需要。

由于存在以上问题，使学生在校生活单调、枯燥乏味，严重影响学生学习积极性和主动性，影响学生整体意义上学习质量的提高，并造成学生厌学和流失，严重影响了我国基础教育健康发展。为此，《中国教育改革和发展纲要》指出，我国基础教育要实现从“应试教育”向素质教育的转变。中学 JIP 第二轮实验主题词是“主体—创造—发展”。开设活动课，是在建构学生主体地位的基础上，培养学生个性特长，提高创新意识和实践能力，促使学生全面发展的重要途径之一。

二、 实验依据：

1、马克思主义关于人的主体性与全面发展的理论：学生是学习活动的主体，教师要引导他们能动地、主动地认识世界与改造世界，重视培养学生的自立创造，自主发展的能力。全面发展的人，是在体力和智力方面获得充分的自由发展的健全的人。

2、马克思主义认识论关于实践对认识具有决定作用的原理：实践是认识的来源，认识发展的动力，认识的目的和检验认识正确与否的唯一标准。在提高学习质量的过程中，学校不应只让学生死记硬背书本，而是应使学生通过从事多方面的活动增强学习的兴趣，并培养学生的创造思维能力和技能。

3、邓小平理论中关于“三个面向”的指示：“教育要面向现代化、面向世界、面向未来”。这是全面实施素质教育、培养跨世纪人才的重要理论依据。教师要着眼于提高学生整体学习质量，着重培养学生的思维能力，特别是创造思维和创造能力。

4、现代创造学理论：一个人的创造才能的智力品质是一个多智力因素组成的具有一定层次结构的智能系统。在这个系统中，想像力、洞察力、鉴赏力和辩证思维能力是具有创造性功能特征的思维。学校通过开设活动课，让学生广泛接触社会、接触自然、接触生活，并综合运用所学知识、动手动脑，充分发挥想像力和创造力，从而发展学生个性特长，培养创造能力。

三、 实验设计：

1、 理论假设：

如果通过主体教育思想为指导努力改革活动课设置与教学方法，构建主体创造型教学模式，并使学科课程与活动课程有机地结合起来，二者相互促进，那么，不仅学生个性特长可以得到很好发展，而且，全面提高学生的学习质量是可以实现的。

2、 实验目标：

〈1〉 实验总目标：

根据国家教委要求对学校的课程设置和教学内容进行改革，努力提高活动课教学质量，促进学生的主体意识和创造意识及相关能力得到发展，提高学生的全面素质。

〈2〉 实验的具体目标：

①有意识地通过培养学生个性特长，激发学生学习的积极性和主动性，促进学习质量的提高。

②构建主体创造型活动课程体系；

③通过开展主体创造型活动课，培养学生个性爱好，发展创造能力；

④探索活动课教学质量的评价体系，全面评价学生的学习质量。

3、实验原则：

① 自主性原则：在开设活动课中要尊重学生个性爱好，自我选择，自报志愿，力戒主观勉强。

② 实践性原则：活动课有别于学科课程，要让学生广泛接触社会，接触自然，接触生活，着重提高学生的动手动脑能力。

③ 综合性原则：活动课要培养学生综合运用所学各科知识，理论联系实际，认识问题，解决问题的能力。

④ 创造性原则：活动课要把重点放在培养学生的创造思维和创造能力上，以求实现学科成绩和整体素质两个同时提高。

4、活动课程分类：

① 社会实践类：培养自我教育能力，提高思想品质水平；

② 智能训练类：培养动脑动手能力，提高创造思维水平；

③ 体能训练类：培养体质自强能力，提高体育运动水平；

④ 文化艺术类：培养艺术欣赏能力，提高美育素养水平；

⑤ 生活能力类：培养生活自理能力，提高群体合作水平。

四、实验实施：

1、准备阶段：1995.5—1996.2（上学年期末+初一上）

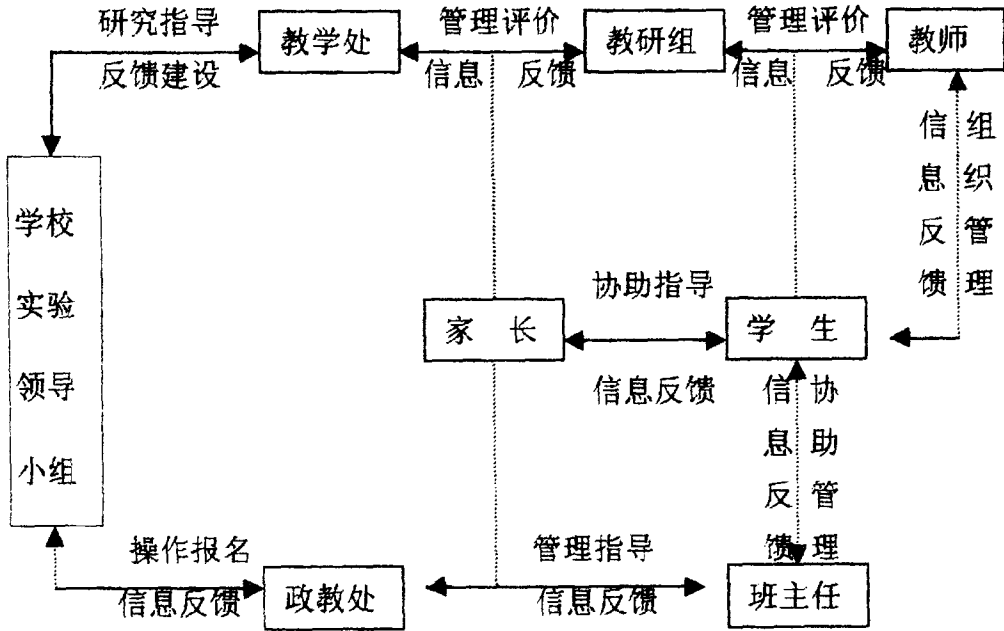
本阶段工作重点放在各个实验学校，是实验的导航阶段。主要工作有：①调查学生个性爱好，为活动课编班打下基础。比如，十九中在发录取通知单同时，让学生在回条中填好个性爱好。农大附中专门发调查表。调查表格式如下：

图表 1

姓名		年龄		性别	
以前最喜欢做的事（兴趣、爱好）					
现在最能做好的事（特长）					
以后最大的愿望（发展）					

②各校组建课题组，制定实验实施方案：比如：十九中在制定方案时首先确定实验年级如何编班，是按老办法分几个特长班还是“班班有特色”？经过几上

几下多次反复研究，最后确定编班基本原则是：“发展爱好，保证重点”，把特长生相对集中，原来半个班变为一个班，一个班变为两个班，最后实现“班班有特色，人人有爱好”，并重点研究几个特长班教学内容。又如，古城五中成立组织领导机构，建立信息反馈评价系统图表 2



③落实活动课的时间、场地、任课教师和教学内容等具体事项并培训活动课教师。

2、探索阶段：1996.3—1997.2（初一下+初二上）

重点放在各个实验校从本校实际出发，进行各类活动课探索上。比如：北京一二三中自初一以来开展了多种活动课，进行创造能力训练，构建了一个由 5 门活动课组成的与学科课程并列相互联系的活动课程体系，即生活训练课，成才教育课、智能活动课、体能活动课和特长活动课。与此同时，他们还开展了主题组合活动课。在一段时间内围绕一个中心，将目前教育计划所无法顾及的，而又有利于提高学生的思想、文化、身心和劳动素质的多种教育因素及教育活动组成系列的活动课程内容，并以学生为主体，以师生合作教育的形式实施，以拓宽知识面，培养多种能力，发展兴趣特长。又如，北京六十五中组织《探索学生主体参与课外活动研究》子课题、广泛开展各类活动课。又如十九

中把以教学班为基础设计的活动课作为主线，把以课外小组为基础的活动课作为补充，并实行了“0.5 天方案，即利用五天工作制中的半天为活动课时间，并列入每天 7 节正式课表之内。又如，八一中学设计了课外活动三板块：课外兴趣小组活动→其它课外活动→寒暑假活动，并设计了学生参加课外活动流程。其他各校也都从本校实际出发，开展了形式多样活动课。

3、提高阶段：1997.3—1998.2〈初二下+初三上〉

重点放在区课题组研究上。在前阶段各个学校开设活动课的基础上，为了提高活动课质量，海淀区组织了区活动课研究组，并进行多次学习与研讨。首先我们共同学习了北京市教委专职委员李洪飞《加强管理，规范活动课程的几点意见》，以及上海师范高等专科学校杨庆余《谈活动课程目标编制的几个理论问题》，等有关文章。然后，围绕着六个问题进行探讨：①活动课的目的作用；②进行活动课科学的界定，制定统一的活动课方案；③研究活动课的内容种类；④建构主体创造型活动课模式；⑤研究如何提高活动课的效益和质量；⑥建立活动课教学质量评价方案等。

经过理论学习与共同研讨，我们明确了活动课的含义，以及活动课程与学科课程，活动课程与课外小组的相区别。活动课是指在学科课程以外，由学校有目的、有计划、有组织地开展的，以学生为主体，具有较强的实践性和综合性的多种活动内容的课程。简单说，就是课程化活动。它被统一列入课程计划，要求学生全员参与，要求内容的综合性与实践性。活动课程既不同于学科课程。也不同于课外活动小组。课外小组是在课程计划以外，由部分学生自愿参加，以掌握某种技能或某种学科知识为主的活动。因此，不能把活动课混同于课外小组。

为了适应 21 世纪对创造型人才的需求，我们认为，各个学校要以科技活动为重点，努力使教学内容和活动内容上升到新的更高层次和水平，努力开设主体创造型活动课。主体创造型活动课内容界定为：主体创造型活动课是活动课中面向新世纪的，具有较高层次的一种类型，以培养学生个性特长，发展创造意识和创业能力为主目的综合性、实践性、创造性较强的课程。它的教学内容和活动内容不受传统学科系统的限制，要求综合运用所学知识充分发挥主体作用动脑动手，充分发挥想像力和创造力。为此，我们提出了《关于广泛开设主体创造性活动课，推动素质教育深入发展的意见》，对于提高我区活动课教学质量，推动中学 JIP 实验和素质教育深入发展起了重要的促进作用。本阶段各类

活动课通过参加竞赛、展览、表演等多种形式，进一步培养了学生个性特长，发展了创造意识和动手能力。

4、总结阶段：1998.3—1999.2（初三下+新学年上）

重点放在各个学校实验老师进行经验总结，撰写实验论文，以及搜集学生参加活动课的各种创造成果，如科技制品、手工艺品、书画作品等，举办活动课实验成果展览，弘扬主体教育思想，进一步推动素质教育的全面实施。

五、实验结果

1、由于主体创造型活动坚持了主体性原则及创造型原则，比较好地反映了学生自身发展内在要求，使学生内在潜能、个性特长能够较好地得到展示和发展：比如，十九中实验年级由于开展特长班活动，有组织保证、人员保证，时间保证，比较好地培养了学生主体参与能力。发展了广大学生个性爱好，提高了他们的实践能力与创造能力。据不完全统计，从1995年9月至1998年1月实验年级学生在全国性比赛中获奖51人次占同期全校获奖人次42.5%；在北京市级比赛中获奖55人次，占同期全校获奖人次35.5%；在海淀区级比赛比赛中获奖219人次，占同期全校获奖人次38.2%。实验年级初步建立了主体创造型活动课模式，学生个性爱好普遍得到较好发展，并获得区督导检查团好评，认为在推进全面素质教育方面“有了新的突破”。北京市评估团也认为，“代表了素质教育的新的方向”。

又如，农大附中实验年级学生能够灵活运用知识和解决实际问题的学生数量逐年增高。

图表3 农大附中实验年级学生在全国、市、区级竞赛中获奖情况对照表：

项 目	95 年	96 年	97 年
初中非实验年级（人次）	7	12	47
实验年级（人次）	52	26	61
百分比（%）	13.5	46.1	65.6

又如，北京二十七中，文艺特长班在第二课堂这片沃土上充分发挥主体作用，多次代表区校参加市级艺术节大赛，获市艺术节二等奖、区一等奖。古城五中实验年级获市级比赛一等奖2人，二等奖7人，三等奖14人，区级一等奖31人，二等奖8人，三等奖15人，实现了“零”的突破，极大地激发了学生的自信心和创新意识。

2、由于主体创造型活动课坚持了互补性原则，活动课程和学科课程学习质量得到了比较大提高：首先，学科活动课的开展，激活了学生学习的内驱力，增强了学习的兴趣。比如十九中历史组吴长娣老师在总结中写道：“历史活动课培养了同学们自己动脑、动口、动手，亲自理解社会能力。历史小组周围吸引了一大批喜爱历史学科的同学，有的班以前上历史课纪律不好，现在随着同学们学习历史兴趣的提高，纪律大有好转。”又如双榆树中学高福根同学原来学习基础较差，后来参加了化学课外小组做了成绩，提高了学习化学兴趣，其他科也学好了。中考成绩很好，考上 101 中学。

其次，学生通过积极参加活动课，提高了动脑动手的各种能力，从而促进了学科课程的学习。比如十九中庞铮同学在小结中写道：“通过一年来的计算机学习，使我体会到，勤于思考，勤于动手操作，反复实验，不断提高，是学好计算机掌握计算机的关键，这也是我们学好其他各门知识的毕竟途径。”又如，一二三中高高同学原来是一个坐不住的同学，各科学习成绩没有及格过，通过参加航模小组活动，不仅提高了动手能力，他所制作的航模获奖，而且提高了学习成绩，在工艺美术学校提前招生中数学成绩考 80 多分，被提前录取了。以上列举了学生个体的情况。为了说明问题，下面再来看看十九中实验年级整齐情况。前面已说过十九中实验年级 10 个班利用五天工作制中的半天作为各班以教学班为基础开展活动课时间。从学科课程上课时间来看，比往常年级少上半天。有人说这是个“大胆的实验”，替校长捏了一把汗，怕影响学科学习成绩的提高。实验结果如何呢？请看初一年级学习成绩统计表：图表 4

	人数	平均分	优秀率	及格率	低分率	标准差	差异系数
第一学期期末考试	477	325 (4 科)	0.44	0.96	0.00	42	0.13
第二学期期末考试	476	402.9 (5 科)	0.44	0.94	0.00	57	0.17

以上学科考试成绩都好于往届同期水平。在生源变化不大情况下，说明实验年级广泛开设活动课不但没有削弱学科课程的学习成绩，而且起了一定促进作用，十九中实验年级中考成绩平均分，优秀率，及格率也都比往届有较大提

高。获得了学生整体素质水平与学科学习成绩两个同时提高。

3、由于主体创造型活动课坚持了综合性原则，使学生有机会综合运用所学知识，在主动实践过程中获得全面发展：比如一二三中开展的主题组合活动课，“既有学生的心理活动，又有学生的身体活动；既有个体活动，又有群体活动。它将校内活动与校外的实践考察活动组合起来，将知识积累与能力培养组合起来，将教师的主导作用与学生的主体作用组合起来，将学校、家庭、社区的教育组合起来，运用综合的方式对学生进行教育，培养现代社会所需要的人。总之，主题组合活动为我们的全面教育提供了良好的环境。”（何梅：《构建“主体参与”型年级管理模式的研究与探索》）。实践结果经全国评估，一二三中实验年级实现了整体优化的良好效果。又比如，北京六十七中学积极引导学生参与社会实践活动，提高了学生综合素质。通过社会实践活动课，学生的自治自理能力提高了，学生个性特长得到了充分发挥，并形成了学校、家庭、社会“三位一体”的教育网络，促进了学生全面发展，黎晓同学在实践论文中谈到：“爱心是一种美德，人类只有互相帮助，传递爱心，才能携手共进”有的同学说，“我们在实践中体会到了劳动的意义，体会到了首都人民对雷锋精神的呼唤”（张书霞：《引导学生参与社会实践活动，提高学生综合素质》）。

4、由于主体创造型活动课坚持了实践性原则，为改革学习成绩考核制度创造了有利条件，初步探索建立了素质水平评价机制：建立和完善素质水平评价机制，是发展个性特长，培养创造素质的重要环节，也是提高主体创造型活动课的重要保证。各个实验学校在开展各种活动课同时，积极探索对学习成绩考核制度进行改革，并初步建立了一套各具特色的活动课评价体系。比如，十九中在计算机加强班采取校内“三证考核”的一般考试与国家等级考试相结合的考核制度。三证是指分别通过计算机教学三个阶段的三种考试。第一阶段，学习基础知识与基本技能于开学后第二个月进行“汉字录入竞赛”分为合格、良好、优秀三等；第二阶段进行计算机语言教学，于12月底“进行程序设计”竞赛；第三阶段建立数据库，用具体材料考核学生建立数据库能力。又如，农大附中建立了主体创造型活动课评价表，对于促进学生个性发展，培养创造能力起了很好促进作用。

图表 5：农大附中主体创造型活动评价表：

一级二级 指标		评 价 要 素	评价结果			评价方法
			A	B	C	
知 识 技 能	基础	独立运用所学知识发现问题				观察评点
	知识	基础知识扎实，知识面广				测试评定
	基 本 技 能	科学的学习方法				观察评定
		灵活运用所学知识解决问题				
		准确获取运用新信息				
		动手实践能力				
个 性 心 理	兴趣	兴趣广泛、求知欲强				观察评定
	爱好	积极正当的爱好				
	主 体 发 展	主动积极、参与意识强				观察评定
		群体合作与竞争意识处理得当				
		自我评价与控制转换能力强				
		能积极发挥优势，展示所长				
	创 造 思 维	对新知识能举一反三				观察评定
		思考问题有独到见解、方式				
		有刻意求新的创新意识				
	创 造 行 为	科学的学习方法				观察评定
		在实践操作过程中有创新行为				实物评定

图表 6 古城五中活动课评价表

活动课名称		指导教师	课题					
评价指标	权重	评 价 标 准	评价结果				分析	
			优 1	良 0.8	中 0.6	差 0.4		
教学目标	1	(1) 所立目标符合活动课类别和学生实际 (2) 重视建构主体参与, 培养学生的创造意识和创造能力。						
教学内容	1	(1) 符合本类活动课计划要求的进度。 (2) 教学内容充实, 有科学性、思想性、兴趣性。						
教学方法	2	(1) 教学方法的选择与活动课本身特点相符, 可灵活多样, 为学生提供更多的创造机会。 (2) 采取激励评价方法, 鼓励学生积极参与, 积极创造。 (3) 注重师生和谐交流, 及时反馈效果, 调控进程。						
学生活动	4	(1) 能够有的指导学生小组与个人的学习活动, 测量与活动课需要相符。 (2) 学生能积极参与多种形式的活动, 兴趣浓厚。 (3) 学生有创造性表现或者有不同做法, 想法的争论、择词。						
活动特色	2	活动有个性色彩, 有本类课程的独特之处, 并取得良好效果。						

六、 开设主体创造型活动课的几点体会：

目前，我国基础教育正经历从“应试教育”向素质教育转变的转轨期，初中教育尚存在着“双轨制”矛盾。在中考压力仍然很大的情况下，开设主体创造型活动课存在很大阻力。几年来，实验校克服了重重困难对开设主体创造型活动课进行了大胆的探索，取得了一些有益的实践经验与理性认识。

1、要狠抓教育观念转变，树立现代学习质量观，努力实现两个思想统一：

中学 JIP 实验本质上是素质教育的实验。活动课是实施素质教育重要途径之一。活动课要得到切实开展，并提高教学质量，首先必须摆脱“应试教育”的影响和束缚。为此，狠抓教育观念转变，是开设主体创造型活动课的基础和先决条件。在转变教育观念过程中，各个实验校多次请中央教科所、北师大、首师大，市区教科所等专家来校作报告，并开展了关于活动课程设置的研讨会。比如十九中围绕“实验年级如何编班”多次开展讨论。要不要按成绩分快慢班？是按老办法分几个特长班，还是班班有特色？大讨论要实现两个思想统一：一个是统一学校领导与任课教师的思想认识；二是统一家长与学生的思想认识。大讨论要解决的一个核心问题是：如何正确认识学生学习质量的高低？从教师到学生、到家长，普遍担心开展活动课会影响语、数、外等主干学科考试成绩的提高，将来会影响到升学。为此学校领导大力宣传实施全面素质教育是大势所趋，是培养跨世纪人才的客观要求。我们要正确地把握整体意义上的学习质量这个概念。不能简单地以考试分数论学习好坏，以升学率论教学质量的高低，并着重强调了活动课与学科课程是一种相互促进的关系。从而，逐渐取得了思想认识的统一，推动了活动课的顺利开展。

2、要搞好活动课目标设计，注意必修课、选修课、活动课三板块有机结合，努力实现两个质量同时提高：

能否实现学科学习成绩与学生整体素质两个同时提高，是衡量中学 JIP 实验是否成功的重要标志。为了实现两个质量同时提高，要十分注意搞好活动课目标设计，注意三板块有机结合。比如一零五中从实验一开始就比较明确地提出了构建三板块的设想并提出了构建活动课新模式 16 字策略——“主体参与、学会创造、人有所长、全面发展”，把活动课由原来四大类 16 个小组扩展为五大类 24 个小组。与此同时，他们还提出了建构社会实践活动课 16 字策略——“自主参与、发展身心、锻炼能力、学会生活”。每半年有计划地组织学生外出活动

到天津蓟县军训、到崂山进行生物考察，到五台山游览观光，到绿地搞卫生等。各个实验校把学科活动课的课程设置与活动内容作为必修课课堂教学的延伸发展，着重发展学生实践能力、动手能力、创造思维和创业能力，使必修课、选修课和活动课三个板块衔接自然，结合密切相互渗透。比如。主干学科的语文阅览课，征文比赛与评比课，趣味数学课、英语口语课等，以及生物学科标本制作课，历史学科名胜古迹考察课，地理学科的地形地貌考察课等，使学生在必修课中学到的知识能在选修得到扩展和深化，能在活动课中得到实践和巩固，培养个性特长，发展各种能力。

又如，北京一四二中设计《培养学生创造思维和创业能力研究实验方案》，重视培养学生的创造思维和树立创造意识，并将创造思维的培养和训练渗透到教育教学活动中，在符合客观实际的实践操作活动中，鼓励学生观察、思考、想像、质疑、动口、动脑、动手、提高了学生创新意识和实践能力。

3、要加强对活动课领导，实现管理规范化，努力提高活动课教学质量：

活动课作为学校课程体系重要组成部分，全面实施素质教育的重要途径，各级领导要加强对活动课领导，努力作到管理规范化。海淀区各校开展主体创造型活动课对日常管理要做到“五有”：

- ①学校要有专人负责领导，协调各方面关系；
- ②学校要有活动课实施规划和具体措施；
- ③活动课任课教师要有教学计划，有教案；
- ④学校对活动课有检查和评估制度；
- ⑤学校对开展活动课有经费保障。

古城五中为了提高活动课质量，实行“三三三”制管理模式，即“三学（学先进理论、学先进经验、学专业技能）；三看（看学生参与程度、看个性特长发展水平、看抓特色敢创新意识）；三兑现（基本兑现活动课计划、经费投入、业绩奖励）以及其它保证措施。

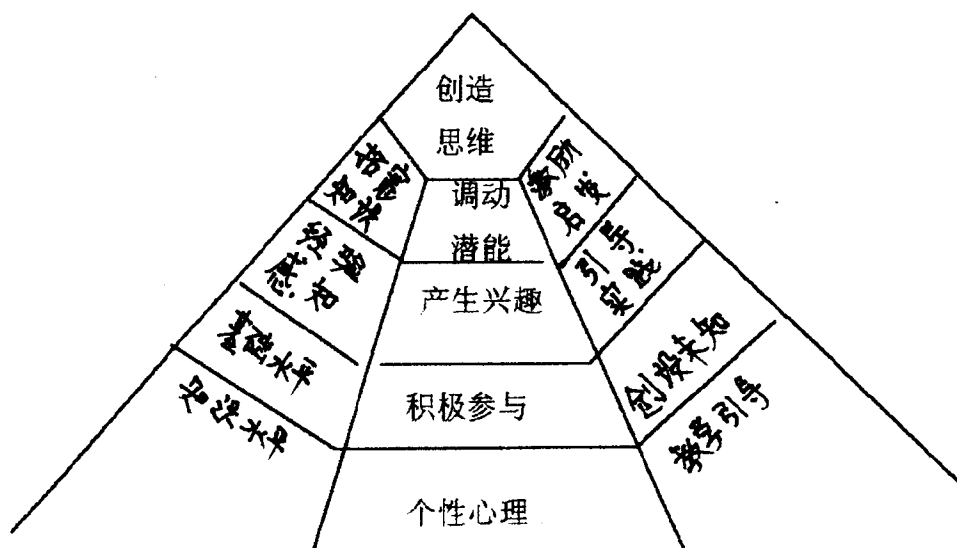
4、要加强活动课教师队伍建设，大力开展教科研活动，努力提高学生的创造思维与创业能力。

提高活动课任课教师素质，是提高活动课教学质量的关键。首先，为了适应广泛开设活动课要求，各校建立了一支专职与兼职相结合的活动课教师队伍。

积极鼓励广大教师一专多能，既能胜任一门必修课，又能开设一门活动课或选修课。同时，积极聘请校外各种兼职教师。各校在国家教委、市教委有关活动课课程设置的纲要指导下，从本校实际出发，自编了一些活动课教材与各种讲学资料，比如，十九中自编了多套计算机教材，在提高活动课教学质量方面发挥了积极作用。

其次，各个实验校积极开展活动课程的教科研工作。重点是探索主体创造性活动型课程的类型、特点、教法、模式、质量评定，以及活动课与素质教育的关系等。比如十九中建立了《普通中学加强班与素质教育》、《计算机教材与教法》科研课题，经常针对活动课教学中提出的种种现实问题及时进行深入研究，并采取相应对策，取得良好效果。又如，农大附中课题组深入研究了主体创造型活动课模式图及其意义。

图表 7：模式图



上述主体创造型活动课模式图以金字塔型构造方式，揭示了活动课的性质特征，也体现了以创造思维与创造能力的开发为主要目的，尊重学生个性特长发展的原则。

结论：目前我国基础教育正全面推进素质教育，广泛开设主体创造型活动课具有重要地位和积极作用。实践证明，主体创造型活动课对于培养个性特长，发展创造意识和创业能力；对于增强学生学习的积极性和主动性。提高学科课程学习成绩对于促进学生全面发展成为 21 世纪需要的创造型人才具有重要意

义。各级领导、各个学校要树立现代教育观念，正确的学习质量观，有目的、有计划、有领导地整体推进主体创造型活动课的开展。

执笔人 连维义

