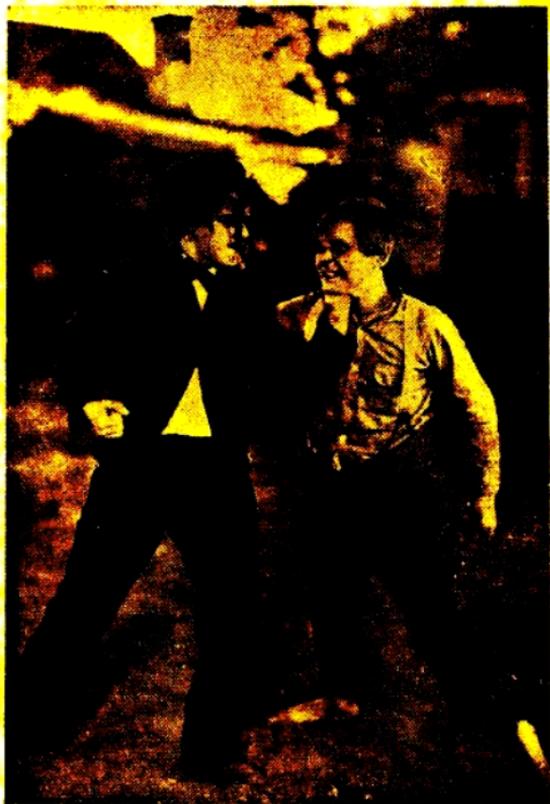


著名學文界世

# 亞沙姆湯

著原温吐克馬  
述譯雄世周



## 小引

湯姆沙亞是一部少年底奮鬥史，它描寫着一個少年如何在苦難中成長起來。湯姆·沙亞這一個孤苦伶仃的孩子，他沒有受到良好的教育，所有的祇是凌虐、歧視。他以頑皮善於頑皮壞去探過鬼窟，也會頑皮地去做過海盜；可是想不到當他幹着這些奇怪的時候，他和他的另外一個頑皮朋友，卻發現了罪惡的事情，但那罪惡不會被其他的人們所知曉，湯姆·沙亞受到良心的驅使，終於把罪犯告發了。這裏，他險些兒失去了性命，罪犯逃了，他卻給人家愛戴着，他的學校特別替他開一慶祝會，就在這慶祝當兒，他和他的小愛人，迷失在山洞中，又在山洞狹路，遇到以前的罪犯，罪犯仇視着他，恨不得立刻殺死他，結果那罪犯卻自己跌死在山谷中，湯姆得到了最後的勝利。罪犯底埋藏在山中的贓物，也全部屬於他，可憐的貧苦的他終於變成一個富翁。

作者馬克·吐溫(Mark Twain, 1835-1910)是美國有名的文學家，他是被稱為美利堅市民層的嘲笑者，他底筆調是多末幽默，把假道學偽君子們的面具都剝了下來。他底原名是克勒門茲(Clemens, Samuel Langhorne)。此外的著作有海外的愚夫、徒步漫游神秘的旅客、赫克來佩利等。

## 目次

- 一 打架……………一
- 二 快活的粉刷匠……………一一
- 三 戰爭和愛情……………一八
- 四 在星期學校中的生活……………二四
- 五 咬人蟲與他底戰利品……………三四
- 六 湯姆和柏克薩卻爾的相識……………三九
- 七 扁蝨遊戲和失戀……………四五
- 八 湯姆想做一個海盜……………六三
- 九 墳前的悲劇……………六八
- 十 惡狗底狂吠……………七六
- 十一 湯姆底焦慮……………八四
- 十二 貓與興奮劑……………八九
- 十三 三個孩子去做海盜……………九四

|     |                  |     |
|-----|------------------|-----|
| 十四  | 海盜底快樂生活·····     | 一〇二 |
| 十五  | 湯姆祕密回家探望·····    | 一〇七 |
| 十六  | 湯姆學習吸煙·····      | 一一二 |
| 十七  | 小海盜參觀自己的葬儀·····  | 一二一 |
| 十八  | 湯姆洩漏他夢中的祕密·····  | 一二四 |
| 十九  | 「我沒有細想」的罪·····   | 一三四 |
| 二十  | 湯姆代柏克挨打·····     | 一三七 |
| 二十一 | 教師底禿頭·····       | 一四三 |
| 二十二 | 洛克柏里也談着聖經·····   | 一五〇 |
| 二十三 | 莫夫溥德底得救·····     | 一五三 |
| 二十四 | 光榮的日間和可怕的晚上····· | 一六一 |
| 二十五 | 寶藏的探尋·····       | 一六三 |
| 二十六 | 強盜挖掘寶物·····      | 一七三 |
| 二十七 | 追蹤的恐懼·····       | 一八三 |
| 二十八 | 伊江喬底巢穴·····      | 一八六 |

|     |                |     |
|-----|----------------|-----|
| 二十九 | 洛克柏里救援寡婦……………  | 一九一 |
| 三十  | 湯姆和柏克遊覽地洞…………… | 一九九 |
| 三十一 | 再度探尋又遭失敗……………  | 二一〇 |
| 三十二 | 出來他們被尋到了……………  | 二二〇 |
| 三十三 | 伊江喬底死亡……………    | 二二三 |
| 三十四 | 黃金的潮流……………     | 二三五 |
| 三十五 | 湯姆誘洛克柏里歸正…………… | 二三九 |

## 一 打架

「湯姆！」

沒有回答。

「湯姆！」

也沒有回答。

「湯姆！你又幹什麼去了？」

還是沒有回答。

那個老婦人把她的眼鏡向下一拉，從眼鏡片子的上端向屋子四週張望；然後又把眼鏡向上一推，從鏡片子的卜端再向週圍細看了一會。這付眼鏡是她的得意之物，也是表示她的資格的，她爲了時髦而戴這付眼鏡；現在好像很煩悶的樣子，眼鏡已變了贅累，上推下拉不停。不一會，她又大喊，雖然沒有發怒；但是聲音還是很響：

「你要是我找着了，我得……！」

她低下頭去，用掃帚在牀底下亂撥，費了許多的氣力，所以這一句話也沒有講完就停止了。

「我從來沒有看見過這樣的一個小畜生！」

她自言自語走到大門口，站在那裏向花園裏蕃茄和毒草的叢中細看，卻依然不見湯姆，因而她提高嗓子，對着遠處喊道：

「湯姆呀！——你，——你，——你！」

她背後傳來一陣嗤嗤的笑聲，她立刻掉轉頭去，看見一個孩子站在煤屑旁邊。

「你在那裏呀？我倒想起那個壁櫥來了，你在那裏做什麼？」

「沒有做什麼。」湯姆嘻皮笑臉的回答。

「沒有做什麼嗎？看看你的手，再摸摸你的嘴，你還說謊話嗎！」

「姨母！我真不知道。」

「你不知道，我知道的，那是果子醬，還想賴嗎！我已對你說過好幾十次，要是你把果子醬吃完了，我要剝你的皮。」就完；她右手把左手的那條軟鞭拿過來，舉起來。

軟鞭在空中動盪，顯然危險已難逃脫。

「姨母！看你的背後啊！」

老婦人轉身向後看，用手攬起她的圍裙細瞧；湯姆乘機逃了，爬上那高而且寬的圍牆，跳了過去，便不見他的影子了。

普萊（她的姨母）站立着驚奇了一會，回想湯姆的詭計，不覺笑了起來。

「我要打死這個孩子！難道我不教導他嗎？他這樣玩弄我已不止一次了，這是應該的嗎？但是老糊塗是最糊塗的；天啊！他從來這樣玩弄人的，誰能知道明天的事呢？他好像知道如何使我發怒，他又知道要他使我發了一回笑，就可以不受挨打，我沒有盡我的職務來教導這個孩子，這是上帝知道的，「愛惜棍子即是誤了孩子。」這是古書上面說的，我真有罪，我們兩個人都痛苦，我雖知道他連一點規矩都沒有，但是，他是我已故姊妹的唯一愛子，可憐的孩子，我無論如何總不忍打他，我每次讓他出去我的心總是痛的，我每次打他的時候我的心肝都幾乎裂了；好罷！聖經上面說得好，「女人生孩子不過是幾天的痛苦。」我相信這話是正確的，他今天下午去玩要，我明天就要他工作以處罰他；在星期六工作是頂困難的，因為這天每個孩子都是休假的一天，他厭惡工作比厭惡什麼都利害，要不是我陪着他工作，這孩子將成廢物了。」老婦人自語了一回，就回到屋子裏去。

湯姆痛痛快快的玩了一會，赤裸裸的回家來，就幫助基模（一個小黑人）鋸第二天燒的木材，又劈燒晚飯用的燃料，（至少他是在那裏把玩耍的經過告訴基模）他的小兄弟（或者說是表兄弟）雪德，早就在參加工作，（拾着碎屑）他是一個很規矩的孩子，沒有冒過危險，也沒有遇過困難，一向是安分守己的。

大家吃晚飯的時候，湯姆總要乘機偷點白糖；普萊姨母卻常問他一些狡猾而深奧的問題——因為要引出他的秘密來。她像一般頭腦簡單的人一樣，歡喜使用些別出心裁的法子以表示她的才幹，她並且

愛裝作沉思默想的樣子，找出一些詭計以表示她的機巧；她說：

「湯姆，學校裏比較熱些是嗎？」

「是熱些。」

「熱得厲害哩是麼？」

「委實熱得厲害。」

「你不要去洒水嗎？湯姆！」

湯姆嚇得一跳，感覺不安的神氣，他望了一望普萊姨母的臉色，覺得沒有什麼變故要發生，因此他就接着答道：

「不要，不怎樣十分需要。」

老婦人用手握住湯姆的襯衫，說道：

「你現在不覺得怎樣熱麼？」她一壁說着那虛偽的讚語，一壁想着，以為沒有別人知道他的襯衫是乾的；但是，湯姆卻知道她的用意，他早料到他的第二句話：

「我們都洗了頭，看見嗎！我們頭上還是濕的。」

普萊姨母發怒，她想了一會，就饒恕他這次偶然的錯誤，她這個詭計算是失敗了；於是又說道：

「湯姆，你去洗洗你的頭去嗎？解開你的短衫，脫下襯衫的領子我要縫它哩。」

湯姆臉上有難色，他解開短衫，襯衫領還是縫得好好的。

「可惡呀！你去吧！我知道你又洒水了，但我饒恕你，不過我祇能饒恕你這一次。」她一半覺得她自己的智巧錯用，一半高興，因為湯姆現在很聽話。但是雪德說道：

「現在我想起來了，你縫他的領子時不是用白線而是用黑線的。」

「我看見是用白線的。湯姆！」

湯姆卻不管這些，他走到門口時說道：

「雪德我要打你的嘴巴。」

湯姆在短衣襟上找得兩個大針，上面都穿着線，一個是白線的，還有一個是穿黑線的，他說：

「要是她沒有替雪德縫衣服的話，她是不會注意到的，真麻煩，有時她用白線，有時又用黑線，我只希望她只要用一種就好了，我不能總替她穿線的，我一定要找雪德算帳，我要教訓他。」

雪德雖然是知道怎樣纔是一個有規矩的孩子，但還不是村上的模範孩子，湯姆卻很恨他。

湯姆過了二分鐘，一切煩惱都忘了。這並非因為他的煩惱比較一個成人的煩惱輕微，而是因為有新的趣味的事情發生，使他腦海中的煩惱消失，猶如一個人在新的歡樂的環境中忘卻了從前的困苦。他現在剛從一個黑人學來一種新奇的玩意，——吹嘯。他正興高采烈的練習着，用舌尖向上彎曲作鳥鳴或顫

聲，音調異常尖銳；他細心練習，沒有幾天，便吹得很好了，他走到街上的時候，嘴裏總是吹着一種很和諧的調子，他覺得非常榮幸，他以為一個天文學家發現一個新星球的快樂，是不如一個孩子這樣快樂的。

夏季的下半天是很長的，現在還沒有黑暗，湯姆閒逸地吹着口笛，忽然一個陌生人站立在他的前面，——一個比他大的孩子；在這偏僻的聖彼得堡無論誰都會覺得很奇怪，這孩子一向穿得很整齊，是很令人驚訝的，他的帽子很美麗，藍色衣服上有一排緊密的扣子，他的長褲子也是新的，腳上還穿着一雙鞋子，（這鞋祇是禮拜五穿的）而且還綁着一條緞的領帶；他好像在那裏指導湯姆似的，湯姆看得失神起來，對他凝視，他楚楚的衣冠，使湯姆覺得自己穿得太不相配，那個孩子也不說話，他們二人中有一個移動的時候，另一個就跟着移動，但是他們僅繞着一個圈子移動，他們面孔對面孔，眼睛望眼睛，相持了一會，湯姆說道：

「我要打你！」

「我倒要看你試試哩！」

「我真要打你！」

「我料想你不。」

「嚇！我不敢麼？」

「你不敢的。」

「你以為我真不敢嗎！」

「你真不敢。」

「敢。」

「不敢。」

他們氣忿忿地沉默了一會，湯姆又說：

「你叫什麼名字？」

「你問它作什麼？」

「你若告訴我你的名字，我就要做我的事情。」

「你爲什麼只說不做呢？」

「要是你敢說許多，我就做。」

「許多——許多——許多。現在你來呀！」

「你以爲你的氣力大嗎？不是？若是我要打你的話，我綁起一隻手來也能把你打倒。」

「哦！你既然說能夠打倒我，爲何不動手。」

「哦！如果你戲弄我，我就要打你。」

「啊，是哪！你這樣子的好漢，我見過不知多少哩。」

「呸！你見過，你真見過嗎？！你戴着好漂亮的帽子哩。」

「你不歡喜這帽子，就潑點水在它上面，我料你是不敢的，假若你敢潑水，我肯拿雞蛋給你吃。」

「你是一個說謊者。」

「你真是一個說謊者。」

「你始終不敢動一動，你是一個好鬪的說謊者。」

「唔，我要走動給你看。」

「喂！你再瞎說，我就用石子將你的腦袋打破。」

「你認真敢麼？」

「我敢的。」

「你爲什麼還不動手呢？你爲何不打破我的腦袋？你害怕啊！懦夫！」

「我倒不害怕。」

「你害怕的。」

「我不怕。」

「你怕。」

又一會沉默，兩個孩子側着身子互相凝視，他們忽而肩靠肩的擠着，湯姆說：

「滾開去！」

「你滾開去！」

「我不走開！」

「我也不走開！」

他們站着不動，各人都用腳擺着勢子，顯出摩拳擦掌的模樣，互相虎視，但是沒有一個敢動手，他們經過一度掙扎，逐漸鬆弛下去，不過還是互相防備，湯姆又說：

「你是一隻膽怯的小狗，我要叫我的大哥來教訓你，他祇要用一個小指頭就能將你打倒，我決定請他來，不要逃。」

「我怕你的大哥嗎？我有一個大哥，比你的還要大，他能夠把你的大哥拋過籬笆去。」

（兩個孩子都覺得勝利沒有把握，都希望有這樣理想中的一個大哥來幫助。）

「你又在說謊。」

「你不也在說謊麼。」

湯姆用他的大腳趾在地上劃了一道線，說道：

「你若走過這道線，我立刻將你打回原處去，什麼人敢走過來，他就有偷羊的本領。」

這個新來的孩子馬上走過那道「防線」，口裏嚷道：

「你要打，現在我看你打吧。」

「你不要嚷，你看着好了。」

「喂！你不是說要打我麼！爲什麼又不打了呢？」

「我敢發誓，要是你拿出兩分錢來，我就打你。」

新孩子從衣袋裏取出兩個分幣，放在手掌心裏，表示輕視湯姆的神氣，湯姆伸手一打將那兩個分幣碰到地上，於是兩個孩子在地上打作一團，像兩隻貓兒一樣，過一分鐘後他們互相扯住衣服，扭住頭髮，你抓我的鼻子，我拉你的耳朵，弄得各人身上都是灰塵，他們扭打了好一會，新孩子漸漸失利，湯姆忽然橫跨的坐在那新孩子身上，用拳頭在他身上亂擊：

「打得好受嗎？」湯姆得意的問。

那個孩子想掙脫，但是被湯姆緊緊坐住，他氣憤得哭起來了。

「好受嗎？」拳頭繼續在他身上擊着。

最後，那新孩子帶哭道：「饒了我吧！」湯姆放手讓他起來，口裏嚷道：

「現在教訓你一頓，以後不得再戲弄我了。」

（新孩子拂去身上的灰塵，當然是拂不乾淨的）一壁走，一壁哭，有時也掉轉身去看看湯姆，不住搖着頭，心裏打算怎樣報復；湯姆用各種的話譏笑他，與高采烈的翻身回家去，他剛剛轉身的時候，那孩子拾起

一塊磚頭向湯姆拋去，磚頭從湯姆肩上飛過，然後那孩子像羚羊一般迅速地逃走。湯姆一直追到他的家裏，因此知道了他的住址，湯姆躲在門口守候他的敵人出來，可是等了好久，他僅在窗口看湯姆一眼，便不能再看見了，後來那孩子的母親走到門口，說湯姆是最壞而且兇惡的孩子，叫他走開去，這樣他不得不走開了，但是他說，這一次放過了那孩子。

他回到家裏已遲，很小心地從窗口爬進去，卻不會注意他的姨母在窗口埋伏着，她看見他的衣服弄得骯髒不堪，決意罰他星期六在家做一天苦工。

## 二 快活的粉刷匠

禮拜六的早晨是特別清明而新鮮，生命也特別寶貴，個個人心裏都在歌唱，青年人的嘴唇像樂器一般地吹奏，個個人臉上顯露喜色，個個人脚步格外輕快；萬年樹的花兒怒放，空氣中充滿芳香，這村莊前面一片碧綠的加府佛山，宛如夢境中的極樂世界，使人們心曠神怡。

湯姆在側道上徘徊，手裏拿着一大桶白粉水與一把長柄的刷子，他望着籬笆計算了一會，他滿腔的高興消失了，一切苦惱深深地侵入他的心田；這籬笆長達三十碼，高又九英尺，就是刷一個整天也難完全刷好，在他看來，生命是空虛的，人生祇有辛苦，他嘆息了一會，用刷子浸到白粉水桶內，然後舉起在籬笆上粉刷。他這樣一而再再而三的工作了一會，他將他已刷過的籬笆和未刷過的作一度比較，於是懶懶地坐

在一個木頭箱子上；基模跑到門口來，手裏提着一個洋鐵桶，唱着「牧羊女郎」的歌，從前湯姆怕到村莊裏去取水，但也不覺得怎樣討厭，他記得東井旁有許多同伴；白種混合種與黑種的男女孩子，按次序的在那裏取水，有的坐着休息，有的玩耍，以及相罵，打架，講笑；他又記得雖然那井距家不過一百五十碼，而基模去取水總得一個鐘頭纔回來，有的孩子比他遲去反而早回，當然基模是在井邊暢快的玩耍。湯姆說：

「喂！基模我去替你取水，你來代我粉刷。」

基模搖搖頭說道：

「湯姆先生！我不要，老太婆叫我快點去取水，不要和任何人瞎三話四，她並且說，讓湯姆先生去粉刷，我幹自己的事情，她又命令我不要做粉刷的工作。」

「基模，她老是那麼說的，你不要管它，把你的洋鐵桶給我吧！我祇要去一刻時，就回來，她決不會知道的。」

「湯姆先生！我不，老太婆要打破我的頭，要是不遵守她的命令。」

「喂！她從來不打人的，（即便軟鞭已舉起，也會自動放下去）我不相信你的話，她雖然說得很厲害，但不會打你，——要是她沒有流淚，她決不會傷你一根毫毛，她常說剝我的皮，可是我的皮依然完好無缺！基模，我送你一個好玩的東西，——一個白色石彈！」

基模有點動搖起來。