

黃帝內經素問第十卷

新安

醫家子鶴皋吳嶧註
太學生子木潘允升閱

同郡汀茵程樸重校

瘧論篇第三十五

瘧病之至也。如水之寒。如火之熱。如風雨之不可當。居然酷虐之政也。故曰瘧。

黃帝問曰。夫瘧瘧皆生於風。其蓄作有時者何也。

瘧音皆○瘧亦瘧也。夜病

者謂之瘧。晝病者謂之瘧。方言晝夜市謂之瘧市。本乎此也。舊註瘧老也。予著醫方考時猶從之。今覺非矣。蓄病息邪伏也。作

病發邪。岐伯對曰。瘧之始發也。先起於毫毛伸欠。乃作寒慄鼓動也。

頸腰脊俱痛。寒去則內外皆熱。頭痛如破。渴欲冷飲。起於毫毛謂始於毫毛

毛豎立也。伸縱其筋骨肢體也。欠引其筋骨肢體也。

帝曰。何氣使然。願聞其道。岐伯曰。陰

陽上下交爭虛實更作陰陽相移也。

陽氣者。下行極而上。陰氣者。上行極而下。與邪相遇。

則上下交爭。陽虛則外寒。陽實則外熱。陰虛則內

熱。陰實則內寒。更實更虛而作。則陰陽相移易也。

陽並於陰。則陰實而陽虛。

并一也。言陽盡入於陰也。

陽明虛。則寒慄鼓頷也。

陽虛則外寒。故令寒慄。陽上額交顛。下項故所過者。

明之脈循頰車。故令鼓頷。

巨陽虛則腰背頭項痛。

巨陽之脈抵腰中。挾脊背。上額交顛。下項故所過者。

皆三陽俱虛則陰氣勝。陰氣勝。則骨寒而痛。

陰主骨。寒主痛。寒生於內。寒上額交顛。下項故所過者。

故中外皆寒。

陽虛則外寒。陰實則內寒。此中外皆寒也。

陽盛則外熱。陰虛則內熱。外

內皆熱。則喘而渴。故欲冷飲也。

此陰併於陽。故令如此。

此皆得之夏傷於

暑。熟氣盛。藏於肌膚之內。腸胃之外。此榮氣之所舍也。

榮氣陰氣也。舍

謂居也。此令人汗空疎。腠理開。此字指暑氣言。蓋陽氣主疎泄萬物故也。因得秋氣。汗

出遇風。及得之以浴。水氣舍於皮膚之內。與衛氣并居。衛氣者。

晝日行於陽。夜行於陰。此氣得陽而外出。得陰而內薄。內外相

薄。是以日作。夏傷於暑。陽邪也。秋氣水氣陰邪也。陰陽相薄。寒熱相移。是以瘡作。帝曰。其間日而

作者何也。間去聲下同。○間隔也。岐伯曰。其氣之舍深。內薄於陰。陽氣獨

發。陰邪內著。陰與陽爭。不得出。是以間日而作也。著着同。○邪正不相值。故

間日而作。○帝曰善。其作日晏。與其日早者。何氣使然。岐伯曰。邪氣客

於風府。循督而下。風府穴名。在項上陷者中。夾脊曰督。下下行至髓也。衛氣一日一夜大

會於風府。其明日日下一節。故其作也晏。此先客於脊背也。每

至於風府。則腠理開。腠理開。則邪氣入。邪氣入。則病作。以此日作。稍益晏也。節脊節也。邪氣遠則逢。會遲故日作稍晏也。其出於風府。日下一節。二
十五日下至骶骨。二十六日入於脊內。注於伏膂之脈。風府至大椎有三節。大椎至骶骨有二十二節。連骶骨是二十五節。伏膂之脈。伏行夾脊膂間之脈。蓋衝脈之上行者也。其氣上行。九日出於缺盆之中。其氣日高。故作日益早也。氣上行無關節之窒。故九日出於缺盆。其間日發者。由邪氣內薄於五藏。橫運募原也。其道遠。其氣深。其行遲。不能與衛氣俱行。不得皆出。故間日乃作也。募原之原系也。帝曰。夫子言衛氣每至於風府。腠理乃發。發則邪氣入。入則病作。今衛氣日下一節。其氣之發也。不當風府。其日作者奈

何。岐伯曰。此邪氣客於頭項循膂而下者也。故虛實不同。邪中異所。則不得當其風府也。故邪中於頭項者。氣至頭項而病。中於背者。氣至背而病。中於腰脊者。氣至腰脊而病。中於手足者。氣至手足而病。中皆去聲。○下篇各以邪居之所刺之以斯故也。衛氣之所在。與邪氣相合。則病作。故風無常府。衛氣之所發。必開其腠理。邪氣之所舍。則其府也。上文邪客風府之論。似乎拘泥。故虛實不同。邪中異所。至此其論風無常府。邪之所舍。則其府也。始爲活潑。帝曰善。夫風之與瘧也。相似同類。而風獨常在。瘧得有時而休者何也。風外受風邪也。受風病作無休時。瘧則有時而休。何同類而病異也。岐伯曰。風氣留其處。故常在。瘧氣隨經絡沉以內薄。故衛氣應乃作。內薄內侵也。應

相值

也。帝曰。瘧先寒而後熱者何也。岐伯曰。夏傷於大暑。其汗大出。腠理開發。因遇夏氣淒滄之小寒。藏於腠理皮膚之中。秋傷於風。則病成矣。此言其受病之由也。○小舊作水。僭改此。夫寒者陰氣也。風者陽氣也。先傷於寒。而後傷於風。故先寒而後熱也。病以時作。名曰寒瘧。此言先寒後熱之故。帝曰。先熱而後寒者何也。岐伯曰。此先傷於風。而後傷於寒。故先熱而後寒也。亦以時作。名曰溫瘧。此言先熱後寒之故。其但熱而不寒者。陰氣先絕。陽氣獨發。則少氣煩冤。手足熱而欲嘔。名曰瘴瘧。瘴都毅切。○陰氣謂寒也。陽氣謂風也。先絕先解也。煩冤煩熱不安也。瘴陽亢之名。帝曰。夫經言有餘者寫之。不足者補之。今熱爲有餘。寒爲不足。夫瘧者

之寒。湯火不能溫也。及其熱。冰水不能寒也。此皆有餘不足之類。當此之時。良工不能止。必須其自衰乃刺之。其故何也。願聞

其說。

問之所以然之故

岐伯曰。經言無刺熇熇之熱。無刺渾渾之脈。無

刺漉漉之汗。故爲其病逆。未可治也。

熇音稿。漉音鹿。爲去聲。○經靈樞逆順篇下同。渾渾

脈來無端緒也。夫瘧之始發也。陽氣并於陰。當是之時。陽虛而陰盛。外

無氣。故先寒慄也。

陽虛則外寒。陰盛則內寒。故寒慄。外無氣謂衛氣并入於陰而表虛也。

陰氣逆

極。則復出之陽。陽與陰復并於外。則陰虛而陽實。故後熱而渴。

陽實則表熱。陰虛則裏熱。故熱而渴。○後舊作先。峴改之也。

夫瘧氣者。并於陽則陽勝。并於

陰則陰勝。陰勝則寒。陽勝則熱。此論瘧邪。瘧者風寒之氣不常

也。或裏或表，病極則復。病發之極，則復常也。至病之發也，如火之熱。如風無定在也。病極則復，則復常也。至病之發也，如火之熱。如風兩不可當也。言其爲病之暴如此，故經言曰：方其盛時必毀，因其衰也，事必大昌。此之謂也。言病邪方盛，刺之必毀，傷正氣，因其衰止刺之，則邪去而正氣大昌。夫瘧之未發也，陰未并陽，陽未并陰，因而調之，真氣得安，邪氣乃亡。故工不能治其已發，爲其氣逆也。陰陽二氣不循其常，謂之逆。帝曰善。攻之奈何？早晏何如？岐伯曰：瘧之且發也，陰陽之且移也。必從四末始也。陽已傷陰，從之故先其時，堅束其處，令邪氣不得入。陰氣不得出，審候見之在孫絡，盛堅而血者皆取之。此真往而未得，并者也。堅束其處，謂膚上也。取血一法，今北人行之，真正邪也。帝曰：瘧不發，其應何如？應當也。岐

伯曰。瘧氣者。必更盛更虛。當氣之所在也。病在陽則熱而脈躁。

在陰則寒而脈靜。陰靜陽躁脈亦由之極則陰陽俱衰。衛氣相離。故病得

休。衛氣集。則復病也。

痛作之極則陰血陽氣皆已衰敗。真邪與衛氣相離。故病得休。休之日許。則衛氣復

集。正不容邪。故病復。帝曰。時有間二日。或至數日發。或渴或不渴。其故何

也。岐伯曰。其間日者。邪氣客於六府。而有時與衛氣相失。不能相得。故休數日乃作也。

人之營衛之氣。晝行陽分二十五度。夜行陰分二十五度。一日一夜五十度。周

於身。邪氣在分肉之間。與之相遇。則病如邪氣客於六府。不得

相遇。謂之相失。相失則休。數日乃作也。○與衛氣三字。舊在邪氣下。嶧

陽甚則渴。陰甚陽不渴。

瘧者。陰陽更勝也。或甚或不甚。或渴或不渴。

論生氣通改此甚則不渴。帝曰。論言夏傷於暑。秋必病瘧。今瘧不必應者何也。

天論陰陽應岐伯曰此應四時者也其病異形者反四時也。反時謂春時應暖而反大涼夏時應熱而反大寒秋時應涼而反大溫冬時應寒而反大熱瘧病異形職由此也異形詳下其以秋病者寒甚金氣勝以冬病者寒不甚陽氣潛伏於內也以春病者惡風木氣爲患也以夏病者多汗夏氣施泄也帝曰夫病溫瘧與寒瘧而皆安舍舍於何藏舍去聲○舍居也岐伯曰溫瘧者得之冬中於風寒氣藏於骨髓之中至春則陽氣大發邪氣不能自出因遇大暑腦髓爍肌肉消腠理發泄或有所用力邪氣與汗皆出此病藏於腎其氣先從內出之於外也上中去聲○腎主冬冬主骨如是髓故冬時受病藏之骨髓如是者陰虛而陽盛陽盛則熱矣陰先受邪故陰氣虛而先熱衰則氣復反入人

則陽虛。陽虛則寒矣。故先熱而後寒。名曰溫瘡。入謂入於陰也帝曰。瘡

瘡何如。岐伯曰。瘡瘡者。肺素有熱。氣盛於身。厥逆上衝。中氣實而不外泄。因有所用力。腠理開。風寒舍於皮膚之內。分肉之間

而發。發則陽氣盛。陽氣盛而不衰。則病矣。此言不寒受病之由。其氣不及

於陰。故但熱而不寒。此言不寒受病之由。其氣不及

間。令人消爍脫肉。故命曰瘡瘡。此復言瘡瘡得名之故。帝曰善。

刺瘡篇第三十六

此篇論瘡有六經五藏之不同。刺法因之以異。

足太陽之瘡。令人腰痛頭重。寒從背起。先寒後熱。熇熇暘暘然。

熱止汗出難已。刺郄中出血。

令平聲後皆同。暎音謁○頭背腰太陽經之所行也。先併於陰故先

寒後復之陽故後熱。熱止汗出是邪氣勝真故難已。郄中膾中也。太陽經脈所過太陽多血故出血。

足少陽之瘡。

令人身體解㑊。寒不甚。熱不甚。惡見人。見人心惕惕然。熱多汗

出甚。刺足少陽。

解懈同惡去聲○寒不甚熱不甚卽解㑊也。邪併於裏則寒甚。併於表則熱甚。少陽爲半表半

裏故寒熱皆不甚也。少陽以膽爲府。膽受邪則失其中正之職故惕惕然而恐也。熱多熱勝也。少陽甲木也。主升達發越故汗

出甚刺少陽者於少陽經穴刺之也。足陽明之瘡。令人先寒酒淅酒淅寒甚。久乃

熱。熱去汗出。喜見日月光火氣乃快然。刺足陽明跗上。

酒淅寒慄也。陽

明受陽邪者惡日與火。今陽明受陰邪勝故喜見日月光得火氣乃快然也。跗上謂衝陽穴。

足太陰之瘡。令人不樂好太息。不嗜食。多寒熱。汗出病至則善嘔。嘔已乃衰。卽

取之

樂音洛好去聲○脾脈病則不運不運則亶中之氣不化故不樂氣塞於亶中必噓出之而後利故好太息氣不化

則不飢故不嗜食太陰主裏邪不易解故多寒熱脾脈絡胃挾咽病故嘔嘔者有聲無物之稱取其經穴也足少陰

之瘧令人嘔吐甚多寒熱熱多寒少欲閉戶牖而處其病難已

腎脈上貫肝鬲循喉嚨故令嘔吐甚病邪入深故多寒熱腎部水衰命火獨治故熱多寒少欲閉戶牖而處者腎惡躁而喜靜也邪入之深故難已不言刺者世遠經殘而闕耳

足厥陰之瘧令人腰痛少腹滿小便

不利如癃狀非癃也數便意恐懼氣不足腹中悒悒刺足厥陰

癃音隆數音朔悒悒音邑○肝脈過陰器抵小腹故腰痛少腹滿小便不利也不得小便謂之癃數便所以明其非癃也意恐懼肝不足也蓋肝有餘則怒不足則恐故承之曰肺瘧者命人心氣不足悒悒不快之意宜刺其經以去邪氣也肺瘧者命人心

寒甚熱熱間善驚如有所見者刺手太陰陽明間去聲○肺金清肅而心

近之病故心寒熱間善驚者心血爲熱所耗神不自安也是以如有所見耳刺手太陰而又刺陽明者相爲表裏故也。

瘧者令人煩心甚欲得清水反寒多不甚熱刺手少陰

心爲火火實於

心故煩心甚而欲得清水也反寒多不甚熱者言其表証又寒也蓋陽併於裏而煩心欲得清水則陰出之表無肌熱而外寒手少陰心之經也

肝瘧者令人色蒼蒼然太息其狀若死者刺足厥陰

見血

肝爲木故色蒼蒼然木喜條達故太息天地之生意始於木木生則火土金水次第生矣今肝病逆其生意故其狀

若死厥陰多血故脾瘧者令人寒腹中痛熱則腸中鳴鳴已汗取其血以寫實邪

脾瘧者令人寒腹中痛熱則腸中鳴鳴已汗

出刺足太陰

令人寒令人先寒也脾爲中土故腹中痛痛者邪氣實也熱則腸中鳴脾氣行也鳴已汗出邪氣達

於表也刺足太陰寫其經也

腎瘧者令人洒洒然腰脊痛宛轉大便難目睭

眴然手足寒刺足太陽少陰

眴二音縣舜○洒洒惡寒貌腎系腰脊故腰脊痛宛似也轉傳送也

言似乎傳送大便難出也。蓋腎主二便，故然耳。眴眴目欲瞑也。
仲景云：少陰之爲病，但欲寐也。亦是目眴眴然之意。手足寒者，
陽併於裏，故陰出之四末也。太陽與少陰爲表裏，故兩刺之。
胃瘧者，令人且病善飢而不能食。食而支滿腹大。刺足陽明太陰橫脈出血。

胃熱脾虛，改善飢而不能食。食而支

滿腹大也。是以兼刺太陰橫脈，謂二經孫絡之橫者。瘧發身方熱，刺跗上動脈開其空，出

其血立寒。陽明之脈多血多氣，熱盛氣瘧方欲寒。刺手陽明太

陰足陽明太陰。刺手足陽明者，使陽氣不內併也。刺手足太陰者，使陰氣不外併也。陰陽兩不併，瘧何由而作乎？皆迎而奪之之法也。

瘧脈滿大急，刺背俞。用中鍼傍五胠俞各一。適肥

瘦出其血也。

宜用中鍼，又傍五胠俞名各一。謂魄戶神堂，譴譴高關魂門也。適肥瘦出其血者，謂瘦者淺刺，少出血。肥者深刺，多出血也。

瘧脈小實急，灸脰少陰刺。

指井。脈小實急陽入之陰而邪實也。陰實者生內寒。灸脰少陰所以治寒。井指端穴也。刺指井者所以宣其實也。瘧

脈滿太急。刺背俞用五胠俞背俞各一。適行於血也。○胠去魚切

陽實也。背爲陽故刺背俞以寫陽實。五胠俞背俞各一刺其淺深之法。在適其肥瘦。但行其血而已。五胠俞五穴之近胠腋者。背俞背_上脊俞也。瘧脈緩大虛。便宜用藥。不宜用鍼。藥能補虛。鍼則有

寫而無補故不宜

鍼。凡治瘧先發如食頃乃可以治。過之則失時也。

先時邪氣未併故可以治

傷乎正氣矣。諸瘧而脈不見。刺十指間出血。血去必已。先視身

之赤如小豆者盡取之。

脈不見者陽亢而脈反伏也。故刺十指間以寫陽。

十二瘧者。其

發各不同時。察其病形。以知其何脈之病也。

察其形證。十二瘧判然殊矣。先

其發時。如食頃而刺之一。刺則衰。二刺則知。三刺則已。不已。刺