



吕君朴

书店生涯六十一年



济南市政协文史资料委员会编

李君生涯六十年

吕 君 朴

济南市政协文史资料委员会

书店生涯六十年

吕君朴

济南市政协文史资料委员会编

滨州教育印刷厂印刷

850×1168 毫米 1/32 印张:12.5 字数:300 千字

1996 年 8 月印刷 印数:1—1000 册

济南市新闻出版局内部出版物准印证

(1996)002 号

序

济南市政协文史资料委员会在出版各种类型的文史资料过程中，今年开始，又试以出版个人经历为脉络的专题史料，而这个专题史料的第一本，就是吕君朴同志的《书店生涯六十年》，我知道这个消息后十分高兴，故而欣然命笔为之写序。

我与君朴同志是山东同乡，是书店同事，也是上海图书发行战线上的战友。建国以后，他长期在新华书店上海发行所工作，我“南下”后，在上海外文书店主事时间较多，后来又供职于上海市新闻出版局。由于这些原因，工作上就时有往还，天长日久，对君朴同志的勤学精神和敬业品德逐渐有所了解，看了《书店生涯六十年》的文稿以后，进一步加深了这方面的认识。君朴同志出身贫寒，少年即有要求进步的思想基础。稍长，在传播新思想，推广新文化，宣传抗日雪耻的过程中，淬励自己，勤奋进取，这在《回忆东方书社》的文章中多处可见。他参加新华书店工作以后，经常自责为革命事业缺少贡献，深为愧疚，因此在书店工作上倍加努力，期望以此弥补过去的不足，正如他自己所说：“不用扬鞭自奋蹄”。仅此一点，就说明他是一个值得赞扬的图书发行工作者。

《书店生涯六十年》里选刊的文章共计18篇，前一部分是回忆和记述书店的事，中间是业务论文和通讯报道，最后部分是一些规章制度。这些文章都是君朴同志书店工作60年的结晶，是从实践

到理论的升华，倾注着他在图书发行事业上方方面面的辛劳和心血，证明着他既懂业务，又会管理，可以说是书店工作的行家里手。而这一点，没有勤学精神和敬业品德是难以做到的。80年代开始，在改革开放的大潮中，他深感图书发行工作革除弊端的重要性，因而在退休之后，再次披挂上阵，奋笔疾书，身体力行，为上海辞书出版社自办发行所出谋献策，促其实现，并写出《自办发行，大有可为》和《系统工程与自办发行探论》等论文。同时，在一股不正常的气候下，出版系统出现了少数的歪风邪气，他正言厉色，以笔为武器予以针砭和鞭挞，并写出“‘图书沙龙’话短长”的通讯报道。这些不尚空谈，有血有肉的文章，不仅有指导现实的作用，也有历史借鉴的价值。我们应该提倡这种敬业精神，大家共同努力，为上海的图书发行事业的改革开放创出新路子，创建新局面。

君朴同志“童心便有爱书癖，手指今馀把笔痕”。因此，他在书店的工作各个岗位上都能措置裕如。他先后经办过学校课本、古史典籍、自然科学和技术图书，后来又深入基层书店工作了近10年，接触图书的面就更宽广了。除此之外，他还多次到技校授业，为职校讲课。他之所以有多方面的知识，就是勤学得来的。勤学为敬业，敬业促勤学，这一点在君朴同志的身上表现是相当明显的。有些人认为，书店工作不过是卖书而已，没啥学问和技能，收款、拿书谁人不会。这至少是一种误解，或者是怠学者的解嘲之词。事实上，书店业务知识和业务技能又深又广，非勤学不能探其奥妙，非敬业难以达到精通。诸如经营管理、市场贸易、营销策略、计算技术、信息情报、宣传推荐、广告公关、调查研究和出版印刷等，门门都是学问。这还只是指书店本身业务而言，至于宏观方面的政治、经济、文化、科学等方面的知识也都应该略知一二，否则，就不是一个称职的图书发行工作者。正因为如此，所以在君朴同志工作的各个部门中，在他的主持和倡导下，重视学习，强调学习，从而订出的规章制度中都把学习安排、学习要求、学习考核放在重要地位加以落实。

由于他在这方面的带头作用和注重实效，故而像上海南京东路新华书店这样的大门市部一跃而为全国先进，他本人也受到群众的支持，书店同志不称他的职务，不呼他的名字，而是亲切而敬重地称他为吕老师。其情其景，人们是可以想见的。

60年的书店生涯是平凡的，但又非同寻常。君朴同志今年已是75岁高龄，又身患重病，在这种境况中，他还时时、处处怀念着图书发行事业的现状和进程，又以回报书店多年培育之情而捧出这本专题史料，这是一份厚礼，作为图书发行工作者的我是感到欣幸和表示感谢的，并衷心盼望上海图书发行战线上能有更多的人把自己的实践经验和业务心得总结出来，创造条件，出版交流，为书店工作积累下不应泯灭的历史记录，则其功德莫大焉。

趙世士

1996年5月2日

序

50年代吕君朴同志在新华书店上海发行所工作，我在上海市出版局工作，由于工作关系，彼此相识。80年代初，我主持上海辞书出版社工作，创建上海辞书出版社发行所，君朴同志来我社工作，朝夕相处，彼此更为亲近。屈指一算，我们已经交往40余年，真是老朋友了。

君朴同志从事图书发行事业，默默无闻，呕心沥血，60年如一日，卓有成绩，堪称为图书发行战线上的无名英雄。

《书店生涯六十年》，既是君朴同志从事图书发行事业的历史记录，又是他的经验结晶。君朴同志整理的东方书社史料，是出版史中的一颗瑰宝。齐鲁故邦，济南东方书社1929年开业，其后在上海、北京、西安、汉中、成都、重庆等地陆续建立分社，宣传抗日，倾向进步，在旧中国图书出版发行业中颇有影响。而它23年的历史却无完整资料，沉没于大海之中，使出版史留下了一块令人遗憾的空白。君朴同志曾在东方书社工作15年，为了抢救这一历史遗产，不遗余力，通过回忆、查找、访问、整理等多种形式，大海捞针，终于集成文章26篇，并附有东方书社部分出版简目。人们只要读一读，便可以知道东方书社的梗概。《书店生涯六十年》填补了出版史上的一块空白，功德无量，难能可贵。

君朴同志工作态度认真，一丝不苟，精益求精。他的工作精神，就是毛泽东同志提倡的全心全意为人民服务的精神。倘若没有一颗为人民服务 and 热爱本行的赤诚之心，还侈谈什么 60 年如一日和精益求精。

君朴同志幼年读书不多，唯自学成材。他写了不少发行理论文章，有些至今还有借鉴作用。

图书是人类进步的阶梯，而图书发行工作者就是架设和输送阶梯的人。倘若没有图书发行工作者，即使有了图书，也只能沉睡在仓库里。有了图书发行工作者，是否就等于能做好图书发行工作呢？并不一定。如果发行工作者并不热爱自己的工作，见异思迁，这山望着那山高，是很难做好图书发行工作的。只有像君朴同志那样，把图书发行事业视为终身事业，爱店如家，勤勤恳恳，锲而不舍，才能够做好图书发行工作。

在《书店生涯六十年》即将出版的时候，有感而发，写了这篇千字文。不仅为了庆贺，还在于向读者、特别是图书发行工作者郑重推荐。

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized Chinese characters, likely '张敬' (Zhang Jing).

1995 年 12 月 12 日

编者的话

吕君朴(名长荣)同志是山东荣成人,在济南度过了青年时代,是千佛山下的泉水和大明湖畔的贡米哺乳他成长起来的。他常常动情地说:“我的根在荣成,心系历下,济南是第二故乡。”他到南方以后,因工作关系,有时是隔几年到济南走走,有时是连续几年年年都到济南,在济南的图书发行系统中,有着较多的联系,也有一定的影响。

吕君朴同志自 1936 年开始,在东方书社工作了 15 年;新中国成立后的第二年起,他在新华书店系统工作了 30 年;1980 年退休后,又在上海的出版单位发挥余热十多年,直到 1994 年第二次“退休”为止。星转斗移,寒来暑往,屈指一算,他的书店生涯已近 60 个春秋了。在人类历史长河中,60 年只是“弹指一挥间”,而对一个人来说,则是“路曼曼其修远兮,吾将上下而求索”的长过程。60 年来,吕君朴同志从青丝到白发,从卖书郎到卖书翁,专心致志于图书发行工作,积累了丰富的的工作经验,总结出不少业务心得,勤勤恳恳地为读者服务而不稍懈。现在将他多年来撰写的回忆录、论文、通讯稿等筛选后汇编成册,刊行于世,这对以史明志,以史为鉴,以史育人,以史寄情是有一定意义的。

我们知道,自 1840 年鸦片战争以后的近百年里,中国人民屡次抵抗帝国主义的入侵,屡次都以失败的耻辱告终,不平等条约的

订立，割地赔款的肢解，使中华民族沦为半殖民地的境地，志士含恨，民族垂泪，祖国母亲的胸口滴血不止。在这个悲愤的背景下，辛亥革命以后，济南陆续出现了三家颇有声望的新型书店，即济南教育图书社、济南东方书社和济南北洋书社。这三家书店都以“御侮、雪耻、强国、拯救民族”为己任，辛勤耕耘，奋力拼搏，在齐鲁大地上做出了应有的贡献。全国解放后，这三家书店逐步并入新华书店和国营文化用品公司，不少职工转到新的岗位，为新中国文化建设事业又拼搏了三四十年，吕君朴同志就是其中之一，也有一定的代表性。这些人没有什么豪言壮语，也没有什么轰轰烈烈的业绩震惊当今。但他们甘为孺子牛，乐当铺路石的群体功绩和奉献精神是值得发扬和继承的。在这本集子里的第一篇文章：《回忆东方书社》就是实例，它充分体现了齐鲁人民的耕稼耒耜之勤和坚忍不拔之志，读来令人感慨不已。

“一唱雄鸡天下白”。1949年10月1日，一个朝气蓬勃的新中国出现于世界的东方，举国同庆，万民欢呼，“中国人民从此站起来了”。然而，好事多磨。由于众所周知的原因和“文革”的破坏，时而晴空万里，惠风和畅；时而暴风骤雨，狂涛骇浪，几经折腾，天旋地转了几十年。党的十一届三中全会的召开，迎来了新的解放的春天，改革开放的东风吹遍祖国万里河山，也沐浴着图书发行业。作为书店工作者的吕君朴同志，他曾为抗日呐喊，为解放摇旗，也为祖国的改革开放大业加砖添瓦，根据中央的方针政策，积极为图书发行业务的改革开放出力。特别是退休以后，他以发行顾问的身分参加上海辞书出版社自办发行的创举，在出版社领导的支持下，一马当先，卓见成效。现在看看，这些改革举措已属平常，但在图书发行渠道“一统天下”的当年来说，冲破禁锢，打开缺口则是难能可贵的了。这些情况在收入本集的业务论文和通讯报道中已有不同程度的反映，它不仅可资图书发行业参考，也可为人们解放思想、更新观念所借鉴。

存史记人，是利在当今，泽被后世的事业，因此，我们汇编了这本集子进行内部交流，以利文史资料的积累和研究。但由于我们汇编以个人为经络的专题史料是刚刚开始，缺乏应有的经验，难免存在许多不足之处，欢迎读者批评。

编 者

1996 年 1 月

编 审：刘秋冬
高凤胜
赵钟云



書海春秋語甘辛

陳少



热爱图书发行事业
不懈求索六十春秋
罗竹风

热爱图书发行事业，
不懈求索六十春秋。

罗竹风

目 录

序.....	(1)
序.....	(1)
编者的话.....	(1)
前言.....	(1)

回忆书店

回忆东方书社.....	(7)
上海联合出版社琐忆.....	(101)
上海图书发行史略.....	(118)

业务论文

自办发行 大有可为.....	(219)
系统工程与自办发行探论.....	(228)
编辑业务与发行工作.....	(235)
特约经销 珠联璧合.....	(242)
浅谈图书市场细分.....	(250)
社会主义出版学刍议.....	(259)

通讯报道

“图书沙龙”话短长.....	(265)
----------------	-------

上海辞书出版社自办发行工作的情况汇报·····	(272)
书海花似锦 金城又添香	
——记兰州书市·····	(284)
“艺林”新葩	
——上海艺术书店巡礼·····	(287)
总揽众家 汇集大成	
“大百科”推出苏州弹词系列音带·····	(291)
佛教界的一大喜事·····	(293)
音像园地独一秀	
——戏曲音带展销一瞥·····	(296)

规章制度

上海市黄浦区新华书店各项规章制度·····	(301)
上海人民美术出版社服务(发行)部门工作规程·····	(356)