

ZUNHUA
WENJIAOZHI

zunhuaxian
wenjiaozhi
bianzuan
weiyuanhui

遵化县文教志编纂委员会

遵化文教志

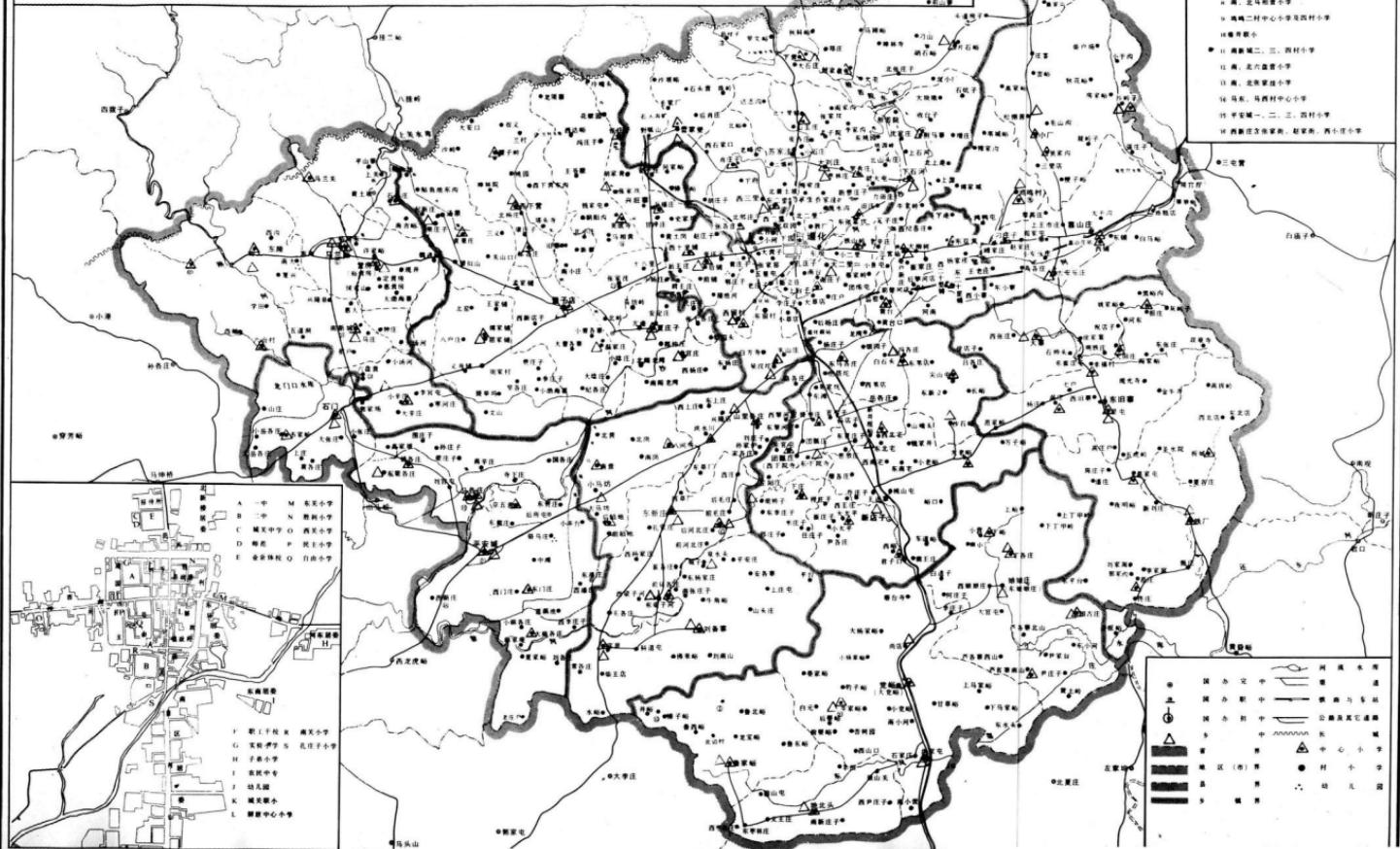
以史為鑒严謹治學
振興社會主義文化
教育事也

張連第

一九九一年八月九日

遵化县普通中小学及职业中学分布图

- 1. 西子湖小学
 - 2. 雷鸣树小学
 - 3. 西湖竹园办小学
 - 4. 莲村中心小学
 - 5. 乌石村一、二、三、四村小学
 - 6. 红山中心小学及中心小学
 - 7. 大关青年路中心小学
 - 8. 南、北马相望小学
 - 9. 鸿鸣二村中心小学及四村小学
 - 10. 善德小学
 - 11. 高庄小学
 - 12. 三、四村小学
 - 13. 西、六庄小学
 - 14. 南、北张望小学
 - 15. 马家、西马中心小学
 - 16. 马家、西马中心小学
 - 17. 安城城一、二、三、四村小学
 - 18. 西湖综合管理处，新家村，西小庄





1958年10月18日晚，遵化县农民歌舞团在中南海汇报演出，受到周恩来、朱德等中央领导亲切接见。

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com 张继宗供稿



遵化县文教局

张爱民供稿



遵化县第一中学



遵化县第二中学

县师范学校和教师进修学校



鲁家峪乡中学 ►



◀ 东陵满族乡中学和乡中心小学

遵化县实验小学 ►



◀ 南台小学

遵化县业余体校学生在训练

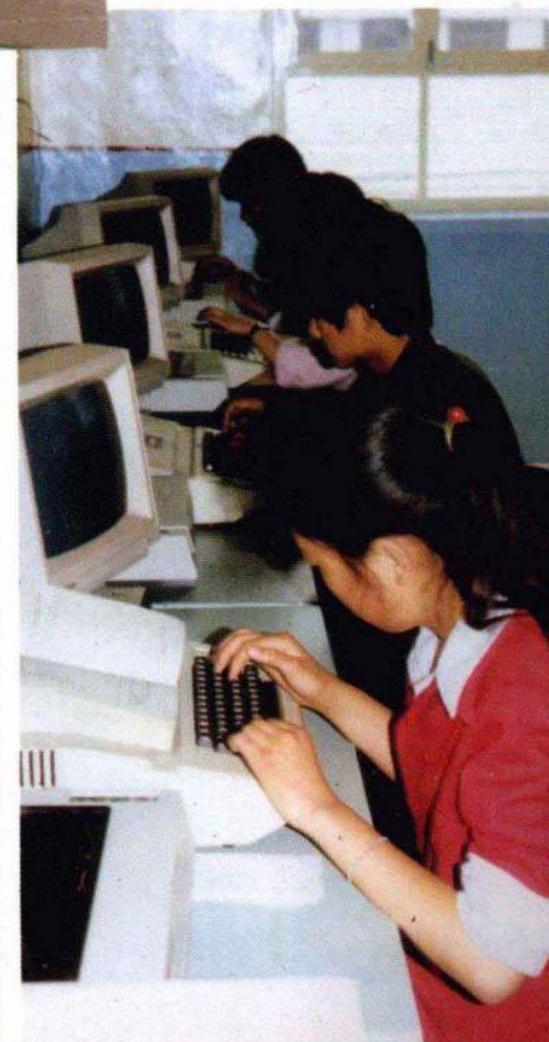


党峪农职中学班在上果树修剪课



计算机

财经职业班学生练习使用电子



▲ 师范学生在写生

实小学生在过队日

►



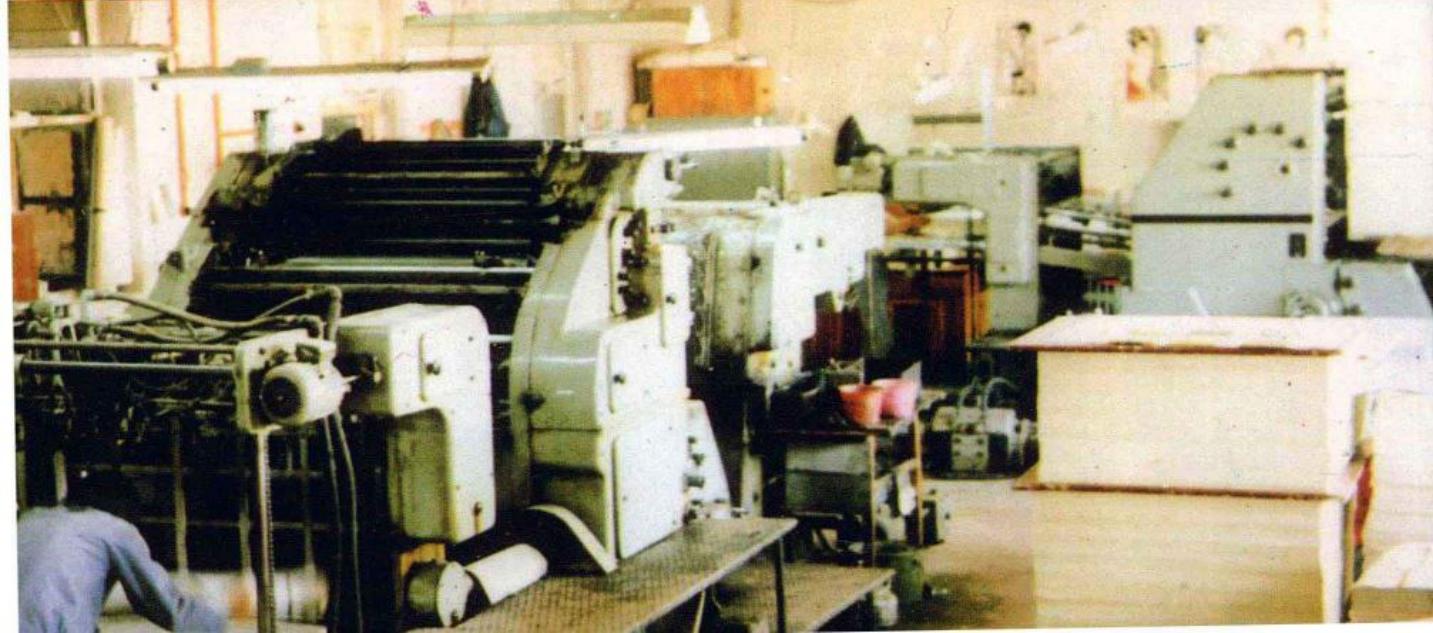
遵化县幼儿园的小朋友演节目



交印厂领导和科技人员在研究改进生产技术

1	2
3	4
5	
6	

1. 农民中专畜牧专业师生
2. 遵化县职工干校
3. 娘娘庄乡农民技校文化站
4. 龙山光明无线电
5. 大寨乡中学制本
6. 崔家庄乡中学胶





遵化县文化馆的儿童游艺宫



▼ 遵化县新华书店



▼ 歌舞《绣锦旗》剧照

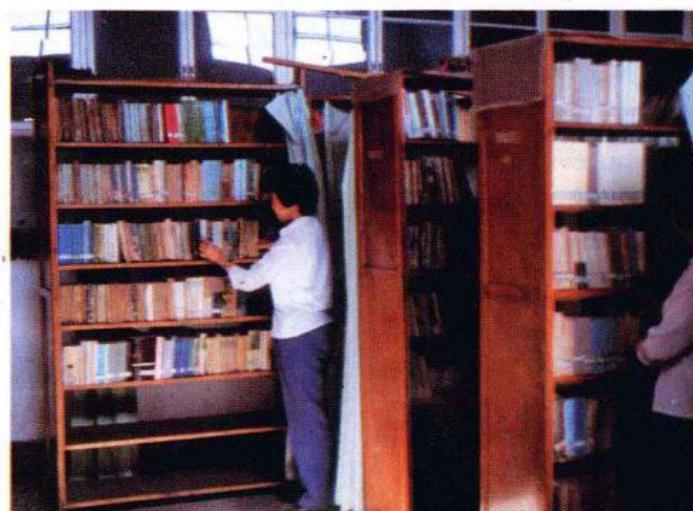


◀ 评剧《大红马的风波》剧照

唐山市群艺馆供稿

唐山市群艺馆供稿

遵化县图书馆藏书室



▼ 遵化县长城影院



▼ 歌舞《绣锦旗》剧照

唐山市群艺馆供稿

◀ 评剧《大红马的风波》剧照

唐山市群艺馆供稿



李嘉靖作《牧羊图》



明代青花罐

铁厂花会仪仗和东
陵皇会狮子头

唐山市群艺馆供稿



序

《遵化文教志》的编修工作始于1986年。在有关单位和诸多熟悉文化、教育史实的同志悉心指导和热情帮助下，经过四年多的时间，广集资料，考证整理，四易其稿，今天才得以问世。这是遵化有史以来第一部包容文化和教育的专业志书，它提供了大量有关文化、教育的史料，对于研究遵化文化和教育的历史，探索规律，促进现代文化、教育事业的发展，将起到其应有的作用。

遵化，无终古国旧地，北倚长城边塞，南拥两川平原，为京畿要冲。境内民族杂居，经过辽、金、元、清的民族迁徙与融合，尽管今天仍以汉族为主，但已有满、回、蒙等11个民族，在此三山两川的肥田沃土上休养生息。境内铁厂镇早于元代开始建炉冶铁，到明代发展成为国家钢铁基地之一。清初，昌瑞山下始建清东陵，为全国现存规模最庞大，体系最完整的帝王陵墓群，遵化也因建陵升县为州。在近、现代民族、民主革命史上，遵化也有其光荣的一页：境内，于清光绪二十六（1900）年爆发的义和团运动，民国十六（1927）年爆发的反“旗地变民”捐的斗争，民国廿二（1933）年发生的长城抗战，民国廿七（1938）年爆发的抗日暴动等，对全国的革命形势均有所影响。在社会主义革命中，西铺和沙石峪，分别在本世纪五十年代、六十年代被国家树为典型。遵化县的文化和教育就是在这样的背景中发生、发展，并形成自己的特点。

本书记载了上自明代，下至1985年县境文化、教育的方方面面，其中有“兴”有“衰”。资料来源，多来自古籍、文书、档

案，少部分来自口碑，本着对史实负责，对读者负责，力求反映历史原貌，对资料敬留完璞，这是我们的态度。

以上赘言作为序。

郭友

1990·12·29

凡 例

一、本书以马列主义、毛泽东思想为指导，坚持辩证唯物主义和历史唯物主义的观点，坚持四项基本原则，以《关于建国以来党的若干历史问题的决议》为准绳，运用新观点、新材料、新方法，记叙了遵化县文化和教育的历史和现状。使之成为具有思想性、科学性、资料性，能反映遵化文化、教育特色的地方专业志书。

二、本书本着对史实负责，对读者负责的精神，存真求实，侧重叙述建国后的文化、教育史实，所涉人事，不用曲笔。

三、本书采用以类系事、横排竖写的体例，纵横结合。全书按概述、大事记、机构沿革、教育、文化、人物等分成六个部分，部分以下分章，章下设节，节下设一、二、三……包括志、传、图、表、录、简介等各种体裁。图表、录一般附在章后或节后。

四、本书本着立足当代，略古详今的要求，上限自明洪武二（1369）年设立县学，下限1985年底。年号写法，一律用公元纪年。统用阿拉伯数字记数。共和国成立前加注朝代纪年或民国纪年。

五、本书资料来源，共和国成立前者，多来自古籍、旧志、敌伪留下的文书档案；共和国成立后者，以县、局档案为主；抗日战争、解放战争时期，多以口碑资料为主。其中文化资料还有部分实物考证。

六、大事记以编年体写法为主，重大事件兼顾事件本末。按公元纪年顺序记述。月份不清者记入年末，日期不清的记入月末。

七、教育部分志体正文的写法是从发展的角度着笔。在抗日战争和解放战争时期，县境即有敌占区，也有根据地和解放区，还有游击区，特设《教育附录》一章，以反映不同地区的不同情况。

八、本书按着生不立传的原则，为已故文、教界名人作传，凡属生人不作系统记述。

目 录

概述	(1)
大事记	(7)
第一章 明清时期.....	(7)
第二章 民国时期.....	(9)
第三章 共和国时期.....	(13)
机构沿革	(47)
第一章 明清时期学官设置.....	(47)
附一：明代遵化县教谕名表.....	(47)
附二：明代遵化县训导名表.....	(49)
附三：清代遵化州教谕、学正名表.....	(50)
附四：清代遵化州训导名表.....	(52)
第二章 民国时期教育机构.....	(55)
第一节 劝学所和教育局.....	(55)
附一：劝学所人员配置.....	(56)
附二：教育局历任局长名表.....	(56)
第二节 日伪教育科、学务科.....	(56)
附一：历任科长名表.....	(56)
第三节 各抗日民主政权的民教科和教育科.....	(57)
附一：各抗日民主政权教育建置.....	(57)
第四节 解放战争时期民主政府教育科.....	(58)
附一：各民主政权教育建置.....	(58)
第五节 国民党教育科.....	(58)
第三章 中华人民共和国成立以来教育机构.....	(59)
第一节 教育科、教育局.....	(59)
第二节 文教卫生部、文教局.....	(59)
第三节 文卫组、文教局.....	(59)
附一：1949～1985年遵化县教育科（文教局）长名表.....	(61)
附二：1949～1985年遵化县教育科（文教局）副职名表.....	(62)
第四章 文化科.....	(64)
附一：1954～1959年历任正（副）科长名表.....	(64)
教育	(65)
第一章 教育宗旨、教育方针及实施.....	(65)
第二章 科举教育.....	(31)