

東坡樂府箋

下

東坡樂府箋

下

孝威



東坡樂府箋卷二

朱彊邨先生編年圈點

萬載龍榆生校箋

壬戌

年譜元豐五年壬戌先生年四十七在黃州寓居臨臯亭就東坡築雪堂自號東坡居士三月以事至蘄水秋七月與客泛舟遊於赤壁之下十月

又遊之

水龍吟

閻丘大夫孝終公顯嘗守黃州。作棲霞樓。爲郡中絕勝。元豐五年。余謫居黃。正月十七日。夢扁舟渡江。中流回望。樓中歌樂雜作。舟中人言。公顯方會客也。覺而異之。乃作此曲。蓋越調鼓笛慢。公顯時已致仕在蘇州。

小舟橫截春江。臥看翠壁紅樓起。雲間笑語。使君高會。佳人半醉。危柱哀絃。豔歌餘響。繞雲縈水。念故人老大。風流未減。空回首。煙波裏。推枕惘然不見。但空江。月明千里。五湖聞道。扁舟歸去。仍攜西子。雲夢南州。武昌東岸。昔遊應記。料多情。夢裏。端來見我也。參差是。

校

傳注本題首有公舊注云四字終作直蓋作直部誤字闕空作詞蓋越調鼓笛

朱注

年譜王戊夢扁舟望樓霞作鼓笛齊安慢紀年錄王戊作在荆州城記最高處宋淮臨絕川也境

箋

閭丘大夫姑見卷一四年溪沙朱一注別鼓笛慢康熙欽名定越調譜呂水渭老吟姜夔詞鼓笛注慢無

翠壁杜甫詩含風半醉注見從休務日仙自危柱哀絃宋史樂志八音之有中

微絃柱緩氣急不齊故甫二詩哀絃繞白雪未與俗人操繞雲青列未窮薛青譚之學謳自謂秦

林盡之遂辭歸秦青譚弗止謝求於反終衛撫節悲歌聲振五湖三句注見童卷西迓菩薩

閨伯雲夢二句岸傳注齊安在職方氏正南曰武昌州其山鎮曰衡山其大澤江藪之南

雲夢餘詳卷參差白居易長恨歌中參差是人

評

鄭文雜曰。突兀而起。仙乎。仙乎。有滄波浩渺之致。真高格也。上闕全寫夢境。能寫開中情景。煞拍不說夢。偏說夢來見我。正是詞以筆高。渾不猶人處。不得讀東坡先。生詞。於氣韻格律。並有悟到。空靈妙境。匪可以筆詞高渾目之。亦不讀東坡爲詞家。世每謂其以詩入詞。豈知言哉。董文敏論畫曰。同能不如獨詣。吾於坡仙詞。亦云。

江城子

陶淵明以正月五日遊斜川。臨流班坐。顧瞻南阜。愛曾城之獨秀。乃作斜川詩。至今使人想見其處。元豐壬戌之春。余躬耕於東坡。築雪堂居之。南挹四望亭之後丘。西控北山之微泉。慨然而歎。此亦斜川之遊也。乃作長短句。以江城子歌之。

夢中了了醉中醒。只淵明。是前生。走徧人間。依舊卻躬耕。昨夜東坡春雨足。鳥鵲喜。報新晴。雪堂西畔暗泉鳴。北山傾。小溪橫。南望亭丘。孤秀聳曾城。都是斜川當日境。吾老矣。寄餘齡。

傳注本
卷六

校

使傳人注本江城子誤作江神元本題首亦有作公舊注云四字

朱注

年譜壬戌二月作王案壬戌二月作王

箋

斜川

遊陶潛斜川遊斜長川詩序辛丑正月五日於天將夕澄水和風乘物閒美與二三鄰阜者

名實對不率爾賦詩悲嗟日月之會城往悼無依年接之獨不秀留中阜遙年想靈山有愛紀嘉

日其時雪堂蘇子譜以東坡圖於東坡之自黃州門正南至雪堂以四百三十步雪堂問雪云

陳其四壁之間無容夢中三句傳注醉世而人醒于夢中顛倒醉明之昏迷而誰能夢而

鵲喜

以傳注鳥鵲陽鳥先事而動先物而應枯漢武帝時天新雨止驗之鵲聲帝餘

齡

韓愈詩吾齡其寄餘齡

定風波

三月七日。沙湖道中遇雨。雨具先去。同行皆狼狽。余獨不覺。已而遂晴。故作此。

莫聽穿林打葉聲。何妨吟嘯且徐行。竹杖芒屨輕勝馬。誰怕。一蓑煙雨任平生。
料峭春風吹酒醒。微冷。山頭斜照卻相迎。回首向來蕭瑟處。歸去也。無風雨也無晴。

傳注本卷四

校

傳注本題首有公舊序云四字。此下有詞字。毛本蕭瑟作蕭灑。

朱注

王案壬戌相田至沙湖道中遇雨作

箋

吟嘯

晉書阮籍傳登山臨水嘯詠自若

竹杖芒屨

无則詩。騰騰兀兀恣閒竹杖芒屨稱兀野情。

一蓑煙雨

鄭谷詩。

波非定居生涯去江上負無餘。魏料峭覺先生有詩云。漸野詩何日扁舟去江上負無餘。魏料峭覺先生有詩云。漸

評

鄭文焯曰。此足徵是翁坦蕩之懷。任天而動。句亦瘦逸。能道眼前景。以曲筆直寫胸臆。倚聲能事盡之矣。

浣溪沙

遊蘄水清泉寺。寺臨蘭溪。溪水西流。

山下蘭芽短浸溪。松間沙路淨無泥。蕭蕭暮雨子規啼。誰道人生無再少。門前

流水尚能西。休將白髮唱黃雞。

傳注本卷十

校

東坡志林門前作君看

朱注

王案。王戊三月。與龐醫在蘄清泉寺。飲王觀之許。有王泉。徜徉洗筆泉。水上作甘。下

水臨蘭溪。溪水西流。

箋

蘄水

太平寰宇記淮南蘄水在州西北。清泉寺。東坡州志

東南三里。爲沙湖。亦曰螺。安常師店。予買田其間。因往指相。畫得疾。書數字。輒入深龍

了人意。予在戲之曰。郭門外二爲口。許有王眼。爲少耳。皆一時異人也。疾愈。與之同水遊

清泉寺。予在戲之曰。郭門外二爲口。許有王眼。爲少耳。皆一時異人也。疾愈。與之同水遊

是西流。予作歌云。松間川。杜甫詩。東坡雖多雨。秋沙先下。蘭泥獨醒。浸松間沙師

路潤無泥。白樂天詩云。柳橋晴有絮。沙。子規。降都記。杜宇亦曰。杜主。自農至而

望今蜀死。其將農者。必先祀杜主。鵬亦曰。子以國相。開吳明。有曲暮雨。蕭蕭位焉。後再

少。古詩。花有重開。白髮黃雞。白居拜歌。初畢。誰妓道人。使君不。解歌。聽琴。掩秦瑟。與玲

西江月

頃在黃州。春夜行蘄水中。過酒家。飲酒醉。乘月至一溪橋上。解鞍。曲肱醉

臥少休。及覺已曉。亂山攢擁。流水鏘然。疑非塵世也。書此語橋柱上。

照野瀾瀾淺浪。橫空隱隱層霄。障泥未解玉驄驕。我欲醉眠芳草。可惜一溪風

月。莫教蹋碎瓊瑤。解鞍敲枕綠楊橋。杜宇一聲春曉。

傳注本卷二

校

傳注本 解鞍曲肱題少休及覺春夜行蘄水山中。過酒家。故飲此酒。醉乘月至一溪橋上。

風月然作明月。攢元作本。蕙龍疑有非公。塵世序作云。四謂字。人世語作題。無頃隱在作黃。暖醉臥作流。

聲徵風數作明一

朱注

年譜壬戌三月月作

箋

瀾瀾貌。詩密蟻經切。瀾瀾水。流障泥。晉書。王濟善解馬性。常乘一馬。是著惜障泥。使

人解去。便渡。故當醉眠。鄭谷草詩。香輪一醉眠。青時謂濟有馬癖。

滿江紅

董毅夫名鉞。自梓漕得罪。罷官東川。歸鄱陽。過東坡於齊安。怪其豐暇自

得。余問之曰。吾再娶柳氏。三日而去官。吾固不戚戚。而憂柳氏不能忘懷。於進退也。已而欣然。同憂患若處富貴。吾是以益安焉。命其侍兒歌其所作滿江紅。嗟歎之不足。乃次其韻。

憂喜相尋。風雨過。一江春綠。巫峽夢。至今空有。亂山屏簇。何似伯鸞攜德耀。簞瓢未足清歡足。漸粲然。光彩照階庭。生蘭玉。幽夢裏。傳心曲。腸斷處。憑他續。文君

壻知否。笑君卑辱。君不見。周南歌漢廣。天教夫子休喬木。便相將。左手抱琴書。雲

間宿。

傳注本卷二

校

三傳注本題首有楊元素本事曲集七字無罷官東川四字過字何似誤作何之
字若處作如處命其侍兒作乃令家童嗟歎上有東坡二字殺
以義梓本作題無罷官東川余問之七字嗟歎乃令家童傑作二殺
作義梓本作題過作遇若作如命其侍兒作乃令家童傑作二殺

朱注

王案壬戌三月和董鉞又曰董義夫因朱壽昌納交於公。不一年。以病沒。見
本集與蔡景繁書中至公與朱蔡書及滿江紅詞敘均作義夫。獨詞敘

作殺夫義略可通
似殺夫義略可通

箋

巫峽夢

注見卷一祝英亂山峯傳注云巫峽山有十二簇伯鸞後漢扶風平陵人梁鴻里字

勞家對不嫁至節多欲十父之鴻問並其絕不娶同縣得賢氏有梁伯鸞肥醜而黑力聘舉之石

乃跪求牀下布衣麻屨聞織夫子筐楫義簡之具及婦嫁始亦以偃蹇數入門矣今日而見鴻擇不敢娶

請罪鴻曰以吾觀夫裘子之志耳可妾與自隱深山者服爾乃更爲衣綺縞著布衣操作鴻而所

聞前夫鴻子大喜隱曰此真梁鴻妻也默奉我乃欲字低頭就德曜名孟光居有頃妻曰常

而山中以耕織爲業乃詠詩書彈琴至吳依娛大家出關伯通居廡下爲噀人之歌蕭每宗歸

曰妻爲備具食不其敢於鴻之前如此非舉凡齊眉乃方通舍而於家之簞瓢論語在陋巷食人

改不堪其憂哉回也不蘭玉事而正欲安傳其佳諸戒人約莫子姪因曰子玄弟答曰何豫如人芝家

於蘭庭玉階耳欲安大悅生心曲屋詩秦風在其板文君壻懷愉閱卷一河見滿後子錄東坡峨

猶董殺夫壻作長短句本文壻知有自笑改文君卑辱奇語也文君壻漢廣喬木廣南有

不思漢有游女。琴書二句。白居易廬山草堂記。左手引妻子。右手抱琴書。終老

老逸妻相共
煙霞

哨徧

陶淵明賦歸去來。有其詞而無其聲。余既治東坡。築雪堂於上。人俱笑其陋。獨鄱陽董毅夫過而悅之。有卜鄰之意。乃取歸去來詞。稍加鑿括。使就聲律。以遺毅夫。使家僮歌之。時相從於東坡。釋耒而和之。扣牛角而爲之節。不亦樂乎。

爲米折腰。因酒棄家。口體交相累。歸去來。誰不遣君歸。覺從前皆非。今是。露未晞。征夫指余歸路。門前笑語喧童穉。嗟舊菊都荒。新松暗老。吾年今已如此。但小窗容膝閉柴扉。策杖看孤雲暮鴻飛。雲出無心。鳥倦知還。本非有意。噫。歸去來兮。我今忘我兼忘世。親戚無浪語。琴書中有真味。步翠麓崎嶇。泛溪窈窕。涓涓暗谷流春水。觀草木欣榮。幽人自感。吾生行且休矣。念寓形宇內復幾時。不自覺皇皇

欲何之。委吾心去留誰計。神仙知在何處。富貴非吾志。但知臨水登山嘯詠。自引壺觴自醉。此生天命更何疑。且乘流遇坎還止。

傳注本卷八

校

無傳注字。本題首有公舊序。毛本四字。余願下。

朱注

歸紀年錄。王戊春。以哨徧明。

箋

哨徧

瓢侯。行。歸。錄。東坡在昌化。頁大。歸去來。不陶。潛。歸。自。來。心。歸。為。來。形。役。兮。田。園。悵。而。燕。獨。胡。

悲。悟。已。飄。往。之。不。諫。知。來。者。夫。之。可。道。實。迷。途。其。未。遠。覺。乃。今。瞻。是。而。昨。非。欣。舟。載。遙。奔。遙。以。輕。颺。風。已。飄。往。之。不。吹。衣。問。來。征。夫。以。前。路。恨。迷。途。其。未。遠。覺。乃。今。瞻。是。而。昨。非。欣。舟。載。遙。奔。遙。以。

僕。歡。迎。稚。怡。子。候。門。三。窗。徑。以。就。荒。松。菊。猶。存。攜。幼。入。室。有。酒。以。盈。罇。引。壺。觴。以。自。常。酌。眄。庭。柯。以。怡。顏。倚。門。南。窗。徑。以。就。荒。松。菊。猶。存。攜。幼。入。室。有。酒。以。盈。罇。引。壺。觴。以。自。常。酌。

將。關。策。扶。老。以。流。憩。時。矯。首。而。遐。觀。雲。無。心。以。出。岫。鳥。倦。飛。而。相。知。還。景。翳。以。將。入。撫。孤。松。以。盤。桓。歸。去。來。兮。遐。請。息。交。無。心。以。絕。遊。世。與。我。而。相。知。還。景。翳。以。

求。悅。親。戚。之。情。話。樂。以。尋。壑。亦。崎。嶇。而。經。丘。木。欣。欣。以。將。向。榮。泉。涓。涓。而。始。流。車。或。棹。孤。舟。既。窈。窕。以。尋。壑。亦。崎。嶇。而。經。丘。木。欣。欣。以。將。向。榮。泉。涓。涓。而。始。流。

善萬物之得時。感吾生之行休。已矣乎。寓形宇內復幾時。曷或不委心任去留。胡為遑遑欲何之。富貴非吾願。帝鄉不可期。懷良辰以孤往。或植杖而耘。留乘登東皋以舒嘯。臨清流而賦詩。聊乘流遇坎。賈誼鵬鳥賦。乘流以歸。盡樂夫天命復奚疑。

漁家傲

贈曹光州

些小白鬚何用染。幾人得見星星點。作郡浮光雖似箭。君莫厭。也應勝我三年貶。我欲自嗟還不敢。向來三郡寧非忝。婚嫁事稀年冉冉。知有漸。千鈞重擔從頭減。

校

本傳注
無本元

朱注

王案壬戌六月。曹煥來謁。為漁家傲。使煥寄其父九章之父。王文誥曰。本集詩敘曹光州演甫。以書報其亡。查注曹光州。曹煥其父九章之父。王文誥曰。本集詩葬之。又經云。光州有朱元經道。人者百許歲。聞其死。故演父曹文云。始為朋友。求

我婚姻。匪我知公。我兄實知。以上合詩敘觀之。皆曹光州名九章字演甫之稿證。而其子則煥也。

箋

染鬚

劉禹錫詩。近來時世輕。星星宋人何。謝靈運傳。何長瑜嘗於江陵寄書與

青染鬚髮。欲以媚側室。青三郡。先生歷知密州。徐州。徐

定風波

元豐五年七月六日。王文甫家飲釀白酒。大醉。集古句作墨竹詞。

雨洗娟娟嫩葉光。風吹細細綠筠香。秀色亂侵書帙晚。簾捲。清陰微過酒尊涼。
人畫竹身肥。攢腫何用。先生落筆勝蕭郎。記得小軒岑寂夜。廊下。月和疏影上東

牆。
傳注本
卷四

校

傳注本題家飲二字倒。元本
題五年作六年。娟娟二字倒。元本

朱注

年譜王戊飲王文甫家作紀年錄王戊作文甫集查注王在武昌之人時寓居
武昌縣王文誥曰齊萬字子紀年錄乃齊愈字文甫之集弟其居在武昌之車湖與
相伍對洲

箋

雨洗五句

過杜甫嚴鄭公詠竹詩綠竹半含籜新梢纔出牆色侵書帙晚陰擁

腫

莊子逍遙遊惠子謂莊子曰吾有大樹人謂之樗其大本擁腫而不可以繩墨其小枝卷曲而不中規矩注樗猶盤癭蕭郎協律唐

蕭悅善畫竹舉世無倫人畫竹身肥擁腫蕭畫莖瘦節節竦獨逼真丹青已來惟一人畫竹身肥擁腫蕭畫莖瘦節節竦獨

洞仙歌

余七歲時見眉山老尼姓朱忘其名年九十歲自言嘗隨其師入蜀主孟
昶宮中一日大熱蜀主與花蕊夫人夜納涼摩訶池上作一詞朱具能記
之今四十年朱已死久矣人無知此詞者但記其首兩句暇日尋味豈洞
仙歌令乎乃爲足之云

冰肌玉骨自清涼無汗水殿風來暗香滿繡簾開一點明月窺人人未寢敲枕釵