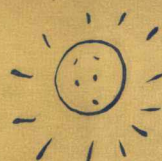


詹同儿童漫画集



中国儿童漫画家选集



四川少年儿童出版社



责任编辑

周鸣祥

装帧设计

詹同儿童漫画集

四川少年儿童出版社出版 (成都盐道街三号)
四川省新华书店发行 自贡新华印刷厂印刷

1985年4月第一版 1985年4月第一次印刷
印数: 1—5,000册

书号: R8247·198

定价: 1.02 元

我和詹同和“猪”

包 蕾

詹同的漫画选要出版了，叮嘱我写篇“序”，越是熟的朋友，越是难写，因为要谈的话，平时都谈了。只说祝贺的话，也没多大意思。究竟从何谈起？忽然想到，今年是猪年，我和詹同的相识和合作，大都与猪有缘，不妨从“猪”开始。

话说五十年代，我写的《猪八戒吃西瓜》即将拍成美术影片，导演是万古蟾，担任美术设计的就是詹同，经人介绍，我们相识。当时，他还年轻。说老实话，我是有点不放心的，认为这样个嘴上没毛的年轻人，能干得好吗？等到影片出来，看到那“金猴奋起千钧棒，玉宇澄清万里埃”的气派，和那自私、贪嘴、爱睡的猪八戒那令人又好气又好笑的丑态，确是设计得很不错，我的疑虑一下子消失了。这是我对詹同的初步认识。

后来，听说他被派去养猪了，而我当时也早被人从享受猪头三牲的供桌上打入猪棚。我不免暗暗好笑：“这回，你也陪着我来体验体验猪的生活，尝尝任人宰割的味道。”

数年之后，“风云突变”，“玉宇”并未“澄清”，史无前例的“大革命”来了，我从呆了几年的“牛棚”里赦出又进了猪棚，再次养起猪来。当初的“暗暗好笑”，一下子变成了“自我嘲讽”，对猪的生活，确是又体验了不少。只是我成了“猪八戒”的保姆，对它精心服侍。

这时，在干校，我和詹同是“对门邻居”（在芦席棚里，他睡在我对面床的上铺），几年的共同生活，使我对他有了进一步的认识。原来他不但会设计美术电影，对琴、棋、书、画样样都会，而且对京剧、时调、民歌、小曲，也都有些能耐，是个“浪子燕青”式的人物。后来又听说他还是名门之后，不免使我肃然起敬。

十年浩劫结束，欣闻詹同以《猪八戒吃西瓜》一书而获奖。呜呼！詹同自搞美术影片“猪八戒吃西瓜”美术设计开始，其间经历了三分之一世纪，又以《猪八戒吃西瓜》画集得奖，可谓“皇天不负苦心”矣。

后来，我又和詹同合作过多次，如美术影片《象不象》、《奇怪的球赛》、《真假李逵》、《假如我是武松》等等，以及散见于报刊上的儿童连环漫画，彼此都很愉快。

近年来，他体虚多病，仍坚持美术影片拍摄工作。他一头扎进摄影棚，现场指挥，一时又似拼命三郎了。但毕竟心力交瘁。除此之外，业余时间他还得应付来自各方的索稿。这本选集的出版是他这些年来心血结晶，得毋等闲视之。

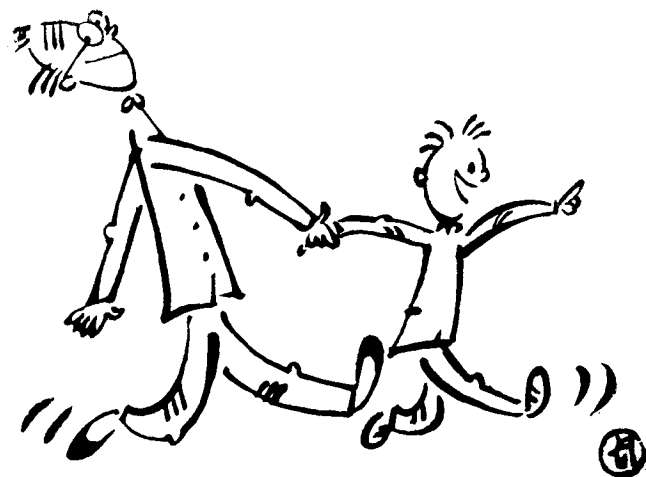
我与詹同的友谊是以猪为媒介，今年恰逢猪年，拉杂写下这些，聊以代序，也算作为纪念罢。

癸亥新春于上海

丁丁和爷爷

丁丁

爷爷



目 录

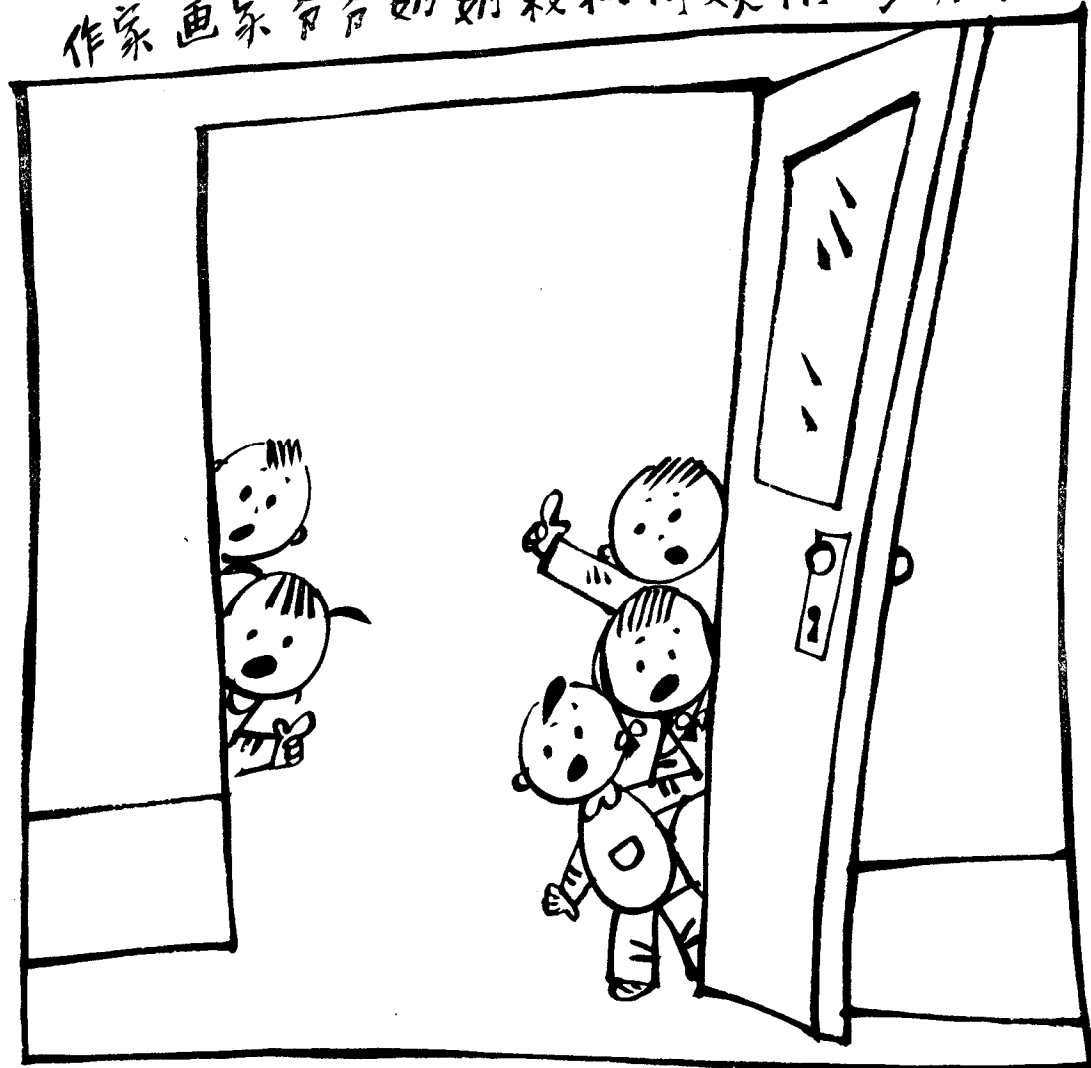
(序言)我和詹同和“猪”	3
一 恭贺新禧	1
二 作家画家爷爷奶奶叔叔阿姨们，多为我们创作作品罢！	2
三 大家要清洁	3
四 过 桥	4—6
五 捉 猴 子	7—10
六 阿宝的耳朵	11
七 双 丰 收	12
八 三 比 〇	13—15
九 小哥儿俩	16—21
十 大 阿 福	22—24
十一 乐极生悲	25
十二 我和爸爸	26—41
十三 教练父子	42—48
十四 “姐姐，我灌一瓶红墨水。”	49
十五 大懒虫历险记	50—53

十六	老鼠一家	54—68
十七	大傻瓜的故事	69—72
十八	浇 灌	73
十九	快快成长	74
廿	小霸王和癞蛤蟆	75—79
廿一	无 题	80
廿二	迟到传奇	81
廿三	作家饶命	82
廿四	扫 除 —— 叔叔，脏话太多。... ..	83
廿五	启 蒙	84
廿六	教 子 图	85
廿七	小苹果的故事	86—95
廿八	小 飞 马	96—103
廿九	“咱们可别学他那样”	104
卅	“俺要打醉拳！”	105
卅一	视力测验	106
卅二	“坏孩子”	107
卅三	狗拿耗子	108—112
卅四	守株待“兔”	113

卅五 童 年.....	114—117
写在后面的杂谈.....	1 1



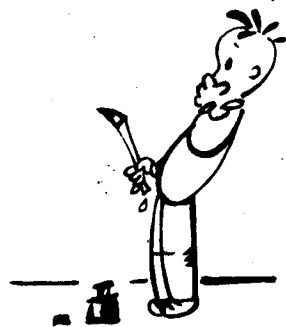
作家画家爷爷奶奶叔叔阿姨们，多为我们创作些作品罢！



一九七九年
图画书

大家要清洁

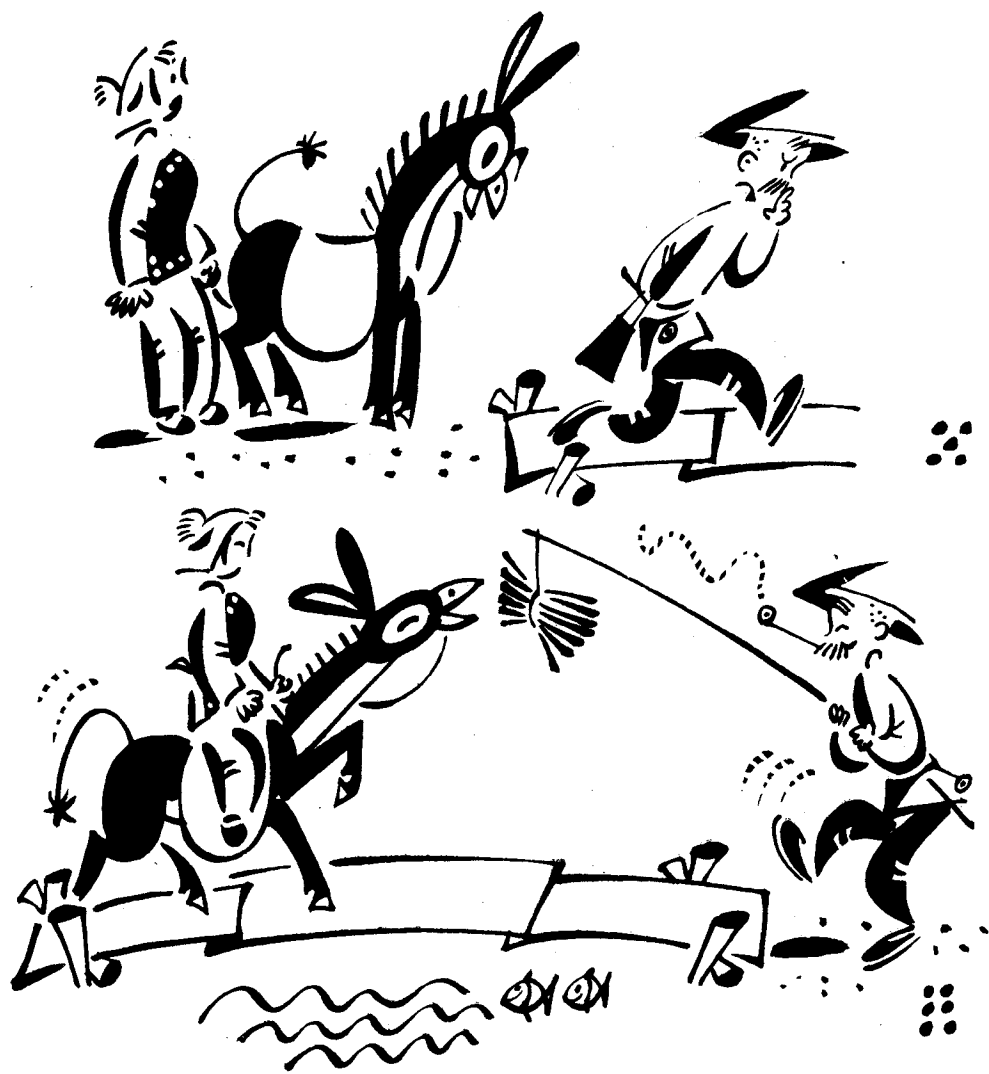
一九五七年



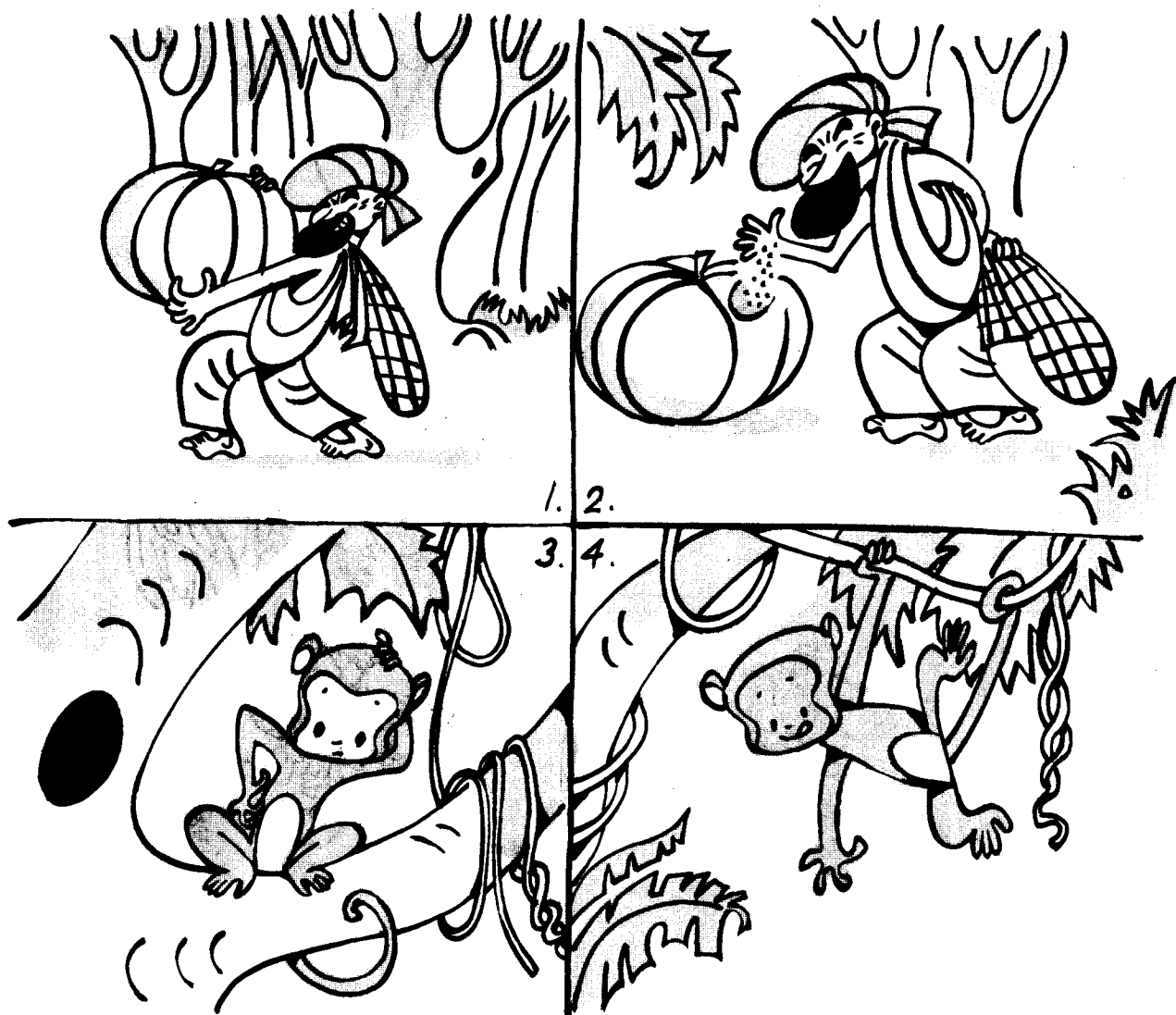




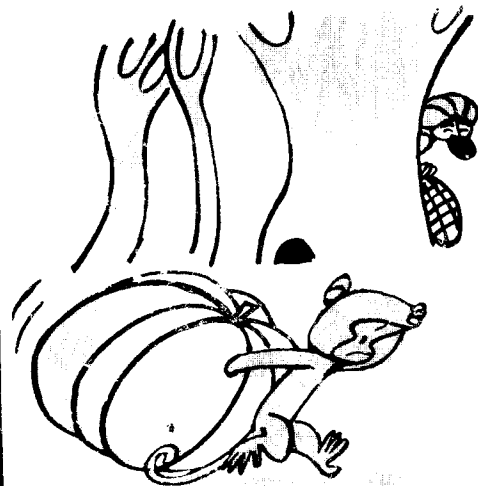
过 桥 (二),



过 桥 (三)



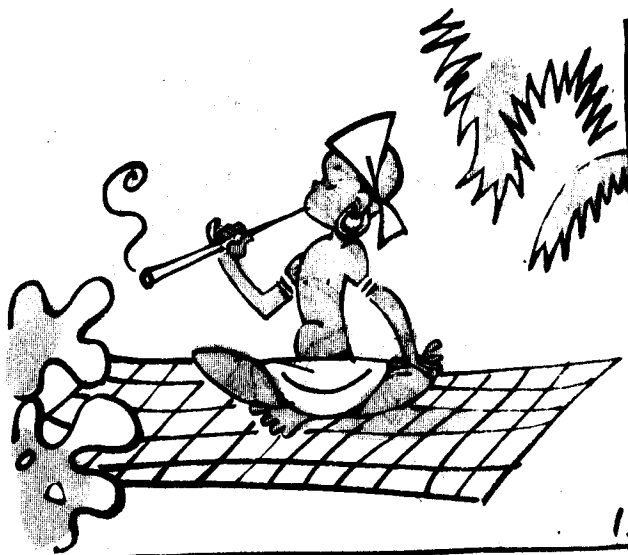
捉猴子 (一), (艺夫写) 一九五八年



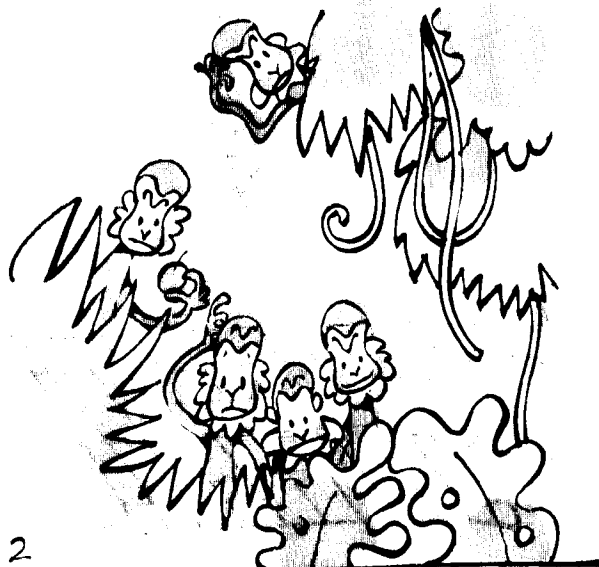
5. 6.
7. 8.



捉猴子（二），



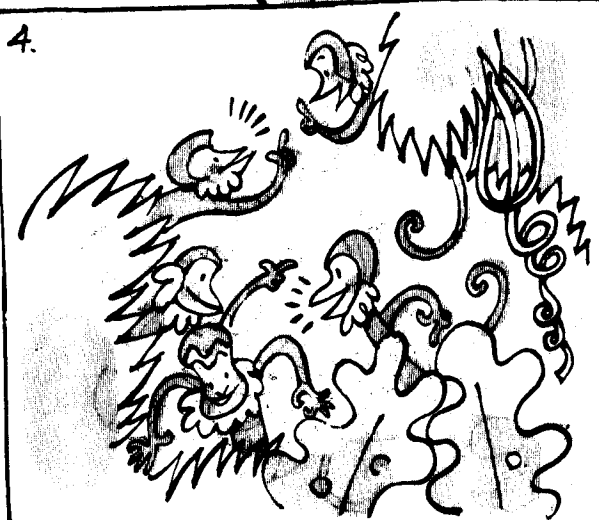
1.



2.



3.



4.

捉猴子（三），