



袁君保香遺像

冷觀廬詩序

袁君保香少余二歲總角相慕悅交二十餘年詩酒文讌徵逐遊戲之事無往不與偕保香天質敏朗凡古今詩文詞佳者類能記誦好吟咏矢口成韻談笑諧謔詞皆絕妙顧常吐棄不自惜其論詩服膺隨園予嘗從容語曰詩固尙天機亦須具人力性靈情韻天也格律聲光人也必胸有萬卷之書目窮事物之變俯仰古今宇宙之大返諸身世閱歷之所經然後取古人之作與吾相近者以爲範久乃變化以任吾志自不至汙漫儻蕩而失所據斯能言之有物無俗韻而有光氣故爲詩不可太易亦不容過難易則輕輕則俗難則滯滯則澀隨園之詩以天勝而猶或未免於輕俗者易之弊也然其淹博淵雅之才要非盡恃乎天者苟無隨園之才以盡人力之所至顧惟視詩之道若易然者恐將不止於輕輕而流爲淺陋矣保香以爲然於是詩不易作作則大進歲戊申予宦遊皖江不復得與保香論詩庚戌保香以拔萃貢成均後二月卒予聞之出涕曰嗟乎保香之所成止於是乎辛亥國變予歸自皖過哭保香則墓草宿矣求其詩三越歲始得其遺稿讀之聲韻氣格果非復二十年前保香之詩矣憶夫青燈長夜兀坐無俚則乘月走訪於城南寄廬相與煮佳茗或煖瓠酒對坐斟酌評騭古今詩文各挾所好以爭短長至或擲盃拂袖震

駭隣右迨釋然相喻則狂笑出門去遲明袖詩相質攜手步海隄一周而推敲之字磋磨乃定今少壯已非故人不作而予則塊然伏息海隅孤吟無侶此焉遂廢嗟彼後生楷於俗學幾於四聲莫辨遑論其他風雅云亡固非僅黍離之感矣序保香詩不知涕泗之橫集也

乙卯冬月曹炳麟序於鈍廬

非盡對平天香亦無體固之不以盡大氏之祖至誠斷麻精之重苦是然亦恐深不主以限帶帶限帶固之精以天觀而離更未免然亦香是之樂也然其新制斷離之本要何難與韻言之有辭無俗語而音光潔結餘需公之衣不容假觀是則神神阻俗觀何難與對更古人之外幾吾麻衣香以然離公辭中雅人亦必離言公之香香之大是需其甘園想之如使下自習其需需離離離離香天香燭限其古今精文隔其香散諸品其貴香對香也余二齒離其味慕對交二十餘年其香之離對香也之事雖非不與香對



京師靈稿

冷觀廬遺稿序

故友袁鴻鑣保香所著述詩集詩話都若干卷藏於家屬保香卜葬有日諸朋好若門弟子爲蒐輯梓而行之蓋距保香之歿忽忽已七載矣余與保香相識二十年追維往事歷歷耿心目將一一回溯陳迹在昔爲可喜在今爲可悲初保香與余咸善王清治俠翰俠翰伉直能面折人非有不嫌於保香常斥責不少假借保香固傲儷不羈乎亦畏辟不之校謂是我之藥石也奈何以爲性此俠翰鳩同志創崇實公學積勞以殞保香爲作傳而深慟之其篤友誼而能受盡言如此厥後以本邑公務保香與故舊意相左寢主鉏吾顧獨於余則始終無凶隙其病革而彌留也以其孤自強爲託久要不忘余其敢渝保香有知抑可以尉薦矣人生忻戚亦各有時方保香與余定交實始清光緒之中葉諸所同遊者嚴君友潮劉君病雀等四五輩各才二十許年少氣盛酒食遊戲相徵逐之數人者一時稱莫逆焉而保香才思特敏捷尤喜爲詩自其早歲已然迨長而益工雖造次譏諷寓於是每值燕居醪飲酣嬉醉飽笑談綵選保香於意念機緘所會閨出冷雋之詞爲韻語以博舉座解頤衆乃相與狂嘯浮大白盡懽而散幾不復知斯世有憂患也者歲月逾邁人事靡常挾翰旣前卒保香繼喪其他遊從舊侶咸嗟離索不克常聚聚亦無復當時

序

四

豪興而余攬鏡自鑒年未五十頽然兩鬢霜矣撫摩保香之手澤而一展觀焉能無今昔苑枯之慨耶。墨保香於北郭奠新居出聯勾余書以牘於堂曰且莫嫌貧負郭田環顏子宅有誰破寂荒墳鬼唱鮑家詩余病其結語幽難無生氣乃徒不二載保香遽謝世豈所謂幾有所朕識或先之者耶對茲遺編百感交縈信筆書此弁諸卷端保香曾名所居爲冷觀廬因以顏其遺稿云

民國四年十二月蘇人權序於眉山別業

野花初折略有香色越宿對之爽然若失亦猶孃母粗服蓬頭西施在座窺鏡自羞天之所賦石頑木朽琢之雕之適形其醜敝帚不棄存若干首別錄一稿無題詩多名以四字無可奈何

辛丑夏日冷觀廬自記

冷觀廬詩稿

崇明袁鴻鑣保香著

春夜聽雨

冷雨夜脩脩終宵與耳謀天涯思作客風景略如秋繁響渾長漏餘寒上小樓挑燈不成寐端爲落花愁

城南六景

小沙落日

一碧淡於雲渺渺不知路人影逐淺波驚起雙白鷺

深柳迷津

流水一泓清雲深綠有聲紅塵飛不到何處覓黃鶯

帆歸漁浦

風急乍來潮帆歸雲外遙漁翁袖手坐兩櫓不須搖

閣對鰲山

登山知閣與登閣知山峭倚檻啟東窗前峯剛夕照

海塘步月

容我昂頭嘯激平不作聲悄無人一個冷月自隨行

石壩觀潮

波浪掀天動紛紛白馬羣我來踞石坐放膽讀韓文

自鎮葬花圖

絕代聰明絕代癡情人情事付情詩雲藍一幅留眞影此意茫茫萬古知

餘韻喃喃帶淚吟百年同抱惜花心自從領略風流韻不忍看花直到今

多情誰似玉壺翁

圖係改七裏繪玉壺其自號也

舊夢迷樓繪影紅阿堵別傳神栩栩似含薄怨向東風

一肩斜挂一紗囊世界花花一粟藏畢竟幽情通一縷披圖聞到古時香

湘妃韻事付湘春縷縷柔情證夙因願把花箋鈔舊稿香閨集裏訪斯人

原藏爲湘春女史題詩一絕後

誌數語惜未詳其姓里

居士淞陽思不羣青衫名肯傍紅裙瘦生消瘦情如許吟就新詩瘦幾分

原題者瘦吟居士姓范名起鳳

字瘦生寶山人劉文清題其碣曰清詩人范瘦生之墓

莫惜標題有缺然一詞一字總纏綿蠹魚不蝕春風面也算多情脈望仙全幅多蝕小影無恙

觀棋

美人情與故人情合付愁人寵亦驚乞遍詩家千萬語不妨詩丐自呼君圖爲劉友竹所贈

傷哉一劫爭大局定輸贏得失不關我旁觀更喫驚

送嚴友朝之鄂

滄海橫流直到今青氈何事苦呻吟豪情此去方投筆別淚無多已滿襟五鳳嶺登應念

我通譜五人時人謬呼五鳳雙魚書到當談心獨憐梓里詩壇散冷落牙期一曲琴

芒屨踏遍路西東江漢滔滔落日紅金碧彌天新世界舳舻一炬古英雄百篇錦字奚囊裏五月黃梅畫舫中快領武昌好魚味茂弘懸榻待何充時君往姑丈施太守處故云

獨酌

古來傷心事只此一杯酒而我獨酌之四顧寂無偶今夕是何夕孤月忽開口聽之若有

聲聲在窻前柳

崇川雜詠

斷碣斜眠野草中墳傳許直著高風英雄不雪丹心恨千載還飛燐火紅許直句云丹心未雪生前恨青

史徒留
世後名

賓王墓畔南廬姓劉福建人落魄天涯羣僧供養客死通州州人爲葬駱右丞墓測墓今古詩人一碧煙泉下相逢兩相惜

英雄末路只逃禪

望仙橋上望仙人
仙子不來花自春
一片寒流向東去
夕陽何處認迷津

紫狼山颺綵幡
長多少雲茶拜上方
偏是禪門清淨地
竭來人物盡紅粧

夜泊劉河

寒夜劉河泊中天
冷月明橋邊牽纜穩
江上得詩清舟小人無礙風乾樹有聲自憐孤客

緒屢問早潮生

登崑山

山勢壓荒城
煙深一塔平
僧來談有味
佛坐兀無情
落葉鳥隨下
飛帆雲共行
誰家門未

掩燈火隔林明

風催落日微
漸近釣魚磯
老樹如人立
孤雲與鳥飛
寒山容益瘦
古佛貌偏肥
境好搜須

遍言尋別路歸

讀前漢書

縱橫千里小江東劍血拚飛帳下紅到死虞兮歌一曲多情原不愧英雄項羽
薦賢爲國笑留侯幾輩箕山出許由早種後來人嵒禍興劉無補只危劉張良

祝沈少江先生六十壽

魯殿靈光峙詞壇老將雄襟懷比秋月談笑盡春風人得中和氣天生豐饒翁岡陵詩強
進寸莛擊鐘洪

大手一枝筆文章相國驚雄軍留僻壤杖策說書生上下千年史縱橫百里程吾曹應吐

氣紙上許談兵會文正總督兩江議改營制大裁兵額先生上書請留陸軍一營邑防乃固

隻手狂瀾挽衛奸剔蠹蟲聲盲開耳目經界定西東十丈窰碑字中流砥柱功老成經濟

在春滿萬家中吾崇田地坍塌漲不常經界混淆弊難究詰先生上陳大府請於印歸增註原撥圖甲勒石永遠積弊一清

吳興舊門第海內抗肩希忠節新祠廟先世祖廷揚殉節明節煙波大布衣先世祖寓康熙

嘴六清芬思祖德瑞氣溢庭闈兒輩書香繼青雲得路飛十卷

別業占婁水王家好輞川烟雲娛一老詩酒領羣仙地擬玲瓏館人遊自在天老來閒歲

月閉戶著新編

去矣倉山叟風流事渺茫婆娑一老子點綴少年場香國開詩界桃花戀夕陽百年歌競

唱佳話通吳娘

冷淡科名夢翩躚仙佛心酒能澆塊壘藥不識參苓妙理閒中悟新詩醉裡尋青氈貼
者相對擴胸襟

白頭能下士青眼謬推袁

蒙贈詩有香奩妙體久推袁句

錦繡三章贈推敲一字恩朽株逢哲匠布鼓上

雷門慚愧巴人調登堂也侑尊

婁江夜發晨抵崑山

一舟百里終宵路蘆荻風中曉夢回紅日忽從江底出青山又向樹頭來波光對鏡人三
個塔影當窗酒一杯聽得市聲雜魚唄翠微深處寺門開

過青羊地

疊疊荒塚皆金碧閒倚雕欄百感生紅粉祇誇新樣好綠波猶記舊時清千年碑碣無陳
迹五夜笙簫未息聲畢竟吳兒心木石忙忙車馬趁春晴

卽事

王郎約我江干去八月十三月未圓一路直過養鵝港兩人齊上釣魚船老漁新得一雙
鯉今夜惜無買酒錢颯颯東風送歸路布帆着力到門前

病起

病魔只解伴愁人累我牀頭已十旬楊柳富窗鶯入院催人早起惜餘春
曹倉鄴架盡塵埃六扇紗窗面面開窗外醅釀飛雪似錯疑春盡又冬來
芳草萋萋靜掩門柳陰深處易黃昏卻嫌問病人多到踏破蒼苔片片痕
藥爐換得玉壺春小酌庭前氣味新酒易枯腸花損肺叮嚀忙煞一閨人

雜詩

猛然寒夢醒夜雨漏空房燈光小於豆飢鼠繞簾牀
葉脫筋骨出蕭蕭秋後柳蝙蝠飛空階青苔一寸厚
簌簌鬼聲作幽篁夜度風疏星三兩點剛落酒杯中
十日一推窗青山當戶立冷雨聲蕭蕭誰家婆娘泣
大聲叩寺門老衲駭人到梁塵十丈懸殿佛數尊倒

弔沈忠節公祠有序

公諱廷揚崇明人明季以諸生上疏請行海運自造巨艦轉輸極利烈皇嘉之積功至
戶兵部侍郎大清兵下殉節蘇州麾下五百人無一降者聖祖詔曰沈某有田橫之風

賜諡忠節傳載沈寓文集墓在蘇州虎邱祠在崇明城東文廟之右

八

落日淒涼色不紅魯陽慷慨請從戎毀家財散三千士轉漕功成十日風殘局棋還爭一
著勸降人是舊三公謂洪固山田橫名豈邀身後寺觀豐碑擬表忠

緒紳不少迎筆食蠶臂當車恨若何我有所思文信國心難卽死舊山河二句公在獄中語靈泉

得子光喬梓姪昇同古徑無人蔓薜蘿一事差堪見先帝頭顱依舊髮皤皤獄中有門人周亮工婉請

削髮公云頭可斷髮不可斷留此數莖髮可以見先帝於地下耳

野行

老樹著花三兩點春光還在野人家轉車短陌忽驚鳥倚杖小橋時聽蛙

雜詩倣趙甌北

讀書必通經老儒訓年少文字日咬嚼適以塞靈竅逝者似川流長夜無月照聚訟千萬
言不脫一意料返魂香不焚聖賢難面詔今人一世忙古人九泉笑

披圖只尺幅恍歷九州大讀史才頃刻倏覺千年過世界一粒粟古今一刹那妙諦得區
區佛家先道破

羣峯當戶立萬象異境開如妝或如笑對之亦快哉偶一顧其下白骨積數堆能悅人愁

人此山狡獪才

衲子禮經懺釋迦教墜地牧師庇教徒耶蘇豈本意亦猶我孔道六經炳大義宋儒講良知漢儒辨名器空虛與穿鑿道豈等洙泗降爲兔園冊破碎截文字聖人若有知讀之垂淚鬱鬱孔陵檜孰清雲霧氣

孔聖重大同與言氏言之乃秉春秋筆夷夏嚴其辨秦楚兩大國淪爲西南夷將謂遐方僻獠狃俗蚩蚩一據豐鎬地周家舊王畿一跨江漢水喬木譜風詩沐浴文明化數百年於茲大聖自有見小儒何能知國自夷其行夷名加之宜畫疆分中外大道管中窺齊姜醉重耳隗嬴未同羣紀信救高帝封諡未酬勳古來大疑案議者日紛紛我道報德事時或失傳聞左班皆良史不如付闕文

匈奴爲邊患撫馭無計施豪橫如秦政河西不敢窺神武如高帝白登才脫圍洛陽一年少慷慨北征辭直繫單于頸如操必勝棋小子談國事大言將人欺

擾擾黨人禍漢唐至宋明一言以蔽之意氣激而成此惟攻鼓急彼更對壘爭不鑒前車覆又聞新舊名

紅燈照華屋綠酒滿賓筵觥籌交錯處列座更忻然我飲有別趣一樽對古編淵明劉伶

輩伴我若纏綿

與巢婁倚虹登天平山雜感

高登峻嶺便蓬瀛閱世千年兩眼明秦政以來貴天子劉歆終古誤經生殺身豈了英雄
局薄福休嘲豎子名輸與江干老楊柳秋枯春苑兩無情

孰爲義士孰庸臣盲者勞勞別假眞可惜贅疣多我輩僅餘殘淚哭斯人大江有恨來當
戶落日無聲只送春欲叩禪關問支遁千秋若個未迷津

峭壁摩天下瞰波我來兀坐放長歌九流近日無眞派一棒何人喝睡魔倚劍不愁風力
猛題詩轉恨石頭多曠談五百年來事鸚鵡石名無言隱薜蘿

十里洋樓簇簇新中原何地不胡塵未知滄海橫流日可許江湖放浪身黃耳不言能引
道登高失道有犬引之青山無事只埋人山下多古塚閒愁又爲斜陽起滿路榆錢莫買春

蟬

汙泥脫盡便清流挿脚空中占土頭一樹風多樓未穩五更露重冷於秋高人羽化無凡
骨怨婦聲淒乍倚樓惆悵漢宮黃葉地干渠何事發悲謳

十丈庭槐護綠痕螳螂還恐暗中吞寧爲雲鬢添新樣但附貂冠便不尊長日悲吟惟嘒

嶢熱場大夢總昏昏無巢豈爲吾身累泣露啼烟自一村

題曹吟秋鈍廬詩稿

脫手一枝筆哀絲豪竹音狂生龍虎氣細剔女兒心

稿中詠史言情諸體尤勝

就質長沙庫平分十笏

金鍾期應屬我山水畧知琴

世味嘗甘苦借詩鳴不平青萍韜劍氣白眼領人情塊壘胸中瀉波濤紙上生待冲靈鶴
翻長嘯一天聲

送李三之石城

李三名代楷字又
模湖南新寧人

我不欲君去苜蓿一盤難下箸我不爲君留春燈瑟瑟將如秋班馬在門聲不息君竟去
矣莫回頭鍾山山上多白雲雲起天半我見君東海春潮來婀娜漲入秦淮君見我君言
不及靚顏色黑甜鄉中可同入相見莫談天下事放哭一聲兩枕濕

新秋旅夜

當窗新月上娟娟萬里江聲過枕邊醉後不知何處睡醒時還認在家眠算來食蟹無多
日聽到征鴻又一年得句夢中指空舞羅帷竹簟盡詩牋

遊廢寺傲芳茂山人體

荒郭黯黯藏古寺寺門斜啟秋風裏亂鳥啄屋草上堂四顧無佛佛在地佛貌猶肥僧貌
枯破帽壓眉作寒氣青松塞徑生陰風似有厲鬼號其中一樓空閉積塵重未躡危梯樓
忽動獨木橫窗不敢開破經滿架無人誦羣鼠繞梁聲唧唧窺人兩眼如漆黑回瞰東廊
竹數竿枯枝敗葉夕暉寒是寺創者吾不知陰苔倒臥沒字碑如何紅男綠女過不買名
香燒一枝

題沈南溟鵬紅燈說劍圖

儘拚豪氣吐長虹四壁寒輝一匣風除卻美人誰眼底許多熱血湧胸中鋒芒作時髦
白蠟炬熊熊老淚紅說與懦夫聽不得何緣紅線伴英雄

凜凜霜生滿座秋清宵顧盼亦風流青萍有價誰知己紅袖無言只點頭三尺寒芒照肝
膽幾人快事說恩仇雄心不爲埋兒女聽著雞聲起舞不

平湖朱伯慈出羅兩峯自鈔香葉草堂詩稿索題書一律於後

一樣心傳衣鉢真冬心門下只斯人詩名惜爲丹青掩鬼趣能通筆墨神遊子枯筇千里
路草堂香葉百年春殘編不蝕風霜裏萬卷樓中有夙因

伯慈爲浙省藏書家其所居曰小萬卷樓

戲占