

J222
5.8

詩 畫 舫

第一冊
山水人物花鳥



人物畫譜序

世稱三不朽謂文也詩也畫也蓋必天精天粹盡倫盡制斯為不刊之典稍有未善東之高閣而已以畫論如晉之顧愷之宋之陸探微梁之張僧繇唐之閻李王韓宋之李鄭蘇米元之趙戴沈呂我明之唐周二文若此可以云不朽其餘論所未及者大都散在天壤間未能會而為一時而諷詠則乏臨摹時而臨摹又乏繪圖將安所折衷哉新安鳳池黃生博集諸家

詩畫舫目錄

一冊

山水

二冊

人物

三冊

花鳥

四冊

草蟲

五冊

梅蘭竹菊

六冊

扇譜

之巧妙臥佐繪事之馳騁即其富而宏精而粹宛若
碎盤示兒百物具壯鍾刮目又若御府珍藏彝鼎瑚
璣物可愛又若上苑天花千紅萬紫色動人好古之
士任意游衍殆一舉而三得乎余因其就正特爲之
序以誌不朽云

錢唐林之盛謨

錢

謨

手持太極探玄解
五老峯頭不記
年

肖道人如曉





長安美少年金絡錦
連錢宛轉青絲鞵照
耀珊瑚鞭

必達





百疊春山百疊溪人家分住
水東西賣魚鼓響日未落
一箇譚玄著鬼來

金應科





宦海如舟路不遙大家騎馬
谿霜朝水南九北望人住
古木空泉對客寨

凌雲名





望子理南薰同心
夕春琴聲松韻
石看苔文

李天龍





老妻畫紙為棋局

稚子敲針作釣

鉤

沈化弦





苑孤思逼，長門夜。妻始亦知
非君恩，那不借。携琴就玉階，調悲
聲。未諧將心托明月，流影入君懷。

胡公曾

