

歌曲選輯

(部隊文藝材料)



四川軍區政治部出版

目 錄

打死美國狼.....	(1)
刺 殺.....	(4)
解放軍個個是豪強.....	(9)
站在祖國最前哨.....	(9)
路不修好不收兵.....	(11)
爭取築路當模範.....	(12)
川西北好地方.....	(13)
民兵歌.....	(17)
牦牛運輸隊.....	(18)
搶修鷓鴣山.....	(21)
千年的岩石翻了身.....	(26)
練刺殺.....	(28)
建設川西北.....	(29)
四川山歌.....	(30)
盼紅軍.....	(32)
恩情長.....	(33)

1=F 2/4 打死美國狼 王知十 詞
盧白、鳳平曲

(按：這個歌曲在西南軍區一九五三年文藝檢閱大會上
獲得創作一等獎)

6·6 6 6 | 3 5 | 3 2 1 2 | 3 0 | 6 6 1 |
(男)東方起了火 隣家闖進狼 朝鮮的

3 2 | 3 2 3 | 1 2 3 1 5 | 6 — | 6·5 6 1 |
人 民 戰 鬥 在 自 己 的 土 地 上 父 母 兒 女

3 2 5 | 3·2 1 2 | 3 5 6 | 3 2 3 | 5 5 3 2 |
被殘殺美麗的河山 遭災殃杜魯門 他是一隻

3 1 2 | 3 0 | 6 6 5 | 6 5 3 2 | 3 6 |
大野狼 (齊)杜魯門 他是一隻大野

1 0 :|| ||: 1 6 5 | 1 2 3 | 3 1 2 |
狼 (女)要問那美國狼住那
要問那美國狼住什麼

3 0 | 3 2 3 | 1 5 6 :|| 6·6 6 6 | 5·6 5 3 |
裏? (男)燕窩街 高樓房 侵略朝鮮 佔我台灣
樣? 人面 獸心 腸

5·3 2 2 | 1·2 6 6 | 6·6 3 5 | 6 1 | 6 — |
挑起戰爭 破壞和平 都是這隻美 國 狼!

$\overset{>}{6}$ 0 | $\overset{>}{6}\cdot\overset{>}{6}$ $\overset{>}{6}$ $\overset{>}{6}$ | $\overset{>}{6}$ — | $\overset{>}{1}\cdot\overset{>}{1}$ $\overset{>}{1}$ $\overset{>}{1}$ | $\overset{>}{1}$ — |

打死美國 狼 打死美國 狼

$\overset{>}{6}$ $\overset{>}{6}$ | $\overset{>}{6}$ | 3 4 5 | $\overset{>}{3}\cdot\overset{>}{2}$ $\overset{>}{1}$ $\overset{>}{2}$ | $\overset{>}{3}$ $\overset{>}{1}$ | 2 | $\overset{>}{6}$ $\overset{>}{6}$ | $\overset{>}{6}$ |

美國 狼 不 死 世界 和平 沒保 障 美國 狼

3 5 | $\overset{>}{3}\cdot\overset{>}{5}$ $\overset{>}{3}$ $\overset{>}{2}$ | 1 6 | 3 — | 3 — |

不 死 世界和平 沒 保 障

||: $\overset{>}{6}\cdot\overset{>}{5}$ $\overset{>}{6}$ $\overset{>}{5}$ | $\overset{>}{3}$ $\overset{>}{2}$ 3 | $\overset{>}{3}\cdot\overset{>}{2}$ $\overset{>}{3}$ $\overset{>}{2}$ | $\overset{>}{1}$ $\overset{>}{5}$ $\overset{>}{6}$:|| $\overset{>}{6}$ $\overset{>}{6}$ 1 |

(女)朝鮮人民 要打 狼 (男)中國人民 要打 狼 全 世界
 美國人民 要打 狼 歐洲人民 要打 狼

3 3 | 3 $\overset{>}{6}$ $\overset{>}{6}$ | 6 — | $\overset{>}{1}$ $\overset{>}{1}$ | 3 $\overset{>}{1}$ | 6 0 |

人 民 要 起來 打 死 美 國 狼

(男) $\overset{>}{6}\cdot\overset{>}{5}$ $\overset{>}{6}$ $\overset{>}{5}$ | $\overset{>}{3}\cdot\overset{>}{2}$ 3 | $\overset{>}{3}\cdot\overset{>}{2}$ $\overset{>}{3}$ $\overset{>}{2}$ | $\overset{>}{1}$ $\overset{>}{5}$ $\overset{>}{6}$ | $\overset{>}{6}\cdot\overset{>}{5}$ $\overset{>}{6}$ $\overset{>}{5}$ |

朝鮮 人民 要打 狼 中國 人民 要打 狼 美國 人民

(女) 0 0 | $\overset{>}{6}\cdot\overset{>}{5}$ $\overset{>}{6}$ $\overset{>}{5}$ | $\overset{>}{3}\cdot\overset{>}{2}$ 3 | $\overset{>}{3}\cdot\overset{>}{2}$ $\overset{>}{3}$ $\overset{>}{2}$ | $\overset{>}{1}$ $\overset{>}{5}$ $\overset{>}{6}$ |

朝鮮 人民 要打 狼 中國 人民 要打 狼

(男) $\overset{>}{3}\cdot\overset{>}{3}$ $\overset{>}{3}$ 0 | $\overset{>}{6}\cdot\overset{>}{6}$ $\overset{>}{6}$ 0 | $\overset{>}{1}\cdot\overset{>}{1}$ $\overset{>}{1}$ $\overset{>}{1}$ | $\overset{>}{6}$ $\overset{>}{5}$ $\overset{>}{6}$ 0 | $\overset{>}{3}\cdot\overset{>}{3}$ $\overset{>}{3}$ 0 |

打死 它! 打死 牠! 大家 都來 打死 牠! 打死 牠!

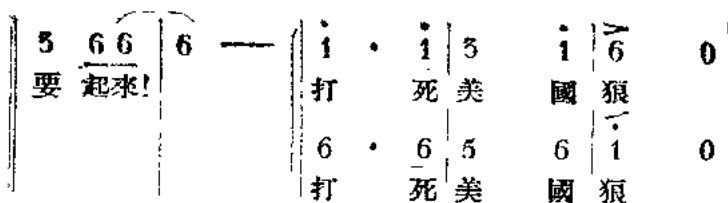
(女) 0 0 | $\overset{>}{3}\cdot\overset{>}{3}$ $\overset{>}{3}$ 0 | $\overset{>}{6}\cdot\overset{>}{6}$ $\overset{>}{6}$ 0 | $\overset{>}{1}\cdot\overset{>}{1}$ $\overset{>}{1}$ $\overset{>}{1}$ | $\overset{>}{6}$ $\overset{>}{5}$ $\overset{>}{6}$ 0 |

打死 牠! 打死 牠! 大家 都來 打死 牠!

3 2	3	3 2	3 2	1 5	6	6.5	6 5	3.2	3
要打	狠	歐洲	人民	要打	狠	朝鮮	人民	要打	狠
6.5	6 5	3 2	3	3.2	3 2	1 5	6	6.5	6 5
美國	人民	要打	狠	歐洲	人民	要打	狠	朝鮮	人民
6.6	6 0	1.1	1 1	6 5	6 0	3.3	3 0	6.5	6 0
打死	牠!	大家	都來	打死	牠!	打死	牠!	打死	牠!
3.3	3 0	6.6	6 0	1.1	1 1	6.5	6 0	3.3	3 0
打死	牠!	打死	牠!	大家	都來	打死	牠!	打死	牠!

3.2	3 2	1 5	6	6.5	6 5	3 2	3	3.2	3 2
中國	人民	要打	狠	美國	人民	要打	狠	歐洲	人民
3.2	3	3.2	3 2	1 5	6	6.5	6 5	3 2	3
要打	狠	中國	人民	要打	狠	美國	人民	要打	狠
1.1	1 1	6 5	6 0	3.3	3 0	6 6	6 0	1.1	1 1
大家	都來	打死	牠!	打死	牠!	打死	牠!	大家	都來
6.6	6 0	1.1	1 1	6.5	6 0	3.3	3 0	6 6	6 0
打死	牠!	大家	都來	打死	牠!	打死	牠!	打死	牠!

1 5	6	6.6	6 0	6.6	6 0	6	6	1	3	3
要打	狠	打死	牠!	打死	牠!	全	世	界	人	民
3.2	3 2	1 5	6	6.6	6 0					
歐洲	人民	要打	狠!	打死	牠!					
6.5	6 0	3.3	3 0	6 6	6 0					
打死	牠!	打死	牠!	打死	牠!					
1.1	1 1	6.5	6 0	6.6	6 0					
大家	都來	打死	牠!	打死	牠!					



〔註〕1. 第一段速度稍慢，要唱得悲憤有力。

2. 反覆第四次的「打死它」不必照曲調唱，可以用喊聲。

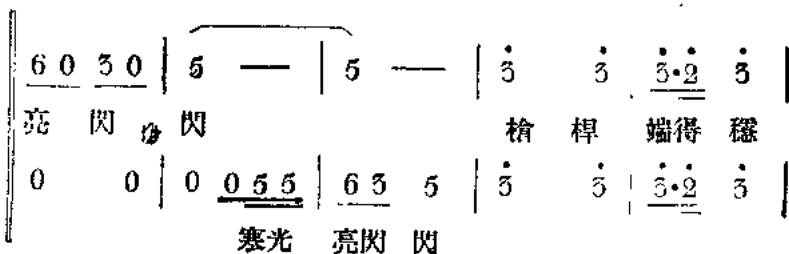
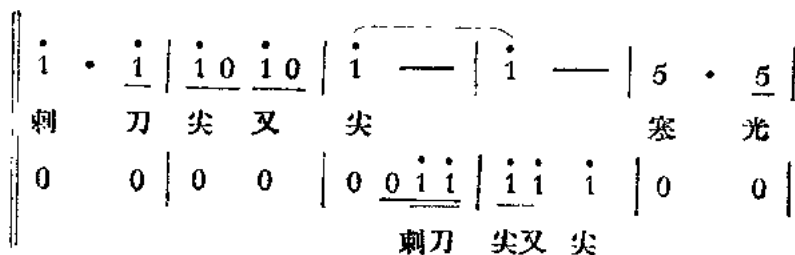
A調 $\frac{2}{4}$

刺 殺

關仲敏詞
張華書曲

(按：這個歌曲在西南軍區一九五三年文藝檢閱大會上
獲得創作三等獎)

(雄壯·有信心)



$\dot{2}$	$\dot{3}$	$\dot{2}\cdot\dot{5}$	$\dot{1}$	$5 \cdot 5$	$\dot{1}$	5	$3 \cdot 1$
兩	眼	往前	看	原	地	直	刺 前 進
$\dot{2}$	$\dot{3}$	$\dot{2}\cdot\dot{5}$	$\dot{1}$	$\underline{5\cdot5}$	$\underline{\dot{1}5}$	$\underline{31}$	$\underline{35}$ $\underline{5\cdot5}$ $\underline{\dot{1}5}$
				原地	直刺	前進	直刺 原地 直刺

3	5	$5 \cdot 5$	$\dot{1}$	5	$\underline{\dot{1}5}$	$\underline{\dot{1}3}$	$\dot{2}$ —
直	刺	踏	步	直	刺	連續	向前 刺
$\underline{31}$	$\underline{55}$	$\underline{5\cdot5}$	$\underline{\dot{1}5}$	$\underline{5\cdot5}$	$\underline{\dot{1}5}$	$\underline{\dot{1}5}$	$\underline{\dot{1}3}$ $\dot{2}$ —
前進	直刺	踏	步	直刺	前進	直刺	

$\underline{\dot{3}\cdot\dot{2}}$	$\underline{\dot{3}\cdot\dot{2}}$	$\underline{\dot{3}\cdot\dot{2}}$	$\underline{\dot{3}\cdot\dot{2}}$	$\underline{\dot{3}\cdot\dot{2}}$	$\underline{\dot{3}\cdot\dot{2}}$	$\underline{\dot{3}\cdot\dot{3}}$	$\underline{\dot{1}3}$
刺呀	刺呀	刺呀	刺呀	刺呀	刺呀	刺呀	刺呀 一直 刺向
0	0	0	0	0	0	0	0 $\underline{\dot{3}\cdot\dot{3}}$ $\underline{\dot{1}2}$
殺!	殺!	殺!	殺!	殺!	殺!	殺!	殺!

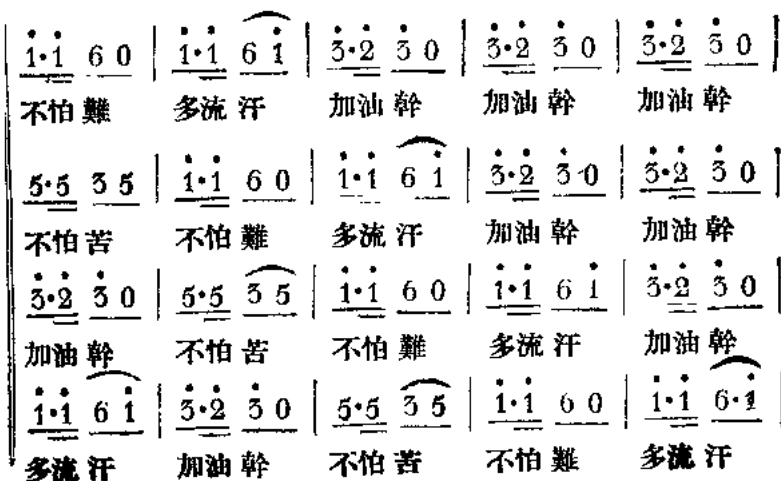
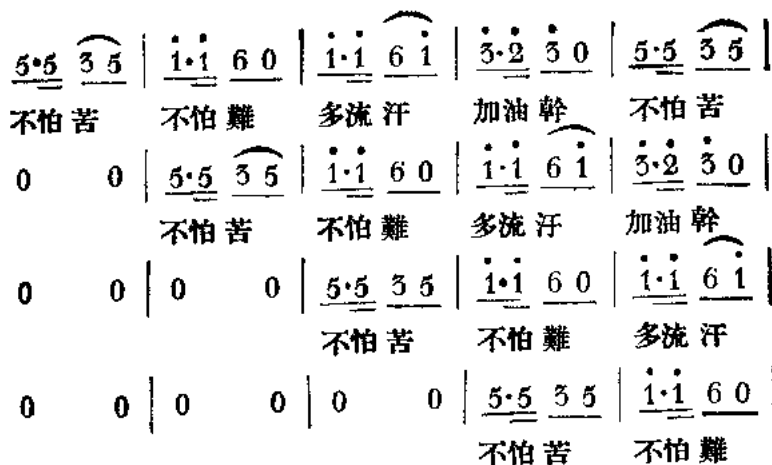
$\dot{5}$	$\underline{\dot{5}\dot{5}}$	$\dot{5}$ —	$\dot{3}$ —	$\underline{\dot{3}\dot{3}}$	$\underline{\dot{1}2}$	$\dot{3}$	0
前	刺向	前		前	刺	如猛	虎
$\dot{3}$	$\underline{\dot{3}\dot{3}}$	$\dot{3}$ —	$\dot{3}$ —				

<u>2̣ 1̣</u>	<u>6̣ 1̣</u>	2̣	0	<u>3̣ 2̣</u>	<u>1̣ 2̣</u>	3̣	2̣	1̣	2̣
站穩	如泰	山		練好	刺殺	能	打	白	刃

5	0	<u>5̣.5̣</u>	<u>3̣ 5̣</u>	<u>1̣.1̣</u>	<u>6̣ 0</u>	<u>1̣.1̣</u>	<u>6̣ 1̣</u>	<u>3̣.2̣</u>	<u>3̣ 0</u>
戰		不怕	苦	不怕	難	多流	汗	加油	幹
		0	0	<u>5̣.5̣</u>	<u>3̣ 5̣</u>	<u>1̣.1̣</u>	<u>6̣ 0</u>	<u>1̣.1̣</u>	<u>6̣ 1̣</u>
				不怕	苦	不怕	難	多流	汗

<u>3̣.2̣</u>	<u>3̣ 2̣</u>	<u>3̣.2̣</u>	<u>3̣ 2̣</u>	<u>3̣.2̣</u>	<u>3̣ 2̣</u>	<u>3̣.2̣</u>	<u>3̣ 2̣ 3̣</u>	<u>3̣.2̣</u>	<u>1̣ 2̣</u>
加油	幹呀	加油	幹呀	加油	幹呀	加油	幹我們	練好	刺殺
<u>3̣.2̣</u>	<u>3̣ 0</u>	<u>3̣.2̣</u>	<u>3̣ 2̣</u>	<u>3̣.2̣</u>	<u>3̣ 2̣</u>	<u>3̣.2̣</u>	<u>3̣ 2̣ 2̣</u>		
加油	幹								

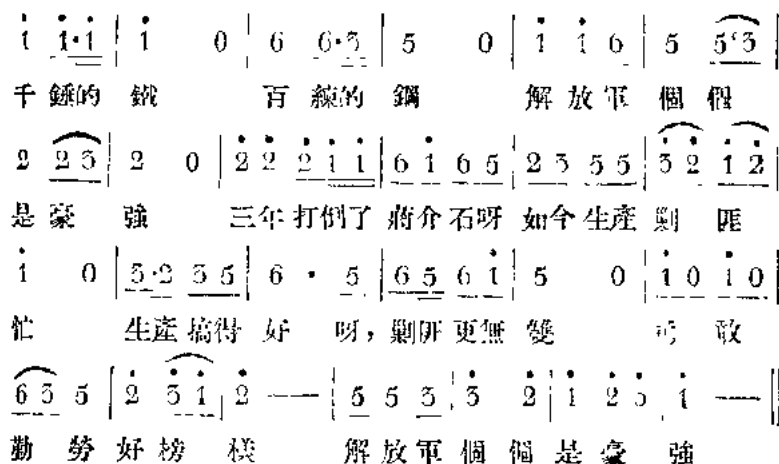
<u>3̣.3̣</u>	<u>1̣ 2̣</u>	5	0
能	打	白刃	戰



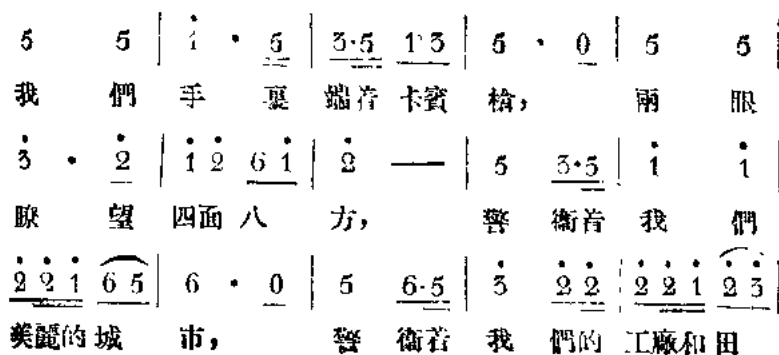
			ff		
<u>3̣.2̣</u> <u>3̣ 0</u>	<u>3̣.2̣</u> <u>3̣ 2̣</u>	<u>3̣ 2̣</u> <u>3̣ 2̣ 2̣</u>	<u>3̣ 2̣</u> <u>3̣ 2̣</u>	(齊殺)!	
加油 幹	加油 幹	加油 幹我們	加油 幹呀		
<u>3̣.2̣</u> <u>3̣ 0</u>	<u>3̣.2̣</u> <u>3̣ 2̣</u>	<u>3̣.2̣</u> <u>3̣ 2̣ 2̣</u>	<u>3̣ 2̣</u> <u>3̣ 2̣</u>		
加油 幹					
<u>3̣ 2̣</u> <u>3̣ 0</u>	0	0	0	0	0
加油 幹					
<u>3̣.2̣</u> <u>3̣ 0</u>	0	0	0	0	0
加油 幹	殺!	殺!	殺!		

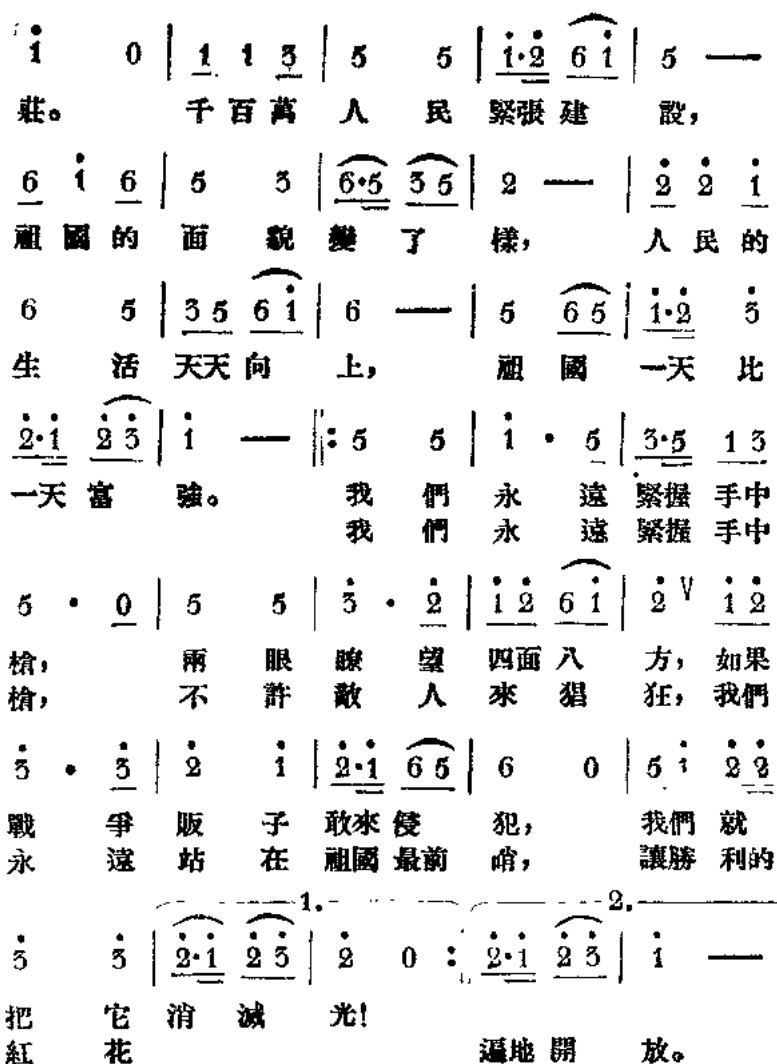
ff					
<u>5̣.3̣</u>	<u>2̣ 3̣ 5̣</u>	5̣ —	<u>6̣.3̣</u>	<u>2̣ 5̣</u>	<u>1̣ —</u>
消 滅	美國強 盜	打 它 個	殲 滅	戰	
<u>1̣.5̣</u>	<u>1̣ 2̣ 3̣</u>	3̣ —	<u>3̣.1̣</u>	<u>6̣ 5̣</u>	<u>1̣ —</u>
					1̣ 0

C 調 $2/4$ 解放軍個個是豪強 盧白詞曲



1 C $2/4$ 站在祖國最前哨 施余 浩 孫德全詞 鈴曲
(鞏強有力)





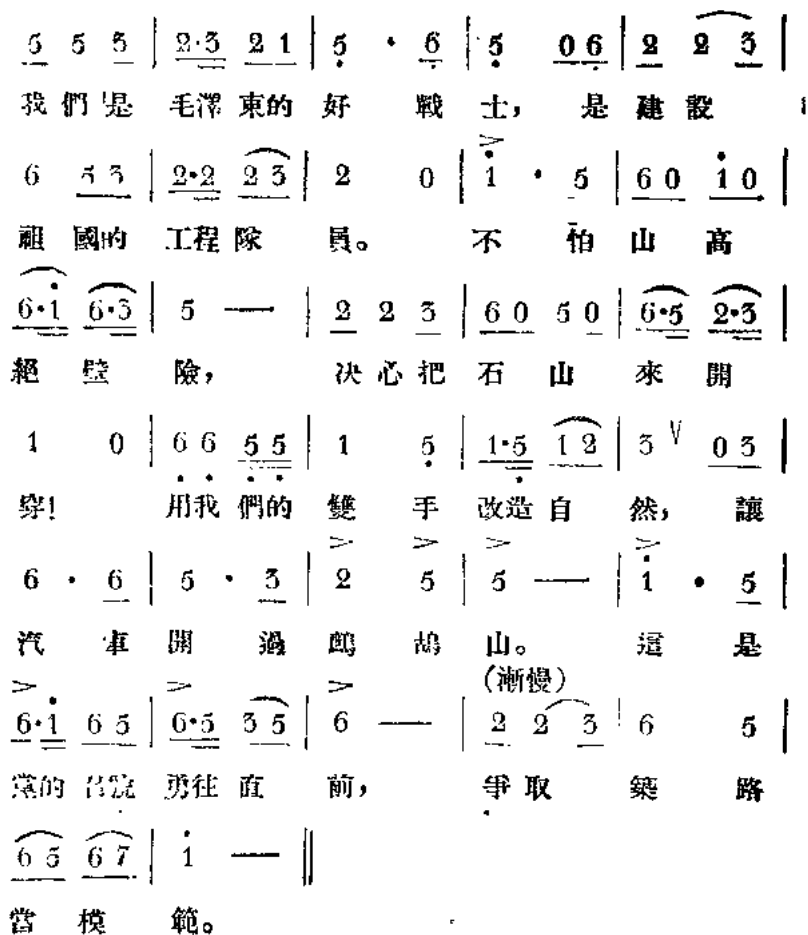
$\flat E \ 2/4$

路不修好不收兵

盧白詞曲

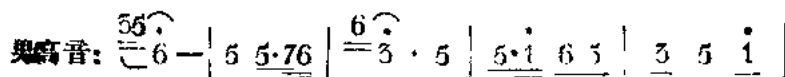
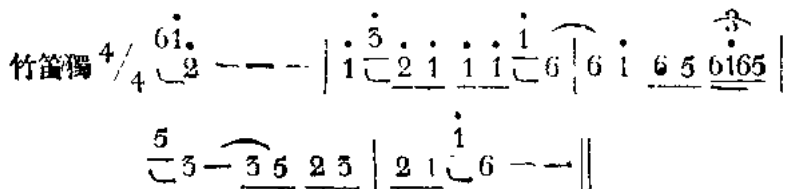
(寫給修築成渝鐵路軍工)

5	•	5		6	5		3	6		5	0		6	•	5	
人	民	戰	士	有	決	心,							路	不		
3	1		5	3		2	0		<u>1•1</u>	1		6	•	6		
修	好	不	收	兵,					不	怕	山	高				
<u>6•6</u>	6		5	0		1	•	6		<u>5 6</u>	5		5	•	3	
不	怕	溝	深,			不	怕	太	陽	晒,		不	怕			
<u>2 3</u>	2		<u>1•1</u>	<u>1 6</u>		<u>6 6</u>	6		1	<u>1 6</u>		5	3			
雨	水	淋,	人	民	軍	隊	力	量	大	排	山	倒	海			
2	5		1	0		<u>2 2</u>	2		<u>3 2</u>	<u>1 2</u>		5	•	2		
有	本	領,				國	民	黨	四	十	年	修	不			
3	0		6	6	5		2	3		2	5		5	0		
了,			咱	們	要	一	兩	年	來	完	成,					
<u>3 3</u>	3		<u>2 3</u>	2		<u>5 3</u>	<u>2 1</u>		<u>5 3</u>	2		6	6			
修	鐵	路	爲	人	民	路	不	修	好	不	收	兵,	路	不		
5	—		5	—		1	6		5	0						
修			好			不	收	兵!								

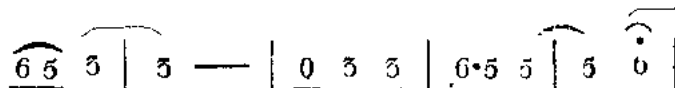
G 調 $\frac{3}{4}$ 爭取築路當模範 王秉平詞曲

F調 $\frac{4}{4}$

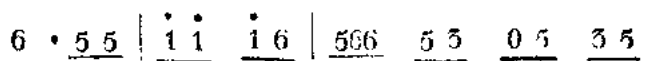
川西北好地方

馬 嘉 宣
李 元 俞 青原 詞
改 詞
作 曲(按：這個歌曲在西南軍政一九五三年校閱大會上
獲得創作三等獎)

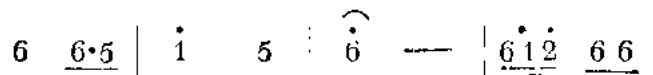
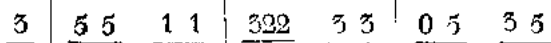
四川 西北 邊 和 甘肅 西康 青海 緊



相 連 縱 橫 幾 千 里



我們 勤勞 勇敢 藏族的人民 生 長在



可 愛的 高 原 上



$\underline{\underline{6\dot{1}2}} \quad \underline{\underline{6\dot{6}}} \quad \underline{\underline{6\dot{2}3}} \quad \underline{\underline{2\dot{1}65}} \mid 6 \quad 6\dot{0} \mid \underline{\underline{6\dot{3}}} \quad \underline{\underline{6\dot{3}}} \mid$

(女) (男,女)
 $\underline{\underline{6\dot{3}}} \quad \underline{\underline{6\dot{3}}} \parallel \underline{\underline{3\dot{3}2}} \quad \underline{\underline{1\dot{6}1}} \quad \underline{\underline{2\dot{6}2}} \mid \underline{\underline{3\dot{5}3\dot{2}}} \quad \underline{\underline{1\dot{6}1\dot{2}}} \text{ — } \mid$

川西北 好地方啊 川 西北 好地方
 川西北 好地方啊 我 們的 好家鄉

(女) (男,女) (女)
 $\underline{\underline{3\dot{6}}} \quad \underline{\underline{5\dot{3}}} \quad \underline{\underline{3\dot{2}3}} \quad \underline{\underline{6\dot{6}}} \mid \underline{\underline{3\dot{2}1}} \quad \underline{\underline{6\dot{1}6}} \text{ — } \mid \underline{\underline{1\dot{1}2}} \quad \underline{\underline{3\dot{5}}} \quad \underline{\underline{2\dot{3}2\dot{1}6}} \mid$

土地肥沃牛馬壯啊 牛 呀牛馬壯 蘋果雪梨甜又香
 共產黨 毛主席 帶來了好時光 我們藏胞當主人

(男,女)
 $\underline{\underline{3\dot{3}2\dot{3}}} \quad \underline{\underline{5\dot{2}2\dot{1}}} \quad \underline{\underline{6\dot{6}}} \mid \underline{\underline{1\dot{1}6}} \quad \underline{\underline{1\dot{2}}} \quad \underline{\underline{3\dot{3}3}} \mid \underline{\underline{6\dot{1}6\dot{5}}} \quad \underline{\underline{3\dot{6}1}} \quad \underline{\underline{6\dot{6}}} \text{ — } \mid$

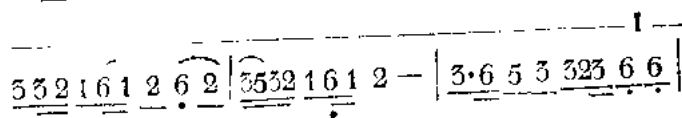
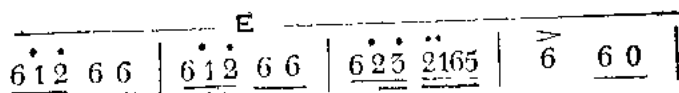
肥美的土地 農產旺 年年收成好 啊 家家喜洋洋
 要把 荒山 變天堂 開山修 公 路 蓋起新工廠

$\underline{\underline{3\dot{6}4\dot{3}2}} \quad \underline{\underline{3\dot{2}}} \quad \underline{\underline{3\dot{2}}} \quad \underline{\underline{3\dot{3}}} \mid \underline{\underline{3\dot{1}}} \quad \underline{\underline{6\dot{5}}} \quad \underline{\underline{6\dot{5}}} \quad \underline{\underline{2\dot{2}}} \text{ — } \mid$

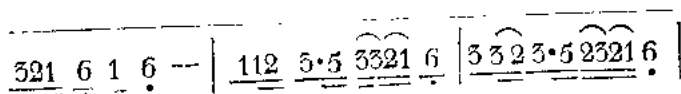
家家 戶戶慶 豐 收把 山 歌兒唱
 肥美 的莊稼 望不 到邊 那青 棵金晃晃

$\underline{\underline{6\dot{3}}} \quad \underline{\underline{3\dot{2}}} \quad \underline{\underline{3\dot{2}}} \quad \underline{\underline{3\dot{3}}} \mid \underline{\underline{5\dot{6}5}} \quad \underline{\underline{6\dot{6}}} \text{ — } \mid \underline{\underline{6\dot{1}2}} \quad \underline{\underline{6\dot{6}}} \mid$

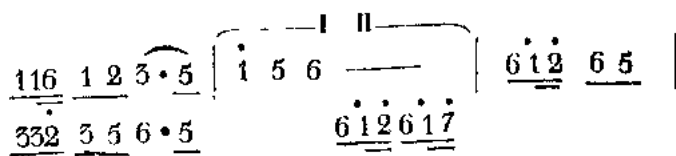
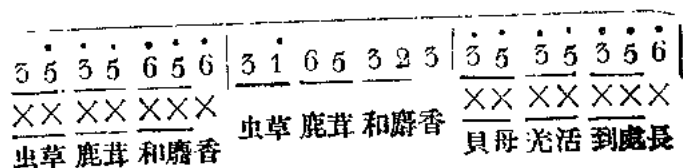
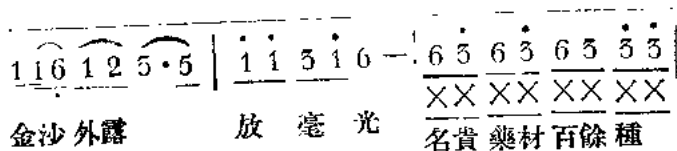
男女老少跳鍋莊 跳 鍋 莊
 美麗的草原變農場 變 農 場



川西北 好地方啊 川西北好地方 原始森林滿山崗啊



滿呀 滿山崗 煤鐵 雲母 石棉 礦 工業建設用處廣



到呀 到處長 到處長
變 農 場