

傷寒雜病論會通

傷寒雜病論會通卷八

漢長沙太守南陽張機仲景述

長安黃維翰竹齋學

辨太陽病脈證并治下

問曰病有藏結有結胸其狀何如師曰寸脈浮關脈小細沉緊者名曰藏結也按之痛寸脈浮關脈沉名曰結胸也

成無己曰結胸者邪結在胸藏結者邪結在藏二者皆下後邪氣乘虛入裏所致下後邪氣入裏與陰相結者

為結胸以陽受氣於胸中故兩與陰相結者為藏結以陰受之則入五藏故用氣宜通而塞致痛邪結陽分則

陰氣不得寸上通邪結陰分則邪氣不得寸下通是二者皆心下輕痛寸脈浮關脈沉知邪結在陽也寸脈浮關脈

小細沉緊知邪結在陰也張隱庵曰結胸者病發於太陽而結於胸也

何謂藏結師曰藏結者五藏各具寒熱攸分宜求血分雖

有氣結皆血為之。假令肝藏結則兩脇痛而嘔，脈沉弦而結者，宜吳茱萸湯。若發熱不嘔者，此為貫脈，當沉弦而急。桂枝當歸牡丹桃核枳實湯主之。

聖各具和曰寒何謂分藏宜結者沿古說以設問答曰藏結者五
 皆血為之本。此假令肝藏結外於必在兩脇下痛而嘔，脈沉弦而急。
 病變之為本。假令肝藏結外於必在兩脇下痛而嘔，脈沉弦而急。
 而結偏宜吳茱萸湯者，此舉肝藏結虛從寒化之例。蓋以
 熱則為痛，此則為痛由內生，非同結而胸之不通。正解也。肝脾
 搏為痛，此則為痛由內生，非同結而胸之不通。正解也。肝脾
 藏之府相連，升降相因。肝氣溫升，則膽汁下降。注助脾司
 精之功用，絡塞寒疑，則膽陽上格，迫胃反降。湯之合故肝結
 弦則肝結在胃為區，腸下塞痛，則氣為血，血在結而黃湯
 黃溫肝降逆化血分之寒，疑入參補肺生精助真氣以
 流轉生薑大棗宣胃和中，氣暢血融，結解矣。更舉肝以
 是痛熱也。胃虛則逆，胃實則降。證實則胎亦胃沉痛。

而驚湯者血阻而氣欲強通之象宜桂枝當歸丹皮桃核
以桃核通血分有形之結加和實開降氣結直達下焦
為使則發熱脇痛諸證皆愈凡此皆治源之法也

吳茱萸湯方 見陽明病

桂枝當歸丹皮桃核枳實湯方

桂枝三兩當歸兩牡丹皮兩三桃仁去二十枚枳實兩二

右五味以水八升煮取三升去滓溫服一升日三服

心藏結則心中痛或在心下鬱鬱不樂脈大而濇連翹阿

膠半夏赤小豆湯主之若心中熱痛而煩脈大而弦急者

此為實也黃連阿膠半夏桃核茯苓湯主之

樂音

劉崑湘曰此承上舉心藏結證治之例虛實對舉五藏

皆同心中部於表其氣居中外通包絡以為官城心藏結
胸中為氣之海位不樂者以之膈中為臣使之官喜樂出焉

易經

卷八

太陽下

二

司神志而心為藏神之主故心氣和通則善樂由生
 氣鬱結則意竟蕭索血滯而氣行中阻使神傳為病
 鬱不樂者反為心神喜悅之命知心氣之結塞不舒
 脈洪大而長為平但大不洪則血弱擊大校濇則血
 宜連翹阿膠半夏赤小豆湯主之連翹清心氣之浮
 阿膠連翹阿膠半夏赤小豆湯主之連翹清心氣之浮
 痛而煩脈大為經急此為實血鬱化熱心陽偏盛故
 之中熱痛而煩脈大為經急此為實血鬱化熱心陽偏盛故
 之強急知氣盛大而血分更實有特實擊強之象宜大
 阿膠半夏桃核茯苓湯主之黃連阿膠水導心氣下行
 陰半夏桃核茯苓湯主之黃連阿膠水導心氣下行
 以心為生血之藏故通結皆佐補血之品也

連翹阿膠半夏赤小豆湯方

連翹二兩半夏洗升赤小豆三兩

右四味以水四升先煮三物取二升去滓內膠烱消温

服一升日再服

黃連阿膠半夏桃核茯苓湯方

黃連

三兩

阿膠

二兩

半夏

半升

桃核

二十枚

茯苓

三兩

洗

去皮

切

散

右五味以水五升先煮四味取二升去滓內膠烱消温

服一升日再服

肺藏結胸中閉塞喘欬善悲脈短而澹百合貝母茯苓桔梗湯主之若欬而唾血胸中痛此為實葶藶桔梗牡

丹湯主之

對崑相曰肺氣外布於胸司上焦之開闔主真氣之運轉故肺藏結胸則氣胸中閉塞喘欬善悲者肺之真氣之運結則志絕神傷而氣喘欬不能外布病之象用肺中閉塞令上焦不通使肺氣結塞之外候脈短而澹者為氣結上為欬滯宜為合貝母結茯苓桔梗湯主之百合解痰中濁氣熱毒見母利肺家善積之痰腐穢葶藶氣清而諸痰結梗排濁而通竅除肺家善積之痰腐穢葶藶氣清而諸

太陽下

三

證解矣。若效而唾血胸中痛此為實者不但喘效肺氣鬱結之
 甚則不但胸中閉塞而至於結痛不但喘效而至於結效
 血此氣血兩虧氣動則迫血上行故為虛或實皆當
 言脈者以肺為氣府氣結則肺傷其變或虛或實皆當
 短而按之也宜葶藶開肺中之結痰結丹皮湯主之葶藶破肺
 中短而按之也宜葶藶開肺中之結痰結丹皮湯主之葶藶破肺
 結梗半夏丹皮大棗湯則和退而正自安。○湘本作葶藶
 樹梗半夏丹皮大棗湯則和退而正自安。○湘本作葶藶

百合貝母茯苓桔梗湯方

百合七枚 洗 貝母三枚 茯苓三枚 桔梗二兩

右四味以水七升煮取三升去滓温服一升日三服

葶藶栝樓桔梗牡丹湯方

葶藶熟兩 栝樓實一枚 桔梗二兩 牡丹皮二兩

右四味以水六升煮取三升去滓温服一升日三服

脾藏結腹中滿痛按之如覆杯甚則腹大而堅脈沉而緊

白朮枳實桃核乾薑湯主之。若腹中脹痛不可按大便初
澹後鞭轉失氣者此為實大黃厚朴枳實半夏甘草湯主
之。

劉崑湘曰脾氣主中而司運化外合於大腹故脾氣結
於腹中滿痛按之有形如覆杯者胃氣阻於中焦氣結
結於脾而結津液凝結氣痛不通邪相搏痛有緩急脈
象沉而緊沉者中氣結寒亦降失常氣血俱結故按
之緊實宜白朮枳實桃核乾薑湯主之乾薑白朮溫運
脾陽枳實桃核通利氣血以藏結必達血分故佐枳實
使達病所若腹中脹痛不可按者此為胃氣虛大腸枯
澹後鞭凡糞下初後澹者不可按者此為胃氣虛大腸枯
也初澹後鞭者為實腐穢先而燥化後勝也必糞前
後失氣極臭痛脹隨減此穀氣內實氣血俱盛宜大黃
厚朴枳實半夏甘草湯厚朴枳實雙解氣血之結半夏
降水液之阻君大黃以攻堅和甘草而緩下邪退正復
則愈矣○湘本作大黃丹皮厚朴半夏茯苓甘草湯今
依本書改正。

白朮枳實桃核乾薑湯方

白朮配枳實配桃仁去皮乾薑兩

右四味以水五升煮取二升去滓分溫再服

大黃厚朴枳實半夏甘草湯方

大黃兩厚朴兩枳實兩半夏升甘草一分兩

右五味以水六升煮取三升去滓溫服一升日三服

腎藏結少腹鞭隱隱痛按之如有核小便乍清乍濁脈沉

細而結宜茯苓桂枝甘草大棗湯若小腹急痛小便赤數

者此為實宜桂枝茯苓枳實芍藥甘草湯

劉崑相曰腎主藏精而司動氣位居少腹腎藏結則少

腹痠痛按之有核小使動氣清時濁者此亦虛從寒少

結之變血海寒則下焦氣血以溫分肉故合以腹按之

脾絡津液之凝注也相火不能循絡上於膀胱者

小便色濁亦有時不洩故小便時清脈沉細者屬腎按

之結者血凝而氣阻也宜茯苓桂枝甘草大棗湯溫腎
 氣以刺者州都若小腹急痛小便赤數者此為實急痛者
 拘急而痛氣強與血鬱相搏故為急痛小便赤數者相
 火之下行也宜桂枝茯苓丸實芍藥甘草湯案腎者水
 滿司必尿而膀胱為其府腎藏結則下焦之氣化不行
 故其證如此虛則主之以茯苓桂枝甘草大棗湯者與
 治發汗後臍下悸之意同也實則主之以桂枝茯苓丸
 實芍藥甘草湯者所以助下焦之氣化通經結止急痛
 也相本作為宜桂枝茯苓丸丹皮湯及附子桂枝黃柏
 丹皮茯苓湯

茯苓桂枝甘草大棗湯方 見太陽病中

桂枝茯苓枳實芍藥甘草湯方

桂枝三兩 茯苓六兩 枳實三兩 芍藥三兩 甘草一兩

右五味以水六升煮取三升去滓溫服一升日三服

藏結無陽證不往來寒熱其人反靜舌上胎滑者不可攻
 也飲食如故時時下利舌上白胎滑者為難治

伏寒病初起會通

成無已曰藏結於法當人下無靜為裏無熱經曰舌上如
 熱為半表半裏無熱胸中下寒邪氣以表裏皆寒故氣不
 胎陰者結而陽田不結胸中下寒邪氣以表裏皆寒故氣不
 則陰虛而舌上白胎滑者氣結胸中亦寒故云難治多
 程知曰經於氣結白胎滑者氣結胸中亦寒故云難治多
 也祇知言藏結於氣結白胎滑者氣結胸中亦寒故云難治多
 證胎有不滑者亦不可攻也意者丹田有熱胸中寒外邪漸
 解者斯則良工之苦心乎

何謂結胸師曰病發於陽而反下之熱入於裏因作結胸
 病發於陰而早下之因作痞所以成結胸者誤下故也

音辭否切

成無已曰發熱惡寒者發於陽也而反下之則表裏
 邪入裏結於胸中為結胸無熱惡寒者發於陰也而反
 下則表裏之中陰邪入裏結於胸中為結胸下高當於胸中
 結胸與痞之中陰邪入裏結於胸中為結胸下高當於胸中

陽者塞於中而以天地不交之否為義程郊倩曰病發於

入為膈中之陽所格而陽相搏是為結胸結胸為貴邪

為者下則虛邪上逆亦為膈中之陽所拒陰陽互結是

陰邪亦有表裏之分屬表者緊反入裏之謂屬裏者無

頃隆證之謂故痞證陽陷則實熱也以其人津液本虛也

結胸則證熱因陽陷而入則實熱也以其人津液本虛也

素盛也者經曰陽道實陰道虛也實不與熱期而熱自

至虛不與寒期而寒自至故結胸未下之來路曰脈浮

而動數者證未下之來路曰脈浮而緊然陰陽二字亦

可從心氣所以分結胸屬氣二分故湯邪之虛實如何不可執湯

活人書傷寒本無結胸應身熱下之早熱氣乘虛而入

胸有水結在胸脇間亦名結胸又有寒熱二證有熱實

結胸有寒實結胸傷寒者本無痰應身冷醫方乾上坤下

其卦不通也。陽偏陰而不降，陰無陽而不升。此否之所以
人揉按手不占護，按之且快意。

結胸病，頭項強如柔痙狀者，下之則和。宜大陷胸丸。

成熱已能結胸，病項強者，為邪結胸中，胸脇結滿，心下

胸丸下，故如柔痙狀。此表盡除而裏證又急，凡以緩之

是以攻劑為和劑也。活人書其證心下滿，按之石鞫而痛，項強如柔痙狀，

發熱汗出不惡寒，名曰結胸。大率當下，仲景云：下之則和。

然脈浮與大，皆不可下。下之則死，尚宜發汗也。

大陷胸丸

大黃半斤 葶藶半斤 芒消半斤 杏仁半斤 炙去

右四味，搗篩二味，內杏仁芒消合研如脂，和散取如彈

凡一枚別搗甘遂末一錢匕白蜜二合水二升煮取一
 升去滓温頓服之一宿乃下如不下更服取下為度禁
 忌如藥法

張令詔曰太陽之脈上循頭項今氣結於內不外行於
 經脈以致經輸不利而頸項強急有如柔痙反張之狀
 也下之則內之結氣通外之經輸和矣太陽主皮而
 肺亦主皮則皮毛故用葶藶杏仁利肺金以解太陽之
 結氣
 大黃芒硝性熱能行水加蜜用丸者使留中之邪從緩而下
 堅甘遂性熱能行水加蜜用丸者使留中之邪從緩而下
 也秦皇士曰結胸而至頸項亦強而愈結今煮汁服之
 陷胸湯恐過而不留陷胸丸恐滯而愈結今煮汁服之
 則宛轉逐邪費晉卿曰變湯為丸如葶藶杏仁以溫肺
 氣是專為上焦喘滿而設
 醫宗金鑑大陷胸丸治水腫腸瀉初起形氣俱實者
 類聚方廣義大陷胸丸治痰飲癰癧心膈痞塞結痛痛
 連項臂膊者

結胸證其脈浮大者不可下下之則死

太陽下
 七

方中結胸之此示人憑脈不憑證之要旨。戒人勿猛浪之意。夫結胸之為病，和內陷，法因當下，下必待實。浮為木表，大則為虛，浮虛相搏，則表猶有未盡入，而裏未全貫。可知。下則尚虛，之裏氣必脫，未盡之表邪皆陷，禍可立至。張兼善曰：脈浮大，心下雖結，其表邪尚多，未全結也。若脈下之重，裏其裏外邪復聚，而必死矣。柴胡如桂枝乾薑湯以和之。凡當下之證，其關尺二部脈沉實者，方可下之。若浮大，然而沉分及尺脈微弱無根者，皆不可下，非獨結胸一證也。

結胸證悉具煩躁者亦死。

張隱庵曰：結胸證悉具者，在外之如柔痙狀，在內之偏內拒痛，外內之證悉具也。煩躁者，上下之交者，亦死。如濟也。故脈上節外內相離者，死。此上下之交者，亦死。如備曰：結胸證悉具，無續浮大之熱，此時急宜下之，以存時液。再復速延津液，亡盡從前矣。下至虛邪勝，故也。此已入裏，更不攻之，以至結實，名曰三死一生，謂失下也。煩玩一悉字。

魏念庵曰：此條乃承上方可下其死，不與煩躁亦結胸證具。脈見浮大，而加煩躁，方可下。其死，不與煩躁亦結胸證具。

中之一也何處云死耶

太陽病脈浮而動數浮則為風數則為熱動則為痛頭痛發熱微盜汗出而反惡寒者表未解也醫反下之動數變遲膈內拒痛胃中空虛客氣動膈短氣躁煩心中懊懣陽氣內陷心下因鞭則為結胸大陷胸湯主之若不結胸但頭汗出餘處無汗劑頸而還小便不利身必發黃五苓散主之

張令詔曰此論中風因下而成結胸也風性浮越故浮則為風風乃陽邪故數則為熱陰陽相搏故動則為痛陽之熱則化則發熱微盜汗出者邪傷陰分也則頭痛得標傷表陽也邪及於陰則不復在表今微盜汗出而反惡寒者此表未解也醫反下之邪正相持故拒痛也邪氣入脈變遲邪氣入膈氣拒之邪正相持故拒痛也邪氣入正氣虛故胃中空虛客氣者外入之邪氣也膈之上

為心膈則呼吸之下為肝腎呼水故心短氣上入腎與肝客氣
 動膈則呼吸吸之氣不相接續故心極也陽氣內陷者結胸
 之交故隨邪而內陷也內陷於心則心下因致此為結胸
 之氣故隨邪而內陷也內陷於心則心下因致此為結胸
 故用大黃芒消甘遂大苦鹹土之分則直達胸所搏上蒸而
 下若不結胸而陷於大陰滯土之分則直達胸所搏上蒸而
 於頭故但頭汗出津液不能旁達故餘處無汗前不頸利而
 還水直不行則溼熱內鬱必外熏於皮膚故小便利而
 身必發黃也治當利小便便之分也名曰結胸其邪貫陷
 膈內曰心中曰心下皆胸之分也名曰結胸其邪貫陷
 於胃胃中真氣虛斯陽邪從而陷入於胸作結鞭之形
 也補亡論常器之云發黃者與茵陳蒿湯前茵陳濃汁
 調五苓散亦可
 沈芊綠曰西晉崔行功云傷寒結胸欲絕心膈高起手
 不得近用大陷胸湯不差者此是下後虛逆氣已不理
 而毒復上用攻氣毒相搏結於胸中當用枳實理中丸與
 之張之先理其氣次療諸疾古今用之如神應手而愈
 張之先理其氣次療諸疾古今用之如神應手而愈
 結水結燥結之不同

大陷胸湯方