

山東地方戲曲
傳統劇目汇编

四根弦 第三集

- 柳巷記
- 御碑亭
- 三進士
- 藍橋記
- 拾棉花
- 馬武認門
- 倒厅門
- 天台山
- 金錢記
- 楊八郎探母

山東省戲曲研究室編

山东地方戏曲传统剧目汇编

第四
三根
集弦

山东省戏曲研究室

前 言

山东地方戏曲共有二十余种，传统剧目较为丰富。自一九五四年起，山东省文化局戏曲工作组（后改为戏曲研究室）在党的戏改方针指导下，调动了各剧种老艺人的积极性，进行了广泛的挖掘记录工作。历时四年，共抄录传统剧目二千零五十四出。因种种客观原因，当时未能付印。十年浩劫中，幸赖戏曲工作干部悉心保护，全部藏本无一散失。时隔二十余年，抄本字迹逐渐退色。我们重新组织力量，校订刊印，作为内部交流。以供戏曲创作与研究工作者参考，并为后世存留一份艺术遗产。

校订工作除订正口传讹误之处，余皆保留剧本原貌。由于传统剧目产生于封建时代，难免渗透若干封建意识，精华与糟粕并陈。剧团上演，必须经过认真整理改编，推陈出新，请勿原封不动搬上舞台。

先后主持挖掘或参加校订工作的有赵剑秋、宋岳廷、尚之四、李寿山、李赵璧、王其德、张善堂、孙秋潮、纪根垠、朱剑、张彭、王之祥、陈力军、武如英、何丽、王泳琛等同志。

山东省戏曲研究室

目 录

锦缎记.....	(1)
御碑亭.....	(69)
三进土.....	(115)
蓝桥断.....	(167)
拾棉花.....	(209)
马武认门.....	(225)
倒厅门.....	(237)
天台山.....	(249)
金钱记.....	(267)
杨八郎探母.....	(295)

锦 缎 记

李学爽 口述

张善堂 校订

人 物

常 立	(小 生)
张 华	(三花脸)
皮 氏	(彩 旦)
张玉娘	(花 旦)
小 小	(三花脸)
枣胡子大王	(三花脸)
张 建	(老 生)
下书人	(三花脸)
考场官	(老 生)
四个把子	
报子二人	
送花红人	

第 一 场

〔常立上。〕

常 立 (对) 头戴俊巾脑后飘，
身穿蓝衫腰系绦。

(诗) 久旱逢甘雨，
他乡遇故知。
洞房花烛夜，
金榜题名时。

小生姓常名立字云台。家住河南天台县人氏，二老

看我为贵，送到南学攻读诗书。京城开了龙 虎 考
场，满怀信心，以奔京城赶考，就是这番主意。

（平唱）

有常立在南学攻读十年，
好文章我全都念遍。
先念的五经四书，
后念的诸家圣贤。
云蒙山王禅老祖，
渡徒弟孙膑庞涓。
桃花女周公旦，
一个会写一个会算。
功夫不负有心人，
进京城去赶考必得中俺。
常立坐到书房里，
浑身上下把衣更。
插花俊巾头上戴，
身穿蓝衫多齐整。
腰扎双穗丝绦垂双穗，
干净鞋袜二足蹬。
常立更衣完毕了，
回头再把行束整。
沉甸甸的书箱身上背，
进京赶考去求名。
光阴似箭岁如飞，
趁年青不求进等待几时？
进考场结交下三朋四友，

预备着到难处有人周济。
昔日里有位刘备和关张，
他三人在桃园结拜兄弟。
论一论谁大谁小，
同挣的江山让刘备登基。
人敬人高相争人低，
你敬我一寸我敬你一尺。
顺扑阳关走下去，
奔京城赶考求名去。（下）

第 二 场

〔张华上。

张 华 （快板）

身旁无事怯见官，
官要我见，官要我见。
大门外边杉杆红土染，
那叫旗杆，那叫旗杆。
大门以上挂托盘，
那叫牌匾，那叫牌匾。
丫头小子称我大爷，
鲜鲜亮亮我是个乡宦。

（诗）头戴方巾四楞，
站到人前发横。
有人问我什么前程？

一百单八两捐个监生。

姓张名华字腾云，家在故县大张家庄居住，好地千顷，楼堂瓦舍有百间，厅前缺少拜孝的儿男，我有心娶妾纳宠，不知大娘子依呀不依？不免把大娘子请出，我跟她商议。有请大娘子出房！

〔皮氏上。

皮 氏 （诗）为人别当家，
当家乱如麻。
清晨要早起，
油盐酱醋茶。

奴皮氏，忽听张华有唤？待我上前去见！

张 华 大娘子到了，大娘子请坐！

皮 氏 张华你请坐。张华把娘子叫出？有么家事商议？

张 华 没什么商议，大娘子你转上，先收好男人我一礼！

皮 氏 常言说，男人头上有黄金。岂肯低头拜夫人？

张 华 大娘子你不必太谦了！

（平唱）

未曾讲话笑喜喜，
叫声大娘子你得知，
听着男人我说详细。
咱家里好地有千顷，
面前缺少个拜孝的，
老了谁送我林琅里去。
我有心娶小纳个妾，
不知大娘子依不依？

皮 氏 （平唱）

未曾讲话怒气冲，
骂声张华老不正经，
你说下天来我不应。
要是娶恁小娘来，

张 华 是恁小娘！

皮 氏 是恁小娘！（打张华一掌）

（平唱）

我叫恁一天日子也过不成，
你死我活咱拚了命。

张 华 这个事我是跟你商量么！

皮 氏 （平唱）

这事咱也不用再商量，
商量我也不答应。

张 华 喂！

（抱娃娃）

有张华怒气出，
骂了声臭泼妇，
男人说啥你都拦住。

皮 氏 （抱娃娃）

待要打来咱就打，

张 华 （抱娃娃）

谁要怕谁是个蠢猪。

皮 氏 （抱娃娃）

咱清晨打到日头落，
夜晚打到太阳东边出。
皮氏我举拳就要打，

张 华 （抱娃娃）

张华我一溜撒脚扬醪上。

皮 氏 张华慢走，恁老娘我赶下去了！

（皮氏追张华下）

第 三 场

〔张华上。

张 华 （抱娃娃）

有张华跑慌忙，

叫了声张玉娘，

小妹妹快把门来放。

〔张玉娘上。

张玉娘 （抱娃娃）

上前开开门两扇，

原是二哥闯进房，

二哥喘的不像个样。

问声二哥出了啥事？

张 华 （抱娃娃）

歇歇喘喘咱商量。

张玉娘 商量好了吗？

张 华 商量好了俺眼里还往外冒水吗？

张玉娘 你哭么呢？

张 华 又打人哩！

张玉娘 谁打人？

张 华 咱二大娘。

张玉娘 咱二大娘不是死了好几年了吗？

张 华 恁二嫂那小黑老婆，比二大娘管的还紧哩！

张玉娘 恁两口子因为么打架？

张 华 小妹，我的小妹呀！

（平唱）

未曾讲话泪悲啼，
叫声小妹你得知，
听着二哥告诉你。
咱家里好地也不少，
坟前缺少个拜孝的，
老了谁送我林里去？
我说了个娶妾要纳宠，
恁二嫂的棒槌往下劈。

张玉娘 （平唱）

张玉娘笑吟吟，
叫声二哥听原因，
你该说咱家大业大咋能留外门。
人不和顺话不透，
后宅里去解欢嫂子的，
保恁夫妻和好又顺心。
张玉娘正要下绣楼，

张 华 小妹妹慌慌张张做么去？

张玉娘 我去找二嫂给你讲情去！

张 华 恁二嫂的脾气可不好，你要眼色行事？她要是喜欢你
你就多说几句，脸色难看就别提咧！

张玉娘 要是提呢？

张 华 要恼了恁二嫂，把你打死了，我到哪里找你这个琉璃妹妹去！

张玉娘 伶俐妹妹。

张 华 叫恁二嫂吓的我连话也不会说啦！

张玉娘 俺二嫂光打你不打我。

张 华 这个黑老婆，光长了打男人的手啦，不如意就动家伙。小妹，你看着不好就庄家老头扛木锨——

张玉娘 么意思？

张 华 扬长而去！

（平唱）

你为我去讲情多加小心！（下）

张玉娘 （平唱）

张玉娘下绣楼，

软动了小金莲，

后宅去把二嫂劝。（下）

〔皮氏上。

皮 氏 （平唱）

胆大的王八打了我，

打了我如同欺了天，

他无人之处充好汉。

皮氏女气冲冲的刚落坐，

〔张玉娘上。

张玉娘 （平唱）

张玉娘跪倒堂楼前。

皮 氏 你着家伙！

张玉娘 二嫂你慢着，你看我是谁唉？

皮 氏 你是谁呀？

张玉娘 我是恁小妹妹。

皮 氏 怎么，你是俺小妹妹？

张玉娘 啊，我是恁小妹妹？

皮 氏 我寻思是恁二哥那个大王八哩！

张玉娘 二嫂！

（平唱）

张玉娘跪尘埃，
叫二嫂你听明白，
我说的好歹你多担待。
听说俺二哥得罪了你？
小妹给你陪礼来？
大人莫把那小人怪。

皮 氏 （平唱）

要不是小妹妹嘴儿巧，
俺两口子必定要分开。
我不是劈不开的柴，
俺把小妹妹拉起来，

张玉娘 （平唱）

姊妹见面抖身拜。
叫俺二哥去娶妾，
给咱张门立婴孩，
继承家业传后代。

皮 氏 （平唱）

恼只恼他不给我商量，
商量我管他干啥来！

小妹，恁二哥眼中无人，娶小婆也不给我商量商量，他要给我商量，我这么大年纪啦，不能生儿养女啦，我管这个干么？

张玉娘 二嫂，你到底叫俺二哥哥去呀，还是不叫他去？

皮氏 要看起来二哥来，我不叫他去！

张玉娘 二嫂，要看起来我呢？

皮氏 看起来咱姑嫂感情好来，得给你这小薄脸蛋子个面子，我叫他去！

张玉娘 多谢二嫂！

（诗）我劝二嫂多贤良，

皮氏 （诗）叫恁二哥娶偏房。

张玉娘 （诗）单等新嫂娶进门？

皮氏 （诗）我便睡个拐弯炕。

（皮氏、张玉娘下）

第 四 场

〔张华上。〕

张 华 （对）我本是八宝男子汉，
又被老婆子管坏了。

〔张玉娘上。〕

张玉娘 （对）讲情回来转，
对哥说明白。

俺二哥在那里坐着还没事哩，我吓唬吓唬他，嗯喂！

张 华 暖哟，我的妈呀！

张玉娘 我是恁小妹！

张 华 你是俺小妹妹，我当是恁二嫂拿着棒槌又蹿我来了哩！小妹妹你给我讲情讲的如何？恁二嫂叫我去呀，是不叫我去呀？

张玉娘 不叫你去！

张 华 俺说不叫你去讲情去，你说恁姑嫂俩好。人家不叫俺去，就算吧！

张玉娘 看你这丧气样。俺二嫂叫你去！

张 华 怎么说，叫我去？常言说的好，是个男人做了主，是个狸猫吓跑鼠，她敢说不叫我去吗？

张玉娘 照你这么说，你还不怕俺二嫂吗？

张 华 谁怕我来，我怕她！

张玉娘 哎哟，俺二嫂拿着棒槌又蹿来啦！

张 华 你快着把我藏起来吧！

张玉娘 你这是上哪里钻？

张 华 人急了哪里不能钻哪！叫你去快给恁二嫂要银子要钱去！

张玉娘 要多少银子？

张 华 要一百两银子。

张玉娘 要多少钱哩？

张 华 要两吊钱。

张玉娘 二嫂，俺二哥叫我来要银子哩！

幕 内 恁二哥说要多少银子？

张玉娘 俺二哥说要一百两银子。

幕 内 没一百两银子啦！

张玉娘 还有多少哪？

幕 内 还有六斤单四两。

张玉娘 那还是一百两哎！

幕 内 还要旁的么？

张玉娘 俺二哥说，还要两吊钱。

幕 内 没有两吊钱啦！

张玉娘 还有多少？

幕 内 一吊加一吊。

张玉娘 那还是两吊哎！

幕 内 恁二哥不会算账，教他算准了再让他去，算不准别让他去，要买个好人来，别买个古董来！

张玉娘 么是古董物？

幕 内 那一年，叫他到济宁州土地庙会上买骡子去哩，花了二百多两银子买一个骡子来，叫做活的喂了六七天啦，待他呱的一声叫，才知道是个大叫驴。

张 华 妹妹问来了吗？

张玉娘 问来啦！

张 华 银子哩？

张玉娘 二哥，俺嫂子说啦，没有一百两银子啦！

张 华 还有多少？

张玉娘 还有六斤单四两。

张 华 一百两还不够，你怎么只拿六斤四两？

张玉娘 俺二嫂说啦，叫你算算账。

张 华 叫我算算账，这银子我还算不清啊？这个账我算清了！

张玉娘 你算算吧！

张 华 六的六十，六六三十六才九十六哇，不够，不够！