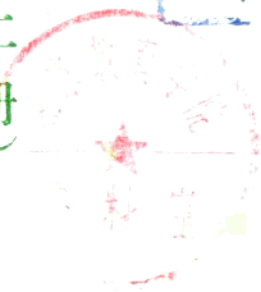
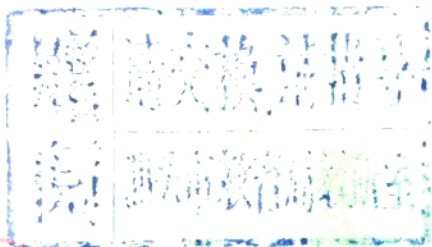


中学语文能力的
系统训练(上册)



中学语文能力的系统训练

(上册)

主编

郭定国

审阅

杨方笙 金振仁

编者

陈予	陈辅贤	刘辨扬	黄仰超	吴明耀	黄绮云
陈国葵	张仁杏	陈允熙	胡钦豪	蔡逊生	张族光
翁佳猷	林猷垂	林美耀	刘嘉模	陈为	郑裕杰
吴奎信	丘大卫	冯建中	陈煜任	蔡鹏飞	赵子照
蔡起贤	文映川	林天录	丁家祥	苏寿余	陈创喜

汕头市教师进修学院

汕头市教育局教研室

汕头市语文教研会

一九八一年四月

前 言

本书是按科学系统编写的中学语文训练教材，其编写目的在于有计划有步骤地对学生进行科学系统的语文“两基”训练，使他们的语文能力达到大纲的基本要求。

本书的内容，一方面以语文知识的科学体系为序，一方面以中学语文教学大纲确定的各年级教学体系为序，并将两方面紧密结合起来，力求做到科学的语文基础知识与系统的语文基本训练的有机统一，科学性与实用性的有机统一。其中许多章节经过实地试教，证明比较切合当前语文教学的实际，对培养和提高学生语文能力有所帮助，效果良好。

本书约三十五万字，分为上下两册，共有五编三十二章，每章又分为若干节。每节所编排的训练内容，不仅有较系统的基础的语文知识，而且着眼于如何把语文知识学到手并转化为语文能力；不仅有较系统的基本的练习题，而且着眼于用什么知识作指导以及用什么方法去完成这些练习题。书中编排有大量的可供选用的具有典型性代表性的习题，并在书末附有部分参考答案。全书力求做到系统严整、概念明晰，示例恰当，练习多样，精要实用，通俗易懂。

本书可作为全日制中学语文辅助教材、职工业余中学语文辅助教材，也可作为初高中毕业生语文总复习参考资料。

扣紧中学语文教学大纲和现行课本，依据高中毕业生升大学或就业参加祖国四化建设的需要，并考虑到我市目前一般中学生的基础水平和接受能力，本书确定中学生语文能力系统训练的总要求如下：

一、字：能懂得并运用字的基础知识，学会辨析现代汉语的一般常用字，准确地辨析常用字的音、形、义。会写笔划端正的规范字，养成写字的良好习惯，注意不写错别字。能运用汉语拼音规则准确地给汉字拼音，能使用普通话进行

听说读写。

二、词：能懂得并运用词的基础知识，学会辨析词义、词类、词组、词的修辞方式与感情色彩，正确地掌握词语的逻辑性与词法规则，自觉地防止和改正词语使用的错误，会使用字典、词典或一般语文工具书，独立地解决自学中遇到的疑难词语。

三、句：能懂得并运用句子的基础知识，遵循造句的基本规则正确进行造句，基本上不出现病句。学会辨析句子的语法结构与修辞方法，辨析句子，句群与判断、推理等逻辑的规律。正确地使用句子的语气与标点符号。

四、章：能懂得并运用读写文章的基础知识，比较熟练地阅读通俗的一般的政治、科技和文艺读物，写作一般的或较复杂常用的记叙文、说明文、议论文与应用文。作文要求达到内容充实、观点鲜明、中心明确、条理清楚、结构完整、语句通顺、书写端正。

五、古：初步懂得并运用一般古代语文的基础知识，学会辨析一般常用的文言实词、文言虚词、文言句式，能借助工具书阅读比较浅易的文言文。

本书题例主要来源于全日制中学语文课本，一部分从有关学校的语文教材或国内出版的书刊中选取，也有一部分仅是编者自己从语文教学实践中积累和总结得来的。为了减少篇幅，我们一律不注明题例引文出处，对原作者致以歉意！

本书在编写过程中，市教育局的领导同志给予关心和指导，市语文教研会的同志与各中学的有关老师对编写工作提了宝贵意见，画家刘昌潮同志特地为本书作画，蔡起贤老师为本书书名题签，我们谨向上述同志表示感谢！

本书的编写、付印和使用，仅是我们对中学语文教学研究与改革的初次探索，由于水平有限，缺点错误在所难免，请同志们批评指正！

上册 目录

第一篇 字

第一章 识字训练——第1节 字的音、形、义（1）
第2节 形声字与形似字（3） 第3节 同音字与多音字（7） 第4节 单义字、多义字与同义字（10）

第二章 写字训练——第5节 写字的要求与方法（14） 第6节 笔划与笔顺（15） 第7节 偏旁与部位（18） 第8节 单体与合体（19） 第9节 结构形式与搭配比例（20）

第三章 改正错别字的训练——第10节 规范字与错别字的区别（24） 第11节 改正字音误读的错别字（26） 第12节 改正字形误写的错别字（28） 第13节 改正字义误解的错别字（31） 第14节 改正不合乎规范的简化汉字（33）

第四章 汉字拼音训练——第15节 声母（35） 第16节 韵母（36） 第17节 声调（39） 第18节 音节（40） 第19节 音变（41）

第五章 普通话朗读训练——第20节 抓住主题线索，把握思想感情（45） 第21节 确定语音停顿，处理断连关系（48） 第22节 强调词语重音，注意朗读速度（49） 第23节 掌握不同朗读方法，读好不同体裁文章（53）

第二篇 词

第六章 识词训练——第24节 词和字的区别（57） 第25节 词的构成（58）

第七章 词义辨析的训练——第26节 词义与字义的不同（62） 第27节 单义词与多义词（63） 第28节 同义词与反义词（66）

第八章 词类辨析的训练——第29节 名词、动词与形

容词(72) 第30节 数词、量词与代词(81) 第31节 副词、介词与连词(86) 第32节 助词与叹词(92) 第33节 词的兼类与活用(98)

第九章 词组辨析的训练——第34节 词组与词的区别(99) 第35节 联合词组与同位词组(100) 第36节 主谓词组与偏正词组(102) 第37节 动宾词组(104) 第38节 固定词组(104) 第39节 三种结构(107) 第40节 复杂词组(111)

第十章 词语概念逻辑的训练——第41节 概念的词语表达形式(112) 第42节 正确地使用概念(116)

第十一章 词语色彩的训练——第43节 词的感情色彩(118) 第44节 词的文体色彩(120)

第十二章 词语修辞的训练——第45节 选词的要求(122) 第46节 拟人与拟物(124) 第47节 借代与双关(126) 第48节 反复与反语(129)

第十三章 改正用词错误的训练——第49节 词性误用(133) 第50节 生造词语(134) 第51节 同义词误用(136) 第52节 词语感情色彩误用(139) 第53节 反义词误用(143)

第三篇 句

第十四章 识句训练——第54节 句子与词组的区别(145) 第55节 句子的基本类型(148)

第十五章 划分句子成分的训练——第56节 主语与谓语(151) 第57节 宾语与补语(154) 第58节 定语与状语(160) 第59节 独立成分与复指成分(165) 第60节 句子成分的省略与倒置(169)

第十六章 复杂单句的训练——第61节 简单单句与复杂单句(173) 第62节 三种合成谓语句式的复杂单句(175) 第63节 连谓式与兼语式的复杂单句(178)

第64节主谓词组作成分的复杂单句(184) 第65节 动宾词组作成分的复杂单句(185) 第66节 联合词组作成分的复杂单句(187) 第67节 介词结构作成分的复杂单句(189) 第68节 “的”字结构作成分的复杂单句(191) 第69节 比况结构作成分的复杂单句(192) 第70节 句中有复指成分的复杂单句(195) 第71节 复杂单句的综合分析(196)

第十七章 复句的训练——第72节 什么是复句(199) 第73节 复句的类型(203) 第74节 多重复句的辨析(209) 第75节 复句的紧缩(212) 第76节 复句的倒装(214)

第十八章 句群逻辑的训练——第77节 什么是句群(215) 第78节 句群的组成要合乎逻辑(217) 第79节 判断的思维形式及句型表达方式(224) 第80节 推理的思维形式及句群表达方式(236) 第81节 同一律、矛盾律、排中律与句群内部逻辑关系(245)

第十九章 句子修辞的训练——第82节 句子修辞的要求与方法(248) 第83节 三种比喻句(249) 第84节 对偶与排比(253) 第85节 映衬与对比(255) 第86节 夸张与形容(257) 第87节 反问与设问(260)

第二十章 句子语气与标点符号的训练——第88节 句子的语气(263) 第89节 标点符号(265)

第二十一章 改正错病句的训练——第90节 什么是错病句(274) 第91节 句子成分残缺(276) 第92节 句子成分搭配不当(279) 第93节 语序混乱(281) 第94节 结构混乱(283) 第95节 语意表达含糊(285)

第96节 关联词使用不当(286) 第97节 修辞不当(290) 第98节 逻辑错误(293) 第99节 改正错病句的综合练习(305)

第一编 字

第一章 识字训练

训练目的：（1）掌握识字的方法，辨析一般常用汉字的音形义；（2）辨析形声字与形似字、同音字与多音字、同义字与多义字。

第1节 字的音、形、义

【提示】 什么是文字？文字是记录语言的符号。汉字是用来记录汉语的文字，是世界上历史最悠久的文字之一。几千年来，汉字对记载、传播和发展祖国的优秀文化起了巨大的作用。在没有实现汉语拼音化的时期，汉字是我们记录汉语、交流思想、传播文化的重要工具。所以，我们要认真学习好汉字。

汉字有什么特点？世界上的文字符号系统可以分为表意文字与拼音文字两大类。汉字的最大特点是它的表意性。任何拼音文字，都是“从形见音，从音定义”的。都是用有限的一些字母来拼写每个词，读了这个词的音节就懂得它的意义。汉字是表意文字，它是“从形见义，从义定音”的。就是说，汉字每个字都有它的音、形、义，一个特定形状的字表示一定的意义，从这个一定的意义来确定它的读音。

汉字的另一个特点是方块形体。每个字，不论笔画多

少，结构简繁，姿势斜正，都成一个方块，占同样的位置，都是一个独立的方块符号。每个汉字，都由一定数量的笔画，依照一定的形体、结构组成的，不能随便更改。

懂得了汉字的这些特点，对掌握识字的方法，是很重要的。由于每个汉字都是一个方块，都是音、形、义三者结合的整体，所以，我们要识字，要正确地使用汉字，就必须学会辨析字的音、形、义，就必须读准字音、掌握字形、理解字义。只有做到这样，才能准确地听、说、读、写。

就识字的方法来说，识字的过程就是对字的音、形、义的辨析过程，而三者的辨析又以字义的辨析为关键。只要抓住字义，其它字音与字形就比较好辨析了。例如“浪费”的“费”，是“花费、浪费”的意思，如果不了解这个字的意思，就会记错为“浪废”。又如“姿态”和“恣意”，如果不懂得“姿”是“容貌、姿势”的意思，“恣”，是“放纵、没有拘束”的意思，也会记错。

对那些字形近似的字，要“从义辨形，以音正形”，先弄清字义，再比较字的读音和字体的异同，记清它的笔画，特别是对那些偏旁相似的字。如“贬”是“降低，坏的评价”的意思，左旁从“贝”（本义“货币”），念biǎn。

“眨”，眼睛闭上又很快睁开，左旁从“目”，念zhǎ。

对读音相同或相近的字，要“从义定音，以音辨形”，比较区别。如“即刻”的“即”念jí，右旁从“卩”。“既然”的“既”念jì，右旁从“无”。

【练习一】

一、对比和辨析下列每组字字义的不同。

示例：	功——功课、功绩的功	佛——佛教的佛
	工——工作、工人的工	沸——沸水的沸

习题：

{ 映	{ 壮	{ 炼	{ 振	{ 激	{ 说	{ 徒	{ 优	{ 怜
{ 应	{ 状	{ 练	{ 镇	{ 撒	{ 悦	{ 陡	{ 扰	{ 邻

二、准确地读出并对比下列每组加点的字，看看字音有什么不同，再将加点的字注上拼音。

示例：

{ 乐·队 (yuè)	{ 调·查 (tiáo)
{ 快·乐 (lè)	{ 调·整 (diào)

习题：

{ 西·藏	{ 传·颂	{ 花·圈	{ 大·会	{ 觉·得
{ 珍·藏	{ 传·记	{ 猪·圈	{ 会·计	{ 睡·觉
{ 教·导	{ 看·到	{ 冠·军	{ 中·间	{ 划·破
{ 教·书	{ 看·门	{ 皇·冠	{ 间·断	{ 计·划

三、对比和辨析下列每组里加点的字，看看字形有什么不同。

示例：

{ 气·概	——左旁从“木”
{ 愤·慨	——左旁从“忄”

习题：

{ 满·载	{ 捐·献	{ 沦·落	{ 崇·高	{ 班·级
{ 爱·戴	{ 损·坏	{ 沧·海	{ 作·祟	{ 斑·驳
{ 眨·眼	{ 即·刻	{ 火·炕	{ 蓝·色	{ 蜕·化
{ 贬·低	{ 既·然	{ 坑·道	{ 篮·球	{ 尖·锐

第2节 形声字与形似字

【提示】 由表意和表音两部分组成的字，叫形声字。表意部分叫“形旁”，表音部分叫“声旁”，如“钢”字，“金”是形旁，表示“钢”与金属有关；“冈”是声旁，表示“钢”的读音。

形声字的构成格式有如下几种：

左形右声：纲 清 惜	左声右形：期 鸬 功
上形下声：花 竿 蕉	上声下形：想 裳 裘
外声内形：闻 问 辨	外形内声：衷 园 裹

掌握形声字构字的特点，可以帮助我们识字。

(一)从声旁推测一些字的读音(特别是一些表示化学元素和地名的字)。如“铀”，声旁从“由”念yóu，“郾县”的“眉”，念méi。有的字同一声旁并不读同音，但可以归纳出一些规律，如“该、赅、垓”和“核、劬”，分别念gāi和hé，这说明含有声旁“亥”的至少有二个读音。有些形声字同一读音，但由不同的声旁组成，如“枝、脂、职、植、址、芝”等。

(二)从形旁推测字义。比如知道了“木”旁的字和树木、木材有关，“米”旁的字和粮食作物有关，就可以知道“高粱”的“粱”是一种粮食，“梁”柱的“梁”是建造房屋的木材部件。特别是学习文言文，分析字的“形旁”，对推测字义的范围是很有帮助的。

但是，由于古今语音和字体的演变，现在很多形声字的声旁已经读不出或读不准字的读音，有些字的形旁，表意也不准确了。如“江、扛、杠、红”都有偏旁“工”，但都不念gōng。“褒、衷”，古义和衣服有关，但在现代汉语里，从“衣”并不能推测这两个字的意义。因此，我们既要懂得形声字构成的规律，利用它来帮助识字，查字典，又要知道它的局限性，不要片面地“有边读边，无边读中间”或望文生义而造成错误。

【练习二】

一、辨析下边形声字的构成格式。

示例：护——左形右声 花——上形下声

习题：肤 宇 梨 围 闷 飘

二、查查字典找出并辨析几个同“极”字同一读音但不同声旁的形声字。

三、同一个形旁“心”（“忄、忄、㣀”）的字，它们表示的意义都与人的心理活动有关（品德、脾气、思想感情等）。试找出十个字，说说它们各表示什么意义。

四、辨析下列每组形声字彼此间音、形、义的共同点和不同点。

示例：{ 论——左形右声，左旁从讠，理论的论。
 (lùn)
 抡——左形右声，左旁从扌，抡枪的抡。
 (lūn)
 轮——左形右声，左旁从车，车轮的轮。
 (lún)
 伦——左形右声，左旁从亻，伦理的伦。
 (lún)

习题：{ 情 { 泡 { 裁 { 登 { 峰 { 抡
 清 { 饱 { 裁 { 凳 { 蜂 { 枪
 晴 { 炮 { 载 { 凳 { 蜂 { 创
 睛 { 跑 { 戴 { 蹬 { 逢 { 舱
 请 { 袍 { 截 { 蹬 { 逢 { 舱

【提示】形似字是指笔画、偏旁近似的字。汉字是由点、横、竖、撇、捺等笔画构成的，一个字有一个字的样子。有些字形体近似，差别很细微，有的字义还很相似，如“自己”的“己”和“已经”的“已”，分别仅仅是一个封口，一个不封口。“折、拆、析”三字，形似义近，更容易弄混。如果学习时马虎大意，对形似字不求甚解，就会认错。有些字的偏旁并不近似，但由于受上下字偏旁的影响，又没有弄清字义也易误认。对词或成语中某些字的意义不了解，同样也会出错。如“怨（姿）态”、“躺（鞠）躬”。“心旷神怡（怡，安适愉快）。因此，我们学习形似字，要理解、记住它的字义，比较、辨认字的读音和字体的相异点，

记清每个字的一笔一画。

下面是形似字辨析举例：

例 字	读 音	词 语 举 例	简 析
未	wéi	未来 未必	一横长短不同
末	mò	末尾 粉末	
技	jì	技术 技巧	左偏旁不同，“技”从“扌”，“枝”从“木”。
枝	zhī	枝叶 枝节 节外生枝	
治	zhì	政治 治安 治理	右偏旁多一点与少一点。
冶	yě	冶金 冶炼 陶冶性情	
补	bǔ	补习 补充 修补	左偏旁不同，“补”从“衤”，“扑”从“扌”，“朴”从“木”，“仆”从“亻”。
扑	pū	扑灭 扑捉 飞蛾扑火	
朴	pǔ	朴素 简朴 质朴	
	piáo	姓朴	
仆	pú	奴仆 风尘仆仆	
	pū	仆倒 前仆后继	
幼	yòu	幼稚 幼苗 幼儿园	右偏旁不同，“幼”从“力”，“幻”从“丁”。
幻	huàn	幻想 变幻 幻灯	
辛	xīn	辛勤 辛辣 千辛万苦	上偏旁不同，“辛”上从“立”，“幸”上从“土”。
幸	xìng	幸福 幸亏 幸而	

【练习三】

一、下边加点的字都是因形似误用，试加以改正。

示例：鸟鸣（鸣） 淡簿（薄）

习题：哀心（ ） 历害（ ） 绉纹（ ） 糅糊（ ）
漂扬（ ） 辛福（ ） 如火如荼（ ）
颠朴不破（ ） 鬼鬼崇崇（ ） 刚复自用（ ）

二、给下列各组形似字注音，给每个形似字组成两个词，并对比分析每组形似字字体的不同点。

示例：{ 衷 zhōng 衷心 由衷之言

{ 衰 shuāi 衰弱 由盛而衰

——中间部分不同，“衷”从“中”，“衰”从“亠”。

习题：

{ 贫	{ 似	{ 焕	{ 忘	{ 贬	{ 协	{ 短
{ 贪	{ 拟	{ 唤	{ 妄	{ 贬	{ 胁	{ 距
{ 班	{ 响	{ 拣	辨	忿	裁	
{ 斑	{ 晌	{ 栋	辩	怒	裁	
			辨	怒	裁	
			辨	怒	裁	

第3节 同音字与多音字

【提示】 同音字是指字音相同或相近的字，大体上有三种情况：

（一）同一个声旁和不同的形旁构成的形声字，如“楼、髅、髅”都念lóu，“娄、搂”都念lǒu。这些字同一个声旁“娄”，读音一样（有的声调不同），但意义不同，大都可以从形旁来辨别。

（二）不同的声旁表示同一个读音的形声字，如“曲”旁的“龋”同“区”旁的“驱、岖、驱”等字都念qū。

（三）不是形声字的字和某些形声字同音。如“克”，

不是形声字，它和“刻、课、客”等形声字同音。

同音字数量不少，有的不仅读音相同或近似，而且形体也近似。学习时如果漫不经心，就会张冠李戴。对同音字必须辨认它们的意义有什么不同，经常和什么字合在一起用，从字义来辨认读音和字形。

【练习四】

一、从后边括号里选择适当的同音字填在前边的空白处。

示例：意思 提议 意见 议论（意，议）

习题：

1、____问 监____ 观____ 调____（察，查）

2、____别 ____论 ____认 争____（辨，辩）

3、____好 ____当 接____ 融____（恰，洽）

4、体____ 面____ 堆____ 功____（绩，积）

5、畏____ 文____ 恐____ 工____（惧，具）

二、改正下边句子和成语里的错字，并说说造成错字的原因。

1、校园里到处书声朗朗，同学们都在眉头攻读。

2、他悄悄地在家里装心做作业。

3、他做事象来是规规矩矩、搭搭实实的。

4、这条弯弯屈屈的小路两旁，胜开着美丽的野花。

5、我们要大搞技术革新，提高工作效率。

6、发人深醒 直接了当 莫不关心

喜笑眼开 原形必露 一愁莫展

三、给下边各组同音字注音，并把它们各组成几个词。

示例：暑 shǔ 暑期 暑天 暑气
 署 shǔ 部署 署名 签署

习题：结 防 节 折 代 坚 怀
 序 妨 结 接 带 艰 坏

【提示】 多音字有两种：只有单一的意义而有不同的读音的多音字，叫多音单义字，（也叫“异读字”）。如“赍”字，福的意思，念gǔ，又念jiǐ。这类字现在通行的很少。一个字有不只一个读音，又不止一个意义的字，叫多音多义字。这类字为数很多。如“茂盛”的“盛”念shèng，“盛东西”的“盛”念chěng。“差”字有好几个读音，“差别”的“差”念chā，“成绩差”的“差”念chà，“出差”的“差”念chāi，参（cēn）差“的差”念cī。对多音多义字，要根据上下文来断定它是念哪个音，表示哪个意义，才能正确地理解和掌握它的用法。

【练习五】

一、下边各组相同的字念法不同，在括号里给它们注音，并说说分别在哪里。

示例：长（cháng）短 生长（zhǎng） 声母不同

习题：朝（ ）东 朝（ ）气

憎恶（ ） 恶（ ）劣

学校（ ） 校（ ）对

开会（ ） 会（ ）计

曾（ ）经 曾（ ）祖

二、把下边括号前边的字的音注出来。

示例：处（chǔ）理 处（chù）所

习题：正（ ）月 端正（ ） 看（ ）守

细看（ ） 不少（ ） 少（ ）年

传（ ）说 自传（ ） 沉没（ ）

没（ ）有 了（ ）解 上课了（ ）

睡着（ ） 躺着（ ）

三、举例说明下边每个字有哪些不同念法。

示例：好：好（hǎo）书，爱好（hào）

第4节 单义字、多义字与同义字

【提示】有的字无论用在什么句子里，都表示一个意义，叫单义字，如人、牛、天、云、大等。一个字有不止一个意义的叫多义字，除了上面所说的多音多义字外，还有一些字，只有一个读音，表示不止一个意义，叫多义字。多义字是指一个字的基本义和由这个基本义转化而成的若干引伸义（包括喻义），如“好”字：“好人”的“好”是“优点多，使人满意”的意义，是“好”的本义。“生活好”的“好”，指“幸福、美满”；“准备好”的“好”，指“完成、妥当”；“问题好解决”的“好”，指“容易”。这后几个意义都是“好”字的引伸义。再举“深”字为例：

（1）海深（从表面到底下的距离大）

（2）这篇文章很深（道理深刻，水平高）

（3）颜色太深（颜色浓）

（4）夜深了（时间长）

（5）他们的友谊很深（感情深厚）

上例（1）的“深”是基本义，下边几个意义是引伸义。

但是有些多义的字，各个字义之间的关系并不是基本义和引伸义的关系（这类字其实是同形同音多义字），文言中的古今异义字和一字多义字，这种情况更多。如“卒”，士兵，死亡。“疾”，妒忌，迅速。但无论如何，它们都是一字多义，我们也把它作为多义字来看。

要辨认和掌握多义字，必须把它和整个词语联系起来理解，才能确切地理解它所表示的意义。对文言的古今异义字更应当留意。