

四明叢書

張宗祥



釋文與音預舊唐書馬周傳引作預

正義曰蓋此亦因前章而類記之皇疏謂記者引孔子語證成己義也祭統曰禘嘗之義大矣治國之本也不可不知也明其義者君也能其事者臣也是故君子之祭也必身親涖之有故則使人可也雖使人也君不失其義者君明其義故也其德薄者其志輕疑於其義而求祭使之必敬也弗可得已董子繁露祭義篇曰尊天美義也敬宗廟大禮也君子之祭也躬親之致其中心之誠盡敬潔之道宗之爲言際也

與祭然後能見不見見不見之見者然後知天命鬼神明祭之意乃知重祭事孔子曰吾不與祭如不祭祭神如神在黃先生曰惟聖人知幽明之故鬼神之情狀洋洋乎體物不可遺而其義不疑知聖王之制祭祀或在以法施民以勞定國或在能禦大災能捍大患下逮蜡之迎貓迎虎饗農及郵表啜之屬皆爲仁至義盡之事而其義不疑知天子祭天地諸侯祭社稷下逮五祀之屬皆出於分之所當然氣之相感通者而其義尤不疑祭而如在此聖人之知其說而

將之以敬也

包注云云疏曰包以吾不與祭爲一句如不祭爲一句朱注則以吾不與爲一句祭如不祭爲一句兩讀皆通韓子讀墨子篇云孔子祭如在譏祭如不祭者洪注訓與爲許謂祭如不祭吾所不許筆解又云魯逆祀吾不與祭蓋歎不在其位不得以正此禮如不祭言魯逆祀與不祀同說皆支離而不可從儀禮特牲饋食禮疏引此注作鄭注

王孫賈問曰與其媚於奧筮媚於竈何謂也

注孔曰王孫賈衛大明錄書

夫也奧內也以喻近臣也竈以喻執政也賈者執政者也欲使孔子求明之故微以世俗之言感動之也釋文媚美記反奧烏報反鄭云西南隅

正義曰鄭君注禮記月令言凡祭五祀於廟注周禮宮正又言祭社稷七祀於宮中孔疏則謂於廟者殷禮於宮者周禮凡祭戶祭中霤在於廟內故設席於廟室之奧若祀竈祀門祀行皆在廟門外故設席於門室之奧月令夏祀竈鄭注云竈在廟門外之東祀竈之禮先席於門之奧東面設主於竈陘乃制肺及心肝爲俎奠於主西又設盛於俎南亦祭黍三肺心

肝各一祭醴三亦旣祭徹之更陳鼎俎設饌於筵前  
迎尸如祀戶之禮孔疏謂所引祀竈之禮皆逸中廟  
禮文也竈在廟門外之東者少牢特牲禮皆竈在廟  
門外之東西面北上也先席於門之奧謂廟門外西  
室之奧以神位在西故知在西室之奧也配竈神而  
祭者是先炊之人禮器云夫竈者老婦之祭也孔注  
以奧喻近臣竈喻執政朱注以奧喻君竈喻權臣皇  
疏引欒肇說以奧比周以竈比衛謂賈本靈王之孫  
自周出仕衛故託世俗言以自解三說不同其以奧

寵比兩類人則同也顧氏曰知錄謂祀寵則迎戶而祭於奧奧之所祭卽祭寵之神析而二之未合語意時人之言謂將順於朝廷之上不若逢迎於燕退之時黃先生以媚寵神於奧爲媚之緩媚寵神於寵爲媚之急喻人初接權要當急獻其媚是皆以奧與寵所祭本一神不可以喻兩類人也然考王孫賈在衛爲大夫並無顯赫之威權子嘗稱其善治軍旅左定八年傳載其拒晉辱盟激眾叛晉亦治國之能臣也曲禮天子諸侯大夫祭五祀歲偏士喪禮上亦禱五

祀五祀之祭竈不過報其火化飲食之功自鄭注祭法七祀內有司命泰厲遂有五祀之神伺察人閒功過讞告上天之說而淮南子謂黃帝作竈死爲竈神許君五經異義從古周禮說又以竈神爲祝融鄭君駿之意謂祝融乃古火官之長猶后稷爲堯司馬上公也左傳云五官之神生爲上公死爲貴神若祭之但就竈陘一何陋也特牲饋食禮尸謾而祭饋饗饗燔以謝先炊者之功知竈是祭老婦也禮器臧文仲燔柴於奧夫子譏之云夫竈者老婦之祭也盛於盆

尊於瓶是祝融之神豈可以益瓶之器寘於陛而祭之乎孔疏云祝融是五祀之神祀於郊奧者是竈之神常祀在夏以老婦配之有俎及籩豆設於竈陛又延尸入奥饗者宗廟祭後直祭先炊老婦之神在於饗竈三者不同也蒙案易家人占女貞之吉曰无攸遂在中饋詩斯干詠女子之祥曰惟酒食是議蓋竈者婦人所有事或鼎俎祀於奥或益瓶祭於竈皆配以老婦以報先炊之功而亦非甚顯赫之神也爾雅釋宮室西南隅謂之奥孫炎注云奥者室中隱奥之

處也古者室向東南開戶西南安牖牖內最爲深隱乃祭祀及尊者所常處故曲禮云爲人子者居不主奧左昭十三年傳國有奧主禮運故人以爲奧也注猶主也鄭注月令中雷猶中室也土主中央而神在室古者複穴是以名室爲雷中雷與奧相近五祀之神以中雷爲最尊宮廟之制以室奧爲最尊是人君之象也時人之言旣以奧寵二字比較作韻語而又挾親說婦女之媚道賈引其說意蓋卽奧以比衛君卽寵以比南子謂獻媚於處奧之至尊不若獻媚於

當竈之老婦猶彌子瑕謂孔子主我衛卿可得之意  
也是以奧竈之地位別尊卑而非以祀竈之禮節爭  
先後夫子直折以獲罪無所禱而凜之以天與答子  
路之指天自表本同一意一則嚴示天威之不可干  
一則指明天意之無可強夫子之拒彌子也進以禮  
退以義得之不得曰有命命主於天彼奧與竈禱之  
均無益也而況敢挾媚道哉羅整庵困知記謂子見  
南子似欲因南子奧援以求仕當時不獨子路疑之  
卽王孫賈亦疑之是以媚奧指南子比喩猶未確切

孔注云云疏曰云奧內也者混以室內爲奧對竈在廟門外言之也楚辭招魂經堂入奧謂室內也釋文引鄭注西南隅本爾雅釋宮分別言之云求昵者詩思齊思媚周姜傳愛也廣雅釋詁媚好也說文媚說也字从女故孔注訓求昵朱注訓親順周禮內宰注若今媚道孟子所謂妾婦之道也詩假樂媚于天子卷阿媚于庶人引申之義也

子曰不然獲罪於天無所禱也注孔曰天以喻君也孔子距之曰如獲罪於天無所禱於

眾神也

釋文禱丁老反一音都報反案與上奧竈叶韻罪當作臯

正義曰天者蒼蒼之表專主威福者也唐陸龜蒙祀竈解曰竈在祀典聞之舊矣祭法王爲羣姓立七祀其一曰竈達於庶士庶人立一祀或立戶或立竈飲食之事先自火化以來生民賴之祀之可也說者曰其神居人間伺察小過作譴告者又曰竈鬼以時錄人功過上自於天當祀以祈福祥此近出漢武帝時方士之言耳苟行君子之道以謹養老以慈撫幼寒同而飽均喪有哀祭有敬不忘禮以約己不忘樂以

和心室闔不欺屋漏不愧雖歲不一祀竈其誣我平  
苟爲小人之道盡反君子之行父子兄弟夫婦人執  
一饗以自餉口專利以飾詐崇奸而樹非雖一歲百  
祀竈其私我乎天至高竈至下帝至尊嚴鬼至幽仄  
果能欺而告之是不忠也聽而受之是不明也下不  
忠上不明又果可以爲天帝乎漢書息夫躬傳丞相  
王嘉曰臣聞動民以行不以言應天以實不以文下  
民微細猶不可詐況於上天神明而可欺哉晏子春  
秋內篇諫上景公疥瘍不已欲殺史祝晏子曰百姓

之咎怨誹謗詛君子上帝者多矣一國詛兩人祝雖善祝者不能勝也且夫祝直言情則謗吾君也隱匿過則欺上帝也上帝神則不可欺上帝不神祝亦無益也漢班婕妤傳或譖其挾媚道祝詛對曰妾聞死生有命富貴在天修正尙未蒙福爲邪欲以何望使鬼神有知不受不臣之憇如其無知憇之何益故不爲也唐韓子之闡佛也曰君子行己立身自有法度仰不愧天俯不怍人內不愧心積善積惡殃慶各以其類至何有去聖人之道舍先王之法從夷狄之教

以求福利也且彼佛者果何人哉若君子也必不妄  
加禍於守道之人如小人也其身已死其鬼不靈天  
地神祇昭布森列非可誣也又肯令其鬼行胸臆作  
威福於其間哉諸說皆與夫子之言相發明其所謂  
天均指蒼蒼之表專主威福者也孔注以天喻君朱  
注以天卽理均未是

孔注云云疏曰以天喻君者爾雅釋詁天君也凡至  
尊重者皆是故子於父臣於君妻於夫民於食皆曰  
天然此經自指至高無上者也

子曰周監於二代郁郁乎文哉吾從周

注孔曰監視也

二代當

從周也

釋文監古暫反觀也視也郁於六反漢華山碑監作鑒史記世家引無於字漢書儒林傳引代作世說文考字下引郁作穠或借作惑漢荀或字文若宋王或字景文是也汗簡引古論語省作穠漢石經作郁正義曰郁穠之借說文穠有文章也汗簡省作穠皇疏郁郁文章著明也言以周世比視於夏殷則周室文章最著明大備也朱注謂監二代之禮而損益之則文謂禮文也近申朱注者謂周監二代事不可詳攷然約略可知如井田則孟子以爲雖周亦助是取