

朱
漢
之

文
集

朱谦之文集

第一卷



福建教育出版社

编 者 黄夏年

主责编 孙汉生

本卷责任编辑

祝玲凤 荷心 回忆

阜启湛 国民革命与世界大同

到大同的路

孙汉生 除上四篇以外

本卷特约编辑

罗慧琳 革命哲学

刘海燕 无元哲学

一个唯情论者的宇宙观及人生观

苗健青 实践论——马克思主义辩证唯物论底新发展

辩证唯物论与历史唯物论教学大纲

社会发展学说史教学大纲

图书在版编目 (CIP) 数据

朱谦之文集. 第一卷. 福州. 福建教育出版社, 2002.9

ISBN 7—5334—3522—2

I . 朱… II . ①朱谦之一文集 III . C52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 065668 号



梁漱溟《东西文化及其哲学》

1921年版卷首照片

左二 朱谦之

右二 梁漱溟



前排中间 朱谦之



左二 楼宇烈

左三 任繼愈

右二 何絳云

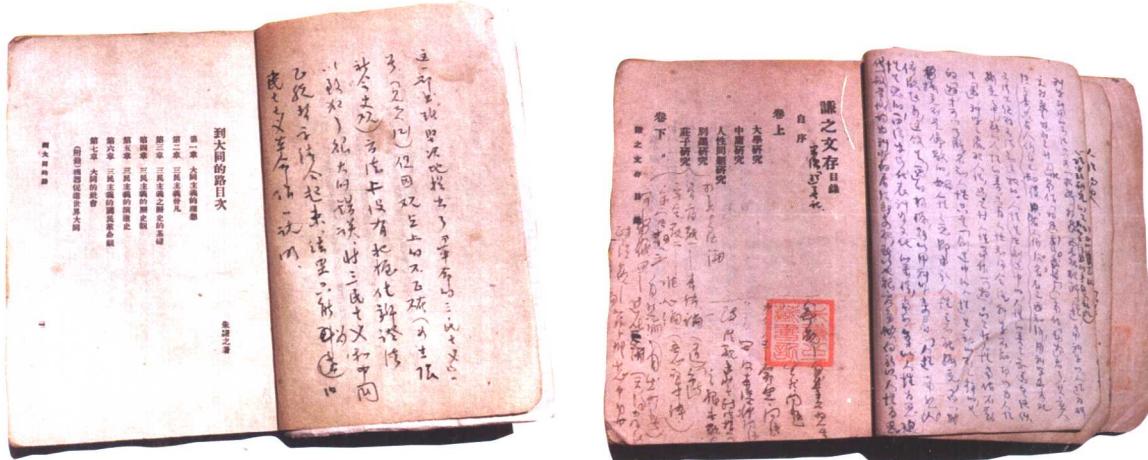
右一 黃心川

部分著作书影



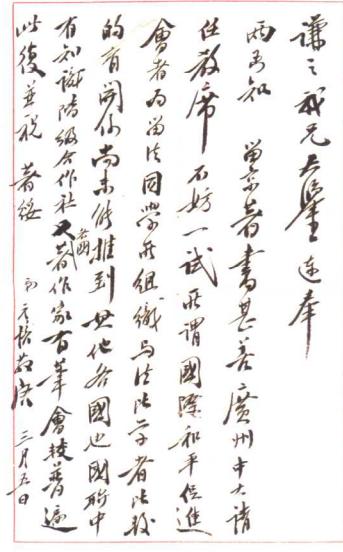
部分著作书影



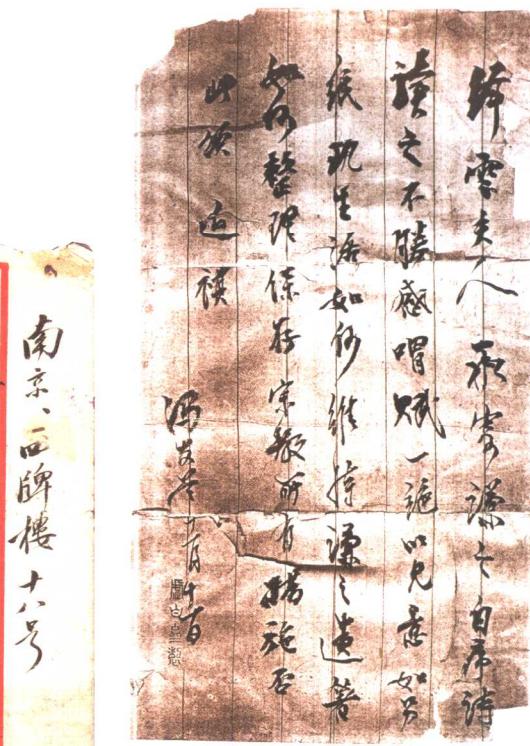


在旧著上写满批改的文字

國立中央研究院用牋



蔡元培致朱谦之函



冯友兰致朱谦之夫人何绛云函

出版说明

一、坚持忠实于历史的原则。文集所收著作，除对一些明显的文字差错和引文出入进行校订之外，一律保持原貌。这样做的目的，一是尊重那个时代语言文字的习惯，保留其时代风格；二是要使文集能够准确地再现作者一生的政治社会思想和学术文化思想前进的轨迹，也藉以客观真实地反映作者所处的时代——自“五四”运动至“文化大革命”，半个世纪中国社会思潮的风云变幻。

二、朱先生不少著作，几十年间反复修订，不断再版。本文集所收，一般为较晚较全的版本，如《中国哲学对欧洲的影响》；或是将几种版本进行合校而成，如《哥伦布前一千年中国僧人发现美洲说》（即《扶桑国考证》）。在篇首对版本情况都作了说明。

三、朱谦之先生被学界誉为百科全书式的学者，涉猎十分广博，著作卷帙浩繁，不作细致梳理，难得其门而入。经反复思考，我们对文集进行分类编排，尽力勾勒出朱先生的学术思想体系，寻绎其内在关联的脉络；同类中大体以写作时间为序。

四、朱先生的主要著作，近二十年皆有单行本行世，其著作版权代理人黄夏年先生和单行本的出版单位对著作的整理已做了大量工作，文集得以编辑出版，正是在这些工作的基础上进行的，在此我们谨对商务印书馆、人民出版社、中华书局、三联书店、北京大学出版社、中国社会科学出版社、上海古籍出版社、河北人民出版社、福建人民出版社及黄夏年先生表示诚挚的谢意！

福建教育出版社

2002年9月

各卷提要

第一卷：主要内容是生平自述和有关社会、政治方面的著述，反映朱先生一生从“五四”弄潮儿到三民主义信徒，再到以马克思主义为指导的理论家的思想历程，也是20世纪中国从“五四”到“文革”，各个历史时期社会思潮的重要思想资料。主要著作有：《五十自述》、《七十自述》、《革命哲学》、《国民革命与世界大同》、《大同共产主义》、《无元哲学》、《一个唯情论者的宇宙观及人生观》、《实践论——马克思主义辩证认识论底新发展》等。

第二卷：主要著作有：《谦之文存》、《谦之文存二集》、《太平天国革命文化史》、《中国音乐文学史》等，这里有朱先生早年的中国哲学研究、史学研究和中国音乐文学研究，也有抗战时期南方救亡运动的记录。

第三卷、第四卷：中国哲学史研究。主要著作有：《古学卮言》、《周易哲学》、《中国思想方法问题》、《庄子哲学》、《老子校释》、《中国哲学史史料学》、《中国哲学史提纲》、《新辑本桓谭新论》、《李贽》等。

第五卷：关于社会发展的理论——历史哲学研究，主要是朱先生20年代末赴日本研究的成果，主要著作有：《历史哲学》、《历史哲学大纲》、《黑格尔的历史哲学》、《孔德的历史哲学》、《历史学派经济学》等。

第六卷：《现代史学概论》，是朱先生倡导现代史学运动的理论成果；《文化哲学》和《文化社会学》是比较文化理论研究的著作，是对世界学术大师汤因比的《历史研究》和斯宾格勒的《西方的没落》中所作世界文化类型研究的发展，作于抗战时期，主要是以文化理论揭示中华文化的活力，以增强民族凝聚力和自信心。

第七卷：比较文化个案研究。《中国哲学对欧洲的影响》，是朱先生几十年着意经营的力作，1940年初版，建国后增补大量新材料。此书是朱先生在世界文化视野中弘扬中华文化精神所作的不懈努力的成果。《比较文化论集》是《文化哲学》和《文化社会学》的姊妹篇，其中《哥伦布前一千年中国僧人发现美洲说》，40年代初版为《扶桑国考证》，60年代又作进一步申说，无非弘扬中华文化的影响力；《中国古代乐律对希腊的影响》亦属此例；《中国景教》是朱先生最后一部专著，研究中国基督教史，亦属文化交通和文化比较研究。

第八卷：《日本的朱子学》和《日本的古学及阳明学》，属比较文化研究范畴，亦为东方哲学研究之硕果，中华文化的辐射力于此可见。

第九卷：《日本哲学史》，50年代末在北大讲授东方哲学的成果；《韩国禅教史》，译日本禅学大师忽滑谷快天的著作。

第十卷：《中国禅学思想史》，为忽滑谷快天禅学著作的汉译本。

序

黃心川

一

朱谦之（1899～1972），字情牵，福建省福州市人，是我国当代著名的史学家、哲学家和东方学家。他生于一个数代从事医生职业的家庭，幼时父母双亡，由姑姑抚养成人。民国初年入福建省立第一中学学习，在中学时熟读我国的经史，曾自编《中国上古史》，并发表《英雄崇拜记》等小册子。17岁时以福建省第一名考取北京高等师范学校（北京师范大学前身），后改入北京大学法预科，毕业于北京大学哲学系。在校期间，亲聆学界名师的教诲，饱读中外哲学文化书籍，先后发表了《周秦诸子学统述》和《太极新图说》等文。

1919年中国大地掀起“打倒孔家店”的“五四”运动，朱谦之满怀革命激情投入这一轰轰烈烈的斗争，参加了学生示威游行，编辑杂志，撰文抨击时弊，宣传无政府主义，提出种种改革社会和教育的主张。他在北大第一次贴出大字报，要求废除考试制度等。翌年又首次在国内报刊上提出“劳动人民神圣”等口号。毛泽东主席在北大工作期间曾与朱谦之讨论过无政府主义等问题。同年10月朱谦之因散发革命传单遭军阀当局逮捕，入狱百余日，经北京学生集会营救和全国各地声援方获释。

1921年朱谦之离京南下，至杭州兜率寺从太虚大师出家，以后又去南京支那内学院向著名佛学家欧阳竟无求教，因不满意佛门的偷安生活，复断绝关系，往返于京、沪、杭各地，遁迹江湖之间，过着“飘零身世托轻帆，浪漫生涯亦自豪”的生活。越三年，他应厦门大学之邀，出任教职。1924年辞职再度隐居西湖葛岭山下，门对宋代诗人林逋（和靖）故居，悉心从事著述。1929年获中央研究院资助，东渡日本潜心历史哲学的研究，两年后归国，任暨南大学教授。从1932年起，他出任中山大学教授，先后兼任历史系主任、哲学系主任、文学院院长、研究院文科研究所主任和历史学部主任等职。抗日战争时期，他历尽艰险，始终勤于职守。为适应抗战需要，曾大力提倡“南方文化运动”和“现代史学运动”，出资筹办《现代史学》，对历史研究中的“考今”工作起过一定的推动作用。在他的努力下，把中山大学历史系办成一个著名学系和研究机构，为抗日战争培养了大批理论干部。1949年广州解放，朱谦之以

无比欢欣的心情，迎接新时代的到来，积极参加校内外的各种政治和教学活动，做了大量的工作。

1952年全国院系调整，朱谦之回到了久别的母校——北大哲学系任教授，从事中国哲学史的教学和研究。1958年后又转入东方哲学的研究工作，培养研究生和青年学者，对我国解放以后的东方哲学研究工作，起了重要的推动作用。1964年北京大学东方哲学史教研组全体人员并入中国科学院哲学社会科学部，组建世界宗教研究所，朱谦之担任了研究员。尽管此时他已重病缠身，有时卧床不起，但仍著述不辍，致力于宗教学的研究。1972年因脑溢血逝世，享年73岁。

二

朱谦之在学术界被人称为“百科全书式的学者”，这是因为他的教学研究工作十分广泛，涉及了历史、哲学、社会学、文化学、教育学、文学、音乐、戏剧、考古、政治、经济、宗教和中外交通文化关系等各种领域，有些在我国还属于开拓性的研究。著名学者王亚南曾称誉：“朱先生时代感非常强烈，而且搜集之富，钻研之精，涉猎之广，读其书，知其生平者，均交口称道。”他通晓英、法、德、日等多种外国文字，对国外的学术动态十分注意，所以能够尽快地吸收和消化国外的研究成果，开拓国内研究的新领域，充分体现了时代感。他的国学底子深厚，对我国的经史子集都有一定的了解或研究。他的工作态度十分认真，早上4点闻鸡鸣而起，埋头写作，至晚饭后始辍笔。下笔极快，一两万字的文章经常一气呵成。有人说他下笔千言，如江河倾泻，素不注意词章修饰，这是一种误解。试看他所写的《老子校释》序言，其辞藻之华丽，章句之对仗，用典之贴切，虽词章学家犹不能过也。

朱谦之一生著述等身，桃李满天下，给后人留下了庞大的、珍贵的文化遗产。据不完全统计，有专著42部，译著2部，论文百余篇。他的学术研究成果，表现在以下几个方面：

哲学研究是朱谦之一生成果最丰的内容之一。其研究著述既有中国传统哲学，又有西方古典哲学和马克思主义哲学，还有东方哲学和中外比较哲学等，学贯中西，博通今古，蔚为大观。他早年发表的《革命哲学》充满了怀疑主义、虚无主义的青年人理想，主张“政治革命不如社会革命，社会革命是从社会主义革命进至无政府革命，再进至宇宙革命”。这种主张，解放后他自己批判说：“名为‘革命哲学’而实际所谓宇宙革命，不过证明了宇宙究竟为寂灭，所谓用革命的方法，也不过一种寂灭论罢了。”^①以后又发表了《无元哲学》和《周易哲学》等著述，在这些著作中，他批判和摒弃了过去的虚无主义主

^① 《七十自述》，载《中国哲学》第三辑，三联书店1980年版，第389页。

张，宣称宇宙人生都是浑一的“真情之流”，真生命在人世间上即可实现，从此转向了以信仰主义为特征的真情或唯情主义哲学。1929年朱谦之东渡日本后，历史哲学开始成为他的主要研究课题，以后几十年一直未断。特别是对黑格尔、孔德等人的历史哲学做了大量的和深入的研究，撰写了《历史哲学大纲》、《黑格尔的历史哲学》和《孔德的历史哲学》等著作。他在日本期间首次接触了辩证唯物主义和历史唯物主义，并把它们作为一种社会学说不加歧视地进行研究。与此同时，他还写作了《文化哲学》，强调：“文化哲学不但有他独特的在哲学中最高的地位，而且更为其它历史学、社会学、教育学所凭依，而为研究文化历史学、文化社会学、文化教育学者所必经的路径。”^① 他甚至认为，“将来的哲学，应该是文化史的哲学，换言之，即为文化哲学。”^②

解放以后，朱谦之的哲学研究工作更上一层楼，取得丰硕成果。50年代初期，他凭着已有的马克思主义哲学功底，很快地写出了《辩证唯物论与历史唯物论教学大纲》，满足了当时大学教学的需要。尔后，又转为对中国哲学史的研究，在早期发表《周秦诸子学统述》、《庄子哲学》等著述的基础上，新撰了《老子哲学》、《中国哲学史史料学》、《中国哲学史提纲（汉—清）》、《中国哲学史简编》（约200万字，待出版）等一大批著作，对中国哲学发展史的各个阶段都有系统的阐明，尤其对先秦诸子和近代启蒙思想家有深入的研究。其中《中国哲学史简编》最早注意到少数民族的哲学宝藏，列有专章研究，而且在很多中国哲学的传统问题上，有很多新颖的、独特的见解。他的《老子校释》搜集之丰，在已有各种版本中是最多和最好的一个，因之在莫斯科召开的全球汉学家会议上被一致推荐为最佳的研究，获得特殊的荣誉。他另一本著作《李贽》也得到国内学术界的好评。

1958年后，朱谦之带领一批青年研究人员和朝鲜、捷克斯洛伐克的研究生从事东方哲学的研究和教学工作，先后发表了《日本哲学史》、《日本的朱子学》、《日本的古学及阳明学》、《日本哲学历史资料选》（古代之部和德川之部），另外，指导朝鲜留学生完成了《程朱学对朝鲜的影响》的研究。朱谦之发掘了不少在日本、朝鲜已散失但仍保留在我国的珍贵文献和资料，阐明了中国哲学和宗教与我国周边国家朝鲜、日本和越南等等的相互关系。这些开拓性研究引起了国内外学术界的重视。与此同时，他为了发扬中国文化，说明中国在世界史上的地位和作用，还将过去发表的《中国思想对于欧洲文化之影响》进一步作了修订，扩大了篇幅，改名为《中国哲学对欧洲的影响》。近百年来，国内外研究中外关系史的学者大多注意中外史的考证，文学、艺术、工艺等方面的问题，很少涉及哲学的领域，朱谦之以较多的篇幅专门论述18世纪中外哲学的关系，并结合法国革命与德国革命来谈，别开生面。朱谦之为了写这本

① 《文化哲学》，商务印书馆1990年版，第11页。

② 《文化哲学》，第3页。

书，几乎用了他毕生的心血，前后搜集资料和写作达三四十年之久。该书连同早期的版本发表后在日本、英国、美国、前苏联学术界引起重要反响，有一些学者虽然不同意该书的某些观点，提出了批评，但都承认它是一本精心结撰，具有科学价值的巨著。

政治学的研究是朱谦之早年关心的问题。在轰轰烈烈的“五四”运动和大革命时期，朱谦之以青年人所具有的活跃思想和饱满激情，探讨未来中国的前途和命运。他除了宣传无政府主张和在中国最早提出“劳动人民神圣”的口号外，还撰写过《大同共产主义》、《到大同之路》等著作，提出：“宣传中国政治之传统精神，以人性为基础，以大同为门户，以美的社会组织为框架，以礼乐为妙用，以游艺为依归，意在拨乱反正，以跻身于永远太平而止。”^① 这是以托古改制的方式，宣扬儒家乌托邦式的政治和社会理想。

朱谦之兴趣广泛，对音乐和文学也有较深入的研究。在厦门大学任教期间撰写了《音乐的文学小史》，以后又扩大为《中国音乐文学史》，这种把音乐和文学联合起来研究，在我国还是首创，因此获得了国内外好评。该书出版后，日本中村嗣次就把它译成日文。1989 年北京大学出版社又重印了此书。他的另一本著作《中国古代乐律对于希腊之影响》也有重要价值，1957 年由音乐出版社出版。他曾受著名剧作家洪深先生之托，整理中国古代各种戏剧、戏曲等古籍，他搜集到的剧种和数量要比过去已知的多好几倍。

历史研究是朱谦之的主要研究领域，他曾先后发表过《中国史学之阶级发展》、《历史科学论》、《历史论理学》、《历史统计学》（以上内容都写进了《现代史学概论》）和《太平天国革命文化史》、《五四运动史略》等数十篇（部）论著。他对中外关系史的研究做出了特殊的贡献，除了上述的《中国哲学对欧洲的影响》和《中国古代乐律对于希腊之影响》外，代表作还有《哥伦布前一千年中国僧人发现美洲说》（《扶桑国考证》）等专著，在国内外学术界曾引起强烈争论，美国、墨西哥、古巴等国的学者都十分赞同他的结论。例如墨西哥的柏尔曼（M. Palmer）教授来信说，他掌握了 192 个考古学区域的记录，证明美洲原住民是和中国人有密切关联的。

此外，朱谦之对文化问题也有过精湛的研究，撰写过《文化类型学十讲》、《中国文化之命运》、《世界史上之文化区域》、《文化哲学》等论文和专著；他对经济方面的问题也有所涉及，发表过《历史学派经济学》、《经济史序说》、《中国经济学说纲领》等著作。

朱谦之对佛教也曾作过独到的研究。他早年撰写了《印度佛教对于原始基督教之影响》等文，在研究日本哲学史过程中编集、注释了日本古代佛教史的主要著作。他的几本阐述他的世界观和未来理想的著作中都渗透着佛教禅观和空观的思想。在 60 年代世界佛学界掀起研究和宣传禅宗的热潮时，朱谦之以

① 《大同共产主义》卷首语。

敏锐的眼光注意到了这个热点，开始着手搜集禅宗的史料，翻译有关禅宗的书籍，他先后翻译了忽滑谷快天的《中国禅学思想史》（《禅学思想史》中国部分）和《韩国禅教史》二书。

朱谦之与基督教的因缘始于中学时期。他 17 岁时，在基督教会办的格致书院专修英文，常常批评基督教教义，著《宗教废绝论》。以后他在做哲学研究，特别是西方哲学文化的研究时，对基督教及其神学有了更多的认识，意识到神学在历史文化阶段里的重要性和对哲学史及科学史的作用。其所著的《文化哲学》一书中指出：西洋的宗教“是从世界大宗教发生地的东方来的”^①。在《中国哲学对于欧洲的影响》中，他对耶稣会的历史性质和传教士来华的动机、经过及其作用等做了详尽的分析，给予了正确的实事求是的评价。调入宗教所后，朱谦之开始从事中国基督教史的研究，搜集了许多景教史资料，撰成《中国景教》一书，此书被中外学术界、基督教史学者公认为是本世纪中国研究景教，著述最新、资料最丰、研究最深、篇幅最大的一部重要的中国基督教史的学术著作。该书已被译成韩文。

朱谦之受过旧式的传统教育，儒家的“修齐治平”入世思想和老庄的淡泊无为，以及佛家的禅逸出世思想，在他身上都得到了体现。“五四”时期和其他热血青年一样，积极投身于革命救国的斗争，提出种种社会改革的主张，但是这时“中国的思想界，可以说是世界虚无主义的集中地……佛教的空观和老子学说……在青年思想界，有日趋发达的趋势”^②。因此他的《革命哲学》追求“虚空粉碎，大地平沉”的虚无主义理想，实受禅宗《高峰语录》的影响。他被军阀逮捕后，经历了不少艰苦磨难，思想又转向佛教，企图用佛教改变人心乃至人生、社会。朱谦之晚年在回忆过去经历的《自叙诗》中写道：“少年破旧好空言，敢把乾坤一口吞。粉碎虚空沉大地，推翻世界从无元。唯情哲学身为累，主义虚无首似昏。妄论奇谈真应叹，归根不出老禅门。”以后他去国外观光留学，受到革命家的熏陶，经过多年的摸索和实际生活的体验，终于接近并最后接受了辩证唯物主义的思想。

综上所述，可以看出朱谦之不愧是一位“百科全书式的学者”，他一生对中国的哲学社会科学做出了巨大的贡献。朱谦之不仅是一位世界驰名的学者，而且也是一位德行高超的长者，他谆谆教导，悉心培养了大批国内外的学者。他的业绩永远值得我们学习和怀念！

① 《文化哲学》，第 203。

② 陈独秀：《虚无主义》载《独秀文存》卷 2，第 92 页。

目 录

荷心	(1)
回忆	(39)
奋斗廿年	(65)
一个哲学者的自我检讨	
——五十自述	(87)
世界观的转变	
——七十自述	(112)
中大二十年	(183)
政治幻想的三部曲	
——我的小资产阶级政治思想批判	(186)
自叙诗三十四首	
朱谦之传略	何绛云 (199)
幼年杂咏五首	(200)
少年杂咏十首	(201)
中年杂咏九首	(204)
老年杂咏十首	(206)
〔附录〕	
悼朱谦之	何绛云 (209)
再悼朱谦之	何绛云 (210)
再评无政府共产主义	(211)
反抗考试的宣言	(222)
劳动节的祝词	(223)
无政府革命的意义	(225)
《台湾革命史》序	(227)
新读书运动	(228)
关于“百家争鸣”	(231)
关于文化遗产问题	(233)
一 引言	(233)
二 批判胡适的国故学	(233)
三 批判梁漱溟的民粹主义思想	(253)

无政府主义批判	
——“五四”四十周年纪念	(266)
关于孔子的大同思想	(281)
关于继承哲学遗产的问题	(283)
我所认识的广东当局	(285)
我所结触的外国朋友	(287)
革命哲学	
序 文	袁家骅 (291)
序诗三章	
宇宙革命底狂歌	郭沫若 (295)
宇宙底革命	伯 奇 (296)
微光	郑振铎 (297)
第一章 革命的真意义	(299)
第二章 革命与进化	(306)
第三章 革命与创造冲动	(313)
第四章 革命底心理	(319)
第五章 革命与哲学	(326)
第六章 革命底目的与手段	(339)
第七章 革命底思想	(343)
第八章 革命与自由	(348)
第九章 革命与群众运动	(352)
第十章 革命与唯心史观	(359)
第十一章 革命与新生活	(372)
第十二章 革命者的性格与精神	(376)
第十三章 革命的人生观	(380)
第十四章 革命主义在进化中	(386)
第十五章 虚无主义——革命底哲学	(392)
第十六章 宇宙革命预言	(397)
无元哲学	
自 序	
上 篇	
一 知识论	(407)
二 无名主义	(412)
三 组织论	(418)
四 无元主义与教育	(422)
五 无元主义与道德	(428)

六 无元主义与艺术	(431)
下 篇	
一 “真生命”的实现	(436)
二 真情生活	(438)
三 直觉主义	(440)
四 “无”之真义	(443)
〔附录〕虚无之什八首	
一 归去	(451)
二 到虚空去	(451)
三 空观	(451)
四 宇宙和我	(452)
五 送庆哥	(452)
六 人生——与适之先生	(452)
七 反教	(453)
八 明夷操——狱中绝命书	(453)

一个唯情论者的宇宙观及人生观

第一讲 导言（上）	(457)
第二讲 导言（下）	(465)
第三讲 宇宙观（上）	(471)
第四讲 宇宙观（下）	(480)
第五讲 人生观（上）	(482)
第六讲 人生观（下）	(488)
第七讲 恋爱观（上）	(493)
第八讲 恋爱观（下）	(497)
第九讲 政治哲学	(501)
第十讲 经济理想	(504)
〔附录〕孔门的泛神思想史料	(506)

大同共产主义

序	
第一章 释大同主义	(515)
第二章 大同主义的人性基础	(518)
第三章 大同主义的社会组织	(522)
第四章 大同主义的政治组织	(532)
第五章 大同主义的经济组织	(558)
〔附录〕大同共产主义的孙中山	(567)