

抗战期间重庆版文藝期刊 篇名索引

(重庆市图书馆馆藏部分)

重庆市图书馆编印

一九八四年七月

编辑说明

一、本书包括以下几个部分：（一）篇名索引，（二）本书著译者索引，（三）本书收编馆藏期刊刊名目录。

二、本书收录本馆所藏1937——1945年间重庆地区出版文艺期刊的篇名及少数以文艺为主的综合性期刊的文艺篇名，共9530条；

三、同一期刊，在抗战前创刊，抗战中迁来重庆出版，或抗战中创刊于重庆，抗战胜利后在别地继续出版的，不受上述年限所囿；其中，《萌芽》及《中原》、《文艺杂志》、《希望》《文哨》等四刊联合特刊两种，考虑到历史的连续性，也予收入；

四、每条篇名著录内容和顺序为：篇名、体裁（加括号）、〔国别〕、著者（或编译者），刊名、卷、期或辑（集），著录原则上依原刊正文为准（也参照该期目录）。唯卷期用数码表示，例如：1:4，表示1卷4期；1:2.3，表示1卷2.3期合刊；1:5—6，表示该篇连载于1卷5期至6期。个别以年、月分卷期的，仍照录。如文艺月刊第11年×月号，凡无冒号、单有数码者，表示期数或辑（集）数；

五、本书一律用简化字，以国务院公布的简化字表为准。某些外国著者，原刊原文或译名互异或与今译有异者，也不改动和统一，所注国别，亦仍其旧，未注明者，也不加上；

六、篇名排列顺序，用四角号码检字法排列，首字相同，按第二字排列，余类推；篇名相同，按著者首字四角号码排列；

七、为节省篇幅，各刊之编后记或编辑后记，集中附在篇名索引之后，并注明其在各刊之卷期；

八、著译者索引，按著译者姓氏，用四角号码检字法排列，同一著译者，用笔名、别号署名的，一律按原发表时之署名为准，未予统一。姓氏后的数码，表示该著译者的文章篇名所在本书的页码。凡翻译作品，只列入译者；

九、期刊刊名目录，只列入本书收录的期刊刊名。每种期刊，均注明其主要编辑者姓名和馆藏卷期及该卷期出版年月，未标明之卷期，表示缺藏。

十、本索引在收编过程中，由于时间匆促，漏、误之处在所难免，诚恳地希望读者指出，以便日后修订。

抗战期间重庆版文艺期刊 篇 名 索 引

(重庆市图书馆馆藏部分)

目 次

篇名索引.....	(1)
著译者索引.....	(276)
收录之期刊目录.....	(335)

- 主犯 狄 火 文 讯 6:10
- 主题与故事 田 禽 文艺青年 3:2
- 主题论 赵友培 文艺青年 1:5
- 主人(翻译短篇) [英]葛希作 吴景荣译 时与潮文艺 3:1
- 童子的歌声(名著选译) [英]乔叟作 方重译 时与潮文艺 2:3
- 童话 杨 征 文学新报 1:4
- 童话中的拟人法 黄 铭·编者 青年文艺 1:6
- 童谣五首 沙 梅 文艺月刊·战时特刊 3:8,9
- 童年 徐 迟 诗垦地丛刊 5
- 立即反攻 曾今可词 丁 敏曲 抗战艺术 3
- 疯(沦陷区的故事) 李希达 抗战文艺 3:5,6
- 疯女人 [法]莫泊桑作 杨芳洁译 文 风 1:2
- 疯狂(短篇小说) 梅 林 抗战文艺 8:1,2
- 疯狂的狼群 [苏]I·爱伦堡作 铁 弦译 文学月报 3:2,3
- 疯妇人(诗) 锡 金 抗战文艺 1:3
- 疯人(速写) 刘白羽 文艺阵地 1:2
- 病(通讯) 黎 晴 春 云 2:2
- 病(诗) 韩北屏 文艺阵地 3:3
- 病与死(杂文) 元 留 春 云 1:5
- 病榻谈艺 卢鸿基 抗战文艺 9:3,4
- 病榻谈艺(二) 卢鸿基 抗战文艺 10:2,3
- 病中杂感(散文) 清 阁 弹 花 3:8
- 病后(散文) 兰 姆作 高殿森译 世界文学 1:1
- 痼(小说) 黑 丁 抗战文艺 5:2,3
- 痼(独幕剧) 巴 西 青年戏剧通讯 14,15
- 痼病(诗) 高 岗 文艺阵地 4:5
- 蛮性的遗留 徐咏平译 文艺月刊·战时特刊 2:1
- 疲劳轰炸期散记(散文) 王 锐 文艺先锋 2:2
- 瘤老头和小瘤(小说) 文 若 文艺阵地 7:1
- 广现实主义(论文) 李南桌 文艺阵地 1:1
- 广告里的喜剧(小说) 韦 颖 文艺先锋 5:3
- 广境界论 叶鼎彝 国文月刊 49
- 广州文艺活动简报 Q S 抗战文艺 4:1
- 广泛开展文艺工作(文艺短论) 戈 茅 文学月报 1:3
- 广场(诗) 艾 青 抗战文艺 6:3

- 产妇吟 (诗) 彭桂蕊 文学 1:2
- 亭台寺 (诗) 华滋华斯作 曹鸿照译 世界文学 1:1
- 竟摄时事影片的美国好莱坞 中国电影 1:2
- 魔 (短篇小说) 罗 洪 时与潮文艺 5:5
- 魔窟 (四幕剧) 陈白尘 文艺阵地 1:6—7
- 魔掌下的两个战士 (抗日英雄特写) 汝 尚 七月 10
- 庄严的驴子 (杂文) 徐仲年 文艺月刊·战时特刊 2:2
- 庄子外篇连语音训 徐德庵 国文月刊 70—71
- 庄子内篇连语音训 徐德庵 国文月刊 66—67
- 庄子杂篇连语音训 徐德庵 国文月刊 74
- 庄灯 彩满野 文艺先锋 13:1
- 庞杂的控诉 白 朗 抗战文艺 4:1
- 座上 (诗) 孙 望 中国诗艺 复3
- 序《战争与和平》 郭沫若 文学月报 1:2
- 序纪念册 (诗) 公 丁 文艺先锋 5:3
- 序《黄河之水天上来》 张道藩 文艺先锋 12:5
- 序《中国文法革新论丛》 陈望道 中原 1:2
- 序《呈在大风砂里奔走的岗卫们》 丁 玲 七月 3:3
- 廖老汉 程 铮 文艺先锋 12:3,4
- 齐竟陵王西邸及其学士考略 何 融 国文月刊 72
- 齐岳山麓 胡紫岩 文艺先锋 10:3
- 方言文学与国语文学 冬 文艺先锋 3:2
- 方言与新字 沈 绳 国文月刊 20
- 方言丛考 徐德庵 国文月刊 12,16,55
- 方生未死之间 于 潮 中原 1:3
- 方湖诗 汪辟疆 中国文学 1:2
- 方湖读书钞 汪辟疆 中国文学 1:3—4
- 方湖论学三书 汪辟疆 中国文学 1:1
- 方教授 (小说) 雍 熹 文艺先锋 6:4,5
- 市街 (随笔) 杜 埃 文艺阵地 2:2
- 市外·夜城 曾 卓 诗文学 1辑
- 市侩主义 村 微波 1:1
- 市侩主义底路线 (书评) 未 民 希望 1:3
- 市容 (杂文) 蒋 弼 春 云 2:1
- 市容举例 渊 鱼 艺文志 2
- 市镇风景 锡 金 文艺阵地 6:5
- 席勒对德国民族文学的贡献 (论著) 陈 铨 文艺先锋 2:3

- 离 丁小曾 文艺青年 3:3,4
- 离 曾敏之 文风 1:4
- 离庄即景 曹白 七月 4:4
- 离延河(诗) 方然 文学月报 1:2
- 离乱行 王隐农 文讯 4:6,7
- 离山前后记(报告) 金丁 文艺阵地 2:1
- 离沪忆(散文) 梨芝 春云 2:6
- 离渝小唱(诗) 郭尼迪 中国诗艺 复刊2
- 离吉安赴安义(长诗) 黄大姊 文艺阵地 3:7
- 离散(随笔) 姚雪垠 抗战文艺 2:5
- 离别(小说) 廖翔农 春云 2:4
- 离骚“淫”字辨 陈思苓 国文月刊 58
- 离骚“降”字解 张怀瑾 国文月刊 72
- 离骚笺正 姜亮夫 国文月刊 39—40
- 商谜考 居乃鹏 国文月刊 78
- 商籁草(诗) 刘瑞三 文讯 6:10
- 高尔基的殉道与我们 胡风 七月 3:4
- 高尔基文学生活的三时期 夷 文艺月刊·战时特刊 3:5,6
- 高尔基《下层》第四幕舞台面(插图) 文艺阵地 3:5
- 高尔基画像(墨画) 任达 七月 3:4
- 高尔基与戏剧 [苏]杜列林作 方开凯译 戏剧月报 1:5
- 高尔基与中国 戈宝权 抗战文艺 4:3,4
- 高尔基致孙中山先生书 抗战文艺 1:9
- 高尔基纪念晚会速写 渥丹 萌芽 1:1
- 高尔基像(木刻) 文艺阵地 1:5
- 高尔基像(木刻画) G·K作 文学月报 1:6
- 高尔基的人道主义 [日]熊洋复六作 林焕平译 文学月报 1:6
- 高尔基的小说 艾芜 萌芽 1:1
- 高尔基给文艺青年的箴言 徐霞村 文学修养 3
- 高尔基逝世三周年(诗) 冯玉祥 文艺月刊·战时特刊 3:12
- 高尔基诗歌中表现的内容(论文) 李春潮 春云 3:1
- 高尔基周年祭(北平文化通讯) 袁勃 春云 2:2
- 高尔基论文学的任务 萌芽 1:4
- 高尔基论文学的语言 陈原 文学月报 1:6
- 高尔基论社会主义现实主义 [] A·拉佛勒斯基作 周行译 七月 5:1
- 高尔基论中日战争 罗荪 抗战文艺 1:9
- 高尔基杰作《四十年代》插图二幅 文艺阵地 1:5

- 高尔基博物馆(论文) 戈宝权 文艺阵地 1:5
- 高尔基所给予我们的启示 以群 抗战文艺 4:3,4
- 高尔基从加普里岛写来的信 [苏]P·马克西莫夫辑 克夫译 七月 8
- 高尔基小传 夷摘辑 文艺月刊·战时特刊 3:5,6
- 高安行(地方印象) 马若璞 文艺阵地 3:12
- 高窗(诗) [日]隆治作 赵茁青译 诗垦地丛刊 3
- “高洁”与“低劣” 雪峰 文艺杂志 新1:1
- 高粱熟了(诗) 鲁丁 文艺先锋 3:6
- 高老胡子和他的女人 碧野 文讯 8:5
- 高加索之死(小说) [美]陶德作 陈瘦竹译 时与潮文艺 1:3
- 高加·尤西费里(小说) []E·尼努须费里作 季龙译 文学月报 3:2,3
- 高原的音息 谷风 诗垦地丛刊 4
- 高原之歌 流沙 文艺先锋 11:5
- 《高兰朗诵诗》(书评) 何逢 时与潮文艺 3:1
- 高等学校 方土人译 文艺阵地 6:3
- 庸人传(小说) 肖曼若 文学新报 2:1
- 鹰 王璜 文艺青年 2:1
- 鹰 李代 文艺阵地 3:9
- 鹰的梦(小说) 郁茹 青年文艺 新1:1
- 豪猪的哲学 紫夫 艺文志 2
- 庭训(小说) 瘦竹 文艺月刊·战时特刊 3:3,4
- 庭院二章(诗) 周昌岐 火之源文艺丛刊 4
- 夜 张家军 文艺青年 3:3,4
- 夜(散文) 程静 文艺先锋 8:4
- 夜 牧野 文艺先锋 12:1
- 夜(诗) 李静 文艺青年 1:1
- 夜 罗素 文艺青年 1:4
- 夜的洪流(战地生活特写) 奚如 七月 8
- 夜雨谈龙(杂文) 白君勺 希望 2:3
- 夜歌(诗) 蒂克 天下文章 2:5,6
- 夜歌两首 何其芳 诗文学 2辑
- 夜歌者 黄连 浪花 4
- 夜攻旧关(晋东前线通讯) 尹休 七月 3:3
- 夜航 陈维汉 文艺青年 2:1
- 夜行(诗) 高兰 文学月报 1:1
- 夜行(随笔) 吴蒿 文艺阵地 4:1

夜行列车 (诗) 倪受乾 七月 9
 夜行军 (诗) 汤叔 弹花 2:3
 夜行军 (报告) 安娥 文艺月刊·战时特刊 4:3,4
 夜行军 (报告) 燕雨生 文艺月刊·战时特刊 4:2
 夜行曲 (诗集) 鲁藜 希望 1:3
 夜发灵宝站 (通信) 吴伯箫 抗战文艺 3:7
 夜织 (诗) 厂民 文学月报 2:4
 夜归 庄梦周 文艺青年 2:1
 夜归 (小说) 列躬射 时与潮文艺 4:1
 夜船 穆青 艺文志 1
 夜的乡村 (诗) 枯梅 文艺先锋 5:6
 夜伴 胡稼秀 文艺青年 3:3,4
 夜渡 (小说) 江涛 文艺月刊·战时特刊 2:5
 夜之重庆 (素描) 辛子辛 文艺月刊·战时特刊 4:2
 夜之街 (速写) 廖翔农 春云 2:5
 夜之献辞 [英]雪莱作 陈旭译 火之源文艺丛刊 1:5,6
 夜谣两章 (诗) 青藜 火之源文艺丛刊 4
 夜斗 (小说) 谷村 文艺月刊 2:7
 夜过潼关 陆印泉 文艺月刊 2:11,12
 夜过太平门 (散文) 李兰 春云 3:1
 夜阑人静 (木刻) 克萍 文讯 7:1
 《夜奔》 (书评) 陈思伊 时与潮文艺 3:1
 夜奔 (独幕剧) []约翰·尔夫都斯作 徐昌霖译 文艺阵地 7:4
 夜车 (散文) 黄遗 青年文艺 1:6
 夜袭 (短篇小说) 蒋牧良 文艺杂志 2:2
 夜袭 (木刻) 梅健鹰 文艺先锋 3:4
 夜袭 (木刻画) 罗工柳 抗战艺术 1
 夜莺 徐蝶石译 诗丛 5
 夜桂林 (诗) 严杰人 文艺阵地 6:3
 夜摸常胜军 (通讯) 吴伯箫 七月 4:4
 夜里 (小说) 杨群奋 文艺先锋 12:6
 夜里欢的故事 (小说) 丰村 时与潮文艺 1:2
 夜是很深了 齐明 诗垦地丛刊 4
 夜哨 (封面) 陆田 文艺月刊·战时特刊 2:8
 夜戏 绀弩 七月 5:1
 夜会 记者 抗战文艺 2:2
 废园 (小说) 凤子 天下文章 2:4

- 废园 (诗·外一章) 臧克家 时与潮文艺 3:4
 摩登唐·吉珂德的一种手法 郭沫若 萌芽 1:2
 庙台戏的舞台装饰 (续) 张 扬 青年戏剧通讯 -12
 磨房诗札 (三篇) 史 伍 微波 1:2
 唐传奇作者身份的估计 冯沅君 文 讯 9:4
 唐诗文札记 李嘉言 国文月刊 1:10
 唐诗之“因”“革” 纪 庸 国文月刊 73
 唐吉珂德 (散文) [德]海 涅作 李 嘉译 文艺阵地 6:6
 唐人街的故事 (小说) []费尔士作 徐霞村译 文艺月刊 11年5月号
 唐人七绝诗浅释 沈祖棻 国文月刊 73
 唐学 任铭善 国文月刊 54
 庆安一斑——截来信的一节 力 群 七 月 6
 庆祝二届戏剧节的各地通讯 (六则) 戏剧岗位 1:4
 庆祝元旦 曾今可词 周大融曲 抗战艺术 3
 康庐近稿 成惕轩 文艺先锋 10:1
 康行草 流 沙 文艺先锋 11:3,4
 康行小唱 (诗) 流 沙 文艺先锋 7:6
 〈忘记战争的人〉题记 李 维 文艺先锋 5:4
 忘掉 (杂文) 郭 晓 希 望 2:1
 恋 (小说) 老 舍 时与潮文艺 1:1
 恋歌——给玲 (诗) 唐 那 文 讯 6:5
 恋爱崇高化 民族文学 1:3
 恋之谜 (速写) 黄 河 文学修养 2
 恋海 宋 翊 诗 丛 创刊号
 意志自由的苦笑 (杂文) 荒 陵 希 望 1:2
 意大利童话 [苏]高尔基作 王语今译 文学月报 1:6
 意大利战后文学 劳 荣 文 讯 9:4
 〈意大利的脉搏〉 (书报述评) 适 夷 文艺阵地 3:6
 意大利法西斯蒂在瓜达拉哈拉的遭遇 [苏]柯尔佐夫作 立 波译 抗
 战文艺 2:9
 意大利故事 [苏]高尔基著 孟式钧译 春 云 3:1
 意大利小品 (散文) [苏]高尔基作 林 琦译 时与潮文艺 2:5
 文病类例 佩 弦 国文月刊 1:1、1:4
 文章的标准 朱东润 国文月刊 1:7
 文章入伍与文章出于伍 明 文艺先锋 4:1
 文章入冠 郭沫若 抗战文艺 9:3,4
 文言文与语体文 杨振声 国文月刊 19

- 文言的学习 王了一 国文月刊 13
- 《文新》信箱 瞿耀波等 文学新报 1:4
- 文丞相尽忠剧本序 夏绳祖 平剧旬刊 2:9、10
- 文录 汪辟疆 中国文学 1:1
- 文化文艺两先锋三周年纪念座谈会志盛 文艺先锋 7:4
- 文化工作的危机(短评) 若南 文艺阵地 1:4
- 文化动态 记者 弹花 2:5
- 文化动态 记者 弹花 3:8
- 文化建设与文艺作家的使命 真 文艺先锋 3:5
- 文化与大众握手(论文) 郭沫若 春云 1:5
- 文化的改建——人生观的改建 民族文学 1:3
- 文化的厄运(随笔) 方朔 文艺先锋 10:3
- 文化运动与影剧事业的发展 中 文艺先锋 3:6
- 文化运动纲领(专载) 文艺先锋 3:5
- 文化运动的任务(文艺短论) 华林 文艺月刊 11年6月号
- 文化景象(封面漫画) 余所亚 文学新报 1:4
- 文化人 民族文学 1:2
- 文化剪影 乔芝 春云 3:3
- 文化短讯 萌芽 1:2
- 文体小识 吴忠匡 国文月刊 27—32
- 文字孳乳之平行式 徐德庵 国文月刊 51
- 《文汇报》的《笔会》 江风 文艺先锋 10:3
- 文心雕龙集注 颜虚心 国文月刊 21
- 文心雕龙集注 颜虚心 国文月刊 26—27 33—34
- 文心雕龙刊误 徐复 中国文学 1:5
- 文心雕龙辞源 罗常培笔记 国文月刊 36
- 文心雕龙论 陶光 国文月刊 1:10
- 文法(剧本) [法]拉比士作 刁汝钧译 文艺先锋 7:3
- 文法学的理论与实际 魏建功 国文月刊 76
- 《文选》编撰时期及编者考略 何融 国文月刊 76
- 文论主气说发凡 傅庚生 国文月刊 35
- 文坛动向备忘录 微波 1:1
- 文坛动态 记者 抗战文艺 5:1
- 文坛点滴 文学新报 创刊号——1:4
- 文坛备忘录 记者 文学月报 1:1—6 2:1—6 3:1—3
- 文坛杂碎 记者 文坛 2:1

- 文协五年来工作志略 梅 林 抗战文艺·文协成立五周年纪念特刊
- 文协要促进政府和作家的关系 欧阳山 抗战文艺 4:1
- 文协香港办事处成立大会报告 许地山 楼适夷 抗战文艺 4:1
- “文协”征文通告 七 月 4:2
- 文协的过去与将来 老 舍 抗战文艺 10:6
- 文协诞生之前 阳翰笙 抗战文艺·文协成立五周年纪念特刊
- 文协七岁 老 舍 抗战文艺·文协成立七周年并庆祝第一届文艺节纪念特刊。
- 文协七岁(文艺短论) 老 舍 抗战文艺 10:4、5
- 文协成立六周年纪念感言 冬 文艺先锋 4:4
- 文协第二年(会务报告) 老 舍 抗战文艺 6:2
- 文艺新军的补充问题(杂文) 梅 英 抗战文艺 5:2、3
- 文艺工作底发展及其努力方向(论文) 抗战文艺 9:3、4
- 文艺工作的开展 沙 雁 文艺月刊·战时特刊 9
- 文艺工作的普遍与集中 冰 文艺先锋 7:5
- 文艺工作在五战区 北 鸥 抗战文艺 4:1
- 文艺工作者在广州(文化通讯) 适 夷 抗战文艺 2:6
- 文艺形象论 胡绍轩 文艺青年 1:1
- 文艺动静 抗战文艺·武汉特刊 1号
- 文艺建设与文艺理论的检讨(论文) 汪辟疆 文艺月刊 11年4月号
- 文艺政策探讨(论文) 沈从文 文艺先锋 2:1
- 文艺上的团结与进步(短论) 凤 家 文艺月刊 11年9月号
- 文艺上的反汉奸斗争 蓬 抗战文艺 3:4
- 文艺与政治握手(论文) 董 文 弹 花 2:1
- 文艺与生产建国运动 王平陵 文艺月刊 11年5月号
- 文艺与科学 郭沫若 中原、文艺杂志、希望、文哨联合特刊 1:5
- 文艺与民主 郭沫若 青年文艺 新1:6
- 文艺与民主 曼 谷 抗战文艺 10:2、3
- 文艺与民主不可分 肖蔓若 抗战文艺·文协成立七周年并庆祝第一届文艺节纪念特刊
- 文艺与学问的修养(论著) 燕义权 文艺先锋 2:5、6
- 《文艺战线》与《七月》(书报述评) 贺 依 文艺阵地 4:4
- 文艺的不朽性 丰子恺 文艺月刊·战时特刊 5:1
- 文艺的孤城战(短论) 草 莱 文艺月刊·战时特刊 3:5、6
- 文艺的“功利性”与抗战文艺的大众化 蓬 子 抗战文艺 1:8
- 文艺的任务不仅在说明 [] 莫洛索夫作 于 怀译 希 望 1:2
- 文艺的大众化(特载) 鲁 迅 文学月报 2:1、2

- 文艺的批判任务(短评) 杜 埃 文艺阵地 4:6
- 文艺的“明朗化”及其努力的方向 沈起予 文艺月刊·战时特刊 2:3
- 文艺的厄运 柳 倩 抗战文艺·文协成立七周年并庆祝第一届文艺节纪念特刊
- 文艺的民族形式问题 光未然 文学月报 1:5
- 文艺作家的努力(论文) 潘梓年 文艺阵地 3:3
- 文艺作家以什么迎接胜利 朔 文艺先锋 7:3
- 文艺作家对当前大时代应有的认识和努力(论著) 张道藩 文艺先锋 11:2
- 文艺作品与生产建设 夏照滨 抗战文艺 5:6
- 文艺作品的总检阅 虹 抗战文艺 3:11
- 文艺家与精神总动员 华 林 文艺月刊·战时特刊 3:3、4
- 文艺活动在重庆(通讯) 徐中玉 抗战文艺 1:10
- 文艺活动在成都(通讯) 周 文 文艺阵地 1:1—2
- 文艺诸问题(论文) 席养疴 春 云 4:6
- 文艺消息 本社 青年文艺 新1:2—3
- 文艺在鄂西(恩施通讯) 兰 露 文 坛 5
- 文艺在胜利前夕 孙伏园 抗战文艺 10:4、5
- 文艺大众化与通俗文艺(论文) 穆木天 文艺阵地 2:8
- 文艺大众化提纲(论文) 齐 同 文艺阵地 2:3
- 文艺杂谈 茅 盾 文艺先锋 2:2
- 文艺杂谈 叶圣陶 青年文艺 1:2
- 文艺节的感想 茅 盾 天下文章 2:5、6
- 文艺史家的高尔基 [] 卢波尔作 铁 弦译 文学月报 1:6
- 文艺批评与文艺教育(论文) 李长之 时与潮文艺 1:1
- 文艺批评的新任务(专论) 周钢鸣 文艺阵地 4:4
- 文艺书刊不是“糖果” 张静庐 天下文章 1:2
- 文艺拾零 施 展汇编 浪 花 3—4
- 文学里的女性自我表现(论文) 俞大綱 时与潮文艺 4:4
- 文艺界底团结与文艺底进步 葛一虹 文学月报 2:1、2
- 文艺界的精神总动员 郑伯奇 文艺月刊·战时特刊 3:3、4
- 文艺圈内 旧 燕 文艺先锋 11:2、3、4、5, 12:1、2、3、4、5、6, 13:1
- 文艺反攻的再加强(文艺短论) 望 江 文艺月刊 11年5月号
- 文艺反映论 姚雪垠 文学月报 3:2、3
- 文艺兵工厂 陈瘦竹 文艺月刊·战时特刊 2:3
- “文艺”戏剧(简论) 吴实甫 戏剧月报 1:1
- 《文艺阵地》征稿简约 文艺阵地 1:1
- 文艺阵地的一年 适 夷 抗战文艺 5:4、5

- 文艺民族形式问题的旧错误与新偏向(上) 王实味 文艺阵地 6:4
- 文艺复员 钩 文艺先锋 7:5
- 文艺复兴? 凌 鹤 戏剧月报 1:4
- 文艺复兴在德国 田 禽译 文艺先锋 13:1
- 文艺复兴期的美学思潮——达文西的《绘画论》及其美学思想 许幸之
文 讯 9:4
- 文艺总动员 沙 雁 文艺月刊·战时特刊 3:3,4
- 文艺简讯 中原、文艺杂志、希望、文哨联合特刊 1:1
- 文艺简报 记 者 抗战文艺 1:1—5
- 文艺简报 记 者 抗战文艺 1:6—11 2:1—12 3:1—8 4:3—6 5:1
4—6 6:1—2
- 文艺简讯 记 者 抗战文艺 6:3—4 7:1—5
- 《文艺创作论》(书评) 长 之 时与潮文艺 3:1
- 文林琐记(报告) 梅 林 文学修养 2:3
- 文史通义古文十弊篇注 程会昌 国文月刊 28—30
- 文明戏(每月简论) 雪 泥 戏剧月报 1:3
- “文明人”所走过的地方(报告) 莎 寨 战抗文艺 5:6
- 文赋绎意 方 竑 中国文学 1:3
- 《文阵》广播(消息九则) 文艺阵地 1:1
- 《文阵》广播 文艺阵地 1:2
- 《文阵》广播(二则) 文艺阵地 1:6
- 《文阵》广播(四则) 文艺阵地 1:7
- 《文阵》广播 文艺阵地 2:3
- 《文阵》广播 文艺阵地 2:6—7
- 《文阵》广播(五则) 文艺阵地 2:8
- 《文阵》广播(十则) 文艺阵地 2:10
- 《文阵》广播(三则) 文艺阵地 2:11
- 《文阵》广播(九则) 文艺阵地 3:1
- 《文阵》广播 文艺阵地 3:2
- 《文阵》广播(六则) 文艺阵地 3:3
- 《文阵》广播(八则) 文艺阵地 3:4
- 《文阵》广播 文艺阵地 3:5
- 《文阵》广播(四则) 文艺阵地 3:6
- 《文阵》广播 文艺阵地 3:7
- 《文阵》广播(十则) 文艺阵地 3:8
- 《文阵》广播 文艺阵地 3:11—12
- 《文阵》广播 文艺阵地 4:1

- 《文阵》广播 文艺阵地 4:3—7
《文阵》广播 文艺阵地 6:4—5
文阵社启 文艺阵地 3:9
《文阵》(二则) 文艺阵地 6:2
《文阵》(五则) 文艺阵地 6:1
文风三变 基 文艺先锋 5:5
文风与世风 珊 文艺先锋 3:6
文人一感(杂文) 卢荪 春云 3:4
文人无行说(短论) 华飞 春云 2:4
文人的词藻(论著) 味橄 文艺先锋 3:1
文人逸话 拾遗 文学修养 2:1—4
文人相爱 蓬子 文风 1:1
文人相“诚”(短论) 冬 文艺先锋 2:3
文从三易 珊 文艺先锋 5:5
文笔新解 王利器 国文月刊 73
文笔与文气 范宁 国文月刊 68
文学新论(论著) 苏光 文艺先锋 3:5—6、4:1
文学再革命纲领 文艺先锋 12:1
文学上的低级趣味(论文) 朱光潜 时与潮文艺 3:5
文学与文化 李广田 国文月刊 43—44
文学与史学史 罗根泽 文艺先锋 11:5
文学与新闻 朱自清 国文月刊 9
文学与语文 朱光潜 民族文学 1:1—3
文学与语言 张世禄 文讯 4、6
文学与社会生活的将来(论文) 杜埃 文艺阵地 4:5
文学与圣经(通信) 王大军 沫沙 青年文艺 1:3
文学纯文艺及其史(上) [德]玛尔霍兹作 李长之译 文艺青年 1:2—3
文学的强奸(杂文) 东山 希望 1:2
文学的宽度、深度和强度 端木蕻良 七月 5
文学的内容和形式 李广田 国文月刊 38
文学的口号问题 斯琪 春云 创刊号
文学家的位置在何处 奚如 抗战文艺·武汉特刊 1、2
文学家的学问 民族文学 1:1
文学之贫困 施蛰存 文艺先锋 1:3
文学运动的重造(论著) 沈从文 文艺先锋 1:2
文学遗产应怎样接受(短论) 老舍 文坛 2:1
文学闲话 周骏章 文讯 6:10

- 《文学论评》(书评) 长之 时与潮文艺 3:1
- 文学有用 王明 文艺青年 1:4
- 文学大众化的重新提出(短论) 严华龙 春云 2:6
- 文学杂论 鹿地亘 七月 3:5
- 文学教员(小说) [俄]契柯夫著 李葳译 时与潮文艺 3:1
- 文学史与中学国文教学 罗庸 国文月刊 1:1
- 文学批评的课题 李长之 文讯 8:3
- 文学领域的宪政运动 杜埃 文艺阵地 4:5
- 文学简答 本会 文学修养 1—3、6
- 辛稼轩评传 徐嘉瑞 国文月刊 38—39
- 辛词辨证 梁品如 国文月刊 39
- 辛克莱论文学与新闻文学 曾泽炳译 春云 2:1
- 妄谈与空谈 民族文学 1:5
- 章宝斋的史学思想评议 黄庆华 文风杂志 1:3
- 章太炎的文章论 周振甫 国文月刊 49
- 章植医生(小说) 李白凤 文讯 7:4
- 变文研究(论著) 刁汝钧 文艺先锋 8:1
- 变与不变(杂文) 李宝泉 文艺月刊 11年8月号
- 变化 沈深 文艺先锋 12:3,4
- 变迁 罗民光 春云 1:5
- 变故(小说) 李辉英 春云 2:1—2:3
- 享乐的人们(诗) 李蔚初 文艺先锋 2:4
- 交通大队(诗) 惹冰 文学月报 3:1
- 《交错集》(书评) 徐商寿 世界文学 1:1
- 辩悲剧喜感的问题 骝 文艺先锋 3:1
- 弃(诗) 茜濂 文艺阵地 2:12
- 弃婴 邱晓崧 诗文学 1辑
- “言之有物”与“言之有用” 荣 文艺先锋 2:3
- 音乐与儿童(论著) 张洪岛 文艺先锋 3:1
- 音乐家(诗) 鲁葵 文艺杂志 1:2
- 音乐家的创造(论著) 陈治策 文艺先锋 5:5
- 音乐之魔力(小说) [德]柯莱斯著 商章孙译 时与潮文艺 2:3
- 音乐呵,童贞的母亲 黎焚薰 诗丛 2:1
- 音乐悦乐古同音说 俞平伯 国文月刊 59
- 亡了国的人(诗) 杜衡之 文艺月刊·战时特刊 5:1
- 亡友的故居(小说) 碧野 文讯 7:3
- 亡故一人(独幕剧) 寇嘉弼 戏剧时代 1:2

- 亡国之音 S Y 天下文章 2:4
- 亡国者(小说) 李华飞 春 云 1:5
- 亡命(小说) 晓 亚 文艺月刊·战时特刊 4:5、6
- 毫洲一老妇(报告) 冰 莹 抗战文艺 2:5
- “衣冠禽兽”(诗) 黎 音 文学新报 2:1
- 衣着的故事(散文) 徐蔚南 文艺先锋 3:2
- 衣锦还乡(小说) 宣建人 文艺先锋 8:4
- 玄武湖之秋(散文) 鲁觉吾 文艺先锋 3:4
- 衷心纪念 端木蕻良 抗战文艺 2:7
- 哀歌(诗) 方 然 文艺杂志 2:3
- 哀鲁迅先生一年 端木蕻良 七 月 1
- 哀东北(诗) 王铁生 春 云 1:5
- 哀梦影 陈 铨 民族文学 1:3
- 哀梦影 陈 铨 民族文学 1:5
- 哀莫大于心死(文艺短论) 仲 年 文艺月刊 11年5月号
- 哀莫大于心死 老 舍 文 风 1:2
- 哀巴黎(诗) 艾 青 七 月 5:4
- 哀悼西苓 杨邨人 中国电影 1:2
- 哀悼(诗) 袁水拍 青年文艺 新1:2
- 哀忆伯希和先生(短论) 钧 文艺先锋 8:1
- 襄河曲(诗) 谷 明 文艺月刊 4:2
- 六天间的游击报人(通讯) 寒 牢 七 月 6:1、2
- 六歌(诗集) 亦 门 文艺杂志 新1:3
- 六十五号(报告) 紫 秋 文艺阵地 3:6
- 六机匠(长诗) 臧克家 青年文艺 新1:6
- 六日晚聆鼓姬董莲枝歌闻铃作诗赠之 陆 田 中国诗艺 复刊 4
- 六颗手榴弹(报告) 樊 康 文艺阵地 1:7
- 六年的印象 朱理惺 文艺先锋 11:3、4
- 六年抗战与民族文学(论著) 李辰冬 文艺先锋 3:1
- 京沪道上 灌 婴 文艺月刊·战时特刊 2:11、12
- 亲爱的 [俄]契柯夫著 李 葭译 文艺阵地 7:3
- 亲爱的故乡(诗) [苏]依萨科夫斯基著 葆 荃译 青年文艺 新1:2
- 亲爱的当我战死的时候 卢哲之 文艺先锋 13:2
- 亲善与仇恨(小说) 陈 才 文艺先锋 6:2、3

0100 —

- 站在新人类的水准上 (论著) [] 莱奥诺夫作 适夷译 文艺阵地 2:10
 站年汉 (小说) 若 望 七月 6:1,2
 颤抖的钢铁 (诗) 绿 原 诗垦地丛刊 5
 颤抖的钢铁 (诗 外一首) 绿 原 抗战文艺 9:5,6
 敲梆梆的老人 上官青 文艺先锋 11:5

0200 —

- 端午节 (诗) 张家壁 春 云 2:1
 端午节 (剧) 黄药眠 抗战文艺 2:11,12
 端午节 (小说) 骆宾基 时与潮文艺 4:3
 刘仲山搬兵 (大鼓词) 老迟生 文艺阵地 3:4
 刘伟堂先生一家人 (小说) 梅 林 抗战文艺 2:3
 刘老老是怎样的人? (红楼人物论) 太 愚 文风杂志 1:4,5
 刘夫人哭灵 (大鼓词) 郑青士 文艺月刊·战时特刊 11
 刘贵娃 (小说) 蒲 订 中原、文艺杂志、希望、文哨 联合特刊 1:1
 刘明的苦闷 (小说) 严文井 文艺阵地 6:2
 刘知几史通自叙注 赵仲邑 国文月刊 28—30
 刘粹刚之死 (小说) 肖 乾 文艺阵地 1:4
 新文字商榷 张世禄 中国文学 1:2
 新文艺运动应走的新途径 郭绍虞 国文月刊 16—17
 新文学与西洋文学 (短论) 卞之琳 《世界文艺季刊》 1:1
 新文学之路 以 群 抗战文艺 6:2
 新文学在大学里 杨振声 国文月刊 28—30
 新型 侯唯动 文 哨 1:3
 新歌剧运动 (论文) 江南秀 文 学 1:1
 新刊三种 (书报述评) 茅 盾 文艺阵地 1:2
 新刊简讯 文艺阵地 1:1
 新与旧, 明与暗——读考尔尼楚克《前线》所感 夏 衍 文 学 2:2
 新儿女英雄传 (历史歌剧) 田 汉 战抗文艺 7:1
 新战长沙 (鼓词) 舒 直 抗战艺术 3
 “新生” (小说) 张天翼 文艺阵地 2:2
 新生 吴士珍 文艺青年 1:3
 新生代 (独幕剧) 熊佛西 天下文章 2:1
 新生之内江平剧研究社 平剧旬刊 2:9,10
 新生中国之构图 (漫画) 汪子美 文艺先锋 1:3