

評點東萊博議 鑄記書局印行

批評東萊博議卷三

崇明馮泰松雲伯重刊

葵邱之會

僖公九年夏會於葵邱尋盟且修好禮也王使宰孔賜齊侯胙曰天子有事於文武使孔賜伯舅胙齊侯將下拜孔曰且有後命天子使孔曰以伯舅耋老加勞賜一級無下拜對曰天威不違顏咫尺小白余敢貪天子之命無下拜恐闖

越于下以胎天子羞故不下拜下拜登受秋齊侯盟諸侯于葵邱曰凡我同盟之人言歸于好宰孔先歸遇晉侯曰可無會也齊侯不務德而勤遠客故北伐山戎南伐楚西為此會也東客之不知西則否矣其在亂乎君務靖亂無勤於行晉侯乃還

天下之為治者未嘗無所期也。王期於王。霸期於霸。強期於強。不有以的之孰得而射之。不有

以望之。孰得而趨之。志也者所以立是期也。動也者所以赴是期也。效也者所以應是期也。汎

反接
賴往

以上是要有所期

數語古不可無所期

而議卒然而行。忽然而罷。汗漫荒忽無所歸宿者。是豈足與為治哉。故期者聖君賢臣所以

先天天下之治者也。期固為治之先。亦或為治之害。自期於強者至強則止。欲挽之使進於霸。不

可得也。

賴往

得此一縱文情委曲

自期於霸者至霸則止。欲挽之使進於王。不可得也。何則。其素所期者止於如是也。强

而止於強。霸而止於霸。是特安於小耳。雖不足肩盛世而追蹤軌然下視弱國陋邦。所獲不既。又頑往

又頑往

用喻作收文氣韻忽生動

而止於強必不能保其強也。霸而止於霸必不能保其霸也。驅駿馬而馳峻坂中間豈有駐足

之地乎。齊桓公拔管仲於繩綽桎梏之中屬之國政。立談之間遽以霸功相期。何其壯也。所期而止於強必不能保其強也。霸而止於霸必不能保其霸也。驅駿馬而馳峻坂中間豈有駐足

之地乎。齊桓公拔管仲於繩綽桎梏之中屬之國政。立談之間遽以霸功相期。何其壯也。所期既立。左國右高。前鮑後隰。下逮比閭族黨之民。夙興夜寐。淬厲奮發。以赴吾君之所期。至於葵

應志者所以赴是期

應志者所以赴是期

應志者所以赴是期

應志者所以赴是期

邱之會。威加諸侯。名震四海。天子致胙。王人下臨。環以旌旄。崇以壇陸。慎張燎舉。有司戒期。駢

上海鑄記書局校印

圭交鵠。仰首就位。弁冕秩秩穆然無聲。於是桓公降阨遵廷。下拜王命。興俯跪起之容翼如也。環佩衝牙之音鏘如也。降寵榮光。焜耀在列。申以五命之嚴。永以載書之信。明約顯命。若掞河漢而轟雷霆。區區曹許之君。出於鼠壤蟻封之中。驟見曠古駭俗之偉觀。目眩氣奪。莫敢仰視。雖平日跋扈倔強。不受控御如晉侯者。猶膏車秣馬。奔道路。恐干後至之誅。五霸莫高於桓公。而桓公九合之盟。葵邱之會。實居其最。一時文物之盛。騷人墨客。誇談矜語。至於今不衰。嗚呼。桓公素所自期者。及葵邱之會。悉償所願。滿足無餘。種之累年。而獲於今日。信可謂不負所期矣。所期既滿。其心亦滿。滿則驕。驕則怠。怠則衰。近以來。宰孔之譏。遠以召五公子之亂。孰知盛之極。乃衰之始乎。吾嘗譬桓公之功業。葵邱未會之前。猶自朔至望之月也。寢長而寢盈。葵邱既會之後。猶自望至晦之月也。寢缺而寢盡。蓋未滿則有增。既滿則招損而已。尚安能復增乎。甚矣。人心之不可滿也。桓公非不知滿之可戒也。所期既滿。其心不得不滿也。使桓公所自期者。不止於霸。詎肯至霸而滿哉。桓公之罪。在於自期之時。而不在於既滿之時也。雨暴而沼溢。酒暴而危翻。沼之所受有常限。危之所容有常量。人之所期有常願。踰其限。過其量。塞其願。雖不欲滿。而不自知其滿矣。我不為沼。何憂乎十日之霖。我不為危。何憂乎千釀之醴。桓公素不以霸自期。則下視霸功。亦蚊蟲之過前耳。吾是以知自期之不可小也。進霸而至於王。極天下之所期。無在其上者。其亦可以息乎。曰。王道果可息。則堯之兢兢舜之業業。湯之汲汲。何為。

滿字應前止字起于下餘滿字
文字有次第
收束

至北方善下說期滿之害
文情極宕

脩憲本正義
上用兩所期既滿
似言生於既滿之時。除此一句說不在既滿之時。則縮法也

者耶。

孫執升曰 孔子以器小識

管氏即此意

朱字綠曰 通篇兩層立意

一是不可無所期 一是所期不可自小而至于滿主意重在所期不

自來自
往之文

張明德曰

期於霸而復期於王此自有無限作用何患唐虞三代不復見于今日也桓不見及此仲更不見及此東萊

缺而寢盡此等議論誰能道得出半字即使依稀言

之亦不能痛快至此此篇期字當與前篇待字參看

衛侯遜位

激民 僖公十八年冬邢人狄人伐衛圍衛侯以國讓父兄子弟及朝衆曰苟能治之燬請從馬衆不可而後師于豐冀狄師還定公八年晉師將盟衛侯於鄆澤趙簡子曰羣臣誰敢盟衛君者涉佗成何曰我能盟之衛人

請執牛耳成何曰衛吾溫厚也焉得視諸侯將敵涉佗授衛侯之手及掩衛侯怒王孫賈趨進曰盟以信禮也有如衛君其敢不唯禮是視而受此盟也衛侯欲叛晉而患諸大夫王孫賈使次于鄆大夫問故公以晉詬語之且曰寡人辱社稷其改卜嗣寡人從焉

大夫曰是衛之禍豈君之過也公曰又有患焉謂寡人公以子與大夫之子為質大夫曰苟有盜也公子則往羣臣之子敢不皆負糲綫以從將行王孫賈曰苟衛國有難工商未嘗不為患使皆行而後可公以告大夫乃皆將行之行有日公朝國人使賈問焉

曰若衛叛晉五伐我病何如矣皆曰五伐我猶可以能戰賈曰然則如叛之病而後質焉何違之有乃叛晉晉人請改盟弗許

機字從激字生

天下之物有置之則不可見動之則不可禦者殆非人力之所能為也機之發於天者然也

兄弟鬪于牆而外禦其侮是心安從生耶兄弟之愛天也鬪闘之時其機伏而不見初未嘗亡也

一旦遇途人之辱以動吾之機是機一發豈薄忿細怨所能遏耶君臣也父子也夫婦也兄弟也朋友也五者天下之大機也私欲牿之小智藩之封繫固密其機若不可復還也或叩焉或觸焉其機立應擊其牿決其藩固有破百年之人僥於一息之間者矣唐之代德何如君也昏庸猜虐民困其暴固已不復知有君臣之義也及在播遷流離之中用柳伉陸贊之言貶損自責以感發天下君臣之機真機既生森不可禦向日之抑塞向日之殘酷向日之橫斂向日之

征後機一衝。前怨咸息。愛君之外。舉無餘念。疾首痛心。爭先赴敵。不越月踰時。而歸二君於故都。祀唐配天。不失舊物。暫動其機。效已若此。况其機素明者耶。衛國之君。兩用此機。文公以邢狄之侵。避位而激其民。動是機於前。而終能滅邢。靈公以晉之侮。亦避位而激其民。動是機於後。而終能亢晉。是非樂於自屈也。不屈已於此。則無以發機於彼也。文公固賢主。若靈公。豈

復提前文字立論

跋帶代德

伏侵晋侮亦非小辱。不可以罪二君。出公事不同。奉合未確。也。雖然。動天之機者。不可雜之以人。狄侵晉侮。非有陝郊之危。奉天之急也。而文公靈公。張大其事。甚已之辱。而起民之怒。其動民之本。既雜而不純矣。故衛國之民。天機雖動。人機亦隨。馴致其患。公孫彌牟。反竊是機。以拒出公。非動其機者不端。詎至是耶。以人蔽天。猶可也。以人亂天。不可也。蔽者。其天尚存。方開之以天。而遽投之以人。本原汨亂。吾不知其何時而能去也。

朱字綠曰。動其機亦是平常議論取其首尾。完好引代德二宗事亦切。

張明德曰

機伏而動。單為題中一激字。伏脈兩引唐事。證據確切。以議論為敘事。末後又歸到天字上。首尾相應。自是穩當文字。

梁亡僖公十九年初。梁伯好土功。亟城而弗處。民罷而弗堪。則引兩客。唐虞沐泗。是見天理。然因民中乃見天理。

天下之不容泯者。天理也。登唐虞之朝者。舉目皆德政。陪沫泗之席者。入耳皆德音。縱橫交錯。無非此理。左顧右盼。應接不暇。其何自而窺天理之真在哉。至於居橫逆淫諛之中。天理間發。豈非是理之真在歟。我生不有命在天。人皆知紂之託詞也。然天之一言。胡為而忽出於紂之口哉。何適而無道。人皆知跖之託詞也。然道之一言。胡為而忽出於跖之口哉。紂身與天違。而

應前百年一息
入題以議論為敘事

唐虞沐泗。是見天理。然因民中乃見天理。

口忽言天距身與道違而口忽言道噫。如是何以知是理之果不可亡歟。梁伯溺於土功，因

民致寇，自速滅亡。其罪固然矣。吾獨於罪之中而知天理之所在焉。人皆以罔民為梁伯之詐

每用此法見奇

心。吾獨以為梁伯之良心。世之論良心者歸之仁。歸之義。歸之禮。智信。未有敢以詐為良心者

一路委曲頓挫機勢却復遂宕

也。名詐以良心。豈有說乎。曰詐非良心也。所以詐者梁心也。梁伯之版築其自以為是乎。其自

以為非乎。如自以為是必不待罔民以其寇將至也。必不待罔民以秦將襲我也。惟其心慊然

以為非。狃民之不我從故虛張外寇以脅之耳。嗜版築而不已者心之私也。慊版築而不安者

心之正也。詐固非良心。慊獨非良心乎。是以知天理常在人欲中。未嘗須臾離也。欲心方熾而

慊心遽生。就導之而孰發之乎。嗚呼梁伯一念之慊。此改過之門也。此復禮之基也。此堯舜禹

湯文武之路也。使聖人迎其善端。推而大之。沛然若決江河。莫之能禦。奈何一慊方生。而遽繼

以詐。自起自仆。良心安得而獨勝乎。是知與生俱生者謂之良心。毀之而不能消。背之而不能

遠。有以繼之則為君子。無以繼之則為小人。繼與不繼而君子小人分焉。故學者不憂良心之

看出君子小人之分在良心繼與不繼

不生而憂良心之不繼。

唐荆川曰

文有理趣而語句洒脫

孫執升曰

前半言天理後半言良心良心之不亡即天理也天理獨出於紂

朱字綠曰

孟子

言性善朱子言雖下愚不能無道心自是顛撲不破縱混滅良心處看出良心意更警切由此推之凡為不善而假託善名者何非良心之所在也王伯安言良知是知有良心者矣乃曰無善無惡之心體然則良知又是何物至令祖述其說者必欲打掃善字一空歸於虛無而後止使心之體果無善無惡必不知善之為是惡之為非也梁君何為復欺罔其民以行不善耶從和尚位下活生活者必又曰滿街都是聖人矣

張明德曰

人性本善上智與下愚均

有這點種子朱子亦嘗言

人雖極惡大罪未嘗無道心可知為善之良心易見而為惡之良心難測也文能從此中看出良心二字用意獨妙在分君子小人在良心之繼與不繼二字內有多少咀嚼且開多少法門一無善無惡之心體體本渾然如一太極所謂良知者乃渾然中不見有一惡之可指可名因無惡之可指可名而謂之善非心之體實有善惡之分也事有善惡而念無善惡念加於事之惡者則為惡念博議中已詳言之人有求財不厭為貪心乃本此心以求道則與夫子學而不厭何異又有守財弗失為吝心乃本此心以守道則與顏子之服膺弗失又何以異向之惡念之善特因利與義而改其名彼心之體固當有善惡者耶顏淵曰舜何人也乎何人也有為者亦若是栗爾則滿街都是聖人奚必從和尚位下討生活哉然則人特患尚善之心不專或轉求道守道之念以求利而守利則滿街都不免是凡人耳至謂祖述王氏之說者必將善字打掃一空歸而止于虛無此不足患也在自伸其說者能明辨以晰而不囫圠其語焉斯得矣

用人祀神

僖公十九年夏宋公使邾文公用鄫子于次睢之社欲以屬東夷司馬子魚曰古者六畜不相為用小事不用大牲而况故用人乎祭祀以為人也民神之主也用人其誰鑿之齊桓公存三亡國以屬諸侯義士猶曰薄德今一會而虐二

國之君又用諸淫皆之寬將以求霸不亦難乎得死為幸

精簡

無間一段短透闇

身與神無間

無間則仁。有間則暴。無間則天下皆吾體。烏得而不仁。有間則獨私其身。烏得而不暴。幽明也。物我也。混混同流而無間者也。喜同一喜。喜觸於心。則幽明物我不約而皆喜。怒同一怒。怒觸於心。則幽明物我不約而皆怒。判而為慘舒休戚愛憎哀樂之情別而為盈虛予奪是非損益之理。散而為禍福利害安危死生之變。彼動則此應。彼發則此知。未嘗有間也。昔之仁人。所以視民如傷者。豈以冥冥之不可欺哉。昭昭之不可犯哉。幽明物我通為一體。不見其有可傷之地也。既傷於民。亦傷於身。既傷於身。復傷於神。噫。知此者。其知仁之方乎。不仁則不覺。不覺則不合。幽明不合。而有人與神之間焉。物我不合。而有人與己之間焉。遂以為苟便於身。何恥乎媚神。苟媚於神。何恤乎害人。以妄傳妄。以偽傳偽。然後淫誣怪誕之說興。然後烹蒿悽愴之妖作。然後陰詭側僻之祀起。然後釁塗剝剔之亂生。如宋襄楚靈季平子之事。蓋有禽獸之所不忍。

有間一段長透闇

身與神無間

小若

王安石寫

為者。非天獨賦以酷戾狠逆之性也。私已深畏神甚。論其心至此極也。一時之君子。又從而譏之曷若求其為暴之原而滌之乎。天下之理有通有塞。其通耶。八荒之外。六合之內。幽明物我不見其間。孰非吾仁其塞耶。雖汲汲以愛人利物為念。然毫芒之差。藩籬限焉。發於其心。害於其事。發於其事。害於其政。民有不得其死者矣。一念之毒。流金鑠石。一念之駛。奔電走霆。雖未嘗以兵殺人。實以心殺人。雖未嘗用人以祭社之神。實用人以祭心之神也。其視宋襄輩何以太相過半。通者仁之門也。塞者暴之門也。是故欲仁者。不於其仁。於其通去暴者。不於其暴。於其塞。

有問段是

問不在多

無問段短

王鳳洲曰

不就廢忘立論。但曰有間無間字字從性命上得來。

鍾伯敬曰

以通塞論無間更覽精透。

徐揚貢曰

胡文定元年傳發明仁體東萊此議更透。

孫執升曰

東萊先生說理之文最多。精語讀至復傷於神及用人以祭心之神二說毛髮俱豎。

朱字綠曰

用人祀神其惡甚著本不

足論前用幽明物我莫非同體。看山仁道之無可傷後用一念之毒。一念之駛。而民有不得其死者。看山不仁之不在大。靈臺精能發前人所未發。也先生語以窮源。况幽明物我猶是老生常談。讀至復傷於神及用人以祭心之神二說。令我拍案叫絕。閑至此。偏已三下通身毛髮俱豎。奇絕。

宋人圍曹

僖公十九年宋人圍曹。討不服也。子魚言於宋公曰。文王聞崇德亂而伐之。軍三旬而不降。退脩教而復伐之。因壘而降。詩曰。刑于寡妻。至于兄弟。以御于家邦。今君德毋乃猶有所闕。而以伐人。若之何。蓋姑內省德乎。無闕而後動。

天下之情不見其速。未有見其遲者也。浴馬而食。食馬而繭。繭馬而繩。繩馬而穫。穫馬而春。歷一歲而得帛。凡蠶者皆以為固然。不聞厭其遲也。耕馬而種。種馬而耘。耘馬而獲。獲馬而春。歷數月而後得票。凡農者皆以為固然。不聞厭其遲也。身修而后家齊。家齊而后國治。國治而后天下平。

一階一丸。豈可妄躡哉。由三代以前亦未聞有厭其遲者也。見倚市門者得帛於一笑之頃。則回視蠶婦數月之勞。不勝其遲矣。見坐賈區者得粟於一日之間。則回視農夫終歲之勞。不勝其遲矣。功利之說興。變詐之風起。棄本徇末。競收富強之效。於立談之餘。反顧王道。豈不甚遲。而可厭哉。是宜子魚舉文王之事。而終不能止宋襄之師也。儒者之論曰。蠶而帛。農而粟。身而不治正也。不以蠶。不以農。不以身。雖得利。如不正何。嗚呼小人之情。惟利是嗜。既衣其帛。何恤乎不蠶之名。既食其粟。何恤乎不農之名。既享其治。何恤乎不身之名。為是論者。豈足以紀小人之心哉。盍反其本矣。

以下是本論一篇正意在此

化三段為兩段

天下之所以有僥倖而得帛者。以蠶婦陰為之織也。天下之所以有僥倖而得粟者。以農夫陰為之耕也。如使天下盡厭耕織。焚其機斧。其未則雖有巧術。何從而取粟帛。皆將凍於冬。而餒於途矣。彼僥倖而收功利。豈真其力哉。亦聖人之遺澤。三綱五常之猶未亡者。陰有以扶持之也。向若聖人皆效後世之欲速。廢其根。涸其源。以爭旦暮之利。則大經大法。殄滅無遺。人之類滅久矣。雖有欲速之心。何所用哉。然則後世共詆薄。以為遲鈍迂闊者。乃其所恃以生者也。無賢者。則不肖者不能獨立。無智者。則愚者不能獨存。彼其相戕相賊。歲消月饑。而戴髮含齒之屬。終不可盡者。意其中必有所恃也。所恃者。果專在於聖人乎。曰否。

耕織之有布粟

段誤折入論語文勢回翔有情有景

隆字應首句不見二字見中有所此在也

孫月峰曰。文勢縱橫然觀其步驟却又按轡而馳鍾伯敬曰。臨去又一轉有餘設難以待後之君相朱字綠曰。耕織政治平排三段反覆六層後變主客兩對安排之法處處高老張明德曰。不務修德而急於伐人此不擋之甚者篇內引耕織政治分為三柱以明欲速不知本之害後又化三段插入引喻意文勢回翔有情有景雖極變化却刁斗不亂

此段法變以化其板題只一無

不和本

以下申前正論轉出小人欲速

應前甘處退怯

則位天地。育萬物。無不由己。况區區之楚。何足畏乎。左氏謂畏楚為量力。不知適以隳人之力也。古人之所謂量力者。蓋有說矣。養而未充也。為而未成也。修而未備也。於是量力而未敢輕動焉。所憂固在於己。而不在於人也。養己充為已成修己備有所不動。動無敵矣。苟以齷齪自保為量力。則人將自安於弱。而終於弱矣。自安於愚。而終於愚矣。隳天下之力者。非量力之論歟。

朱字綠曰

左氏量力而動原未嘗禁其不動文看出甘處退怯為禁所制反由人不能由己是從無可翻案處翻出新意篇末養未充為未成修未備及己充已成己備兩層說得完全否則以隨小弱而當強大不教之效死勿去而導之爭

地爭城是速之斃而已矣

張明德曰

知己知彼此一定之論左氏責其不量力而妄動原是確論東萊以自強立論拈定由己不由人意處處剝發以破左氏之說後又發明量力二字實是由己至理是從無可生法處翻出一段至理

東萊先生恐小國不量力妄動以速禍也故教以養之為之修之苟未充未成未備而輕動也則禍矣而又恐甘處退怯以終於弱終於愚懼禍而不動焉更有己充己成己備動無敵之說以示之則當此未充己充之時固有一番作用在內尚非僅教以效死勿去也奚云道之以爭地爭城而速之斃哉朱評博議每於無甚緊要小節處往往摘出而仍不能自圓其說故各舉數端書後以待質云

宋公楚人戰於泓

僖公二十年宋襄公欲合諸侯滅文仲聞之曰以敬從人則可以人從欲鮮濟二十一年宋人為鹿上之盟以求諸侯於楚楚人許之公子目夷曰小國爭盟禍也秋諸侯會宋公于孟子魚曰禍其在此乎於是

楚執宋公以伐宋二十二年宋公伐鄭子魚曰所謂禍在此矣秋楚人伐宋以救鄭宋公及楚人戰于泓宋人既濟司馬曰彼眾我寡及其未既濟也請擊之公曰不可既濟而未成列又以告公曰不可既陳而後擊之宋師敗績公傷股門官殲焉國人皆咎公公曰君子不重傷不禽二毛古之為軍也不以阻隘也寡人雖亡國之餘不鼓不成列子魚曰君未知戰云云二十三年宋襄公卒傷於泓故也

由涿鹿而至牧野。舉帝王之兵。更數十戰。由六經而至諸子。談帝王之兵。踰數萬言。效非不明。而說非不詳也。及宋襄公為泓之役。而以帝王之兵自許。反至喪敗。後世指其一戰之失。盡疑帝王之兵為不可信。果哉說之遽也。宋襄君於宋。豈不知宋之弱。迫於楚。豈不知楚之強。今乃不量宋之力。偃然自為盟主。欲屈強楚之君於會。其愚而不能料事一矣。齊桓之霸。宋襄耳目

直接三段

宋襄有三愚而不知帝王之兵不與焉

所接也。宋襄自視信義與齊桓孰愈。壤地與齊桓孰愈。兵甲與齊桓孰愈。齊桓九合諸侯，終不能屈致楚子。而宋襄乃驛欲致之。其愚而不能料事二矣。孟之見執，幾不免虎口。僅而縱釋，曾

未閱時，遽忘前日之辱。尚敢稱兵與楚爭鄭。其愚而不能料事三矣。是三者皆匹夫匹婦之所

共曉。况所謂帝王之兵制，遠在千百年之外。斷編遺簡，若藏若滅。若存若亡。是豈宋襄之所能

知乎。觀其料今事之疎，即可見其談古道之謬。雖未交鋒之前，固知其必敗也。說者乃以宋襄

之敗為古道之累。是猶見賸者之誤評宮角，遂欲并廢大樂。豈不過甚矣哉？或者又謂宋襄無

德不能服。是以有兵。則兵者生於人之所不服也。彼既不服矣，稀縱豕突，亦何所不至。我乃欲

從容揖遜以待之。適遺之禽耳。吾恐帝王之兵，不如是之拙也。古之誓師者曰：殄殲乃讎。曰取

彼凶殘，凜然未嘗有毫髮貸其所寬者。惟弗迓克奔而已。奔而歸。我是以弗擊。苟推鋒而與之

爭，一旦之命胡為而縱之哉？是縱降者帝王之兵。縱敵者宋襄之兵也。烏可置之一域耶。公羊

子以宋襄之戰為文王不是過。嗚呼。宋襄何足以知文王。若子魚乃真知文王者也。子魚諫宋

襄伐曹曰：文王聞崇德亂而伐之。軍三旬而不降。退修教而復伐之。因壘而降。其言薰然而不

傷。退然而不伐。妙得文王之本心。至於泓之戰，諫宋襄之辭，發揚激厲，奮起勁悍，驟與前日異。

若與文王不相似，與變推移，不主故常。此真學文王者也。知子魚之善學文王，則知宋襄之不

破宋襄所稱帝王之兵非是

數語破盡迂儒之障

再破其說

卷三

善學文王矣。

焦弱侯曰

學文王不與宋襄而與子魚所謂善學柳下惠者無如魯男子深得脫胎換骨之法不待辯論而公羊之說自屈尤見筆力之高也

愚之論極為痛快前說宋襄陳齡以杯水救車薪之火尚許

他有一念之合於帝王此并說所言非是帝王之道更直截

直斷直結乃為有制之師其說宋襄之愚處更極痛切文之正大而不落纖巧者此篇乃為得之

魯饑而不害

傳公二十一年夏大旱公欲焚巫尪臧文仲曰非旱備也修城郭貶食省用務儉勤分此其務也正極何為天欲殺之則如勿生若能為皇焚之滋甚公從之是歲也饑而不害

朱字綠曰

博議好用奇峭之句獨此篇舉止端嚴不事佻巧至破宋襄這

度德量力不待智者而知之也泓之戰子魚早已言

之宋公不自揣而致有二十三年身死之禍文直起

張明德曰

此篇闡述

天者人之所不能外也世之論天者何其小耶日月星辰之運則付之天災祥妖孽之變則付之天豐歉疫厲之數則付之天若是者皆非人之所能為吾知崇吾德修吾政而已彼蒼倉者吾烏知之哉以湯之時而天旱天與湯未嘗相參也當是時天亂而湯治以秦之暴而天稔天與秦未嘗相參也當是時天治而秦亂天自旱之湯自養之天自稔之秦自暴之天與人曷嘗相預耶自世俗之說行天人始離而不合矣魯僖遇旱而欲焚巫尪其陋已甚賴從文仲之諫亟修旱備是歲饑而不害詳考左氏所載殆未免世俗之見也左氏之意以謂旱在天備在人泉枯石燥土焦水流人固無如天何修城節費務儉勸分天亦無如人何饑者天之所為也不害者人之所為也果如是說則所見者不過覆物之天耳抑不知天大無外人或順或違或向或背徒為紛紛實未嘗有出於天之外者也順中有天違中有天向中有天背中有天果何適而非天耶左氏謂修旱備為無預於天抑不知文仲之諫自何而發僖公之悔自何而生旱備

取左氏說轉深一層

此篇闡述

推其意作斷

之修。自何而出。人言之發。即天理之發也。人心之悔。即天意之悔也。人事之修。即天道之修也。無動非天。而反謂無預於天。可不為太息耶。善觀天者。觀其精。不善觀天者。觀其形。成王之方。疑周公。其天固嘗敵也。及雷電以風成。王肅然祇懼。與召公太公。共啟金縢之書。始信周公之勤勞。是成王胸中之天已回於執書以泣之時矣。豈必待天雨反風。未則盡起。然後知天意之回耶。待天雨反風。而知天意者。周人之知天也。非召公太公之知天也。

袁中郎曰

元言洒酒如聞玉屑

朱字綠曰

馭去天與人無預之說。却先透發天與人無預。然後轉入天人一體。意博議多。用此法議論。警動倫迴。激轉幽啓。重闢今人賞而忘倦。○能脩早備。即是回其胸中之天天道。違人

道。邇故天人有時相答如應。亦有時漠不相應。畢竟崇德脩政。以俟天命。為回天之要。不可非也。

張明德曰

天之為天昭昭也。然執天以論天。未免拘墟之見。篇中人言之發。即天理之發。人心之悔。即天意之悔。人事之修。即天道之修。無動

而非天與人合而為一。此方是言天實。陸先生破左氏無預於天之意。于此已透徹而復結以成王胸中之天。更奇更闢。而不害文仲之言成之。若非有此創論。幾為左氏所愚。此真可謂之石破天驚。

成風請封須句

從不忘周立論

唐公二十一年。任於須句。顙臾風姓也。實司太皞與有濟之祀。以服事諸夏。邾人滅須句。須句子來奔。因成風也。成風為之言於公曰。崇明祀保小寡。周禮也。緣夷脩夏。周福也。若封須句。是崇皞濟而修祀紓福也。

先王之澤入人之深。雖至於世降道散。猶相與誦說歌詠而不衰。出於學士大夫之談者。教之

餘也。出於故家遺老之傳者。俗之餘也。出於田夫野父之口者。治之餘也。習其教。漸其俗。思其

治。嚮望懷想。而不能自己。亦其勢之當然。乃若所謂婦人女子者。其視先王之道。果何物耶。蓋

嘗觀詩之變風。往往多出於婦人女子之手。綠衣。莊姜之詩也。泉水。衛女之詩也。柏舟。共姜之

詩也。載馳。許穆夫人之詩也。其詞忠厚雅馴。憂而不傷。勁而不怒。藹然文武周公之遺澤在焉。

疑情以呼本意

是孰開之而孰誘之耶。吾是以知文武周公之化。固有默行乎禮教風俗政治之外者矣。不然。

則婦人女子。豈告語之所可及。防範之所可率哉。成周之澤。至於使婦人女子不能忘。則文武

唱嘆生情

周公之用功深矣。是豈一朝一夕之故哉。成風請救須句。特以親暱而發。此人情之常。不足深道。然其言曰。崇明祀。保小寡。周禮也。蠻夷猾夏。周禍也。成風以一女子。而造次發言。不捨周室。

非文武周公之遺化。潛中其心。陰致其意。詎能至是乎。遠矣。周澤之長也。吾嘗紬繹成風周禮

之說。如仲孫湫韓宣子。知之者代不乏人。至周禍之說。則春秋二百四十二年之間。諸侯皆不能知。知之者成風一人而已。平王之東。降於列國。異政殊俗。各私其私。曰天禍晉國者。晉人自

言也。未聞在晉而言周禍也。曰天禍鄭國者。鄭人自言也。未聞在鄭而言周禍也。成風請救須

句。必以邾既滅須句。勢將逼魯。實魯之禍庶幾動僖公之聽。今乃置魯而言周何耶。成風之意。當思暢快而後半

則有在矣。通天下皆周也。魯非魯之魯。乃周之魯也。須句非須句之須句。乃周之須句也。邾為不道。翦滅周之須句。則為周之魯者。安得不被髮纓冠而亟救之耶。嗚呼。文武周公既沒數百

年。以一女子之所見。猶非周時諸侯之所能及。吾是以知周之所以盛。君子蓋為之歎息焉。

朱字綠曰

由周禍一語勘到周澤之末。農以學士大夫故家遺老田夫野父映出一女子文勢方落忽用詩意颺開引出四個女子。以見周澤不止遺於一人。益徵其遠入題後擒定兩周字發論一層又單擒周禍二字深論一層列國不能及一層原成

風尊周之意。發一層文情斐亹如讀匪風下泉之詩

張明德曰

成風以一女子能推本文武之遺化。東萊以為春秋二百四十二年皆不能言及此。知

斐亹如讀匪風下泉之詩

之者成風一人。因而追問周澤之末。農文武成康之舊。猶如昨也。擒定周字發一層又單

擒周禍二字發一層有一題即要發揮一透胸有成竹故目無全牛

秦晉遷陸渾

僖公二十二年。初平王之東遷也。卒有適伊川見被髮而祭于野者。曰不及百年。此其戒乎。其禮先亡矣。秋秦晉遷陸渾之戒于伊川

物之相召者。捷於風雨。地夷而人華者。公劉之治幽也。以華召華。不旋踵而有文武之興。王地
華而人夷者。晉帝之納款也。以夷召夷。不旋踵而有耶律之俘虜。是知居夷而華者必變夷為
華。居華而夷者必變華為夷。物物相召者。未嘗不以其類也。中天下而盡壤者。是為伊洛。萬國
莫先焉。天地之所合也。四時之所交也。風雨之所會也。陰陽之所和也。自伊洛而俯視夷狄。猶
鈞天帝居與匱溷。然相去不知其幾千百等。政使風俗墮壞。何至遽淪於夷狄乎。幸有一見被
髮之祭。預期為戎於百年之前。而秦晉之遷陸渾。果不出其所料者。抑有由矣。曠百世而相合
者心也。跨百里而相通者氣也。伊洛之民。雖居中華。聲明文物之地。然被髮野祭。意之所向。已
在於大荒絕漠之外矣。故以心感心。以氣動氣。安得不為陸渾之遷哉。既為沮澤。潦水自歸。既
為羶肉。蠻蟻自集。既為夷俗。戎狄自至。幸有所以能預期於百年之前者。非有他術也。間田隙
地。散在九州者尚多也。秦晉必徙於此而不之他焉。陸渾亦必居於此而不之他焉。是豈嘗擇
而處之哉。風聲氣習。自相感召。以默而驅之。潛而趨之。蓋有不能自己者矣。是故秦晉非能徙
不得不徙。陸渾非能居。不得不居。罪在此而不在彼也。使在我無召戎之具。彼胡為乎來哉。嗚
呼。幸有可謂知幾矣。然其言曰。不及百年。此其戎乎。吾以為猶未盡也。善惡無定位。華夷無定
名。一渝義禮。旋踵戎狄。彼被髮野祭之際。固已為戎矣。豈待百年而始為戎乎。陸渾未遷之前。
戎狄其心者也。陸渾既遷之後。戎狄其形者也。人徒以秦晉之遷陸渾。為亂華之始。不知伊洛

之為戎久矣。豈待斃棄其服。穹廬其居。侏離其語。然後謂之戎哉。十九年掘鼠牧羊於北海之濱。而未嘗少改蘇武之漢也。承乾身未離唐宮而已。純乎突厥矣。天下之可畏者。莫大於吾心之夷狄。而要荒之夷狄次之。

首段之論物類相召之理引兩事以實之一反一正為本題作引入伊洛先論形勢說不應有違戎之事作翻譯題後推原其故揭心字作骨從心字生出氣字暢發所以然之故反覆推勘議論深透文於山窮水盡處再就平有語推進一層令聞者如逢武陵桃源頓闢異境造句奇警其刺心也可駭其懶心也可喜再借再事方証收句結束全篇滴水不漏結構謹嚴有法○朱張本俱闕此篇從瞿世瑛本補入

子圉逃歸

僖公二十二年晉太子圉為質于秦將逃歸謂嬴氏曰與子歸乎對曰子晉太子而辱于秦子之欲歸不亦宜乎寡君之使婢子持執巾幘以固子也從子而歸棄君命也不敢從亦不敢言遂北歸

伏後情疏義薄

謀於塗者。不若謀於鄰。謀於鄰者。不若謀於家。非遠愚而近智也。愛淺者其慮略。愛深者其慮詳。理也。亦勢也。四海九州之人。卒然相遇。問焉而不對。叩焉而不應者。則有之矣。家人婦子則不然。同分義均休戚。內無所隱。故其情真。外無所飾。故其語真。以真遇真。懲欷惻怛。往往得利害之真焉。彼家人婦子之智。非果踰於他人也。智者之畧。固不如愚者之詳也。故家人婦子之謀。智慮有所不及。聰明有所不逮。則付之無可奈何而已。豈肯僥倖苟免而懷不盡如塗人之為耶。異哉。嬴氏之於子圉。何其親則同室。而情則塗人也。當子圉逃秦而歸。曾不為之反覆計議。遽告之宜歸。以順其意。又不與之俱。以脫其身。又自詭不泄。以解其疑。意之所主。特欲自為僥倖。苟免之計。苟免固賤行也。然世人之苟免者。猶曰姑以免吾身焉。父子一體也。夫婦一體也。害於彼則傷於此矣。義不足以全子圉。又何足以全其身哉。此嬴氏所以始欲苟免。而終不