

白石道人詩集歌曲

重刻白石道人詩詞序

臣里雅譚文字昵於陶詠寓公傳作名氏繡於湖山則有番陽布衣
松陵遊客蕭家詩派詔白石之有雙宋代詞流除玉田而無偶然而
最工令慢或揜詩名絕妙歌行分傳別集是以史臣著錄但標叢稿
之名嘉泰初編僅有歌曲之刻流傳將七百載創劇且十餘家繼復
競握靈蛇未必盡窺全豹兵塵沉涉板槧亦灰偶黃蘗殘匙離哀盡
吁其惜矣邁孫許丈熱腸媚古目煙散爲可傷明眼求書斷會粹而
後快以爲君臣南渡存於客子文詞士女西湖飲彼勝流膏潤矧如
白石翁者卽論人品有晉宋閒風別擅書名似申韓家法幸餘述造
大恩畸零於是羅百琲之散珠泮兩珪爲合璧梨鑪並棄楮帙同函
集長短句而傳及拍文窠五七言而增以詩說既評跋倡酬之旁采
復遺聞軼事之兼蒐斯則南村手鈔以還無茲感慕祠堂善本而外
侈爲寶書者也嗟乎翰墨有靈煙霜多感醉馬騰之酒墓雨沒於花
田度石函之橋寓亭荒於水磨謝爾費將油素於傳授簡之人更誰
贈得小紅解唱吹簫之我光緒甲申天中節錢唐張預序於東城之
量月樓

白石道人詩集自敘

詩本無體三百篇皆天籟自鳴下逮黃初迄於今人異轍故所出亦異或者弗省遂艷其各有體也近過梁谿見尤延之先生問余詩自誰氏余對以異時泛閱衆作已而病其較如也三薰三沐師黃太史氏居數年一語嚙不敢吐始大悟學卽病顧不若無所學之爲得雖黃詩亦偃然高閣矣先生因爲余言近世人士喜宗江西溫潤有如范致能者乎痛快有如楊廷秀者乎高古如蕭東夫俊逸如陸務觀是皆自出機軸豈有可觀者又奚以江西爲余曰誠齋之說政爾昔聞其歷數作者亦無出諸公右特不肯自屈一指耳雖然諸公之作殆方圓曲直之不相似則其所許可亦可知矣余識千巖於瀟湘之上東來識誠齋石湖嘗試論茲事而諸公咸謂其與我合也豈見其合者而遺其不合者耶抑不合乃可○補壁以爲合耶抑亦欲俎豆余於作者之閒而姑謂其合耶不然何其合者衆也余又自惜曰余之詩余之詩耳窮居而野處用是陶寫寂寞則可必欲其步武作者以鈞能詩聲不惟不可亦不敢

自敘二

作者求與古人合不若求與古人異求與古人異不若○補壁求與古人合而不能不合不求與古人異而不能不異彼惟有見乎詩也故向也求與古人合今也求與古人異及其無見乎詩已故不求與古人合而不能不合不求與古人異而不能不異其來如風其止如雨如印印泥如水在器其蘇子所謂不能不爲者乎余之詩蓋未能進乎此也未進乎此則不當自附於作者之列悉取舊作棄昇炎火俟其庶幾於不能不爲而後錄之或曰不可物以蛻而化不以蛻而累以其有蛻是以有化君於詩將化矣其可以舊作自爲累乎姑存之以俟他日

南宋番禺姜堯章以布衣擅能詩聲所爲樂章更妙絕一世今所傳白石道人詩集一卷蓋本臨安睦親坊陳起所刊羣賢小集更竄入麗水姜特立梅山藁中詩幾於郊婁之無辨樂章自黃叔陽所輯花庵絕妙詞選二十餘闕外流傳者寡雖以秀水朱竹垞太史之搜討亦未見其全疑白石道人歌曲六卷著錄於黃與馬氏者久爲廣陵散矣近雲間樓廉使敬思購得元陶南村手鈔則六卷完好無恙若有神物護持者余友符戶部葑林從都下寄示因并詩集亟爲開雕公之同好詩集稍分各體釐定去竄入之作歌曲第二卷第六卷爲數寥寥因合爲四卷其中自製曲俱有譜旁注雖未析其節奏悉依元本鈎摹以俟知音識曲者論定云爾乾隆癸亥冬十月旣望江都陸鍾輝書

白石道人小傳

嚴杰

姜夔字堯章系出九真唐諫議大夫同中書門下平章事公輔之裔八世祖泮任饒州教授即家於鄱陽父噩紹興庚午擢進士第以新喻丞知漢陽縣夔從父宦遊流落古沔恬澹寡欲不樂時趨氣貌若不勝衣工書法篆隸書譜以繼孫過庭頗造翰墨間域詩律高秀詞亦精深華妙尤嫻於音律初學詩於蕭剡攜至茗上遂以兄子妻之時張燾楊萬里皆折節與交而樓鑰范成大更相友善成大曾以青衣小紅贈之紹興中秦檜當國隱箬坑之丁山參政張燾累薦不起高宗賜宸翰建御書閣以儲藝嘗患樂典久墜欲正頌臺樂律寧宗慶元丁巳上書論雅樂并進大樂議詔付有司收掌時有嫉其能者以議不合而罷己未作饒歌鼓吹曲一十四章上於尚書省書奏詔付太常周密以爲言辭峻繁意度高遠有超越群驕之意非虛譽也居與白石洞天爲鄰因號白石道人時往來西湖館水磨方氏後以疾卒葬西馬塍故蘇洞挽之云幸是小紅方嫁了不然啼損馬塍花箸有琴瑟考古圖一卷絳帖平二十卷褉帖偏旁考集古印譜張循王遺事白石道人叢書十卷詩說一卷歌曲四卷子二瓊太廟齋郎瑛嘉禾郡僉判

白石道人小象



康郎之山彭蠡之水靈秀所鍾
薦生逸士上書論樂天子色喜
尚使雷音一變足矣人嫉其能
時止員止去所隱焉同彼角里
簪到溉云有大才所無貴仕吾
吟白石亦曰如是

何起瀛贊

徐惟琨錄

綴言

宋史藝文志載姜夔白石叢書十卷陳振孫書錄解題載白石道人集三卷今所傳詩集非足本也王晦叔^炎有和堯章九日送菊詩二首陳唐卿^堯有次堯章寄贈詩原韻五首又次堯章錢南卿韻二首集中無此詩亦未著於目錄恐此外佚者尙多從此遂成廣陵散矣

白石道人歌曲無論宋嘉泰本不可得見即貴與馬氏本亦少流傳就所知者常熟汲古閣本江都陸鍾輝本華亭張奕樞本歙縣洪正治本華亭姜氏祠堂本揚州知足不足齋本陸版後入江鶴亭家再歸阮文達道光癸卯燬於火張版入南蕩張氏書三味樓後亦不存陸本洪本祠堂本皆詩詞合刻餘則有詞無詩近又有閩中兒耘劬本臨桂王鵬運本至於輯勘精審當推陸本爲最茲據陸本重刊閒有與別本互異者附刊本字之下以墨圍隔之

南匯張嘯山徵君^{文虎}著舒菴室餘筆載白石道人歌曲攷證謂陸鍾輝本所刻譜式以意竄改每失故步不如張奕樞所刻之善不知陸張兩刻皆從樓敬思所藏陶南邨手鈔本錄出陸本刻於乾隆癸亥張本刻於己巳相去才數年中閒或以鈔胥致譌兩本對勘似陸刻猶勝於張嘯山但據張本訂正指陸爲譌其實陸本未嘗譌也安得嘉泰本一正是之

白石道人歌曲第四卷後有嘉泰壬辰至日刻於東巖之讀書堂雲閒錢希武十九字似陶南邨從宋本錄存

白石道人詩集目錄

卷上

五言古詩

以長歌意無極好爲老夫聽爲韻奉別沔鄂親友

赤松圖

虞美人草

華藏寺雲海亭望具區

夏日寄朴翁朴翁時在靈隱

春日書懷四首

望衡引

待千巖

古樂府

雪中訪石湖 范成大和詩附

賦千巖曲水

李陵臺

呈徐通仲兼簡仲錫通仲與誠齋爲鄉人近來赴調而誠齋

去國又通仲久與千巖有舊誓之約而未至余挽通仲欲

與同歸千巖故末章及之

和轉庵丹桂韻

昔遊詩 潘耒韓說書後詩附

七言古詩

送王孟玉歸山陰

烏夜啼

余居若溪上與白石洞天爲鄰潘德久字予曰白石道人且

以詩見昇其辭曰人閒官爵似搏菹采到枯松亦大夫白

石道人新拜號斷無纖駁任稱呼予以長句報貺

丁巳七月望湖上書事

送陳敬甫

生雲軒

送項平甫倅池陽

書乞米帖後

契丹歌

禽言如曰哥哥

次韻誠齋送僕往見石湖長句 楊萬里原作附

卷下

五言律詩

題華亭錢參園池

同朴翁登臥龍山

坐上和約齋

出北關

答沈器之二首

悼石湖三首

七言律詩

送朝天續集歸誠齋時在金陵

寄上張參政

京口留別張思順

次朴翁遊蘭亭韻

次韻胡仲方因楊伯子見寄

賀張省翁參政

陳君玉以小集見歸用余還誠齋朝天續集韻作七字變報

貺

寄田郎

送王德和提舉淮東

寄時甫

送李萬頃

次韻千巖雜謠

寄上鄭郎中

送左真州還長沙

作涼寄朴翁

張平甫哀挽

五言絕句

同潘德久作明妃詩

東堂聯句

與和甫時甫分題書卷襲得剡溪圖

六言絕句

金神夜獵圖二首

次韻驚鵲梅二首

馬上值牧兒

七言絕句

過湘陰寄千巖

雁圖

除夜自石湖歸苕溪

臨安旅邸答蘇虞叟

姑蘇懷古

次韻德久

次石湖書扇韻

竹友爲徐南卿作

壽朴翁

湖上寓居雜詠

平甫見招不欲往

三高祠

過桐廬

登烏石寺觀張魏公劉安成岳武穆留題劉云侍兒意真奉

命題記

過垂虹

訪費山人

牛渚

武康丞宅同朴翁詠牽牛

朴公悼牽牛甚奇余亦作

過德清

項里

雪中六解

越中士女春遊

送范仲訥往合肥三首

下菰城

平甫放三十二本同堂於吳松余不及與盟

簾山

戊午春帖子

偶題

陳日華侍兒讀書

女郎山

釣雪亭

綠尊梅

次韻武伯

觀燈口號十首

陪張平甫遊禹廟

寄俞子二首

集外詩

燈詞

春詞

同朴翁過淨林廣福院

嘉泰壬戌上元日訪全老於淨林廣福院觀沈傳師碑隆茂

宗畫贈詩

龍井

自題畫像

句

白石道人詩集目錄

白石道人詩集卷上

番陽姜夔堯章著

仁和許增邁孫校采

五言古詩

以長歌意無極好爲老夫聽爲韻奉別沔鄂親友

滔滔沔鄂留有三宿桑持鉢了白日事賤九蛙蛭舍○祠堂當作

石友煙席凌江湘爲君試歌商歌短意則長

佳人魯山下○謂楊大昌正之日弄清漢波促絃調寶瑟哀思感人多咬哇秦

缶擊冷落鄧野客歌知音良不易如此繁者何

英英白龍孫○次畢眉目古人氣拮据營數椽下簾草生砌文章作

逕庭功用見造次無庸垂聲嗟遺安鹿門意

詩人辛國士○字叔純句法似阿駒別墅滄浪曲綠陰禽鳥呼頗參金粟

眼漸造文字無兒童例學語屋壁祝補○舊鈔盧本作呼盧

山陰千載人揮灑照八極只今定武刻猶帶龍虎筆單侯出機杼○單

柳豈是劍舞得餘波入竹石絕歎咄咄逼

異時之果君在涅守白蘋黃鐘欠牛鐸淋漓弔遺稿有子殊可人○蔡

字武仲特未見此老客來請論文但道曲肱好

中郎遊千霜曲高復誰爲龐參趣無絃鄭伯功斲鼻春風桃花溪寒

綠繞蒼翠何當從兩君放浪計幽事

宦達羞故妻貧賤厭邱嫂上書雲雨迴還舍節嚴老江臯鉅帶經決

計恨不早士無五穀皮沒世抱枯槁

伐木響虛牝吾願友楊夫九關呀虎豹何時內高祛黃鵠渺雲樹鸚

鵲澹煙蕪倚杖得清賞洗心觀本初

孤鴻度關山風霜催翅翎影低白雲暮哀噉那忍聽士生有如此儲

粟不滿瓶著書窮愁濱可續離騷經

赤松圖

山東隆準公未語心已解按劍堂下人成事汝應退非無帶礪約政

爾有恩害平生三寸舌松閒漱寒瀨

虞美人草

夜闌浩歌起玉帳生悲風江東可千里棄妾蓬蒿中化石那解語作

華藏寺雲海亭望具區寺爲張僧正功德院

茫茫復茫茫中有山蒼蒼大哉夫差國坐占天一方夫差醉蓮宮巨

夏日寄朴翁朴翁時在靈隱

風吹松樹枝懷我松閒友雲從北山來令我屢回首山雲夜夜起山

春日書懷四首

九真何蒼蒼乃在清漢尾衡茅依草木念遠獨伯姊春來衆芳滋春

春雲驛路暗遊子渺歸程永懷故山下風雨悲柏庭翁仲不解語幽

鳥時時鳴人家插垂柳客裏又清明

垂楊大別寺春草郎官湖家巷有石友舍并不得呼瘦藤倚花樹花

片藉玉壺老鄭譚絕妙辛楊句數腴平生子姚子貌古心甚儒時邀

野僧語閒與琴工俱酒闌興未了左轉城南隅大江圍楚碧煙水入

元虛留落不自恨惟嗟故人疏一月三見夢夢中相與娛日日潮風

起悵望武昌魚

武昌十萬家落日紫煙低亭頭陀塔高處白鳥棲白鳥忽飛去春

山空四圍南樓有佳人再召且再辭閉門課文事○舊鈔本作史櫻物深天

機斯人不可致白鳥會來歸

筌篲引

筵後且勿彈老夫○舊鈔不可聽河邊風浪起亦作筵後聲古人抱恨死今人抱恨生南鄰賣妻者秋夜難爲情長安買歌舞半是良家婦主人雖愛憐賤妾那久住緣貧來賣身不緣觸夫怒日日登高樓悵望宮南樹

待千巖

寒雲望洞庭眼過天一角初別未甚愁別久今始覺作箋非無筆寒雁不肯落蘆花待琴音○舊鈔怪底北風惡
若人金石心試命○舊鈔問洞庭浪傳聞下巴陵瀝酒喜無恙我行丹楓林屢聘白蘋望爲鵲不可嗔論功當坐上

古樂府

裁衣贈所歡曲領再三安歡出無人試闔中自著看甚欲逐郎行畏人笑無媒日日東風起西家桃李開令我歌一曲曲終郎見留萬一不當意翻作平生羞

雪中訪石湖

雪軒如玉城偏師敢輕犯黃蘆陣野鷺我自將十萬二載○詞堂渠未降北面石湖范先生霸越手定自一笑榮

次韻莫章雪中見贈

范成大 敢能

玉龍陣長空羣比忽先犯鱗甲塞天飛戰退三百萬當時訪戴舟卻訪一寒苑新詩如美人蓬華愧三榮

賦千巖曲水

紅雨灑溪流下瀨仍小駐魚隊獵殘香故故作吞吐老子把一盞微風忽吹去

李凌臺

李陵歸不得高築望鄉臺長安一萬里鴻雁隔年回望望雖不見時時一上來

呈徐通仲兼簡仲錫通仲與誠齋爲鄉人近來赴調而誠齋

去國又通仲久與千巖有舊誓之約而未至余挽通仲欲與同歸千巖故末章及之

斯文準乾坤作者難屈指我從李郭遊知有徐孺子春風橘洲前白月太湖尾懷哉○舊鈔來無期玉唾炯在紙去年識仲氏何啻空谷喜合併忽自天顛倒見底裏維君天下士竹箭東南美胡不在石渠諸公當料理千巖今林宗泉石助風軌示疾不下堂有句高八米此老筆硯文誠齋古元禮毫端灑秋露去國詞愈偉屬聞都門別回首即桑梓獨憐君溪上垂楊俟行李煙波肯尋盟歸櫂爲君艤

和轉庵丹桂韻

野人復何知自謂山澤好來裨奉常議識笳鼓羽葆誰憐老垂垂卻入闌浩浩營巢猶是寓學圃何不早淮桂手所植漢瓊躬自抱花開不忍出花落不忍掃佳客夜深來清尊月中倒一彈兩居士更約踐幽討

昔遊詩

夔峽歲孤貧再走川陸數年以來始獲寧處秋日無謂追述舊遊可喜可愕者吟爲五字古句時欲展開自省生平不足以爲詩也

詩也

洞庭八百里玉盤盛水銀長虹忽照影大哉五色輪我舟度其中晃晃驚我神朝發黃陵祠暮至赤沙曲借問此何處滄海三十六青蘆望不盡明月耿如燭灣灣無人家只就蘆邊宿

放舟龍陽縣洞庭包五河○舊鈔作瀟湘大江淘淘不得道茫茫將奈何篙師請小泊石矸沈泥沙是中無岸強指葦與莎滯留三四晨大

浪山嵯峨同舟總下淚自謂饒龍羅白水日以長僅存青草芽轉盼

又已沒但見千頃波此時羨白鳥飛入青山阿

九山如馬首一一奔洞庭小舟過其下幸哉波浪平大風忽怒起我

舟如葉輕或升千丈坡或落千丈坑回望九馬山政與大浪爭如飛

鵝車噉亂打睢陽城又如白獅子山下跳擊擊須臾入別浦萬死得
一生始知茵席盡覆杯中羹作樂一

蕭蕭湘陰縣寂寂黃陵祠喬木陰樓殿畫壁半傾敝蘆洲雨中漣漁
網煙外歸重華不可見但見江鷗飛假令無恨事過此亦依依

我乘五板船將入沌河口大江風浪起夜黑不見手同行子周子渠
膽大如斗長竿插蘆席船作野馬走不知何所詣生死付之偶忽聞
入草聲燈火亦稍有杙船遂登岸亟買野家酒

天寒白馬渡隴川落日山陽村是時無霜雪萬里風奔奔外旆吹已
透內纜冰不溫吹馬欲倒吹笠任飛翻不見行路人但見草木蒼
忽看野燒起大燄燒乾坤聲如震本作電雷震勢若江湖吞虎豹走
散亂麋鹿不足言夜投野店宿無壁亦無門此行值三厄幸得驅命
存明發見老姊斗酒爲招魂

揚舲下大江日風雨雪留滯蘆背洲十日不得發岸冰一尺厚刀
劍觸兵楫岸雪一丈深屹如玉城○舊鈔同舟二三士頗壯不恐
懾蒙軒閣○同蓬臥波裏任傾側晨興視軒上積雪何皎潔欲上
不得梯欲留岸頻裂板援始得上幸有人見接荒村兩三家寒苦衣
食缺買豬祭波神入市路已絕如今得安坐閒對妻兒說

青草長沙境洞庭渺相連洞庭西北角雪場更無邊後有白湖沌渺
莽里數千豈惟大盜窟神龍所盤旋白湖辛已歲忽墮死婉婉一鱗
大如箕一鱗大如棧白身青鬣鬣兩角上揜大半體臥沙上半體猶
沈淵里正聞之官官使吏致虔作齋爲禳被觀者足闐闐敝席覆其
體數里聞腥羶一夕雷雨過此物忽已遷遺跡陷成川中可行大船
是年虜亮至送死江之壩或云祖龍識詭異非偶然近日山陽人采
菱不知還望見三龍浮目若電火然見龍多見尾少見四體全一龍
已爲異三者亦罕傳又因漁湖側水中忽生煙煙中一驢出繞身步
蹠蹠俄隨霹靂去欲語無由緣我聞語此事乘舟往觀焉徑往枯葭

浦白鷺爭相先湖有劉備廟寶司浩渺權徘徊無所見歸櫂月明前
昔遊桃源山先次白馬渡隴川渡頭何清深鳴鶴在高樹白馬亦洞
天昔人有奇遇洞門不可見但聞水聲怒噴彼羽人宅乃乘方船渡
修廊夾五殿重閣映千樹規模象魏壯四合綠陰護山椒望五溪壺
頭入指顧故宮在其北屋瓦帶松蘿古杉晉時物中空野人住外園
四十尺內可十客聚我遊羅仙館壇上表遺步卻下八疊披一亭衆
妙具兩山抱澄潭老木枝幹互瞻前秀而迴坐久凍難駐桃源獨不
見僻在宮南路山行轉深遠狙猿紛上下石竇出微涓令我意猶豫
昔聞漁舟子水際見洞戶今看去溪遠定自後人誤惆悵卻歸來此
遊不得屢於今二十年歷歷經行處

昔遊衡山下看水入朱陵半空掃積雪萬玉花凝或如生綃挂或
如薄霧橫紛紛虎豹吼往往蛟龍驚人語不相聞飄飄風纓有魚
緣峭壁上上終不停此中有神物雷雨周八紘

昔遊衡山上未曉入幽谷欲識所坐輿橫板挂兩竹狀如秋千垂高
下不傾覆登山九千丈中道多佛屋一峯高一峯峯秀林木仰看
同來客木末見冠服高臺石橋路尋常雲所宿下方雷雨時此上自
晴旭紫蓋何突兀萬里在一目餘峯六七十僅如翠浪盡北有蠟燭
巖大石庇樵牧下窺半崖花杯孟琢紅玉飛雲身畔遇攬之不盈掬
祝融最高絕紫蓋不足錄俯視同仰觀蒼蒼萬形伏惟餘峻嶒峯南
聯半空綠髯髯認瀟湘向嶽流屈曲高處驚我魂翻思宅平陸其東
有雷穴靈異謹勿觸雲來繚世界雲去一峯獨僧窗或留緯雲入不
可逐絕頂橫石梁仙人有遺蹟山多金光草夜半如列燭靈藥不可
尋吁嗟歸太速

濠梁四無山披陟互長野吾披紫茸氍毹縱飲面無赭自矜意氣豪敢
騎雪中馬行行逆風去初亦略霑灑疾風吹大片忽若亂飄瓦側身
當其衝絲絛袖中把重圍萬箭急馳突更叱咤酒力不支吾數里進

一罍燎茅烘溼衣客有見留者徘徊望神州沈歎英雄寡

既離湖口縣未至落星灣舟中兩三程程見廬山廬山遮半天五

老雲爲冠朝看金疊疊暮看紫巉巖瀑布在山半參蘿認一斑廬山

忽不見雲雨滿人閒

雪霽下揚子開望江上山山如白玉日照金孱顏是時江水淨影

落清鏡寒潮催使信老雲送佛狸還萬古感心事惆悵垂楊灣

衡山爲真宮道士飲我酒共坐有何人山中白衣叟問叟家何在近

住山洞口殷勤起見邀徐步入林藪雲深險徑黑石亂湍水吼尋源

行漸遠茅屋翳如帶老烹茶味苦野琢琴形醜叟云司馬遷學道此

居久屋東大磐石某畫今尙有古木庇覆之清泉石根走因悲百年

內汲汲成白首仙人固難值隱者亦可偶追惟恍如夢欲畫無好手

書昔遊詩後

潘 權 德 久

我行半天下未能到瀟湘君詩如畫圖歷歷記所嘗起我遠遊興

又

韓 澆 仲 止

平生未踏洞庭野亦不曾登南嶽峯因君譚舊遊恍如常相從江

淮歷歷轉相浦裘馬意氣傳邊烽吾嘗汎大江只見匡廬松乘風

醉臥帆影底高浪直濺風光濃日暮泊船時是夜方嚴冬雪花壓

船船背重纜搖搖鼓聲如鐘當年意淺語不到無句可寫波濤吞

君詩乃如許景物不易供盡歸一毫端狀□□飛龍人閒勝處黃

著眼雖有此興無由逢錢唐山水亦自好奈何薄宦難從容南高

北高一十丈潮頭日夜鳴颺颺應有隱者爲識實青鞋布襪扶杖

送王孟玉歸山陰

淮南雪落雲繞戍王郎鳴鞭獵狐兔問君本是山陰人不扁舟刻

溪去人生樂事將無同知君此心如太空只今去踏龍尾道也似寒
江黃笠翁鑑湖一曲荷花浦君不歸來花有語舊宅應添竹幾竿到
家不覺秋如許十年雪裏看淮南聚米能作淮南山簪邊妙處須急
吐政自不容修竹閒人道長江無六月日光正射青蘆葉何以贈君
灑炎熱雪即是詩詩是雪

烏夜啼

老烏棲棲飛且號晨來枝上啄楮桃桃已空楮葉死猶啄枯枝覓
蟲蟻老烏賦分何其貧未啼已被鄰公嗔吁嗟老烏不自知牆頭屋
上紛成羣吳中貴遊重鸚鵡千金遠致能言語花底紅條鄭袖擎盤
中碧果秦宮取天生靈物得人憐過者須來鸚鵡邊老烏事事無足
錄人閒猶傳夜啼曲

余居若溪上與白石洞天爲鄰潘德久字予曰白石道人且

以詩見異其詞曰人閒官爵似擣搗采到枯松亦大夫白

石道人新拜號斷無纖駁任稱呼予以長句報貺

南山仙人何所食夜夜山中煮白石世人喚作白石仙一生費齒不

費錢仙人食罷腹便便七十二峯生肺肝真祖只在南山南我欲從

之不憚遠無方煮石何由軟佳名錫我何敢辭但愁自此長苦飢囊

中只有轉庵詩便當掬水三嚥之

丁巳七月望湖上書事

白天碎碎如拆絲黑天昧昧如陳玄白黑破處青天出海月飛來光

尚溼是月○本堂太史奏月蝕三家各自矜算術或云七分或食既

或云食盡不在夕上令御史登吳山下視海門監月出年來曆失無

人修三家之說誰爲優乍如破鏡光炯炯漸若小兒初食餅時方下

令嚴禁銅破鏡何爲來海東天邊有餅不可食聞說飢民滿淮北是

鏡是餅且勿論須臾還我黃金盆金盆當空四山靜平波倒浸雲天