

良友圖書印刷公司印行



27

秀蘭鄧波兒



庫 畫 有 萬

兒波鄧蘭秀

28

行發司公書圖友良海上

一九三六，五，一 付排
一九三六，五，三十 初版
一九三六，八，十 再版
一九三六，十，二十三 版
一九三七，三，二十四 版

1—3000

3001—5000

5001—7000

7001—9000

實售大洋三角

No.421

記秀蘭鄧波兒

提起電影，我們便會想起許多電影明星，或者因為他們的優越演技，或者因為他們的美麗面貌，而使我們在印象中留起他們的影子。每年銀幕上發現不少後進的演員，而不數年間便一躍而為萬眾歡迎的紅連明星了。在這一類後進明星中，不以演技的優越或面貌的美麗而博得一般影迷的狂熱歡迎的，那位七歲銀幕神童秀蘭鄧波兒應當受我們推薦的第一個。

秀蘭鄧波兒的演出，完全可以說是好萊塢電影商的戰利品。他們把一

個不滿三歲的嬰孩，用電影技巧及近代商業化手段，連起四年做成要一個萬衆崇拜的明星偶像。而且這種崇拜風氣，一天一天擴大，觀衆一天天增加，這不能不說是好萊塢電影商的聰明，也是可以說秀蘭鄧波兒個人的聰明。

秀蘭的家庭，是美國中等家庭。她的父母，并不富有。可是現在她自從做了四年影戲生活之後，她個人名義上已積蓄有一百多萬美金了。起初她進影界時，全年收入不過三百元，現在每週至少有五千元入息。

秀蘭的父親，是洛桑磯城的一家銀行分行的經理。每月收入，僅足以維持一家五口。除了鄧波兒夫人外，養育一個女兒秀蘭，及供給兩個兒子讀書，一個讀中學，一個學醫生。從三歲起，秀蘭的母親便領導她加入電影界，一直到現在，鄧波兒的家庭因爲秀蘭成名原故，家境比前豐裕得多。

了。

每個電影明星踏進影界的原起，都有很湊巧的事情發生的。秀蘭父母原初沒有意思給她現身銀幕，尤其是她的父親是極不讚成他的女兒去做影戲。秀蘭今日的成功，應該功屬鄧波兒夫人。若非她的母親的勉勵督責，雖經幾次磨折，而仍不灰心去指導秀蘭，恐怕秀蘭鄧波兒之名，不會有這樣光耀着電影史的一頁了。

鄧波兒夫人領導秀蘭入影壇先從舞蹈學校入手。照鄧波兒夫人說，秀蘭初次學步行，便不像普通人，她會像小神仙似的跳躍着。所以夫人觀察女兒天性所近，從兩歲時便帶她到一家離街頭不遠的舞蹈學校去學習跳舞。那時她還沒有正式開學讀書。

教授費是每週美金五角，每星期學習一次。每次學習，夫人親到校裏

監督。在家裏秀蘭也很殷勤的跳舞。他們家裏有一架無線電機，秀蘭時常自己撥機取音，按節拍在房間裏跳來跳去。

秀蘭踏進電影界是這樣的。有一天當她的母親和她從舞蹈學校出來時候，他們看見許多兒童在校裏大禮堂門前等候，個個都穿着很漂亮的衣服。秀蘭的母親覺得很奇怪，她以為那些兒童一定等候什麼要事去實現，後來探悉那天有一家叫做教育影片公司的，計劃攝製一套短片，完全以兒童為演員。那些兒童就是預備加入候選。被選資格要年歲在二歲和四歲之間，高度不得過三十六吋。夫人以秀蘭沒有穿着漂亮衣服，而且事前沒有頂備，所以起初不想秀蘭去參加候選。後來夫人以機會不可多得，就叫秀蘭去試試看。影片公司派來一位導演，從那些兒童中叫每個在他的面前步行一回。那天沒有什麼特別試驗，過了三四天之後，影片公司就通知秀蘭的

母親說秀蘭已經得選，但須帶她到攝影場試驗銀幕鏡頭，到了攝影場，秀蘭初次入鏡頭，試驗結果，她就被選爲計劃攝製短片中的主角了。

在教育影片公司拍了幾張短片之後，就停了一回沒有做戲。那時秀蘭所得酬勞是很微薄的，統計全年做了七張片子的收入不過三百元。夫人時常向其他攝影場爲秀蘭找些工作做，因爲當時美國經濟極感恐慌，總統羅斯福曾將全國銀行關閉起來，影響到秀蘭父親所做的銀行了。那時她的父親不特不反對秀蘭做戲，而且很希望她能夠繼續工作。

許是秀蘭的天才畢竟給她有成名之日。那一年福斯影片公司攝製一部偉大的歌舞影片，担任片中的歌曲作家李白郎氏由基副導演之介紹，爲秀蘭在片中加插一段她的歌舞場面。這張片子就是秀蘭鄧波兒成名之由來。片未公映前，福斯公司經理發覺秀蘭鄧波兒爲可造之材，即與之訂立合同

。那時秀蘭還未滿五歲，連自己名字還不會寫，由她的母親作證，在影戲合同上祇簽了一個×符號。

秀蘭第一張主演片子就是「小娃娃」。這張片子公映之後，許多影迷都寫信給她索取照片了。現在秀蘭每日平均至少有千封影迷信件。除了信件之外，有許多餽贈禮物的，禮物中尤以洋因因爲最多。秀蘭因爲自己用不着這樣許多禮物，已經分別轉贈醫院及慈善機關。福斯公司方面鑒於秀蘭鄧波兒之名，確能爲公司賺錢，於是儘量捧她，儘量攝製，在兩年中連出八張以她爲中心點片子。同時公司方面也增加她的薪水，在攝影場裏特闢一室爲她化裝，嬉戲，讀書之用。又特別酬勞聘請鄧波兒夫人爲她個人指導，因爲秀蘭年紀仍小，關於劇本內容，多不能了解，須由其母詳細解釋，於片中每句對白，亦須由其母逐句讀出，故鄧波兒夫人不啻爲秀蘭

家庭導演。

現在秀蘭聘有個人教員，功課爲圖畫，英文，法文，算術，及普通小學程度。福斯公司另聘一個保鑣隨時保護，且有暗探多人在平時偵察有損害他的外人。又有一個女書記是代爲答覆她的影迷書信的。

中國，印度，日本，這些遠地方都有影迷寫信給她。她的影迷可以說是不分男女老幼的。連影界同行的人，都是崇拜她的。

萬有畫庫

已出十四種・實銷十四萬冊・每冊三角

- 1 第一次世界大戰(史地)
- 2 日本人生活(史地)
- 3 英太子畫傳(傳記)
- 4 獅子生活(科學)
- 5 夜之巴黎(史地)
- 6 健美的訓練(衛生)
- 7 世界人種裝飾美(科學)
- 8 希脫拉畫傳(藝術)
- 9 攝影傑作集(藝術)
- 10 今昔之比(趣味)
- 11 室內裝飾美(藝術)
- 12 神密的印度(史地)
- 13 珍奇的走獸(科學)
- 14 紐約一晝夜(史地)
- 15 莫索里尼畫傳(傳記)
- 16 西班牙鬥牛記(史地)
- 17 生死之間(趣味)
- 18 飛機的由來(科學)
- 19 帝王的沒落(歷史)
- 20 海軍生活(軍事)
- 21 金銀的來歷(科學)
- 22 空中的征服(科學)
- 23 拿破崙畫傳(史地)
- 24 倫敦的皇城(史地)
- 25 意大利的兒童(教育)
- 26 蘇聯的兒童(教育)
- 27 摩天樓(史地)
- 28 秀蘭鄧波兒(傳記)
- 29 近代新兵器(科學)
- 30 人獸之間(科學)
- 31 百狗圖(科學)
- 32 航海生涯(史地)
- 33 稀見的飛禽(科學)
- 34 世界之花園(史地)
- 35 理想的住宅(建築)
- 36 五胎兒(趣味)
- 37 回到自然去(趣味)
- 38 新德意志(建築)
- 39 柏林世運會(體育)
- 40 德國軍備(軍事)

Baby's Name Shirley Jane Temple

was born at 9:00 PM o'clock

on April 23rd 1929

Place Saint Monica Hospital

Mother's Signature Gertrude Temple

Father's Signature J. Temple

Doctor's Signature Dr. Madsen M.D.

Nurses Signature

Weight Height

At birth	6 1/2 lbs	1 ft 2 in
One month	8	21 in
Two months	10	21 3/4 in
Three	11 1/2	22 1/2 in
Four	13 1/2	23 in
Five	14 1/2	24 in
Six	15 1/2	25 in
One year	19 1/2	28 1/2 in
Two years	26	32 in
Three	32 1/2	36 in
Four	37 1/2	40 in
Five	43	43 in



Important Events

First Seen Bath - 4 mos. old.

First time Baby stood with help

First time Baby walked with help

Stood up and walked around play pen at 9 mo.

First time Baby stood without help

First time Baby walked without help

May 31 - 30 - 13 mo. 1 wk

First Tooth

First Word

June 3 - 30 - 13 mos. 13 days

ma - ma - 7 1/2 mo
da - da - 8 1/2 mo

Wrote at 1 year

First Sentence at 1 year - Don't do it

Tickle - Tickle

ma - ma da - da white cloth

Hello

Bye - Bye

Now - Now

All gone

Stop

Bang - Bang

Oh yes

Pretty

Baby

you - you

秀蘭鄧波兒的出世紀錄，由她的母親保存。出世時爲一九二九年四月廿三日下午九時。產生地方是加省聖大蒙尼卡醫院，有駐院醫生簽名作證，出世重量六磅半，高一呎八吋。圖的上右角有秀蘭的足印。



一歲時的秀蘭，重
十九磅半，高二十
八吋半。



十八個月時代的秀
蘭，她已經出了兩
隻門牙了。

兩歲時的秀蘭，重
二十六磅，高三十
二吋。



兩歲半時代的秀蘭
，儼然有少婦態度
。





三歲時的秀蘭，已
開始踏進電影界。