

足本丹溪心法

足

本

月

谿

心

蕩  
春

酌

餘

廿

卯

卷

維則署

希



丹溪心法附錄序

竊惟人之有生負陰抱陽而形神爰發故其為情不能無感如喜怒之動於中寒暑之盪於外是以病瘵攸萌而天昏凶札之患所不免也粵自上古軒岐首出正彭繼起內經作而醫道興矣迨至中古代有其人而醫道以傳秦漢以還下及近代若張長沙李東垣劉河間朱丹溪之四子者皆深於醫而各極其聖者也其所著方書口義傳布既久不能無舛而世之庸士往往昧此而不知變膠固拘泥藥罔奏功遂使微言異義舉失其真毫釐之差千里之謬貽患可勝言哉予以多病懇乞 賜休沐下暇日檢方亦竊疑之於是遠延方君過顯因出所次丹溪心法附錄凡二十四卷相與訂之夫方君名廣字約之古菴其號新安儒醫也嘗遊河洛旅寓陳留野亭劉公亦雅重之恒以藥活人乃謂是書超邁群識尤切日用雖經楊楚玉輩再纂而不能備集脈訣之詳程用光氏翻刻而不能盡芟附錄之誤於是重加彙括訛者正之偽者去之且萃諸君子方論於下精切簡要不畔古經銓次成帙間亦竊附已意以發明之嗚呼三皇之書古稱墳典所謂內經乃其一焉實與周易分庭抗禮柰何人自易之目為末技則其道安得與典並傳哉方君沉潛古典有年矣惟是書之成幾易星霜而於藥脈證治分演詳明論著切當有識之士謂真有補於丹溪不惑乎後學矣功亦偉哉吾省大方伯姚陳二公見而喜之因命工鈔梓以嘉惠人人甚盛心也方懇請為序遂書此刻諸卷端外有地理書藥性書傷寒書若干卷亦君手自為之欲同惠諸君而未果者茲固不贅及云

嘉靖十五年歲丙申秋七月朔旦

昔予母年艾時以家事繁冗不暇啜粥惟飲冷酒以致內傷脾胃遍身發出赤斑是時天痘瘡傳染斑與相類醫之者多不能辯遽然而卒因覺其咎蓋斑無頭粒瘡有頭粒易分別而不知爾厥後葬母不得已而與鄰人訟三載始白既而感激乃志於學讀書之餘恒取醫書丹溪心法覽之見其所謂飲食

內傷脾胃發出赤斑之論乃喟然悲歎其前病果誤於醫者正程夫子所謂病卧於牀委之庸醫摩之不孝者也終天之恨曷有窮耶由是心之於醫若口之於芻豢不能釋也竊惟斯道肇自軒岐迄漢而下代不乏賢求其可以為萬世法者張長沙外感李東垣內傷劉河間熱證朱丹溪雜病數者而已然而丹溪實又貫通乎諸君子尤號集醫道之大成者也先生既沒而其遺書則有丹溪心法傳於世蓋其術至精故其為言至切寔保命之良規濟人之妙訣也惜乎是書詳於法而猶畧於方袖璫等書則又詳於方而略於法皆不便檢閱時祥符鄭尚宜張汝孝輩亦達於醫者也以予言為然予於是乃將心法去訛留正羣方剛繁就簡合為一書凡五年餘始脫藁不敢他有所名名之曰丹溪心法附錄其間病目分之以門藥方聚之以類每證之下先具心法後附羣方俾法不離乎方方不離乎法又取丹溪本草衍義補遺及崔真人脉證舉要王節齋明醫雜著附載於中而於醫之藥性脉理病機治法經絡運氣六者粗備其正誤補闕以俟後之君子然初學之士與養生之家或有取焉庶乎得醫道之正而不為他岐所惑僭妄之罪固知無所逃矣謹序

嘉靖十五年丙申春三月穀旦新安後學方廣序

立書本旨

予觀得醫道之全者丹溪一人發丹溪之蘊者心法一書然其書自程用光重訂之後若無餘憾第附錄不盡削去而與正法矛盾焉丹溪纂要醫學集成雖能備丹溪羣書然因心法混淆而采取亦不免於差謬蓋丹溪羣書其門人戴元禮趙以德劉叔淵已采載於丹溪心法之上矣而纂要集成二書又是將丹溪羣書翻謄一次今以百年之後追想其人之言何若親炙領教之為的哉玉機微義蒐輯羣書條陳潔白為醫書之折衷惜乎丹溪心法而不得與焉袖珍方乾坤生意保生餘錄等書雖備羣方然其間有一等用藥辛香燥熱與夫瞑眩之劑寔非氣血虛者所宜予因此而留心焉今除玉機微義一書不煩之外謹將丹溪心法除去附錄止以正法正方具於前羣書惟取切合病情之劑附於後彰分臚列集為一書名曰丹溪心法附餘將與玉機微義同驅並駕於世而醫之方庶幾乎備矣觀者詳焉

凡例

一病目謹依丹溪心法之舊凡有增入者註新增二字以別之其間以門而分者庶見病機之同也

一各證首具丹溪正法正方依程用光考索精確為醫門萬世之規矩準繩者也

一附諸賢論庶見病之源流治之方法也不能悉載其間有關者君子宜於玉機微義求之

一附脉理庶知病之陰陽表裏虛實寒熱之情也亦不能悉載其間有關者宜於脉經脉訣求之

一附諸方以輔丹溪所不及其間以類而聚者庶見治法之異也然方書汗牛充棟不勝其多姑

取不違於理者列載於上以待君子采擇焉

一王節齋明醫雜著方論取附於各證之下蓋節齋深得丹溪之旨故備載以俟參考焉

一病證大發明處藥方有疑難處予綴俗說以通之有廣按二字別之倘有差謬後之君子幸賜教焉

一丹溪本草衍義補遺雖另成一書然陝板蜀板閩板丹溪心法咸載之程用光重訂丹溪心法而徽板乃削去之反不為美今仍取載書首使人獲見丹溪用藥之旨也

門類目錄

外感門

中風

傷風

中寒

傷寒

中暑

中溼

瘟疫

內傷門

內傷

傷食

調補脾胃

風門

破傷風

胃風

痛風

痺

癘風

寒門

咳嗽

霍亂

暑門

瘧

痢

溼門

痞

泄瀉

溼熱門

吞酸

疽

水腫

鼓脹

赤白濁

痰門

痰

哮喘

喘

惡心

嘔吐

欬逆

翻胃

嘈雜

關格

痰熱門

瘰氣

瘰癧 癰 顛狂 驚悸怔忡 健忘 經喉風喉痹

火門

火

吐血

咳血

嘔血

咯血

衄血

溺血

下血

腸風臟毒

痔瘡

漏瘡

脫肛

淋

小便不通

小便不禁

夢遺

風熱門

斑疹

頭眩

頭痛

頭風

眼目

耳聾

鼻病

口舌

牙齒

燥門

消渴

燥結

鬱門

六鬱

氣滯

寒鬱門

心脾痛

腹痛

火鬱門

脇痛

跌撲損傷

疥瘡

癰疽

疔瘡

諸瘡

溼鬱門

腰痛

疝痛

脚氣

積門

積聚痞塊

虛損門

發熱

惡寒

自汗

盜汗

痿

厥

勞瘵

補損

婦人門

經病

崩漏

帶下

產前

產後

子嗣

諸病

小兒門

小兒諸病

痘瘡

雜治門

倒倉法

吐法

救急諸方

十危病方

備用要方

體氣

汗癰

烏髭

駐顏

拾遺雜論

醫論

用藥大畧

製方之法

製造藥法

醫畧

廣按先儒曰學者必務知要知要則能守約守約則足以盡博矣至哉言也不獨可施於讀書窮理而已今予於醫道亦然夫醫經所言人有四百四病可謂博矣而丹溪定為病目一百可謂約矣然簡約之中又有樞要存焉何則醫之未流雖繁其本源也不過外感內傷二者而已故今定門類先之以外感內傷然外感又有風寒暑溼致疾之殊故繼之以風寒暑溼內傷又有溼熱痰火為病之異故繼之以溼熱痰火况外感內傷久而不治則成鬱積故鬱積次之鬱積之久而無以解則致虛損故虛損又次之至於婦人小兒有病不同於男子大人者故婦人小兒又其次之可謂博而約且要矣孰謂醫道無統紀也哉



目錄

卷首

丹溪本草衍義補遺

丹溪十二經見證

丹溪論

河間風熱溼燥寒論

診家樞要

十二經脉歌

卷之一

外感門上

中風

中氣

預防中風

傷風

冒風同治

中寒

傷寒

冒寒

溫熱病

卷之二

外感門下

中暑

暑風

注夏

中溼

溼熱

瘟疫

大頭病

冬溫病

嶺南諸病

運氣證治

卷之三

內傷門

內傷

傷食

調補脾胃

足平心去付余

卷首

目錄

四

卷之四

風門

破傷風

胃風

痛風

脉節痛

肩背痛

痺

癰風

血風瘡

身上虛痒

癰疹

卷之五

寒門

咳嗽

肺痿

肺癰

霍亂

卷之六

暑門

瘧

痢

卷之七

溼門

痞

泄瀉

卷之八

溼熱門

吞酸

咳氣

疸

水腫

鼓脹

赤白濁

卷之九

痰門

痰

痰熱

哮喘

喘

惡心

嘔吐

咳逆

翻胃

嘈雜

關格 瘰氣

卷之十

痰熱門

瘰

癰

顛狂

驚悸怔忡

健忘

經喉風喉痹

咽痛

咽瘡

卷之十一

火門

火

風熱

吐血

咳血

嘔血

咯血

衄血

溺血

下血

腸風臟毒

痔瘡

漏瘡

脫肛

淋

小便不通

小便不禁

夢遺

卷之十二

風熱門

斑疹

頭眩

頭痛

眉眶痛

頭風

眼目

耳聾

鼻病

口舌

牙齒

卷之十三

燥門

消渴

燥結

卷之十四

鬱門

六鬱

氣滯

氣刺痛

諸氣

卷之十五

足十

目錄

寒鬱門

心脾痛

腹痛

腹中窄狹

卷之十六

火鬱門

脇痛

跌撲損傷

疥瘡

天庖瘡

楊梅瘡

凍瘡

脚上爛瘡

頭面瘡

癰疽

乳癰

疔癰

諸瘡

卷之十七

溼鬱門

腰痛

腎痛

疝痛

水腎偏墜

腎囊溼瘡

脚氣

足眼痛

脚轉筋

卷之十八

積門

積聚痞塊

卷之十九

虛損門

發熱

胸中煩熱

虛熱

虛煩不眠

惡寒

面熱面寒

自汗

盜汗

痿

厥

手足十指麻木

勞瘵

補損

諸虛

卷之二十

婦人門上

經病

崩漏

帶下

卷之二十一

婦人門下

產前

產後

子嗣

補虛

斷子法

諸病

卷之二十二

小兒門上

小兒諸病

卷之二十三

小兒門下

痘瘡

卷之二十四

雜治門

倒倉法

吐法

救急諸方

十危病方

備用藥方

體氣

汗癰

烏髭

駐顏

拾遺雜論

醫論

用藥大畧

製方之法

製造藥法

醫畧

丹溪先生墓表辭

丹溪翁傳

丹溪心法附餘卷首

本草衍義補遺 凡一百五十三種

石鍾乳為慄悍之劑經曰石鍾乳之氣悍仁哉言也天生斯民不厭藥則氣之偏可用於暫而不可久夫石藥又偏之意者也自唐時太平日久膏粱之家惑於方士服食致長生之說以石藥體厚氣厚習以成俗迨至宋及今猶未已也斯民何辜受此氣悍之禍而莫知能救哀哉本草諸服有延年之功而柳子厚又從而述美之予不得不深言也 唐本註云不可輕服多發渴淋

硝屬陽金而有水與火土善消化驅逐而經言無毒化七十二種石不毒而能之乎以之治病以致其用病退則已若玄明粉者以火煨而成當性溫曰長服多服久服且輕身固胎駐顏益壽大能補益豈理也哉予觀見一二朋友不信予言而亡故書此以為戒云 仙經以朴硝製伏為玄明粉硝是太陰之精華水之子也陰中有陽之藥也

白滑石屬金而有土與水無甘草以和之勿用燥溼分水道實大府化食毒行積滯逐凝血解燥渴補脾胃降妄火之要藥也 凡使有多般勿誤使有黃滑石綠滑石烏滑石冷滑石皆不入

藥又青黑色者勿用殺人惟白滑石似方解石色白於石上盡有白膩文者佳

鉛丹屬金而有土與水火丹出於鉛而曰無毒又曰涼予觀竊有疑焉曾見中年一婦人因多子於月內服丹鉛二兩四肢冰冷強直食不入口時正仲冬急服理中湯加附子數帖而安謂之涼而無毒可乎 鉛丹本謂之黃丹化鉛而成別有法唐本註炒錫作然經稱鉛丹則炒錫之誤誤矣亦不為難辨蓋錫則色黯暗鉛則明白以此為異爾

漿水味甘酸而性涼善走化滯物解消煩渴 宜作粥薄暮啜之解煩去睡調理臟腑婦人懷妊不可食之食譜所忌也

自然銅世以為接骨之藥然此等方儘多大抵骨折在補氣補血補胃俗工惟在速效以罔利迎合病人之意而銅非煅不可用若新出火者其火毒金毒相扇挾香熱毒藥雖有接骨之功燥散之禍甚於刀劍戒之 石髓鉛即自然銅也凡使勿用方金牙其方金牙真似石髓鉛若誤餌吐煞人

二朮本草不分蒼白議論甚多四家本草言之詳矣 如古方平胃散蒼朮為最要之藥衍義為氣味辛烈發汗尤速其白朮味亦微辛苦而不烈除溼之功為勝又有汗則止無汗則發與黃芪同功味亦有辛能消虛痰

蓀無劍脊如薤葉者是莖蒲有脊一如劍刃而絕無薤葉之細未知孰是

山藥屬土而有金與水火補陽氣生者能消腫硬經曰虛之所在邪必湊之而不去其病為實非腫硬之謂乎故補血氣則留滯自不容不行 山藥即薯蕷也本草不言山藥言薯蕷者蓋上一字犯今英廟諱下一字曰蕷

唐代宗名預故改下一字為藥如此則盡失當日之本名恐以山藥為別物故書之又乾之意者蓋生溼則滑不可入藥熟則只堪啗亦滯氣也

鞠花屬金而有土與水火能補陰瀕味甘者若山野苦者勿用大傷胃氣 一種青莖而大作蒿艾氣味苦不堪啖者名苦薏丹溪所言苦者勿用語曰苦如意是也惟單葉花小而黃味甘應候開者佳月令菊有黃花者也

甘草味甘大緩諸火黃中通理厚德載物之君子也下焦藥少用恐太緩不能直達此草能為眾